



«СОГЛАСОВАНО»
Зам. директора

Алфутова С.В.
« 29 » августа 2017 г.

«РАССМОТРЕНО»
на заседании М/О

Дельцова Е.Ю.
« 28 » августа 2017 г.

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ

ГБОУ Школа №1234

Рабочая программа учебного курса

Немецкий язык

Для 11 класса

Составитель: учитель Горюнова М.А.
ГБОУ Школа №1234

Автор программы: Гальскова Н.Д.
Автор учебника: Гальскова Н.Д.
«Mosaik» 11 класс, Москва «Просвещение», 2010г.

Москва

2017-2018 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная рабочая программа была разработана на основе Государственных образовательных стандартов по немецкому языку 2-го поколения; Программ общеобразовательных учреждений. Н. Д. Гальскова. Немецкий язык для общеобразовательных школ с углубленным изучением немецкого языка. 2—11 классы. М.: Просвещение. 2008; Учебника немецкого языка для 11 класса школ с углубленным изучением немецкого языка / Книги для чтения. Л.Н.Яковлева Deutsch. MosaikX. Lehrbuch / Lesebuch М.: Просвещение, 2010; Сборника упражнений к учебнику немецкого языка для 11 класса школ с углубленным изучением немецкого языка. Л.Н.Яковлева Deutsch. MosaikX. Übungsbuch. М.: Просвещение, 2010; Книги для учителя. Л.Н.Яковлева "Немецкий язык. Мозаика" для 11 кл. Deutsch. MosaikX. Lehrerhandbuch М.: Просвещение, 2011; Аудиокурса к учебнику Л.Н.Яковлева "Немецкий язык. Мозаика" для 11 класса школ с углубленным изучением немецкого языка. (1 CD MP3)

Данная рабочая программа рассчитана на 34 учебные недели, 170 часов в год, при недельной учебной нагрузке 5 часов.

Нормативно-правовые документы

1. Закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ
2. Федеральный компонент государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования (утвержден приказом Минобрнауки РФ от 05.03.2004 №1089)
3. Методические рекомендации по разработке рабочих программ учителя .СПБАППО, 2013
4. Фундаментальное ядро содержания общего образования. Под ред. В.В.Козлова, А.М.Кондакова. – М., «Просвещение», 2009.

ЦЕЛИ И ПРИНЦИПЫ ОБУЧЕНИЯ

Курс немецкого языка в 11 классе имеет *выраженную коммуникативную направленность*. Он подготавливает учащихся к общению с носителями немецкого языка, представляет различные ситуации общения и соответствующие языковые средства.

В курсе последовательно осуществляется *принцип одноязычия* на занятиях – все дискуссии и анализ текстов проходят на немецком языке, что, однако, не исключает использования при необходимости перевода на родной язык с целью контроля понимания или семантизации лексики в наиболее сложных случаях.

В УМК «Мозаика» для 11 класса содержатся материалы, побуждающие активно проводить *межкультурное сравнение различных аспектов жизни*, в том числе и молодежной культуры немецкоязычных стран и России. Учащиеся получают возможность расширить для себя картину жизни, в том числе и бытовой, немецкоязычных стран, варьируется и конкретизируется в процессе обучения немецкому языку год от года. Кроме того, сопоставление двух культур дает возможность школьникам по-новому взглянуть и на ситуацию в своей стране, тем

самым происходит развитие личности учащихся, расширяется их кругозор, контакт культур становится для них средством духовного обогащения.

Многообразие аутентичных текстов, художественных, публицистических, прагматических различного рода (рассказы, статьи, письма, дневниковые записки, газетные статьи, стихотворения, рекламные объявления, расписания, проспекты, тесты, календари, словарные статьи и др.), готовит учащихся к реальной встрече с немецким языком и формирует у них способность работать с различными языковыми формами.

