

**Аннотация к рабочей программе
по французскому языку
для 2 класса**

1. В ряде общеобразовательных учреждений Российской Федерации на изучение иностранного языка во 2 классе выделяется 3 часа в неделю (2 часа в сетке часов+1 час за счет часов внеурочной деятельности). Что позволяет изучать язык более интенсивно и углубленно.

Курс Н.Касаткиной, Т.Белосельской «Французский язык» 2 класс для школ с углубленным изучением французского языка изучается на ступени основного общего образования в качестве обязательного предмета во 2 классе в общем объеме 102 часа (3 часа в неделю). Из них на урочные занятия отводится 102 часа.

2. Программа разработана на основе ФГОС НОО (ООО) и примерной программы по французскому языку (Французский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников «Французский в перспективе». А.В.Гусева.-М., Просвещение, 2012.)

3. Количество часов для реализации программы - 102 часа.

4. Рабочая программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры учителей иностранного языка.

5. Цель реализации программы :

- научить языку как средству межкультурного общения, как способу познания достижений отечественной и мировой культуры;
- подготовить школьников к толерантному восприятию иной культуры, к пониманию условности национальных стереотипов и предрассудков, т. е. к признанию равноправия и равноценности культур и существования общечеловеческих ценностей;
- приобщить младших школьников к новому социальному опыту с использованием иностранного языка; познакомить с миром зарубежных сверстников, с зарубежным детским фольклором и образцами художественной литературы;
- развить речевые, интеллектуальные и познавательные способности младших школьников, а также их общеучебные умения; развить мотивацию к дальнейшему овладению иностранным языком;
- воспитать и разностороннее развить младшего школьника средствами иностранного языка.

Задачи программы:

1. обеспечение в процессе изучения предмета «Иностранный язык» условий для достижения планируемых результатов освоения основной образовательной

программы основного общего образования всеми обучающимися, в том числе обучающимися с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами;

2. создание в процессе изучения предмета «Иностранный язык» условий для развития личности, способностей, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучающихся, в том числе одаренных и талантливых;

3. обеспечение в процессе изучения предмета «Иностранный язык» условий для овладения обучающимися ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий;

4. формирование представлений об иностранном языке как средстве общения, позволяющем добиваться взаимопонимания с людьми, говорящими/пишущими на иностранном языке, узнавать новое через звучащие и письменные тексты;

5. расширение лингвистического кругозора младших школьников; освоение элементарных лингвистических представлений, необходимых для овладения устной и письменной речью на иностранном языке на элементарном уровне;

6. развитие личностных качеств младшего школьника, его внимания, мышления, памяти и воображения в процессе участия в моделируемых ситуациях общения, ролевых играх; в ходе овладения языковым материалом;

7. развитие эмоциональной сферы детей в процессе обучающих игр, учебных спектаклей с использованием иностранного языка;

8. развитие познавательных способностей; овладение умением координированной работы с разными компонентами УМК; умением работать в паре, в группе

6. Для обеспечения реализации программы используется:

- *Учебно-методический комплект:*

учебник **«Французский в перспективе» французский язык 2 класс** для школ с углубленным изучением французского языка в двух частях (Н.М.Касаткина, Т.В.Белосельская); Москва, «Просвещение» 2012 г.; рабочая тетрадь; книга для учителя; аудиоприложение.

Учебно-методический комплект:

Учебник **«Le français en perspective» французский язык 2 класс** в двух частях (Н.М.Касаткина, Т.В.Белосельская); Москва, «Просвещение» 2012 г.

рабочая тетрадь;
аудиоприложение

Дополнительная учебная литература:

УМК зарубежного издательства *CLE International*:

PIXEL Methode de francais 1;

Alex et Zoe et compagnie 1;

Amis et compagnie 1

Учебные и справочные пособия:

- Грамматика французского языка для младшего школьного возраста

(А.И.Иванченко)

Санкт-Петербург, «Каро» 2013 г.

Учебно-методическая литература для учителя:

- Технология подготовки урока в современной информационной образовательной среде

Москва, «Просвещение» 2013 г.

