

## Описание дополнительной общеразвивающей программы «Введение в традицию»

### Наименование программы

Дополнительная общеразвивающая программа «Введение в традицию» художественной направленности ознакомительного уровня.

### Нормативная основа разработки программы

Программа разработана в соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; Приказом Департамента образования города Москвы от 17 декабря 2014 г. № 922 «О мерах по развитию дополнительного образования детей в 2014-2015 учебном году», с изменениями, внесенными приказами Департамента образования города Москвы от 7 августа 2015 г. № 1308 и от 8 сентября 2015 г. № 2074; СанПиН 2.4.4.3172-14; «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 ноября 2015 г. № 09-3242».

### Органы и должностные лица, принимавшие участие в разработке, рассмотрении, принятии, утверждении программы

Программа разработана педагогом дополнительного образования Данилиной Светланой Михайловной, принята на Педагогическом совете 29.08.2018 г., утверждена приказом директора № 05/18-19 от 31.08.2018 г.

### Дата утверждения:

31.08.2018 г.

### Срок реализации программы:

ознакомительный уровень: 3 модуля по 3 месяца каждый.

### Возраст обучающихся:

дети 7-11 лет.

### Цель реализации программы:

реализация воспитательного потенциала духовно-нравственных традиций православия и новых подходов к духовно-нравственному воспитанию через приобщение детей к созидательной творческой деятельности, развитие их творческих способностей, трудовых умений и навыков.

### Задачи:

*образовательные:*

- обучать специфике работы с различными материалами: дерево, ткань, пластилин;
- обучать способам декоративно-прикладной деятельности (рисование, лепка, аппликация, конструирование, роспись по дереву, комбинирование техник);

- формировать начальные представления о православной культуре.
- развивающие:*
- развивать зрительную память, моторику рук;
  - развивать познавательно-творческую активность, наблюдательность и внимание;
  - развивать способность к анализу собственной деятельности.
- воспитательные:*
- воспитывать аккуратность, целеустремленность;
  - воспитывать эмоциональную отзывчивость и эстетические чувства детей;
- формировать художественно-образное восприятие действительности.

### **В результате освоения программы**

Учащийся демонстрирует следующие умения и навыки:

- применяет практические приемы художественного декоративного мастерства;
  - демонстрирует навыки разных способов работы с художественно-декоративными материалами: бумагой, пластилином, тканью, деревом;
  - изготавливает поделки по заданию и по замыслу в различных техниках;
  - использует разнообразие выразительных средств.

Учащийся обладает следующими знаниями:

- характеризует специфику работы с материалами: бумагой, тканью, деревом, пластилином;
- называет и характеризует разнообразные способы декоративной деятельности;
- называет русские промыслы, характеризует их основные особенности;
- характеризует основные понятия православной культуры.

### **Организационно-педагогические условия**

Программа предусматривает занятия со всеми категориями детей.

Форма проведения занятий: групповая, индивидуально-групповая.

Численный состав группы: 15 человек.

### **Режим занятий учебной группы:**

ознакомительный уровень (модули) – два часа в неделю;

### **Краткая информация о системе оценивания результатов освоения программы**

Текущий контроль осуществляется на каждом занятии, в форме опроса (по теоретическому материалу), путем наблюдения за работой на занятии (при выполнении практических работ).

Итоговая аттестация осуществляется в виде опроса и итоговой выставки работ по каждому модулю.