

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА МОСКВЫ  
«ГИМНАЗИЯ №201 ОРДЕНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ  
ИМЕНИ ГЕРОЕВ СОВЕТСКОГО СОЮЗА ЗОИ И АЛЕКСАНДРА  
КОСМОДЕМЬЯНСКИХ»

---

«Утверждаю»  
Директор ГБОУ Гимназии №201  
Подольская Е.В. \_\_\_\_\_  
Протокол педагогического совета  
№ 1 от 29 августа 2016 г.  
Приказ № 27/1 \_\_\_\_\_  
от 1 сентября 2016 г.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
**"ВОЛШЕБНЫЙ АНГЛИЙСКИЙ"**  
Возраст обучающихся: 7 - 11 лет  
Срок реализации программы: 3 года

Педагог дополнительного образования  
Гурова Татьяна Николаевна

МОСКВА 2016

## 1. Пояснительная записка

Программа «Волшебный английский» имеет **социально-педагогическую направленность**.

**Педагогическая целесообразность** данной программы обусловлена важностью создания условий для формирования у младших школьников коммуникативных и социальных навыков, которые необходимы для успешного интеллектуального развития ребенка.

Программа обеспечивает развитие интеллектуальных общеучебных умений, творческих способностей у учащихся, необходимых для дальнейшей самореализации и формирования личности ребенка, позволяет ребёнку проявить себя, преодолеть языковой барьер, выявить свой творческий потенциал.

**Актуальность** разработки и создания данной программы обусловлена тем, что она позволяет устранить противоречия между требованиями программы и потребностями учащихся в дополнительном языковом материале и применении полученных знаний на практике; условиями работы в классно-урочной системе преподавания иностранного языка и потребностями учащихся реализовать свой творческий потенциал.

**Новизна** данной программы заключается в личностно-ориентированном подходе к учащимся.

Программа разработана в соответствии с СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации дополнительного образования».

**Тип программы** - модифицированная. Данная программа разработана и составлена в соответствии с ФГОС НОО и на основе рабочей программы И.Н.Верещагиной к УМК «Английский» и учителя английского языка Т.Н. Гуровой. Программа составлена с учетом требований федеральных государственных стандартов второго поколения и соответствует возрастным особенностям младшего школьника.

Одна из основных задач образования по стандартам второго поколения – развитие способностей ребёнка и формирование универсальных учебных действий, таких как: целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка,

саморегуляция. С этой целью в программе предусмотрено значительное увеличение активных форм работы, направленных на вовлечение учащихся в динамичную деятельность, на обеспечение понимания ими языкового материала и развития интеллекта, приобретение практических навыков самостоятельной деятельности.

**Цель программы «Волшебный английский»:** создание условий для интеллектуального развития ребенка и формирования его коммуникативных и социальных навыков через игровую и проектную деятельность посредством английского языка.

### **Задачи:**

#### I. Познавательный аспект.

- познакомить детей с культурой стран изучаемого языка (музыка, история, театр, литература, традиции, праздники и т.д.);
- способствовать более раннему приобщению младших школьников к новому для них языковому миру и осознанию ими иностранного языка как инструмента познания мира и средства общения;
- познакомить с менталитетом других народов в сравнении с родной культурой;
- формировать некоторые универсальные лингвистические понятия, наблюдаемые в родном и иностранном языках;
- способствовать удовлетворению личных познавательных интересов.

#### II. Развивающий аспект.

- развивать мотивацию к дальнейшему овладению английским языком и культурой;
- развивать учебные умения и формировать у учащихся рациональные приемы овладения иностранным языком;
- приобщить детей к новому социальному опыту за счет расширения спектра проигрываемых социальных ролей в игровых ситуациях;
- формировать у детей готовность к общению на иностранном языке;
- развивать технику речи, артикуляцию, интонации;
- развивать двигательные способности детей через драматизацию;
- познакомить с основами актерского мастерства и научить держаться на сцене.

### III. Воспитательный аспект.

- способствовать воспитанию толерантности и уважения к другой культуре;
- приобщать к общечеловеческим ценностям;
- способствовать воспитанию личностных качеств (умение работать в сотрудничестве с другими; коммуникабельность, уважение к себе и другим, личная и взаимная ответственность);
- обеспечить связь школы с семьей через вовлечение родителей в процесс подготовки постановок.
- прививать навыки самостоятельной работы по дальнейшему овладению иностранным языком и культурой

Основными **принципами обучения** на начальном этапе освоения иностранного языка являются:

- Принцип коммуникативной направленности (основная функция – создание условий коммуникации);
- Принцип коллективно – индивидуализированного взаимодействия (основная функция – максимальная реализация индивидуальных способностей ребёнка через коллективные формы обучения);
- Принцип доступности и посильности (учёт специфики и возможностей возраста).

Содержание программы полностью соответствует целям и задачам основной образовательной программы ГБОУ Гимназия №201 . Создание единой системы урочной и внеурочной работы по предмету – основная задача учебно-воспитательного процесса школы. Базисный учебный план ФГОС НОО предусматривает обязательное изучение иностранного языка со II по IV класс в начальной школе при 2-х часах в неделю. Отбор тематики и проблематики общения на внеурочных занятиях осуществлён с учётом материала программы обязательного изучения английского языка, ориентирован на реальные интересы и потребности современных школьников с учетом их возраста, на усиление деятельного характера обучения в целом. Программа позволяет интегрировать знания, полученные в процессе обучения английскому языку, с воспитанием личности младшего школьника и развитием его творческого потенциала.

