

Описание дополнительной общеобразовательной программы
«Классическое фортепиано»

1	Вид программы	Дополнительная
2	Направленность	Художественная
3	Основы разработки	Программа модифицирована на основе программы дополнительного образования ««Базовое обучение игре на фортепиано»».
4	Срок реализации	1 год, 76 часов, 2 часа в неделю
5	Возраст детей	7-18 лет.
6	Дата утверждения	01.09.2014 г.
7	Цель программы	Формирование начальной музыкальной культуры развивающейся личности через знакомство и приобщение к занятиям на фортепиано и воспитание интереса к классической музыке.
8	Задачи программы	<ul style="list-style-type: none"> - знакомство с музыкально-творческой деятельностью - получение начальных знаний по музыкальной грамоте; - изучение художественных возможностей фортепиано; - развитие несложных исполнительских приемов - развитие первоначальных навыков фортепианной техники; - развитие музыкальных способностей - воспитание устойчивого интереса и любви к музыкальному искусству, как классическому, так и современному;
9э	Ожидаемый результат, Система оценивания результатов обучения	<p>К концу обучения у ребенка <i>будет развито</i>:</p> <ul style="list-style-type: none"> - музыкальная память и музыкальный слух, чувство ритма, - развитие несложных исполнительских приемов, - развитие первоначальных навыков фортепианной техники; <p><i>будет воспитано</i>:</p> <ul style="list-style-type: none"> - интерес к классическому и современному музыкальному искусству; <p>К концу обучения ребенок <i>будет знать</i>:</p> <ul style="list-style-type: none"> - исполнительские особенности и художественные возможности фортепиано, - приобретут начальные знания в области музыкальной грамоты; <p><i>будет уметь</i>:</p> <ul style="list-style-type: none"> - читать с листа нетрудные музыкальные пьесы (одной рукой), - представление об исполнительской культуре. <p>Ожидаемый результат проверяется:</p> <ul style="list-style-type: none"> - путем опроса непосредственно на занятиях и при выполнении практических заданий; - с помощью педагогического наблюдения за деятельностью обучающегося на разных этапах его деятельности (частично отражается при тестировании). <p>Результаты обучения отслеживаются педагогом следующим образом:</p> <ul style="list-style-type: none"> - текущий контроль – на каждом занятии; - итоговый контроль – тестовые вопросы по курсу в конце каждого полугодия.