книга для учителя;

рабочие программы II-IV классы

Дидактические материалы:

- плакаты; таблицы; карточки с иллюстративным материалом

Материально-техническое обеспечение:

Аудиотехника; компьютерная техника; Интернет-ресурсы

7. Для реализации программы рекомендуется использование педагогических технологий:

- Педагогические технологии на основе гуманно-личностной ориентации педагогического процесса
- Педагогические технологии на основе активизации и интенсификации деятельности учащихся (активные методы обучения)
- Педагогические технологии на основе эффективности управления и организации учебного процесса

- Педагогические технологии на основе дидактического усовершенствования и реконструирования материала
- Частнопредметные педагогические технологии
- Альтернативные технологии
- Природосообразные технологии
- Технологии развивающего образования
- Педагогические технологии на основе применения новых и новейших информационных средств

8. Требования к уровню подготовки обучающихся:

- Выпускник должен научиться :

развивать коммуникативные умения по видам речевой деятельности:

Аудирование (понимание устной речи)

Обучение умениям понимать французскую речь начинается с формирования фонематического и интонационного слуха: при прослушивании считалок, диалогических реплик и монологических высказываний. С помощью текстов проходит обучение детей умению распознавать различные типы предложений по их интонации и мелодии.

Коммуникативные задачи	Коммуникативные умения	Возможные формы работы /способы проверки
Понимать основное содержание текста	<ul style="list-style-type: none"> ■ Понимать основное содержание высказывания, небольшого текста или извлекать необходимую информацию и реагировать на нее невербально 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Создание рисунков к тексту; ■ реагирование пантомимой, жестами; ■ расположение картинок в последовательности, отражающей содержание текста; ■ выбор соответствующих содержанию текста рисунков из ряда предложенных;
Передавать основное содержание текста, извлекая необходимую информацию	<ul style="list-style-type: none"> ■ Кратко передавать содержание текста, используя визуальные и вербальные опоры 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Краткие ответы на вопросы (Кто? Что?); ■ выбор из ряда предложенных одного высказывания, соответствующего/не соответствующего содержанию текста
Творчески перерабатывать прослушанный текст	<ul style="list-style-type: none"> ■ на основе текста разыгрывать сценки 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Графическое изображение слов, услышанных в тексте; ■ выбор/придумывание нового заголовка к тексту

Говорение (продуцирование устной речи)

Коммуникативные задачи	Коммуникативные умения	Возможные формы работы /способы проверки
Устанавливать и поддерживать контакты с партнером по общению	<ul style="list-style-type: none"> ■ Представлять себя и других; ■ приветствовать кого-либо и отвечать на приветствие; ■ прощаться с кем-либо; ■ поздравлять с праздником (днем рождения, Новым годом) ■ реагировать на обращение в свой адрес; ■ задавать вопросы (имя, возраст) и сообщать аналогичную информацию о себе 	<ul style="list-style-type: none"> ■ В ситуациях повседневного общения: учитель/ ученик, ученик/ ученик, ученик/группа учащихся; ■ инсценировки; - ролевые игры
Побуждать к действию	<ul style="list-style-type: none"> ■ Давать указания и выполнять указания в свой адрес 	<ul style="list-style-type: none"> ■ В ходе урока; ■ в ходе игры
описывать что-либо/кого-либо	<ul style="list-style-type: none"> ■ описывать людей, животных, предметы 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Описание фотографий, иллюстраций ■ изготовление поделок и их описание

По окончании 2 класса учащиеся **должны научиться:**

- представлять себя, членов своей семьи, друзей;
- рассказывать о своей семье
- описывать объект
- обмениваться репликами;
- выразительно проигрывать свою речевую роль в игре
- воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора: стихотворения, рифмовки

Чтение (понимание письменной речи)

Коммуникативные задачи	Коммуникативные умения	Возможные формы работы /способы проверки
Понимать основное содержание текста (ознакомительное чтение)	<ul style="list-style-type: none"> ■ Понимать содержание учебных диалогических текстов 	<ul style="list-style-type: none"> - Выполнение рисунков к тексту; - расположение рисунков/ иллюстраций в последовательности, соответствующей содержанию текста
	<ul style="list-style-type: none"> ■ понимать основное содержание учебных текстов и извлекать интересующую ин- 	<ul style="list-style-type: none"> - изображение пантомимой, жестами

	формацию из текста; ■ передавать содержание текста невербальными средствами	
Овладеть техникой чтения	- уметь выразительно читать, -соблюдать правильную интонацию; -ставить правильные ударения в словах и во фразе; - соблюдать ритмико-интонационный рисунок французской речи	

По окончании 2 класса **учащиеся получают возможность научиться:**

- читать вслух и про себя небольшие тексты, построенные на знакомом языковом материале, а также тексты с рисунками вместо знакомых слов или включающие в небольшом объеме новые слова, о значении которых учащиеся могут догадаться по контексту;
- читать, соблюдая словесное и фразовое ударения в изученных словах, словосочетаниях;
- читать выразительно стихи, детский фольклор.