Программа «Волшебный английский» позволяет увеличить воспитательную и информативную ценность раннего обучения иностранному языку, проявляясь в более раннем вхождении ребенка в общечеловеческую культуру через общение на новом для него языке.

## **Особенности реализации программы**

### Структура курса

Программа состоит из трёх относительно самостоятельных разделов, каждый из которых предполагает организацию определённого вида внеурочной деятельности обучающихся и направлен на решение своих собственных педагогических задач.

- Вводный курс «Учись – играя!» - 1 этап (пропедевтический курс). Обучающиеся в игровой форме овладевают основными видами речевой деятельности – говорением, аудированием, знакомятся с английскими звуками, получают первые представления об англоязычных странах и их культуре.

Актуальность данной части программы обусловлена её практической значимостью: она готовит базу для успешного обучения английскому языку и эффективной внеурочной деятельности во 2 классе.

Устное начало с первых шагов создает условия для раскрытия коммуникативной функции языка, вызывает интерес учащихся к предмету и создаёт достаточно высокую мотивацию к изучению английского языка, позволяет сосредоточить внимание детей на звуковой стороне нового для них языка, несколько отодвигая графические трудности.

- «Мир игр и стихов» - 2 этап. На данном этапе в игровой форме идет развитие всех видов речевой деятельности, но особое внимание уделяется буквам и звукам, расширению лексического запаса, чтению простых и интересных детских стихов. Как средство активизации и мотивации познавательной активности младших школьников на уроках английского языка игра обеспечивает высокую эффективность любой деятельности и вместе с тем способствует гармоничному развитию личности.

Хорошо подобранная игра содержит в себе усилие (физическое, эмоциональное, интеллектуальное или духовное), доставляет радость (радость творчества, радость победы и радость эстетическую) и, кроме того, налагает ответственность на ее

участников. В игре особенно полно и, порой неожиданно, проявляются способности ребенка.

- «Мир веселья» - 3 этап. Этот этап обучения английскому языку в урочной деятельности - очень ответственный и, с нашей точки зрения, самый сложный в курсе начального обучения английскому языку. Основной задачей этого этапа является овладение учащимися навыками и умениями в области чтения и письма, а также коммуникативными умениями говорения и аудирования. На смену игровой деятельности на уроке все больше приходит учебная.

*Драматизация* во внеурочной деятельности выступает в качестве эффективного средства повышения мотивации к овладению иноязычным общением. Именно драматизация помогает детям «окунуться в язык», преодолеть речевой барьер. Работа над чтением и драматизацией литературных произведений, соответствующих возрастным особенностям учащихся 3-4 класса, способствует развитию творческого воображения учащихся, расширению словарного запаса, развитию индивидуальных способностей, креативности, повышению их эмоциональной отзывчивости, стимулированию фантазии, образного и ассоциативного мышления, самовыражения, обогащению внутреннего духовного мира ученика.

Драматизация, как никакой другой приём, может помочь учителю преодолеть сопротивление ребёнка изучению иностранного языка, делая процесс изучения английского языка увлекательным, приносящим удовольствие; ставя перед учеником реалистичные цели, успешно достигая которых, он будет хотеть двигаться дальше; связывая опыт ребёнка по изучению языка с его жизненным опытом.

Тематика программы составлена по принципу *Round-up lessons*. Поэтому возможно поступательное движение, соблюдение преемственности и поэтапности процесса, которое охватывает все аспекты языковой деятельности: овладение лексикой, грамматику, аудирование, чтение и задания на реакцию и смекалку. Это позитивно мотивирует изучение языка. Лексические и грамматические темы (принцип *round-up*), повторяясь из уровня в уровень, обогащаются новой лексикой (усложняясь и дополняясь), тем самым углубляя и расширяя языковой уровень учащихся.

## **Формы и режим проведения занятий**

Программа рассчитана на 3 года обучения для детей 7 - 11 лет. Предусмотрена групповая форма проведения занятий (наполняемость групп - 12-15 человек). Занятия проходят 2 раза в неделю по 1 часу (45 минут - обучающая часть + 15 минут перемена с проветриванием).

Эффективность и результативность обучения по программе зависит от соблюдения следующих условий:

- добровольность участия и желание проявить себя;
- сочетание индивидуальной, групповой и коллективной деятельности;
- сочетание инициативы детей с направляющей ролью учителя;
- занимательность и новизна содержания, форм и методов работы;
- эстетичность всех проводимых мероприятий;
- четкая организация и тщательная подготовка всех запланированных мероприятий;
- наличие целевых установок и перспектив деятельности, возможность участвовать в конкурсах, фестивалях и проектах различного уровня;
- широкое использование методов педагогического стимулирования активности учащихся;
- гласность, открытость, привлечение детей с разными способностями и уровнем овладения иностранным языком;
- привлечение родителей и учащихся более старшего возраста к подготовке и проведению мероприятий с учащимися более младшего возраста.

