

**Аннотация к рабочей программе «Литературное чтение» 3 «Г» класс
УМК «Начальная школа XXI век »**

1	Полное наименование программы (с указанием предмета и класса)	Программа начального общего образования по «Литературное чтение» в 3 классе, на основе авторских программ Л. А. Ефросининой и др.
2	Место учебного предмета в структуре ООП	Предмет «Литературное чтение» включён в базовую часть Федерального базисного учебного плана для образовательных учреждений Российской Федерации. Данная программа ориентирована на работу с обучающимися 3 класса.
3	Нормативная основа разработки программы	Рабочая программа по литературному чтению разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, Планируемых результатов начального общего образования, Программы Министерства образования РФ: Начальное общее образование, авторской программы авторской программы Л. А. Ефросининой и утвержденной МО РФ в соответствии с требованиями Федерального компонента государственного стандарта начального образования.
4	Количество часов для реализации программы	Программа рассчитана на 136 часа (4 часа в неделю, 34 рабочие недели)
5	Дата утверждения. Органы и должностные лица, принимавшие участие в разработке, рассмотрении, принятии, утверждении	Рабочая программа утверждена директором ГБОУ «Школа №648» 30 августа 2017 года. Программа разработана Миланич О.В, согласована с председателем МО, рассмотрена на методическом совете школы
6	Цель реализации программы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Обеспечение полноценного восприятия литературного произведения, глубины понимания учащимся текста и специфики его литературной формы. Выявление точки зрения писателя, формирование позиции читателя. 2. Система работы над навыками чтения. 3. Включение учащихся в эмоционально-творческую деятельность в процессе чтения. 4. Формирование литературоведческих представлений, которые необходимы школьнику для освоения литературы как искусства слова. 5. Расширение круга чтения учащихся, создание «литературного пространства», соответствующего возрастным особенностям и уровню подготовки учащихся.
7	Используемые учебники и пособия	<p>Программа обеспечена следующим методическим комплектом "Начальная школа XXI века":</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ефросинина Л. А. Литературное чтение: учебник для 3 кл. в 2 ч. – М.: Вентана-Граф, 2012. • Ефросинина Л. А. Рабочие тетради «Литературное чтение». 3 кл. – М.: Вентана-Граф, 2013. • Сборник программ к комплекту учебников "Начальная школа XXI века" (руководитель проекта – член-корреспондент РАО проф. Н. Ф. Виноградова). – 3-е изд., дораб. и доп. – М.: Вентана-Граф, 2012. <p>Форма итоговой аттестации обучающихся – контрольная работа. В авторскую программу изменения не внесены.</p>
8	Используемые технологии	Здоровьесберегающие, информационно-коммуникационные, поэтапного формирования умственных действий, дифференцированного подхода в обучении, педагогики сотрудничества, игровые, технология проблемного обучения, развития творческих способностей, индивидуальной и коллективной проектной деятельности, самодиагностики результатов обучения и т.д.