Социальный заказ общества в области обучения иностранным языком выдвигает задачу развития личности учащегося, усиления гуманистического содержания обучения, более полную реализацию потенциала учебного предмета применительно к индивидуальности каждого ученика.

Основные цели программы:

➤ развитие личности учащихся, способной и желающей участвовать в межкультурной коммуникации на изучаемом языке и самостоятельно совершенствоваться в овладеваемой им иноязычной речевой деятельности.

➤ дальнейшее развитие иноязычной коммуникативной компетенции (речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной и учебно-познавательной)

➤ выражение мнения, оценки, формирование взглядов, убеждений

➤ развитие и воспитание способности к личностному самоопределению, социальной адаптации; развитие таких личностных качеств, как культура общения, умение работать в команде, развитие способности и готовности к самостоятельному изучению иностранного языка, приобретение опыта творческой деятельности, опыта проектно-исследовательской работы

➤ формирование у школьников коммуникативной компетенции в иностранном языке, обеспечивающей основные познавательно-коммуникативные потребности учащихся и возможность приобщения к культуре немецкоязычных стран.

При обучении в 11 классе существенное значение имеют следующие **принципы:**

- решение комплексной интегративной коммуникативной цели обучения, овладение способностью и готовностью общаться на немецком языке, формирование лексических, грамматических, фонетических навыков, умений аудирования, говорения, чтения и письма и в целом коммуникативной компетенции в немецком языке, обеспечение развивающего проблемного характера обучения, развитие любознательности
- обучение всем видам речевой деятельности во взаимосвязи, и при дифференцированном подходе к формированию каждого из них.
- отбор и организация языкового и речевого материала и работа по формированию навыков и умений на основе структурно-функционального подхода и метода моделирования, изменение роли грамматической

синонимии, учет возможности выражать одно содержание разными способами

- поэтапность обучения, от отработки отдельных действий к их взаимосвязи и целостной деятельности, от осуществления действий по опорам к осуществлению действий без опор
- коммуникативная направленность упражнений, наличие зрительных опор
- создание мотивов учения, обеспечение его успешности, формирование познавательного интереса, стимулирование речемыслительной и творческой активности школьников путем такой организации, которая предусматривала бы сочетание на уроке разных режимов работ: индивидуальной, парной, групповой
- образцом речевых действий ученика должны быть действия учителя, а так же аутентичный текст; так же важно внимательное отношение школьников к речи персонажей, к страноведческим реалиям – важная задача обучения.

В ходе изучения иностранного языка на материалах, используемых в учебном процессе, следует расширять кругозор учащихся, обогащать их сведения о географии, истории, литературе, искусстве, быте стран изучаемого языка и знакомить с достижениями науки и техники.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО КУРСА С УЧЕТОМ ЕГО РОЛИ В ПРОЦЕССЕ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Статус иностранного языка как школьного предмета заметно изменился за последнее время. Расширение международных связей, вхождение нашего государства в мировое сообщество сделало иностранный язык реально востребованным обществом и личностью. Иностранный язык стал в полной мере осознаваться как средство общения, средство взаимопонимания и как важное средство для развития интеллектуальных способностей школьников, их общеобразовательного потенциала.

Иностранный язык как учебный предмет обладает большим потенциалом воспитательного и развивающего воздействия на учащихся, возможностями для создания условия культурного и личностного становления школьников:

- формирует широкий гуманитарный взгляд на мир;
- дает дополнительные возможности для приема и передачи информации, что создает основу для развития общего и лингвистического кругозора школьников;
- активизирует работу памяти, мышления и тем самым способствует умственному развитию учащихся;
- передает школьникам творческий опыт и опыт эмоционально-ценностного отношения человека к миру, в способности интегрировать самые разнообразные сведения из различных сфер деятельности человека, создает благоприятные предпосылки для расширения общеобразовательного кругозора школьников;
- дает возможность овладеть общеучебными умениями (работать с книгой, справочной литературой, словарем), что способствует формированию у

школьников познавательной активности, стремлению к самосовершенствованию.