### **Предполагаемые результаты изучения программы:**

К числу планируемых результатов освоения основной образовательной программы отнесены:

- личностные результаты – общие представления о мире, как о многоязычном и поликультурном сообществе, осознания языка, в том числе иностранного, как основного средства общения между людьми, знакомство с миром зарубежных сверстников с использованием средств изучаемого иностранного языка;

- метапредметные результаты – развитие умения взаимодействовать с окружающими при выполнении разных ролей в пределах речевых потребностей и возможностей младшего школьника, развитие коммуникативных способностей школьника, умения выбирать адекватные языковые и речевые средства для успешного решения элементарной коммуникативной задачи, расширение общего лингвистического кругозора младших школьников, развитие познавательной, эмоциональной и волевой сфер младшего школьника;
- предметные результаты – овладение начальными представлениями о нормах иностранного языка (фонетических, лексических), умение находить и сравнивать такие языковые единицы, как звук, буква и слово.

### В коммуникативной сфере:

#### *I. Речевая компетенция:*

- говорение - вести элементарный этикетный диалог в ограниченном круге типичных ситуаций общения;
- аудирование – понимать на слух речь учителя и одноклассников;

#### *II. Языковая компетенция:*

- адекватное произношение и различение на слух всех звуков английского языка, соблюдение правильного ударения в словах и фразах;
- применение основных правил графического изображения букв и слов;
- распознавание и употребление в речи изученных лексических единиц.

#### *III. Социокультурная осведомленность:*

- знание названия страны изучаемого языка, некоторых литературных персонажей детских произведений, стихов, песен.

### В познавательной сфере:

- умение сравнивать языковые явления родного и иностранного языков на уровне отдельных букв, слов;
- умение действовать по образцу при выполнении заданий;
- умение осуществлять самонаблюдение и самооценку доступных младшему школьнику пределов.

### В ценностно-ориентационной сфере:

- представления об изучаемом иностранном языке, как средстве выражения мыслей, чувств, эмоций;
- приобщение к культурным ценностям другого народа через детские сказки;
- развитие чувства прекрасного;
- умение следовать намеченному плану в своем учебном труде.

### Воспитательные результаты:

Первый уровень результатов – приобретение социальных знаний о ситуации межличностного взаимоотношения, освоение способов поведения в различных ситуациях.

Второй уровень результатов – получение школьниками опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, родина, природа, мир, знания, труд, культура).

Третий уровень результатов – получение школьниками опыта самостоятельного общественного действия (умение представить зрителям собственные проекты, спектакли, постановки), в том числе и в открытой общественной среде.

Качества личности, которые могут быть развиты у обучающихся в результате занятий:

- ✓ толерантность, дружелюбное отношение к представителям других стран;
- ✓ познавательная, творческая, общественная активность;
- ✓ самостоятельность (в т.ч. в принятии решений);
- ✓ умение работать в сотрудничестве с другими, отвечать за свои решения;
- ✓ коммуникабельность;
- ✓ уважение к себе и другим;
- ✓ личная и взаимная ответственность;
- ✓ готовность действия в нестандартных ситуациях;

### В результате реализации данной программы учащиеся должны:

#### Знать/понимать:

- особенности основных типов предложений и их интонации в соответствии с целью высказывания;
- имена наиболее известных персонажей детских литературных произведений (в

том числе стран изучаемого языка);

- наизусть рифмованные произведения детского фольклора (доступные по содержанию и форме);
- названия предметов, действий и явлений, связанных со сферами и ситуациями общения, характерными для детей данного возраста;
- произведения детского фольклора и детской литературы (доступные по содержанию и форме).

Уметь (владеть способами познавательной деятельности):

- наблюдать, анализировать, приводить примеры языковых явлений;
- применять основные нормы речевого поведения в процессе диалогического общения;
- составлять элементарное монологическое высказывание по образцу, аналогии;
- читать и выполнять различные задания к текстам;
- уметь общаться на английском языке с помощью известных клише;
- понимать на слух короткие тексты;

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

- понимать на слух речь учителя, одноклассников;
- понимать смысл адаптированного текста (в основном фольклорного характера ) и уметь прогнозировать развитие его сюжета;
- выделять субъект и предикат текста; уметь задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста;
- расспрашивать собеседника, задавая простые вопросы (кто, что, где, когда), и отвечать на вопросы собеседника, участвовать в элементарном этикетном диалоге;
- инсценировать изученные сказки;
- сочинять оригинальный текст на основе плана;
- соотносить поступки героев сказок с принятыми моральными нормами и уметь выделить нравственный аспект поведения героев;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, интегрироваться в группу

сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

### Формы подведения итогов.

Программой предусмотрено проведение первичной диагностики (сентябрь), промежуточной (декабрь) и итоговой (май) аттестации.

Контроль проводится в игровой форме (конкурсы, постановки, лексические игры, решение кроссвордов и ребусов), посредством выполнения творческих заданий, их презентации и последующей рефлексии.

Итоговой работой являются театрализованные представления, сценические постановки, игры, конкурсы.

