

Аннотация к программе «Скоморошина»

Педагог дополнительного образования Валяева С.А.

Данная программа предназначена для комплексного изучения фольклора в начальной школе с детьми от 6 до 15 лет с учетом ознакомления с музыкальным народным творчеством и рассчитана на 7 лет обучения.

Актуальность программы заключается в следующем:

- ❖ Огромные обучающие возможности и воспитательный потенциал фольклора.
- ❖ Занятия музыкальным фольклором формируют интерес к познанию мира музыки в разных его проявлениях.
- ❖ В младшем школьном возрасте именно музыка наиболее непосредственно воздействует на развитие творческих способностей.
- ❖ В процессе исполнительства создаются условия, способствующие раскрытию индивидуальных свойств личности.
- ❖ Народный фольклор – значительный фактор духовности, преемственности поколений, приобщение к национальным жизненным истокам.
- ❖ Занятия музыкальным фольклором помогают развивать коммуникативные качества личности, способствуют самоутверждению и социализации обучающегося.

Цель программы –

формирование и развитие творчески активной личности, знающей и понимающей культуру своего народа, уважительно к ней относящейся.

Задачи программы –

- ✓ Формировать у детей миропонимание, используя средства народной педагогики, близкие образы народной культуры.
- ✓ Развивать эмоциональную сферу ребенка.

- ✓ Способствовать развитию творческой деятельности по освоению элементов народной культуры.
- ✓ Развивать музыкальный слух.
- ✓ Формировать и развивать исполнительско – творческие навыки и умения каждого учащегося.
- ✓ Формировать целостное восприятие народной культуры.

Особенности программы –

- ***Интегративность***, позволяющая объединить различные элементы учебно-воспитательного процесса и процесса «проживания» фольклора, его «прорастания» в жизнь ребенка.
- ***Принцип «сквозного воспитания»***, заложенный в самом цикле народного календаря, в повторности периодичности обрядовых песен, танцев, закличек и т.д., передаваемых из года в год, из поколения в поколение.