Полноценное использование воспитательного, образовательного и развивающего потенциала предмета создает прочную основу для формирования творческого, интеллигентного человека, практически владеющего иностранным языком. Результатом этого явится личность, способная принимать активное участие в социально-экономическом и культурном развитии общества.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ УЧАЩЕГОСЯ 11 КЛАССА

К 11 классу учащиеся уже в основном ознакомлены и владеют целым рядом языковых явлений, поэтому общую прогрессию определяет расширение лексико-грамматического материала. Среди общественных умений, развиваемых и формируемых у учащихся 11 классов, особо значимым являются следующие предметные, личностные, метапредметные результаты .

Предметные:

Диалогическая речь:

Развитие умений: свободно вести беседу по предлагаемой проблематике, а также инсценировать диалоги, запрашивать и обмениваться информацией, вести дискуссию, высказывать и аргументировать свою точку зрения, расспрашивать собеседника, уточняя интересующую информацию, брать на себя инициативу в разговоре, вносить пояснения/дополнения, выражать эмоции различного характера. Стимулирование развития творческих способностей в ходе подготовки и проведения ток-шоу, интервью, дебатов.

Монологическая речь

Развитие умений публичных выступлений, таких как: сообщение, доклад, представление результатов проектно-исследовательской деятельности.

Развитие умений: аргументированно выражать собственные мнения по заданной проблематике, давать информацию о себе на собеседовании, общаться на языке в ролевой игре, подробно/кратко излагать прочитанное/прослушанное/увиденное; стилистически адекватно употреблять лексику. высказываться в монологической форме по поводу ситуации, представленной на иллюстрации, описывать события, излагать факты, выдвигать гипотезы представлять социокультурный портрет своей страны и стран изучаемого языка;; делать выводы; оценивать факты/события современной жизни.

Аудирование

Дальнейшее развитие слушания и понимания высказываний собеседника, содержания интервью, радиопередач, художественных и документальных фильмов, а также содержания различных аутентичных аудио- и видеотекстов: понимание основного содержания аудио- и видеотекстов в рамках знакомой тематики; выборочное понимание значимой/интересующей информации из иноязычных текстов; относительно полное понимание речи носителей

изучаемого языка в наиболее типичных ситуациях повседневного общения. Дальнейшее развитие и совершенствование умений: определять тему/проблему; выделять факты/примеры/аргументы в соответствии с поставленным вопросом/проблемой; обобщать содержащуюся в тексте информацию.

Чтение

Совершенствование чтения и понимания (с различной степенью точности и полноты) аутентичных текстов различных стилей: научно-популярных, публицистических, художественных с использованием различных стратегий / видов чтения:

- ознакомительного чтения – с целью понимания основного содержания сообщений, обзоров, интервью, репортажей, публикаций научно-познавательного характера, отрывков из произведений художественной литературы

- изучающего чтения – с целью полного понимания информации прагматических текстов, публикаций научно-популярного характера, отрывков из литературных произведений

- просмотрового/поискового чтения – с целью извлечения необходимой информации из текста статьи.

Развитие умений: озаглавить тексты, выделять необходимые факты/сведения, отделять основную информацию от второстепенной, определять временную и причинно-следственную взаимосвязь событий, прогнозировать развитие/ результат излагаемых фактов/событий, обобщать описываемые факты/явления; определять замысел автора, оценивать важность/новизну/достоверность информации, понимать смысл текста и его проблематику, используя элементы анализа текста; отбирать значимую информацию в тексте /ряде текстов для решения задач проектно-исследовательской деятельности. Формировать умение работы с поэтическим текстом.

Письменная речь

Развитие умений писать личное и деловое письмо, сочинение-рассуждение на заданную тему с выражением мнения оппонентов за и против. сообщать сведения о себе в форме, принятой в стране изучаемого языка (автобиография/резюме, анкета, формуляр), излагать содержание прочитанного/прослушанного иноязычного текста, писать тезисы, рефераты, обзоры прочитанного/прослушанного/просмотренного, использовать письменную речь на иностранном языке в ходе проектно-исследовательской работы.

