

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА МОСКВЫ  
«ШКОЛА № 1191»



УТВЕРЖДАЮ  
Директор ГБОУ Школа № 1191  
С.И. Васильева  
Приказ № 29 ДО  
От 31.08.2016

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
Естественно-научного направления  
«Литературная гостиная»

Автор-составитель:  
Учитель русского языка  
Володина Н.Е..

2016 г.

**ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ  
ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

**Актуальность**

Современное школьное литературное образование несет в себе важнейшие развивающие и воспитательные функции, являясь неотъемлемой частью общего процесса духовного развития нации. Золотой фонд русской классики, а также шедевры мировой литературы и по сей день остаются животворным источником познания мира и человека. Не случайно в концептуальной части Федерального компонента государственного стандарта общего образования по литературе особое внимание уделено необходимости формирования у учащихся ценностных ориентиров, художественного вкуса, эстетических и творческих способностей. Решение этих важных задач требует сбалансированного, ориентированного на логику предмета подхода к планированию учебного материала.

На фоне современных компьютерных технологий и Интернета книги перестают быть потребностью современного подростка. Данная проблема очень актуальна в настоящее время. Кружок «Литературная гостиная» приобщает учащихся к чтению и воспроизведению художественной литературы, так как во всем мире чтение рассматривается как технология интеллектуального развития, способ обретения культуры, посредник в общении, средство для решения жизненных проблем.

Программа кружка ориентирована на стимулирование творческой активности учащихся, реализации в различных видах литературной деятельности, активизации связей школы с родителями, учреждениями и организациями для решения целей воспитания и образования, осуществления поддержки одаренных учащихся, развития мотивации и самоопределения. Задачи повышения роли литературы в воспитании и образовании молодого поколения настоятельно требуют использования всех видов и форм работы, в том числе и кружковой. Ценность такой литературной работы заключается в том, что она расширяет и обогащает знания школьников, прививает им любовь и уважение к культуре, помогает полнее ощутить и осознать связь литературы с жизнью.

Знакомство с жизнью и творчеством писателя помогает учащимся лучше понять художественную правду его произведений, красоту языка, глубину мыслей и чувств. Посещение мест, воспетых в художественной литературе, вызывает обостренное чувство красоты природы.

Основным местом организации и проведения литературно-кружковой работы с учащимися должна быть школа. Этому требуют и специфика предмета, и необходимость органической связи между учебной и внеклассной работой.

В зависимости от содержания занятий форма работы в гостиной может быть лекционной (обзорные беседы, доклады школьников на заданные темы); семинарской (обучение навыкам литературно-музыкальной работы); научно-исследовательской (изучение и классификация собранных материалов, работа над литературой, подготовка докладов, выпуск литературной газеты); литературно-творческой (дневники, сочинения); оформительской (оформление выставки, создание литературной карты,); организаторско-массовой (проведение литературно-музыкальных утренников и вечеров, проведение литературных олимпиад, викторин, игр, конкурсов). Успех работы кружка во многом будет зависеть от умелого сочетания указанных видов и форм занятий.

**ЦЕЛИ КРУЖКА:**

1. Овладение такими видами деятельности, как анализ и творческая переработка текста, заучивание наизусть,
2. Овладение элементарными навыками авторского, актерского и режиссёрского мастерства и др.
3. Предоставление возможности ученикам «проявить» себя и добиться успеха: выступить в спектакле, литературно-музыкальной композиции, концерте, на страницах газеты.
4. Предоставление школьникам возможности проявить свои творческие способности, самореализоваться и самоутвердиться.

Направленность программы:

*художественно-эстетическая*

2.

**ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ ЗАДАЧИ:**

- развитие творческих способностей детей, их литературного дара;
- помощь в самовыражении каждому; приобщение обучающихся к богатствам отечественной и мировой культуры;
- развитие эмоциональной сферы ребенка как основы формирования «культуры чувств»;
- приобщение к миру искусства; воспитание эстетического вкуса;

- формирование исследовательских умений, навыков;
- формирование навыков общения в разных ситуациях;
- воспитание речевой культуры обучающихся.

### **ЗАДАЧИ:**

- планирование работы,
- участие в обсуждении перспективных планов работы,
- организация заседаний гостиной,
- организация досуга ребят,
- выпуск альманахов.

Возглавляет работу гостиной ее президент. Для решения тех или иных задач создаются временные инициативные группы. Такая работа поможет вовлечь ребят в самостоятельное обдумывание предстоящих дел, участие в коллективном планировании, в оценивании сделанного. Все это позволит создать предпосылки для коллективного творчества, что будет способствовать появлению коллективных праздников, встреч, традиций, которые помогут интересно организовать работу. Это способствует выявлению и развитию творческих способностей детей, учит их делать самостоятельный выбор, поможет каждому осознать и проявить себя. А главное - воспитает человека, увлеченного литературой и разбигающегося в искусстве. «Место жительства» гостиной - школьный кабинет русского языка.