#### 1. Учебно- тематическое планирование кружка

Этап	Название темы	Всего часов	теория	практика
<b>1</b>	<b><u>1 год .Вводный курс</u></b> <b><u>«Учись – играя!»</u></b>	<b>10</b>	<b>5</b>	<b>5</b>
	<b>1. Вводное занятие</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	
	<b>2. Давайте познакомимся!</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
	<b>3. Семья.</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
	<b>4.Игрушки.</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
	<b>5.Части тела.</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>2</b>
<b><u>2</u></b>	<b><u>«Мир игр и стихов».</u></b>	<b><u>25</u></b>	<b><u>8</u></b>	<b><u>17</u></b>
	<b>1.Я и моя семья</b>	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>3</b>
	<b>2. Мой цветной мир</b>	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>3</b>
	<b>3.Фрукты и овощи</b>	<b>5</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
	<b>4.Моя школа</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>2</b>
	<b>5.Моя одежда</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>2</b>
	<b>6. Сказка «Теремок»</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
<b>.3</b>	<b><u>«Мир веселья».</u></b>	<b>35</b>	<b>13</b>	<b>22</b>
	<b>1.Игры и спорт</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>2</b>
	<b>2.Мой дом – моя крепость</b>	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>3</b>
	<b>3.Страны,языки, национальности</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>2</b>
	<b>4. Если я поеду за границу</b>	<b>5</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
	<b>5. Мы любим праздники</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>2</b>
	<b>6. Дом, семья, родственники.</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>2</b>
	<b>7.Москва –мой любимый город.</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>

	<b>8. Мой рабочий день.</b>	3	1	2
	<b>9. Мои каникулы.</b>	3	1	2
	<b>10. Повторение.</b>	2	1	1
4	<b>11. Итоговые занятия</b>	2	1	1
<b>1</b>	<b><u>2 год. Вводное курс.</u></b> <b><u>*Учись- играя !*</u></b>	<b>10</b>	<b>3</b>	<b>7</b>
	<b>1. Вводное занятие</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	
	<b>2. Повторение. Семья</b>	<b>1</b>		<b>1</b>
	<b>3. Мои любимые игрушки</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
	<b>4. Творческая работа. Веселый монстрик.</b>	<b>1</b>		<b>1</b>
	<b>5. Составление кроссворда. Фрукты и овощи</b>	<b>1</b>		<b>1</b>
	<b>6. Экскурсия по школе</b>	<b>1</b>		<b>1</b>
	<b>7. Сезонная одежда. Загадки.</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>2</b>
<b>2</b>	<b><u>Мир игр и стихов</u></b>	<b>25</b>	<b>10</b>	<b>15</b>
	<b>1. Мы будущие олимпийцы.</b>	<b>5</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
	<b>2. Мой дом.</b>	<b>5</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
	<b>3. Путешествия по странам</b>	<b>5</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
	<b>4. Любимые города.</b>	<b>5</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
	<b>5. Обычии и традиции разных праздников</b>	<b>5</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
<b>3.</b>	<b><u>Мир веселья</u></b>	<b>35</b>	<b>14</b>	<b>21</b>
	<b>1. Чтение и выбор пьесы</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
	<b>2. Делаем игрушки из папье-маше</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>2</b>
	<b>3. Круглый год. Мой любимый сезон.</b>	<b>5</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
	<b>4. Одежда по сезону.</b>	<b>5</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
	<b>5. У природы нет плохой погоды. Проект.</b>	<b>5</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
	<b>6. Мое любимое занятие.</b>	<b>5</b>	<b>2</b>	<b>3</b>

	7.Зоопарк	5	2	3
	8.Мой питомец.	5	1	3
4	<i>Итоговое занятие</i>	2	1	1
1	<u>3 год. Вводный курс *Учись-играя!*</u>	10		
	1.Вводное занятие	1	1	
	2.Повторение. Наша дружная семья.	1		1
	3.Удивительные животные	2	1	1
	4.Составь ребус. Спорт.	1		1
	5.Моя школа.	1		1
	6.День рождение.	2	1	1
	7.Место , где я живу.	2	1	1
2	<u>Мир игр и стихов</u>	25	10	15
	1.Игра в магазин. Делаем покупки.	5	2	3
	2.Еда. Заказываем в кафе.	5	2	3
	3.Приглашаем в гости. Веселая вечеринка.	5	2	3
	4.Чаепитие	5	2	3
	5.Наши каникулы	5	2	3
3	<u>Мир веселья.</u>	35		
	1.Чтение и выбор пьесы	5	2	3
	2.Делаем игрушки	5	1	4
	3.Транспорт	5	2	3
	4.Путешествие в прошлое	15	5	10
	5.Мечты о будущем	5	2	3
4	<u>Итоговое занятие</u>	2		2