Развитие умений: описывать события/факты/явления; сообщать/запрашивать информацию; выражать собственное мнение/суждение; кратко передавать содержание не текста; фиксировать необходимую информацию из прочитанного/прослушанного/увиденного; составлять тезисы или развернутый план выступления; обобщать информацию, полученную из разных источников.

Метапредметные:

1. Развитие умения использовать разные источники информации (словарь, справочная литература, сеть Интернет, аутентичная литература), сравнивать и критически оценивать.

2. Дальнейшее развитие способности когнитивного познания: синтез, анализ, структурирование информации, выделение главной мысли, интерпретация информации.

3. Дальнейшее развитие умения вербально

Личностные:

Воспитание личности, способной оценить много- и разнообразие мира и способной найти свое место в школьном коллективе, ценящей семейные и дружеские отношения, умеющей найти причину конфликта и наметить пути его разрешения, ведущей здоровый образ жизни.

Рабочая программа реализует подготовку к промежуточной аттестации в полном объеме.

Данная рабочая программа позволяет осуществлять дифференцированный подход к обучающимся с разным уровнем освоения немецкого языка на данном этапе, учитывать психологические и возрастные особенности при проведении уроков.

ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТИРЫ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «НЕМЕЦКИЙ ЯЗЫК»

Основная стратегическая направленность курса обучения состоит в развитии билингвальной и бикультурной языковой личности, несущей в себе задатки языкового и когнитивного сознания инокультурной языковой личности, задатки как своей, так и иной концептуальной системы - системы взаимосвязанной информации, отражающей познавательный опыт индивида на самых разных уровнях.

Учебный процесс, как и на более ранних ступенях обучения, направлен на совершенствование следующих личностных параметров:

1. Способность объяснить и усвоить чужой образ мирозидения, сравнить свой и чужой лингвокультурный опыт.

2. Критическое, но положительное эмоциональное отношение к инокультурной реальности.

3. Когнитивные способности учащегося, лингвистический и общий кругозор.

4. Способность творчески, экономно и рационально овладевать немецким языком.

ФОРМЫ И СРЕДСТВА КОНТРОЛЯ

Целью вводного контроля является выявление уровня овладения основными речевыми и языковыми компетенциями со 2 по 10 класс, определение проблемных областей и при необходимости корректировка рабочей

программы. В качестве вводного контроля в 11 классе проводится аудирование и чтение. Предусмотрен также промежуточный контроль.

Основным объектом текущего контроля будут языковые и речевые умения и навыки. В процессе текущего контроля используются обычные упражнения, характерные для формирования умений и навыков пользования языковым материалом, и речевые упражнения. По каждой теме осуществляется проверка аудирования, информативного чтения, диалога и монолога.

Текущие контрольные работы проводятся после цепочки занятий, посвященных какой-либо теме или блоку, являясь подведением итогов приращения в области речевых умений. Объектом контроля в этом случае будут речевые умения, однако проверке подвергаются не все виды речевой деятельности. Формами промежуточного контроля являются тесты и контрольные работы, тематические сообщения, тематические диалоги, проекты, письма и сочинения с соблюдением правил написания в формате ЕГЭ соответствующие этапу обучения. Формы работы указаны в поурочно-тематическом планировании.

Итоговый контроль призван выявить конечный уровень обученности за весь курс и выполняет оценочную функцию. Цель итогового контроля - определение способности обучаемых к использованию иностранного языка в практической деятельности. В ходе проверки языковых навыков и рецептивных коммуникативных умений необходимо использовать преимущественно тесты, поскольку при проверке этих навыков и умений можно в полной мере предугадать ответы обучаемых. Итоговый контроль проводится в письменной форме – лексико-грамматический тест и письмо личного характера в формате ЕГЭ – и в устной – проверка сформированности монологической речи по темам 11 класса.

