



**ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ**  
**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение**  
**города Москвы «Школа №2051»**

Юридический адрес: 111674, г. Москва, проспект Зоицких Москвы д.9, корп. 2  
Тел./факс: (499) 588-00 50, e-mail: [2051@edu.mos.ru](mailto:2051@edu.mos.ru)

Рассмотрено на заседании  
Методического  
объединения  
учителей. Протокол №1

«27» августа 2018г.

Согласована на заседании  
Педагогического Совета  
Протокол №1

от «28» августа 2018г.

Утверждаю:

Директор ГБОУ «Школа  
№2051»

Семенова Е.Н.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**по русскому языку**  
**5 класса**  
**(базовый уровень)**

Составила: Мазнева О.И.

Москва  
2018 – 2019 учебный год

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по русскому языку для 5 «А» класса составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного стандарта основного общего образования (ФГОС: основное общее образование// ФГОС. М.: Просвещение, 2011), а также в соответствии с рекомендациями Примерной программы по русскому языку (Примерные программы по учебным предметам. Русский язык. 5-9 кл., М.: Просвещение, 2015) и программы по русскому языку для основной школы: «Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой. 5-9 классы – М.: Просвещение, 2015» и соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования (ФГОС ООО).

Реализация учебной программы обеспечивается учебником: Русский язык. 5 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений с приложением на электронном носителе. В 2 частях. / Т.А.Ладыженская, М.Т.Баранов, Л.А.Тростенцова и др.; науч. ред. Н.М.Шанский/ - 2-е изд. – М.: Просвещение, 2015, включённым в Федеральный Перечень учебников, рекомендованных Министерством образования и науки РФ к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию на 2017-2018 учебный год.

Рабочая программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены Федеральным государственным стандартом общего образования.

Форма организации учебных занятий – классно-урочная.

### **Цель курса:**

-воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания, человека, любящего свою родину, знающего и уважающего родной язык, сознательно относящегося к нему как к явлению культуры, осмысляющего родной язык как основное средство общения, средство получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средство освоения морально-этических норм, принятых в обществе;

### **Задачи курса:**

-овладение системой знаний, языковыми и речевыми умениями и навыками, развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании, овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями, формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования;

-освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях её функционирования, развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты, обогащение активного словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности, развитие

умений стилистически корректного использования лексики и фразеологии русского языка;

-развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развитие речевой культуры, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности родного языка;

- совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.

## **Содержание тем учебного курса**

### **Язык и общение (3 часа)**

Язык и человек. Общение устное и письменное. Чтение и его виды. Слушание и его приёмы. Научный, художественный, разговорный стили речи

### **Повторение изученного в 1-4 классах. (24 часа)**

I. Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв ы, а, у после шипящих. Разделительные ь и ь.

Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2-го и 3-го лица. Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов I и II спряжения; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание -тся и -тъя; раздельное написание не с глаголами.

Наречие (ознакомление). Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами.

II. Текст. Тема текста. Стили.

### **Синтаксис. Пунктуация. Культура речи (27 часов).**

I. Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст. Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, деления (повторение).

Грамматическая основа предложения.

Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами а, но и одиночным союзом и; запятая между однородными членами без союзов и с союзами а, но, и. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при обращении.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

II. Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом.

III. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста.

Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста.

## **Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография.**

### **Культура речи (17 часов).**

I. Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и ц. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв е, ё, ю, я. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм. Орфографический разбор. Орфографические словари.

II. Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным е.

Умение находить справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфоэпических).

III. Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

### **Лексика. Культура речи (10 часов).**

I. Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы.

Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

II. Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в собственном им значении.

III. Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

### **Морфемика (26 часов).**

I. Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как наименьшая значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Роль окончаний в словах. Нулевое окончание. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове. Чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы з и с на конце приставок. Правописание чередующихся гласных о и о в корнях -лож лаг-, -рос— -раст-. Буквы ё и о после шипящих в корне. Буквы ы и и после ц.

II. Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями.

III. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности.

### **Морфология. Орфография. Культура речи (56 часов).**

#### **Имя существительное как часть речи (21 час)**

I. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам.

Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Морфологический разбор слов. Буквы о и е после шипящих и ц в окончаниях существительных.