9	Требования к уровню подготовки уч-ся	<p>К концу обучения в 3 классе учащиеся достигнут следующих результатов:</p> <p>Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»</p> <p><u>Ученик научиться:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • осознавать значимость чтения для расширения своего читательского кругозора; • понимать содержание прослушанных и самостоятельно прочитанных произведений, определять их главную мысль; • читать вслух целыми словами, соблюдая орфоэпические нормы, в темпе, соответствующим возможностям третьеклассников; • читать молча (про себя) небольшие произведения под контролем учителя и самостоятельно; • читать выразительно подготовленные тексты, соблюдая знаки препинания и выбирая тон, темп, соответствующие читаемому произведению; • читать наизусть заранее подготовленные произведения; • пользоваться первичным, изучающим и поисковыми видами чтения по собственному желанию и зависимости от цели чтения; • практически различать художественные, научно-популярные и справочные тексты, сравнивать по принципу сходство/различие; • отвечать на вопросы по содержанию произведения и вести диалог о произведении, героях и их поступках; • правильно называть произведение и книгу, объяснять заглавие произведения и его соответствие содержанию; • понимать и оценивать поведение героев произведения с морально-этических позиций и обогащать свой эмоционально-духовный опыт; • пересказывать тексты изученных произведений по готовому плану, различать краткий и подробный пересказы; • классифицировать изученные произведения по темам, жанрам, авторской принадлежности, выделяя существенные признаки; • различать типы книг: книга – произведение и книга – сборник; книги – сборники по темам и жанрам. <p><u>Ученик получит возможность научиться:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • понимать нравственное содержание прочитанного, давать оценку поступков героев, высказывать своё мнение о произведении; • понимать авторскую точку зрения, аргументировано соглашаться или не соглашаться с авторской позицией; • работать с книгами разного типа (книга – произведение, книга – сборник), находить губный элемент структуры книги (содержание, предисловие, тему, автор, словарь); • уметь пользоваться фондом школьной библиотеки для выбора книги по теме жанру или авторской принадлежности. <p>Раздел «Литературоведческая пропедевтика»</p> <p><u>Ученик научиться:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • различать стихотворные и прозаические тексты, называть стихотворные и прозаические жанры; • определять особенности жанров произведений (сказок, рассказов, стихотворений, загадок), выделяя 2 – 3 существенных признака; • подбирать синонимы к словам из текста произведения и сознавать контекстное и прямое значение слов; • находить в текстах произведений эпитеты, сравнения и
---	--------------------------------------	--

		<p>обращения, половицы;</p> <ul style="list-style-type: none"> • находить средства выразительности, использовать в речи названия жанров и литературоведческие понятия (сказка, рассказ, стихотворение, сказки о животных, бытовые и волшебные сказки, обращение, диалог, произведение, сравнение, эпитет). <p><u>Ученик получит возможность научиться:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • подбирать к словам синонимы, понимать прямое и контекстное значение слов; • употреблять в речи изученные литературоведческие понятия при анализе произведений; • находить и читать диалоги и монологи героев. <p>Раздел «Творческая деятельность учащихся»</p> <p><u>Ученик научится:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • понимать особенности образов героев произведений, выбирать роль читать реплик героя в соответствии с образом, созданным автором произведения; • инсценировать небольшие произведения (сказки, басни) или отдельные эпизоды • моделировать живые картинки к изученным произведениям; • создавать истории с героями произведений на основе интерпретации художественного произведения. <p><u>Ученик получит возможность научиться:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • иллюстрировать словесно отдельные эпизоды произведений; • выполнять различные творческие проекты коллективно или в группах; • творчески пересказывать произведение от лица героев • создавать по образцу небольшие произведения (истории, комиксы). <p>Раздел «Чтение: работа с информацией»</p> <p><u>Ученик научится:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • определять и формулировать главную мысль текста • находить в тексте произведения информацию о героях, в структурных элементах книги – сведения об авторе, жанре; • работать с таблицами и схемами, использовать информацию таблицы для характеристики произведения, книги, героев; • делить текст на составные части, составлять план текста; • понимать информацию, представленную разными способами: в таблице, схеме, модели; дополнять, исправлять и уточнять её; • сопоставлять и обобщать информацию, содержащуюся в разных частях текста. <p><u>Ученик получит возможность научиться:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • самостоятельно находить информацию в учебнике и справочнике; • находить информацию о книге, об авторе, пользуясь структурными элементами книги; • целенаправленно находить информацию о предметах, явлениях природы в текстах научно-популярных произведений и справочниках; • сравнивать полученную из текста информацию с информацией готовых таблиц и схем.
10	Методы и формы оценки результатов освоения	<p>Виды и формы промежуточного, итогового контроля: проверочные работы, тесты, срезы, контрольные работы, итоговый тест, итоговая контрольная работа, проектная работа. Помимо контрольных работ система оценивания включает следующие виды контроля: фронтальный опрос, индивидуальная работа по карточкам,</p>

		самостоятельная работа, математический диктант, практическая работа.
--	--	--