## 2. Содержание программы кружка

Этап	Название темы	Всего часов	Лексико-грамматическое содержание программы
1	<u>1 год. Вводный курс</u> <u>«Учись – играя!»</u>	10	Приветствия и прощание. Знакомство. Простейшие сведения о себе (возраст, из какой страны родом.) Некоторые страны. Счёт до 10. Рассказ о своей семье или семье своего друга.
	1. Вводный урок. Правила ТБ. Знакомство. 2. Давайте познакомимся!	2	
	3. Семья. Введение новой лексики 4. Формирование навыка говорения.	2	Выражение отношения к друзьям и близким. Вопрос «Как дела?» и ответ на него. Названия игрушек, животных. Обучающиеся рассказывают, какие у них есть игрушки/животные, в каком количестве.; учатся описывать их при помощи прилагательных (в том числе цвет), пересчитывать, выражать своё отношение к ним, предлагать совместные занятия, выражать своё желание чем-либо заняться.
	5. Игрушки. Введение новой лексики. 6. Формирование диалогической речи 7. Формирование навыка лексического чтения.	3	Личные местоимения: I, you, he, she Притяжательные местоимения: my, his, her
	8. Части тела. Введение новой лексики 9. Формирование навыка лексического чтения. 10. Формирование навыка говорения.	3	Глаголы связки: am, is, are Вопросы: who, how old, what, where. Глагол <b>have/has got</b>
2	<u>«Мир игр и стихов».</u>	25	Название членов семьи, овощей, школьных принадлежностей, украшение мороженого фруктами, украшение пиццы. Родословное древо. Как собирать портфель. Английский завтрак. Как сервируют стол. Культура в одежде.
	1. Я и моя семья. Введение новой лексики. 2. Формирование лексического чтения. 3. Формирование навыка диалогической речи. 4. Формирование навыка монологической речи.	4	Множественное число существительных. Счёт до 10. Прилагательные. Глаголы.
	5. Мой цветной мир. Введение новой лексики. 6. Формирование навыка чтения. 7. Формирование навыка говорения. 8. Развитие навыка диалогической речи.	4	Местоимение <b>it</b> . Определённый артикль <b>the</b> . <b>Present Simple</b> 3-е лицо единственного числа. Вопросы с <b>do/does</b> и ответы на них. Местоимения <b>we, they</b> .
	9. Фрукты и овощи. Введение новой лексики.	5	

	10.Формирование навыка чтения. 11.Формирование навыка говорения. 12.Развитие навыка письма. 13.Совершенствование навыка диалогической речи.		
	14.Моя школа. Введение новой лексики. 15.Развитие лексического чтения. 16.Формирование навыка аудирования. .	3	
	17.Моя одежда. Введение новой лексики. 18.Совершенствование навыка чтения. 19.Формирование навыка монологической речи.	3	
	6. Сказка. Выбор. Чтение. Распределение и выучивание ролей. Репетиции.	6	
3	<u>«Мир веселья».</u>	35+2	Россия, Великобритания, Америка; название членов семьи, описание дома;
	1.Игры и спорт. Введение новой лексики		русская, английская национальная кухня; название спортивных игр; диета и правильное питание; праздники, традиции и обычаи своей страны и стран изучаемого языка.
	2.Формирование лексического чтения. 3.Развитие навыка говорения.		
	4.Мой дом – моя крепость. Введение новой лексики. 5.Формирование навыка письма. 6.Развитие навыка аудирования. 7.Формирование навыка монологической речи.	4	<b>Present Simple</b> 3-е лицо единственного числа. Вопросы с do/does и ответы на них. Past Simple, вопросы и отрицательная форма. Множественное число существительных. Глаголы связки: am, is, are, was, were Вопросы: who, how old, what, where.
	8.Страны,языки, национальности	4	Глагол <b>have/has got</b>
	Введение лексики. 9.Формирование навыка говорения. 10.Формирование диалогической речи. 11.Совершенствование навыка аудирования.		
	12. Если я поеду за границу.Введение новых фраз.	6	

	<p>13.Отработка лексики в речи. 14.Формирование навыка говорения. 15.Развитие навыка говорения . 16.Совершенствование навыка диалогической речи. 17.Драматизация.</p>		
	<p>18. Мы любим праздники Введение новой лексики. 19.Формирование навыка чтения. 20.Формирование навыка аудирования.</p>	3	
	<p>21. Дом, семья, родственники.Введение новой лексики. 22.Развитие навыка чтения. 23.Совершенствование навыка монологической речи.</p>	3	
	<p>24. Москва-мой любимый город. Введение новой лексики. 25.Развитие навыка чтения. 26.Формирование навыка аудирования. 27.Совершенствование навыка письма.</p>	4	
	<p>28.Мой рабочий день. Введение новой лексики. 29.Формирование навыка чтения. 30.Совершенствование навыка монологической речи.</p>	3	
	<p>31.Мои каникулы. Введение новой лексики. 32.Совершенствование навыка диалогической речи. 33.Формирование навыка письма.</p>	2	
	<p>34.Повторение материала. 35.Повторение материала.</p>		
	<p>1.Итоговое занятие. 2.Итоговое занятие</p>	2	
1	<u>2 год. Вводный курс *Учись-играть!*</u>	10	Множественное число существительных, притяжательный падеж сущ., степени сравнения прилагательных, наречия,

			<b>неопределенные местоимения, артиклы, числительные, система времен</b>
	<b>1.Вводное занятие. Правила ТБ</b>	<b>1</b>	
	<b>2.Повторение. Рассказ о семье.</b>	<b>1</b>	
	<b>3. Совершенствование навыка говорения.</b>	<b>1</b>	
	<b>4.Совершенствование навыка аудирования</b>	<b>1</b>	
	<b>5.Развитие навыка письменной речи</b>	<b>1</b>	
	<b>6. Формирование лексических навыков</b>	<b>1</b>	
	<b>7.Развитие навыков монологической речи</b>	<b>1</b>	
	<b>8.Введение новой лексики</b>	<b>1</b>	
	<b>9.Формирование навыков произношения</b>	<b>1</b>	
	<b>10.Развитие навыков чтения</b>	<b>1</b>	
<b>2</b>	<b><u>Мир игр и стихов</u></b>	<b>25</b>	<b>Настоящее неопределенное время, настоящее продолженное время, формы глаголов, вопросы, модальные глаголы</b>
	<b>1.Введение новой лексики</b>	<b>1</b>	
	<b>2.Формирование лексических навыков</b>	<b>1</b>	
	<b>3.Развитие навыков чтения</b>	<b>1</b>	
	<b>4.Формирование навыков аудирования</b>	<b>1</b>	
	<b>5.Совершенствование навыков говорения</b>	<b>1</b>	
	<b>6.Введение новой лексики</b>	<b>1</b>	
	<b>7.Формирование лексических навыков</b>	<b>1</b>	