Склонение существительных на -ия, -ий, -ие. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

II. Умение согласовывать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно (например, фамилия, яблоко).

Умение правильно образовывать формы именительного (инженеры, выборы) и родительного (чулок, мест) падежей множественного числа.

Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.

III. Доказательства и объяснения в рассуждении.

### **Имя прилагательное как часть речи (11 часов).**

I. Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Полные и краткие прилагательные. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам.

II. Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (труден, трудна, трудно).

Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мысли и для устранения неоправданных повторений одних и тех же слов.

III. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.

### **Глагол как часть речи (24 часа).**

## I. Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

Неопределенная форма глагола (инфинитив на -ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься)).  
Правописание -ться и -чь (-чься) в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных е –и в корнях глаголов –бер - бир-, -дер - дир-, -мер- мир-, -пер- пир-, -тер- тир-, -стел- стил- Правописание не с глаголами.

## II. Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (начать, понять; начал, понял; начала, поняла; повторит, облегчит и др.).

Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным.  
Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже.

Умение использовать в речи глаголы-синонимы (например, со значением высказывания, перемещения, нахождения) для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов.

## III. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам.

### **Повторение (9 часов).**

Разделы науки о языке. Орфограммы в приставках и в корнях слов. Орфограммы в окончаниях слов. Правописание *о-е* после шипящих и *ц*.

Употребление букв *ь* и *ъ*. Знаки препинания в простом и сложном предложении и в предложениях с прямой речью.

## **Планируемые результаты освоения предмета «Русский язык»**

В соответствии с системно-деятельностным подходом, составляющим методологическую основу требований стандарта, содержание планируемых результатов описывает и характеризует обобщенные способы действий с учебным материалом, позволяющие обучающимся успешно решать учебные и учебно-практические задачи, в том числе задачи, направленные на отработку теоретических моделей и понятий, и задачи, по возможности максимально приближенные к реальным жизненным ситуациям.

### **Личностными результатами освоения программы по русскому языку являются:**

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии

интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

### **Метапредметными результатами освоения программы по русскому языку являются:**

1) владение всеми видами речевой деятельности: аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);

- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;

- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

говорение и письмо:

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ);

- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;

- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность,



связность, соответствиетеме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

- владение различными видами монолога и диалога;
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватноиспользовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом,рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2)применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способностьиспользовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметномуровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3)коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсужденияхактуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различныхситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

### **Предметными результатами освоения программы по русскому языку являются:**

1)представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2)понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3)усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4)освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный стиль, язык художественной

литературы; жанры научного стиля и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения;

8) понимание коммуниктивно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

**Календарно – тематическое планирование**

№ п/п	Дата		Название раздела. Тема урока.	Кол- во часов
	план	факт		
<b>Язык и общение (3 часа)</b>				
1	03.09	03.09	Читаем учебник. Слушаем на уроке. Урок актуализации знаний и умений.	1
2	04.09	04.09	Язык и человек. Язык и речь	1
3	05.09	05.09	Стили речи	1
<b>Повторение изученного в 1-4 классах (24 часа)</b>				
4	6.09	6.09	Звуки и буквы. Произношение и правописание	1
5	7.09	7.09	Орфограмма	1
6	10.09	10.09	Правописание проверяемых безударных гласных в корне.	1
7	11.09	11.09	Правописание проверяемых согласных в корне слова.	1
8	12.09	12.09	Правописание непроизносимых согласных в корне слова.	1
9	13.09	13.09	Буквы <i>и, у, а</i> после шипящих	1
10	14.09	14.09	Разделительные <i>ь</i> и <i>ы</i> .	1
11	17.09	17.09	Раздельное написание предлогов с другими словами	1
12	18.09	18.09	Текст	1
13	19.09	19.09	Р.Р. Обучающее изложение (по Г.А.Скребицкому, упр. 70	1
14	20.09	20.09	Части речи.	1
15	21.09	21.09	Глагол.	1
16	24.09	24.09	Правописание <i>-тся</i> и <i>-ться</i> в глаголах	1
17	25.09	25.09	Личные окончания глаголов. <i>Не</i> с глаголами	1
18	26.09	26.09	Р. Р. Тема текста.	1
19	27.09	27.09	Имя существительное.	1
20	28.09	28.09	Падежные окончания существительных	1
21	01.10	01.10	Имя прилагательное	1
22	02.10	02.10	Обучающее сочинение-описание по картине А. А. Пластова «Летом»	1
23	3.10	3.10	Местоимение как часть речи	1
24	4.10	4.10	Р.Р. Основная мысль текста	1
25	5.10	5.10	Повторение и обобщение изученного в начальных классах.	1
26	8.10	8.10	Контрольный диктант с грамматическим заданием	1