### **Методы и формы работы:**

- Планирование бесед, конкурсов;
- Наличие дидактического и лекционного материала;
- Разработки музыкально-поэтических вечеров, поэтических встреч, литературно-музыкальных праздников, выпуск литературного альманаха.

### *Результативность.*

1. Педагогический опыт помогает учащимся оценить значимость литературы, дать личностную оценку прочитанному произведению, т. е. формирует эмоционально-значимое отношение к литературе.
2. Развитие коммуникативной активности, творческих способностей через создание собственных произведений.
3. Расширение интереса к художественной, мемуарной литературе.
4. Развитие интереса к различным формам творческих работ (рефераты, сообщения, творческие работы, проекты, сравнительные характеристики и т. д.).

### **Формирование у детей гражданственности и патриотизма на основе изучения традиций русской литературы.**

#### **Ожидаемые результаты**

*За время посещения кружка, воспитанники должны уметь:*

- правильно исполнять малые роли, выразительно читать стихи и миниатюры;
- анализировать и контролировать возможные ошибки при исполнении;
- выражать собственные эмоции ;
- ~ чувствовать образ, настроение и передаваемый характер произведения;
- индивидуально и коллективно работать;
- творчески подходить к занятию;
- практически показать и исполнить освоенный материал;
- уметь эмоционально наполнять и выражать движения, жесты, позы.

А так же, знания и умения, полученные в литературном кружке, помогут учащимся успешно выступать и участвовать в мероприятиях и концертах, свободно общаться со сверстниками и взрослыми людьми.

**КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**  
**кружка «Литературная гостиная»**

1 час в неделю

№ п/п	Тема	Дата		Примечание
		Плановые сроки	Фактические сроки	
1	Организационное занятие. Планирование занятий кружка, выборы президента.	10.10		
2	Фольклор. Народный театр.	17.10		
3	Выпуск литературного альманаха. Подготовка. Выбор названия и структуры.	24.10		
4-5	Мир басни.	31.10		
6-7	Подготовка к литературному вечеру «Юмор и сатира на страницах книг, журналов и в жизни» (посвящен 60-летию детского юмористического журнала «Веселые картинки».	07.11-14.11		
8	Литературный вечер «Юмор и сатира на страницах книг, журналов и в жизни».	21.11		
9	Подготовка к литературному вечеру, посвященному Битве под Москвой.	28.11		
10	Литературный вечер, посвященный Битве под Москвой.	05.12		
11-12	Подготовка к фотоконкурсу «По местам любимых героев». 250 лет со дня рождения Н.М.Карамзина (1766-1826).	12-19.12		
13	Литературный вечер «Новый год –чудесный праздник».	26.12		
14	Любимые произведения. Круглый стол. 180 лет книге А.С.Пушкина «Капитанская дочка».	16.01		
15	Выпуск школьного альманаха с произведениями учащихся в рамках прошедших литературных гостиных.	23.01		
16-17	Тайна лирического стихотворения.	30.01-06.02		
18	Прочитал – проиллюстриуй.	13.02.		

19-20	«Ах, сказки, сказки, сколько в них мудрости и добра...». Подготовка к проведению литературной викторины для младших школьников (200 лет произведению Э.Т.Гофмана «Щелкунчик», 190 лет первому переводу сказок братьев Гримм).	20.02	
21	Проведение литературной викторины для младших школьников.	27.02	
22	Выпуск школьного альманаха, посвященного 23 февраля и 8 марта.	06.03	
23-24	Подготовка и проведение литературно-музыкальной гостиной «Любовь и музыки».	13.03	
25	Конкурс на лучшее произведение учащихся.	20.03	
26-27	Подготовка и проведение спектакля (тема уточняется) по произведениям К.И.Чуковского (135 лет со дня рождения (1882-1969)).	27.03-03.04	
28	80 лет со дня рождения Б.Ахмадулиной (1937-2010). Поэтический вечер.	10.04	
29-30	Подготовка и проведение литературно-музыкальной гостиной «Никто не забыт, ничто не забыто».	17-24.04	
31	Выпуск школьного альманаха.	15.05	
32-33	Подготовка к отчетному литературному вечеру.	22-29.05	
34	Отчетный вечер.	Май	
35	Подведение итогов (литературное кафе)		

#### **Перечень учебно-методического и материально-технического обеспечения**

1. Иллюстрированные альбомы писателей и поэтов.
2. Печатные портреты писателей и поэтов.
3. Различная художественная литература.
4. [www.wikipedia.ru](http://www.wikipedia.ru) Универсальная энциклопедия «Википедия».
5. [www.feb-web.ru](http://www.feb-web.ru) Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор».
6. <http://metlit.nm.ru> (методика преподавания литературы)
7. <http://www.poezia.ru/> (поэзия)
8. <http://www.uroki.net/> (уроки, сценарий)
9. <http://www.rst.ru> (Российская государственная библиотека)
10. <http://www.kuroku.ru> (опыт учителей)
11. <http://newlit.ru/> (новая литература)