	<b>8.Развитие навыков чтения</b>	<b>1</b>	
	<b>9.Формирование навыка аудирования</b>	<b>1</b>	
	<b>10.Развитие навыка говорения</b>	<b>1</b>	
	<b>11.Введение новой лексики</b>	<b>1</b>	
	<b>12.Формирование произносительных навыков</b>	<b>1</b>	
	<b>13.Совершенствование навыка чтения</b>	<b>1</b>	
	<b>14.Развитие навыка аудирования</b>	<b>1</b>	
	<b>15.Формирование навыка говорения</b>	<b>1</b>	
	<b>16.Введение лексики</b>	<b>1</b>	
	<b>17.Развитие лексических навыков</b>	<b>1</b>	
	<b>18.Развитие навыка чтения</b>	<b>1</b>	
	<b>19.Совершенствование навыка аудирования</b>	<b>1</b>	
	<b>20.Формирование диалогической речи</b>	<b>1</b>	
	<b>21.Введение новой лексики</b>	<b>1</b>	
	<b>22.Формирование лексических навыков</b>	<b>1</b>	
	<b>23.Развитие навыка чтения</b>	<b>1</b>	
	<b>24.Формирование навыка аудирования</b>	<b>1</b>	
	<b>25.Развитие навыка письма</b>	<b>1</b>	
<b>3</b>	<b><u>Мир веселья</u></b>	<b>35</b>	<b>Прошедшее неопределенное время, будущее неопределенное время, порядок слов вопросительного предложения</b>
	<b>1.Развитие навыка чтения</b>	<b>1</b>	
	<b>2.Совершенствование навыка чтения</b>	<b>1</b>	

	<b>3.Практическое занятие</b>	<b>1</b>	
	<b>4.Практическое занятие</b>	<b>1</b>	
	<b>5.Практическое занятие</b>	<b>1</b>	
	<b>6.Введение новой лексики</b>	<b>1</b>	
	<b>7.Развитие лексических навыков</b>	<b>1</b>	
	<b>8.Формирование навыка чтения</b>	<b>1</b>	
	<b>9.Развитие навыка аудирования</b>	<b>1</b>	
	<b>10.Формирование навыка монологической речи</b>	<b>1</b>	
	<b>11.Введение новой лексики</b>	<b>1</b>	
	<b>12.Развитие лексических навыков</b>	<b>1</b>	
	<b>13.Формирование навыка чтения</b>	<b>1</b>	
	<b>14.Совершенствование навыка аудирования</b>	<b>1</b>	
	<b>15.Развитие навыка говорения</b>	<b>1</b>	
	<b>16.Ведение новой лексики</b>	<b>1</b>	
	<b>17.Развитие навыка правильного произношения</b>	<b>1</b>	
	<b>18.Формирование навыка чтения</b>	<b>1</b>	
	<b>19.Развитие навыка аудирования</b>	<b>1</b>	
	<b>20.Совершенствование навыка диалогической речи</b>	<b>1</b>	
	<b>21.Ввееение новой лексики</b>	<b>1</b>	
	<b>22.Формирование лексических навыков</b>	<b>1</b>	
	<b>23.Развитие навыка чтения</b>	<b>1</b>	
	<b>24.Совершенствование</b>	<b>1</b>	

	<b>навыка аудирования</b>		
	<b>25.Развитие навыка монологической речи</b>	<b>1</b>	
	<b>26.Введение новой лексики</b>	<b>1</b>	
	<b>27.Развитие лексических навыков</b>	<b>1</b>	
	<b>28.Формирование навыка чтения</b>	<b>1</b>	
	<b>29.Развитие навыка аудирования</b>	<b>1</b>	
	<b>30.ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКА ГОВОРЕНИЯ</b>	<b>1</b>	
	<b>31.Введение новой лексики</b>	<b>1</b>	
	<b>32.Развитие лексических навыков</b>	<b>1</b>	
	<b>33.Формирование навыков чтения</b>	<b>1</b>	
	<b>34.Совершенствование навыка аудирования</b>	<b>1</b>	
	<b>35.Развитие навыка говорения</b>	<b>1</b>	
<b>4</b>	<b>1.Итоговое занятие. 2.Итоговое занятие</b>	<b>2</b>	
<b>1</b>	<b><u>3 год. Вводный курс *Учись-играть!*</u></b>	<b>10</b>	<b>to be , Present Continuous, Present Simple, There is, There are Специальные вопросы</b>
	<b>1.Вводное занятие. Правила ТБ</b>	<b>1</b>	
	<b>2.Повторение. Рассказ о семье.</b>	<b>1</b>	
	<b>3. Совершенствование навыка говорения.</b>	<b>1</b>	
	<b>4.Совершенствование навыка аудирования</b>	<b>1</b>	
	<b>5.Развитие навыка письменной речи</b>	<b>1</b>	