27	9.10	9.10	Анализ диктанта и работа над ошибками	1
<b>Синтаксис (27часов) Пунктуация. Культура речи.</b>				
28	15.10	15.10	Синтаксис и пунктуация.	1
29	16.10	16.10	Словосочетание	1
30	17.10	17.10	Разбор словосочетаний	1
31	18.10	18.10	Предложение.	1
32	19.10	19.10	Р. Р. Сжатое изложение по рассказу В. П. Катаева	1
33	22.10	22.10	Виды предложений по цели высказывания	1
34	23.10	23.10	Восклицательные предложения.	1
35	24.10	24.10	Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее	1
36	25.10	25.10	Сказуемое	1
37	26.10	26.10	Тире между подлежащим и сказуемым	1
38	29.10	29.10	Нераспространённые и распространённые предложения	1
39	30.10	30.10	Второстепенные члены предложения. Дополнение	1
40	31.10	31.10	Определение.	1
41	29.10	29.10	Обстоятельство.	1
42	30.10	30.10	Предложения с однородными членами	1
43	31.10	31.10	Знаки препинания в предложениях с однородными членами	1
44	1.11	1.11	Обобщающие слова при однородных членах	1
45	2.11	2.11	Предложения с обращениями	1
46	3.11	3.11	Письмо	1
47	5.11	5.11	Синтаксический и пунктуационный разбор простого предложения	1
48	6.11	6.11	Простые и сложные предложения	1
49	7.11	7.11	Прямая речь.	1
50	8.11	8.11	Знаки препинания в предложениях с прямой речью	1
51	9.11	9.11	Диалог.	1
52	12.11	12.11	Повторение и систематизация знаний по теме «Синтаксис и пунктуация».	1
53	13.11	13.11	Контрольный диктант с грамматическим заданием	1
54	14.11	14.11	Анализ диктанта и работа над ошибками	1
<b>Фонетика. Графика. Орфоэпия. Орфография. Культура речи. (17 часов)</b>				
55	15.11	15.11	Фонетика. Гласные звуки.	1
56	16.11	16.11	Согласные звуки. Согласные твердые и мягкие	1
57			Изменение звуков в потоке речи.	1

58			Повествование Р.Р. Обучающее изложение с элементами описания (по рассказу К. Г. Паустовского «Шкатулка»)	1
59			Согласные звонкие и глухие	1
60			Графика. Алфавит	1
61			Описание предмета	1
62			Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака.	1
63- 64			Двойная роль букв е, ё, ю, я	2
65			Орфоэпия	1
66			Фонетический разбор слова	1
67			Повторение по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика»	1
68			Контрольный тест по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика»	1
69			Анализ ошибок, допущенных в контрольном тесте.	1
70			Р.Р.Подготовка к сочинению- описанию предметов, изображенных на картине Ф.П. Толстого «Цветы, фрукты, птица»	1
71			Р.Р.Сочинение - описание предметов, изображенных на картине Ф.П. Толстого «Цветы, фрукты, птица»	1
<b>Лексика. Культура речи. (10 часов)</b>				
72			Слово и его лексическое значение	1
73			Однозначные и многозначные слова	1
74			Прямое и переносное значение слов	1
75			Омонимы	1
76			Синонимы	1
77			Р.Р. Подготовка к написанию сочинения по картине И. Э. Грабаря «Февральская лазурь»	1
78			Р. Р. Контрольное сочинение по картине И. Э. Грабаря «Февральская лазурь».	1
79			Антонимы.	1
80			Повторение изученного в разделе «Лексика».	1
81			Контрольный тест по теме «Лексика. Культура речи»	1
<b>Морфемика (26 часов)</b>				