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

I. 1. Письменные работы (контрольные работы, самостоятельные работы, словарные диктанты) оценка вычисляется исходя из процента правильных ответов:

Виды работ	Оценка «3»	Оценка «4»	Оценка «5»
контрольные работы, самостоятельные работы	От 50% до 69%	От 70% до 94%	От 95% до 100%
словарные диктанты	От 60% до 74%	От 75% до 96%	От 97% до 100%

2. Творческие письменные работы (письма, разные виды сочинений) оцениваются по пяти критериям:

а) Содержание

При неудовлетворительной оценке за содержание остальные критерии не оцениваются и работа получает неудовлетворительную оценку;

б) Организация работы

в) Лексика

г) Грамматика

д) Орфография и пунктуация

3. Устные ответы (монологические высказывания, пересказы, диалоги, работа в группах) оцениваются по пяти критериям:

а) Содержание

При неудовлетворительной оценке за содержание остальные критерии не оцениваются и работа получает неудовлетворительную оценку;

б) Взаимодействие с собеседником

в) Лексика

г) Грамматика

д) Произношение

II. 1. Основные критерии оценки устных ответов:

-соответствие теме,

-достаточный объем высказывания,

-разнообразие языковых средств.

Оценка «5» выставляется, если ученик в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связным, логически последовательным, а суждения обоснованы. Диапазон используемых языковых средств достаточно широк. Языковые средства были правильно употреблены, практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

Оценка «4» выставляется, если учащийся в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связанным и последовательным. Использовался довольно большой объем языковых средств. Однако были сделаны отдельные ошибки, нарушающие коммуникацию, которые были исправлены самим учеником.

Оценка «3» выставляется, если учащийся неполно решил поставленную речевую задачу, диапазон языковых средств был ограничен, объем высказывания не достигал нормы.

Оценка «2» выставляется, если учащийся не справился с решением коммуникативной задачи. Речевые средства были ограничены и использовались неправильно. Отсутствовали элементы собственной оценки. Учащийся допускал большое количество ошибок, как языковых, так и фонетических. Многие ошибки нарушали общение, в результате чего возникало непонимание.

2. Основные критерии оценки творческих письменных работ:

-соответствие теме,

-достаточный объем высказывания,

-разнообразие языковых средств,

-орфографическая грамотность.

Оценка «5» выставляется, если содержание работы полностью соответствует теме, соблюдены основные правила оформления текста, количество орфографических и лексико-грамматических погрешностей незначительно. Изложение материала логичное и последовательное. Правильно использованы различные средства передачи логической связи между отдельными частями текста. Учащийся показал знание большого запаса лексики и успешно использовал ее с учетом норм иностранного языка. Соблюдается правильный порядок слов.

Практически нет орфографических ошибок. В работе допущен 1 недочет в содержании, 1-2 речевых недочета, не более 5 грамматических ошибок, не влияющих на понимание текста.

Оценка «4» выставляется, если содержание работы в основном соответствует теме, но имеются единичные лексико-грамматические погрешности. Мысли изложены в основном логично. Допустимы отдельные недостатки при делении текста на абзацы и при использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста или в формате письма. Учащийся использовал достаточный объем лексики, допуская отдельные неточности в употреблении слов или ограниченный запас слов, но эффективно и правильно, с учетом норм иностранного языка. Допустимо несколько орфографических ошибок, которые не затрудняют понимание текста. В работе допускается не более 2 недочетов в содержании, 3-4 речевых недочетов, не более 10 грамматических ошибок, не препятствующих пониманию текста.

