

Описание дополнительной программы

**ПОСТАНОВКА ГОЛОСА**

(Фольклорное отделение ГБОУ ДО ЦТР И МЭО «Радость»)

<b>Вид программы</b>	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
<b>Направленность</b>	художественная
<b>Возраст детей</b>	<b>6–10 лет</b>
<b>Срок реализации</b>	<b>4 года</b> (36 часов в год, общий объем – 144 часа)
<b>Цель</b>	Этнокультурное воспитание детей, формирование у них начальных умений и навыков пения в народной манере, развития у учащихся общих и специальных (вокальных) музыкальных способностей.
<b>Задачи</b>	<p><b>Обучающие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> знакомство современных школьников с лучшими образцами русского народного музыкального творчества;</li> <li><input type="checkbox"/> обучение их открытому способу голосообразования с использованием грудного резонирования, составляющему основу навыков пения в народной манере;</li> <li><input type="checkbox"/> знакомство обучающихся со строением голосового и дыхательного аппарата;</li> <li><input type="checkbox"/> формирование у учащихся навыков гигиены и профилактики заболеваний певческого аппарата;</li> <li><input type="checkbox"/> обучение детей пониманию содержания фольклорного произведения в контексте исполнения.</li> </ul> <p><b>Развивающие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> развитие у детей музыкальных способностей (музыкальной памяти, мышления, общего музыкального слуха, чувства ритма);</li> <li><input type="checkbox"/> укрепление и развитие у детей органов звукообразования и дыхания;</li> <li><input type="checkbox"/> развитие у учащихся индивидуального тембра, гибкости и диапазона голоса;</li> <li><input type="checkbox"/> развитие речи учащихся, свободы ее звучания, полноты, отчетливости.</li> </ul> <p><b>Воспитательные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> воспитание у учащихся эмоционально-волевых качеств (выносливости, адекватного реагирования, выразительности музыкального исполнения);</li> <li><input type="checkbox"/> формирование у учащихся уважительного отношения к музыкальной отечественной и мировой культуре;</li> <li><input type="checkbox"/> воспитание у них осознанного исполнения и восприятия образцов народного музыкального творчества;</li> <li><input type="checkbox"/> воспитание музыкально-художественного вкуса детей в процессе знакомства их с традиционным музыкальным искусством;</li> <li><input type="checkbox"/> формирование у учащихся основ культуры межличностного общения, развитие коммуникативных компетенций.</li> </ul>
<b>Ожидаемые результаты и формы подведения итогов реализации программы</b>	<p><b>Предметные результаты освоения программы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– знание технологических основ пения в народной манере;</li> <li>– владение основными навыками народно-певческого искусства;</li> <li>– владение основами певческого дыхания;</li> <li>– знание правил постановки корпуса и работы артикуляционного аппарата;</li> <li>– знание народных жанров песенного репертуара.</li> </ul> <p><b>Результаты развития обучающихся:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• заинтересованность в собственном вокально-исполнительском</li> </ul>

росте;

- умение отличать удачные исполнительские трактовки от неудачных с точки зрения навыков голосообразования и артикуляции;
- повышение показателей развития речи, внимания, выносливости; повышение показателей развития чувства ритма, ладового и тембрового слуха, музыкальной памяти и внимания, мышления;
- более высокий уровень эмоциональной отзывчивости на музыкально-поэтические произведения, эмоциональной выразительности в исполнении.

***Результаты воспитания обучающихся:***

- проявления интереса и уважения к народному творчеству, национальной культуре;
- повышение показателей эмоциональной выдержки, терпения, толерантности;
- организованность, ответственность, работоспособность, дисциплинированность;
- учащиеся будут проявлять навыки адекватного общения и взаимодействия в учебной группе, культуру межличностного общения

***Формы подведения итогов реализации программы:***

- итоговое прослушивание;
- отчетный концерт.