82			Морфема - наименьшая значимая часть слова.	1
83			Изменение и образование слов.	1
84			Р.Р.Подготовка к изложению по рассказу К.Г. Паустовского «Первый снег»)	1
85			Р. Р. Контрольное изложение по рассказу К. Г. Паустовского «Первый снег».	1
86			Окончание. Основа слова.	1
87			Р. Р. Сочинение по личным впечатлениям.	1
88			Корень слова.	1
89			Р.Р. Рассуждение	1
90			Суффикс.	1
91			Приставка.	1
92			Р.Р. Выборочное изложение с изменением лица.	1
93			Чередование звуков	1
94			Беглые гласные	1
95			Варианты морфем	1
96			Морфемный разбор слова	1
97			Правописание гласных и согласных в приставках	1
98			Буквы З и С на конце приставок.	1
99			Буквы а – о в корнях -лаг-(-лож-).	1
100			Буквы а – о в корнях -раст-, -рос-, -ращ-.	1
101			Буквы О – Ё после шипящих в корне.	1
102			Буквы <i>ы-и</i> после <i>ц</i>	1
103			Повторение по теме «Морфемика»	1
104			Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Морфемика»	1
105			Анализ диктанта и работа над ошибками	1
106			Подготовка к сочинению-описанию по картине П.П. Кончаловского «Сирень в корзине»	1
107			Сочинение- описание по картине П.П. Кончаловского «Сирень в корзине»	1
<b>Морфология (56 часов) Орфография. Культура речи.</b>				
<b>Имя существительное как часть речи (21час)</b>				
108			Имя существительное как часть речи	1
109			Доказательства в рассуждении	1
110			Имена существительные одушевленные и неодушевленные	1
111			Имена существительные собственные и нарицательные.	1

112			Род имен существительных.	1
113			Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа	1
114			Сжатое изложение (упр. 513) (Е.Пермяк. «Перо и чернильница»).	1
115			Имена существительные, которые имеют только форму единственного числа.	1
116			Три склонения имен существительных	1
117			Падежи имен существительных	1
118			Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе.	1
119			Существительные на –ия, -ие, -ий.	1
120			Р. Р. Подробное изложение с изменением лица (упр. 547)	1
121			Множественное число имён существительных.	1
122			Правописание О – Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных.	1
123			Морфологический разбор имени существительного	1
124			Повторение по теме «Имя существительное»	2
125				
126			Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя существительное»	1
127			Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте	1
128			Р. Р. Устное сочинение по картине (Г. Г. Нисский. «Февраль. Подмосковье»).	1
<b>Имя прилагательное как часть речи (11 часов)</b>				
129			Имя прилагательное как часть речи	1
130			Роль имён прилагательных в речи.	1
131			Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных	1
132			Буквы о-ё после шипящих в окончаниях прилагательных	1
133			Р.Р.Описание животного	1
134			Прилагательные полные и краткие	1
135			Синтаксическая роль кратких прилагательных.	1
136			Морфологический разбор имени прилагательного	1
137			Повторение по теме «Имя прилагательное»	1
138			Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя существительное»	1
139			Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте	1

### Глагол как часть речи (24 часа)

140			Глагол как часть речи	1
141			Не с глаголами	1
142			Р. Р. Рассказ.	1
143			Неопределенная форма глагола.	1
144			Правописание -ться и –тся в глаголах	1
145			Виды глагола	1
146			Видовые пары глагола	1
147			Правописание букв <i>е – и</i> в корнях с чередованием.	1
148			Правописание букв <i>е – и</i> в корнях с чередованием.	1
149			Р.Р.Невыдуманный рассказ (о себе)	1
150			Время глагола. Прошедшее время	1
151			Настоящее время	1
152			Будущее время	1
153			Спряжение глаголов	1
154- 155			Правописание безударных личных окончаний глагола	2
156			Морфологический разбор глагола	1
157			Р. Р. Подготовка к сжатому изложению с изменением формы лица (А. Ф. Савчук. «Шоколадный торт»).	1
158			Р.Р. Написание сжатого изложения.	1
159			Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа	1
160			Употребление времен	1
161			Повторение по теме «Глагол»	1
162			Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Глагол»	1
163			Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте	1

### Повторение (9 часов)

164			Разделы науки о языке.	1
165			Р.Р. Контрольное сочинение «Однажды в детстве»	1
166			Орфограммы в приставках и в корнях слов	1
167			Орфограммы в окончаниях слов	1
168			Правописание <i>о-е</i> после шипящих и ц.	1
169			Употребление букв <i>ь и ъ</i>	1



170			Знаки препинания в простом и сложном предложении и в предложениях с прямой речью.	1
171			Итоговый контрольный диктант	1
172			Анализ ошибок, допущенных в итоговом контрольном диктанте	1