Письмо (продуцирование письменной речи)

При обучении письму как средству общения развиваются следующие коммуникативные умения:

Коммуникативные задачи	Коммуникативные умения	Возможные формы работы /способы проверки
Владение техникой письма	<ul style="list-style-type: none"> ■ знание букв французского алфавита; ■ знание звуко-буквенных соответствий; ■ написание наиболее употребительных слов 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Списывание слов, предложений с образца; ■ списывание с заполнением пропусков; ■ написание своих имен и фамилий; ■ написание французских имен

По окончании 2 класса **учащиеся должны научиться:**

- правильно писать свое имя, фамилию по-французски;
- составлять подписи к картинкам, фотографиям;
- готовить гостевые карточки с именами приглашенных.

Фонетика

На начальном этапе обучения формируются следующие навыки фонетического и интонационного оформления речи:

- идентификация французских и русских гласных и согласных;

- соблюдение словесного ударения;
- отсутствие оглушения согласных в конечном положении;
- отсутствие редукции гласных;
- отсутствие дифтонгизации;
- отсутствие палатализации согласных;
- правильное произношение носовых звуков;
- соблюдение ударения во фразе, произнесение без ударения служебных слов (артикля, детерминантов);
- членение предложений на смысловые и ритмические группы;
- использование нисходящего и восходящего тона для оформления различных коммуникативных типов предложений;
- соединение звуков на стыке слов: соединение гласных (*enchaînement vocalique*), соединение произносимого согласного с гласным (*enchaînement consonantique*), соединение немого согласного с гласным (*liaison*).

Орфография

Орфографические навыки:

- написание прописных и строчных букв французского алфавита;
- написание гласных, согласных и буквосочетаний (диграммы, триграммы): *ch, ph, eau* и др.;
- написание букв с диакритическими знаками
- написание буквосочетаний, произносимых как носовые гласные: *en, em, an, am, in, on, om, un*.

Грамматика:

Личные местоимения, притяжательные прилагательные
Типы вопросительных предложений
Способы выражения отрицания: отрицательные частицы: <i>ne ... pas</i>
Предлоги и существительные, обозначающие пространственные отношения: ■ расположение одного предмета по отношению к другому: <i>sur, sous</i>
Выражение различных отношений (использование предлогов): ■ принадлежность
Настоящее время глаголов 1 группы, <i>avoir, etre</i>
Описание объектов (людей, животных, предметов): ■ единственное и множественное число существительных; ■ <i>c'est</i> <i>ce sont</i>
Описание природы/погоды: безличные предложения

Известность/неизвестность:

- неопределенные артикли: *un, une, des*;
- определенные артикли: *le, la, les*;

Количество:

- количественные числительные (0-30)

Учащийся должен научиться коммуникативным компетенциям и основам грамматики, лексики и страноведения изучаемого языка.

9. Методы и формы оценки результатов освоения программы:

В образовательных стандартах второго поколения большое внимание уделяется процедурам и механизмам оценки достижения планируемых результатов освоения основных образовательных программ. В рассмотрении соотношения внешней и внутренней оценки на начальной ступени образования и роли итоговой оценки учащихся начальной школы подчёркивается, что оценка включает две составляющие. С одной стороны, это «**накопленные оценки**, характеризующие динамику индивидуальных образовательных достижений учащихся, их продвижение в освоении планируемых результатов». С другой стороны, это «**оценки за стандартизированные итоговые работы**, характеризующие уровень присвоения учащимися основных формируемых способов действий в отношении опорной системы знаний на момент окончания года».

Такой подход применим не только к итоговой оценке, но и к оцениванию достижения планируемых результатов в каждый отдельный период обучения (учебный год или триместр). Так, при подведении итогов каждого триместра (или учебного года в целом) необходимо принимать во внимание накопленные оценки (работу учащегося в оцениваемый период), результаты теста на самопроверку, результаты триместровой (годовой) контрольной работы.

С точки зрения современных подходов к оцениванию, «оптимальным способом организации накопительной системы оценки является **портфолио учащегося**, понимаемое как коллекция работ и результатов учащегося, которая демонстрирует его усилия, прогресс и достижения в различных областях». В портфолио учеников начальной школы рекомендуется включать выборки детских работ – формальных и творческих, выполненных как в ходе обязательных занятий, так и в ходе факультета-

тивов; систематизированные материалы наблюдений (оценочные листы, материалы и листы наблюдений и т.д.); материалы, характеризующие достижения учащихся **во внеучебной (школьной и внешкольной) и досуговой деятельности.**