Оценка «3» выставляется, если в работе допущены существенные отклонения от темы, языковые погрешности, в том числе при применении языковых средств, составляющих базовый уровень, препятствуют пониманию текста. Мысли не всегда изложены логично. Учащийся использовал ограниченный запас слов, не всегда соблюдая нормы иностранного языка. Имеются орфографические и пунктуационные ошибки. В работе допускается не более 5 недочетов в содержании, 5-6 речевых недочетов, не более 15 грамматических ошибок, не затрудняющих понимание текста.

Оценка «2» выставляется, если содержание работы не соответствует теме, отсутствует логика в построении высказывания. Не используются средства передачи логической связи между частями текста. Учащийся не смог правильно использовать свой лексический запас для выражения своих мыслей или не обладает необходимым запасом слов. Грамматические правила не соблюдаются. Правила орфографии и пунктуации не соблюдаются. В работе допущено более 5 недочетов в содержании, более 6 речевых недочетов, более 16 грамматических ошибок, затрудняющих понимание текста.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ

1) Учебники:

№ п/п	Автор	Название, класс	Год издательства	Издательство
1	Яковлева Л.Н.	Учебник немецкого языка для 11 класса с углублённым изучением немецкого языка. Mosaik XI. Lehrbuch / Lesebuch M.:	2010	М.: Просвещение

2	Яковлева Л.Н.	Рабочая тетрадь к учебнику немецкого языка для 11 класса школ с углублённым изучением немецкого языка Deutsch. Mosaik XI. Arbeitsbuch	2010	М.: Просвещение
---	---------------	--	------	-----------------

2) Методические пособия для учителя:

№ п/п	Автор	Название, класс	Год издательства	Издательство
1	Яковлева Л.Н.	Книга для учителя "Немецкий язык. Мозаика" для XI кл. Deutsch. Mosaik X. Lehrerhandbuch	2010	М.: Просвещение
2	Зверлова О.	Грамматика и разговорная речь	2002	Berlin1. Langenscheidt
3	Кручинина М.А., Никитина Л.К..	Разговорные темы по немецкому языку	2005	СПБ., «Лингва»
4	под ред. Э.Д. Днепров и др.	Федеральный компонент государственного стандарта. Сборник нормативных документов	2008	М.: Дрофа
5	Гальскова Н.Д., Захарова О.Л, Корнилова Г.А., Яковлева Л.Н., Яцковская Г.В.	Программа для общеобразовательных школ с углубленным изучением немецкого языка.	2004	М.: Просвещение
6		Примерные программы по учебным предметам. Иностранный язык 10-11 классы	2010. – 144с	проект – М.: Просвещение
7	под ред. Э.Д. Днепров и др.	Примерные программы по немецкому языку. Сборник нормативных документов	2008	М.: Дрофа

3) Пособия для учащихся

№ п/п	Автор	Название, класс	Год издательства	Издательство
1	Яковлева Л.Н.	Рабочая тетрадь к учебнику немецкого языка для 11 класса школ с углублённым изучением немецкого языка Deutsch. Mosaik XI. Arbeitsbuch	2010	М.: Просвещение
2	Перевозник Е.П., Козлова С.В.	Сборник упражнений по грамматике немецкого языка. Часть 2	2006	СПб, Лингва

4) Пособия для подготовки к ГИА и ЕГЭ:

№п/п	Автор	Название, класс	Год издательства	Издательство
	Заславская Т.Г., Кручинина М.А., Кожевникова О.Н	Немецкий язык. От грамматики к устной речи	2016	СПб, «Корона-Век»

5) Электронные пособия (диски):

№ п/п	Название, класс
1	Аудиокурс к учебнику Л.Н.Яковлева "Немецкий язык. Мозаика" для XI класса школ с углубленным изучением немецкого языка. (1 CD MP3)

6) Материально – техническое и информационно – техническое обеспечение

➤ Грамматические таблицы к основным разделам грамматического материала

- Аудиозаписи
- Компьютер, подключенный к сети Интернет
- Магнитофон
- Интернет-поддержка:

<http://www.passwort-deutsch.de><http://www.planet.de>

<http://grammade.ru/index.php><http://www.deutschalsfremdsprache.de/>

<http://www.hueber.de>

<http://www.vitamine.de>

<http://www.deutsch-lehrer.info>

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема	Сроки прохождения	Грамматика:		Базовые тексты	Дополнительные тексты	Творческие задания	ТСО	Форма контроля
			повторение	новый материал					
1	Wissenschaft	сентябрь	Modi	Konjunktiv II	WD Schritt in die Gegenwart. Medizin. Alternative Energien. Nanotechnologie.	Die Helmholtz-Gemeinschaft. Der Reichskanzler der Physik. Computertechnologien in der Ausbildung.	Рефераты о немецких учёных. Сочинение «Наука будущего».	Подкасты, аудирование	Лексикограмматические тесты. Презентации учащихся.
2	Sport	октябрь, ноябрь	Deklination der Adjektive.	Konjunktiv I und II. Irreale Konditionalsätze.	Mosaik XI WD Vitamin de Ausblick II Die Olympischen Spiele. Die Paralympischen Spiele. Leistungssport. Sport und Kommerz.	Leselandschaft Übernatürliche körperliche Fähigkeiten. Sich selbst überwinden. Sportvereine in Deutschland.	Рефераты о спортсменах. Сочинение «Sportundich».	Подкасты, к/ф, аудирование	Лексикограмматические тесты. Презентации учащихся.

3	Berufswahl	декабрь	Pluralbildung g und Geschlecht der Substantive.	Konjunktiv in der indirekten Rede	Mosaik XI WD Ausblick II Die deutsche Sprache im Beruf. Berufe mit Zukunft. Selbstständig oder angestellt?	WD Berufe der Zukunft. Test zur Berufsorientie- rung: Was soll ich werden? Arbeits- und Ausbildungs- stelle in 10 Minuten finden. Duale Ausbildung.	Интервью о профессиях. Сочинение «Meine Berufspläne»	Про- смотр к/ф	Лексико- граммати- ческие тесты. Зачёт по темам 1 полугодия.
4	Gesunde Lebensweise. Lebenserwartung	январь	Infinitiv- konstruktion en Satzbau, Satzreihe, Satzgefüge	Nominalstil und Verbalstil	Ausblick II Deutsch mit Grips WD (Sport) Gesunde Lebensweise heute im Trend.	Vitamin de WD (Sport) Gesunde Lebensweise ist wichtig	Интервью. Сочинение «Gesunde Lebensweise - wie geht das?»	Под- касты, про- смотр к/ф, ауди- рование	Лексико- граммати- ческий тест в форме ЕГЭ.
5	Lebensformen in Deutschland. Lebensqualität	февраль	Типы склонения существи- тельных. Предлоги.	Partizipien I und II	Mosaik XI Blick auf Deutschland.	WD Vitamin de	Familien- geschichten.	Под- касты, про- смотр к/ф “Patschw	Тестовые задания в формате ЕГЭ

								ork- familie” ауди- рование	
6	Stadt und Land. Umweltschutz	март	haben, sein zu + Infinitiv	Употреб- ление артикла	Mosaik XI Ausblick II	Vitamin de	Сочинение «Umwelt und ich»	Ауди- рование(лите- ратур- ныйотр- ы-вок)	Тестовые задания в формате ЕГЭ
7	GesundeErnäh- erung	апрель	Управление глаголов	Повторени е	Mosaik XI Ausblick II	WD Vitamin de	Интервью «Essen in meiner Familie». Essens- gewohn- heiten in Deutschland und in Russland.	Ауди- рование	Тестовые задания в формате ЕГЭ
8	Prüfungsangst. Vorbereitung auf die Prüfung	май	Повторение		Themen neu DSD II Die Geschichte handelt von	Vitamin de Die Angst beginnt im Kopf	Составлени е и презентация собственны хрекомен- даций		Зачёт по темам 2 полугодия. Письмен- ные работы в формате ЕГЭ.