	<b>6. Формирование лексических навыков</b>	<b>1</b>	
	<b>7. Развитие навыков монологической речи</b>	<b>1</b>	
	<b>8. Введение новой лексики</b>	<b>1</b>	
	<b>9. Формирование навыков произношения</b>	<b>1</b>	
	<b>10. Развитие навыков чтения</b>	<b>1</b>	
<b>2</b>	<b><u>Мир игр и стихов</u></b>	<b>25</b>	<b>Предлоги времени, предлоги места, разделительный вопрос, альтернативный вопрос, фразовые глаголы</b>
	<b>1. Введение новой лексики</b>	<b>1</b>	
	<b>2. Формирование лексических навыков</b>	<b>1</b>	
	<b>3. Развитие навыков чтения</b>	<b>1</b>	
	<b>4. Формирование навыков аудирования</b>	<b>1</b>	
	<b>5. Совершенствование навыков говорения</b>	<b>1</b>	
	<b>6. Введение новой лексики</b>	<b>1</b>	
	<b>7. Формирование лексических навыков</b>	<b>1</b>	
	<b>8. Развитие навыков чтения</b>	<b>1</b>	
	<b>9. Формирование навыка аудирования</b>	<b>1</b>	
	<b>10. Развитие навыка говорения</b>	<b>1</b>	
	<b>11. Введение новой лексики</b>	<b>1</b>	
	<b>12. Формирование произносительных навыков</b>	<b>1</b>	
	<b>13. Совершенствование навыка чтения</b>	<b>1</b>	
	<b>14. Развитие навыка аудирования</b>	<b>1</b>	
	<b>15. Формирование навыка</b>	<b>1</b>	

	говорения		
	16.Введение лексики	1	
	17.Развитие лексических навыков	1	
	18.Развитие навыка чтения	1	
	19.Совершенствование навыка аудирования	1	
	20.Формирование диалогической речи	1	
	21.Введение новой лексики	1	
	22.Формирование лексических навыков	1	
	23.Развитие навыка чтения	1	
	24.Формирование навыка аудирования	1	
	25.Развитие навыка письма	1	
3	<u>Мир веселья</u>	35	Различие настоящего неопределенного и продолженного времени, отрицательные предложения, правильные и неправильные глаголы в прошедшем времени, конструкция to be going to
	1.Развитие навыка чтения	1	
	2.Совершенствование навыка чтения	1	
	3.Практическое занятие	1	
	4.Практическое занятие	1	
	5.Практическое занятие	1	
	6.Введение новой лексики	1	
	7.Развитие лексических навыков	1	
	8.Формирование навыка чтения	1	
	9.Развитие навыка	1	

	аудирования		
	<b>10.Формирование навыка монологической речи</b>	<b>1</b>	
	<b>11.Введение новой лексики</b>	<b>1</b>	
	<b>12.Развитие лексических навыков</b>	<b>1</b>	
	<b>13.Формирование навыка чтения</b>	<b>1</b>	
	<b>14.Совершенствование навыка аудирования</b>	<b>1</b>	
	<b>15.Развитие навыка говорения</b>	<b>1</b>	
	<b>16.Ведение новой лексики</b>	<b>1</b>	
	<b>17.Развитие навыка правильного произношения</b>	<b>1</b>	
	<b>18.Формирование навыка чтения</b>	<b>1</b>	
	<b>19.Развитие навыка аудирования</b>	<b>1</b>	
	<b>20.Совершенствование навыка диалогической речи</b>	<b>1</b>	
	<b>21.Введение новой лексики</b>	<b>1</b>	
	<b>22.Формирование лексических навыков</b>	<b>1</b>	
	<b>23.Развитие навыка чтения</b>	<b>1</b>	
	<b>24.Совершенствование навыка аудирования</b>	<b>1</b>	
	<b>25.Развитие навыка монологической речи</b>	<b>1</b>	
	<b>26.Введение новой лексики</b>	<b>1</b>	
	<b>27.Развитие лексических навыков</b>	<b>1</b>	
	<b>28.Формирование навыка чтения</b>	<b>1</b>	
	<b>29.Развитие навыка аудирования</b>	<b>1</b>	

	<b>30.Формирование навыка говорения</b>	<b>1</b>	
	<b>31.Введение новой лексики</b>	<b>1</b>	
	<b>32.Развитие лексических навыков</b>	<b>1</b>	
	<b>33.Формирование навыков чтения</b>	<b>1</b>	
	<b>34.Совершенствование навыка аудирования</b>	<b>1</b>	
	<b>35.Развитие навыка говорения</b>	<b>1</b>	
<b>4</b>	<b>36.Итоговое занятие</b>	<b>1</b>	
	<b>37.Обобщающее занятие</b>	<b>1</b>	

**Требования к освоению обучающимися программы внеурочной деятельности.**

**В результате реализации данной программы учащиеся должны:**

**Знать/понимать:**

- особенности основных типов предложений и их интонации в соответствии с целью высказывания;
- имена наиболее известных персонажей детских литературных произведений (в том числе стран изучаемого языка);
- наизусть рифмованные произведения детского фольклора (доступные по содержанию и форме);
- названия предметов, действий и явлений, связанных со сферами и ситуациями общения, характерными для детей данного возраста;
- произведения детского фольклора и детской литературы (доступные по содержанию и форме).

**Уметь (владеть способами познавательной деятельности):**

- наблюдать, анализировать, приводить примеры языковых явлений;
- применять основные нормы речевого поведения в процессе диалогического общения;
- составлять элементарное монологическое высказывание по образцу, аналогии;
- - читать и выполнять различные задания к текстам;
- - уметь общаться на английском языке с помощью известных клише;
- - понимать на слух короткие тексты;

**Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:**

- понимать на слух речь учителя, одноклассников;
- понимать смысл адаптированного текста (в основном фольклорного характера ) и уметь прогнозировать развитие его сюжета;

- выделять субъект и предикат текста; уметь задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста;
- расспрашивать собеседника, задавая простые вопросы (кто, что, где, когда), и отвечать на вопросы собеседника, участвовать в элементарном этикетном диалоге;
- инсценировать изученные сказки;
- сочинять оригинальный текст на основе плана;
- соотносить поступки героев сказок с принятыми моральными нормами и уметь выделить нравственный аспект поведения героев;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

### **3. Методическое обеспечение**

#### **4. Методическое обеспечение программы.**

Данная образовательная программа «Волшебный Английский» осуществляется в рамках использования УМК И. Верещагиной, в который входят:

- учебник,
- рабочая тетрадь,
- пособия для учителя,
- CD,
- демонстрационные карточки и постеры, настольные игры и различные варианты игровых карточек, игрушки
- учебный мультфильм «Gogo`s adventures»
- сборник стихов и скороговорок (см. список литературы)
- электронные ресурсы (см. список литературы)

#### 4. Список использованной литературы

1. Бим, И. Л. Примерные программы по иностранным языкам. Английский язык. Начальное общее образование. / И. Л. Бим, М. З. Биболетова и др. - М.: Астрель АСТ, 2005. – 192 с.
2. Григорьев, Д.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя. / Д.В. Григорьев, П.В. Степанов. – М.: Просвещение, 2010. – 223 с. – (Стандарты второго поколения).
3. Клементьева, Т.Б. Счастливый английский: 5-6 кл.: Сборник упражнений. /Т.Б. Клементьева – М.: Дрофа, 2005. – 288 с.: 7 л. ил: ил.
4. Копылова, В.В. Методика проектной работы на уроках английского языка: Методическое пособие. / В. В. Копылова – М.: Дрофа, 2008. – 96 с.
5. Коммуникативное развитие учащихся средствами дидактической игры и организацией языковой среды в образовательном учреждении: Монография. / А.Г. Антипов, А.В. Петрушина, Л.И. Скворцова и др. – Кемерово: МОУ ДПО «НМЦ», 2006. – 104 с.
6. Кулиш, В.Г. Занимательный английский для детей. Сказки, загадки, увлекательные истории. / В.Г. Кулиш – Д.: «Сталкер», 2010. – 320с., ил.
7. Пучкова, Ю.Я Игры на уроках английского языка: Метод. пособие. /Ю.Я. Пучкова – М.: ООО «Издательство Астрель», 2005. – 78 с.
8. Стихи и пьесы для детей: сборник на английском языке. /составители К.А. Родкин, Т.А. Соловьёва - М.: «Просвещение», 2009. – 176 с.
9. Филатова, Г.Е. Ваш ребёнок изучает иностранный язык: памятка для родителей. / Г.Е. Филатова – Ростов-на-Дону: АНИОН, 2010. – 24 с.

#### Электронные ресурсы

1. Беспалова, В.В. Обучение английскому языку в начальной школе с помощью «пластилинового театра» [Электронный ресурс] // Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» , 2006/2007 : [сайт] / Изд. дом «Первое сентября». – М., 2006-2007. – Библиогр.: 21 назв. – URL: <http://festival.1september.ru/articles/415684/> (22.02.11).
2. Зайцева, Г.Г. Драматизация и инсценирование как виды организации внеклассной работы по иностранному языку [Электронный ресурс] // Фестиваль педагогических идей «Открытый урок», 2006/2007 : [сайт] / Изд. дом «Первое сентября». – М., 2006-2007. – URL: [http://festival.1september.ru/articles/410128/?numb\\_artic=410128](http://festival.1september.ru/articles/410128/?numb_artic=410128) (22.02.11).
3. Иванова, Н.В. Методика драматизации сказки как средство развития коммуникативности младших школьников при обучении иностранному языку : автореф. дис. ... канд. пед. наук / Иванова Н.В. ; [Моск. гос открытый пед. ун-т им. М.А. Шолохова]. – М., 2006. – 18 с. – Библиогр.: с. 18. Шифр РНБ: 2007-А/2686 ; То же [Электронный ресурс] // Московский государственный гуманитарный университет имени М.А. Шолохова : [сайт]. – М., 2006. – URL: <http://www.mgopu.ru/DOWNLOAD/IvanovaNV.doc> (22.02.11).
4. Сергиенко, М.А. Мастер-класс по теме: «Игровой метод в обучении английскому языку» [Электронный ресурс] // Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» , 2006/2007 : [сайт] / Изд. дом «Первое сентября». – М., 2006-2007. – URL: <http://festival.1september.ru/articles/412195/> (22.02.11).
5. Сидорова, В.П. Сказка на повторительно-обобщающих уроках английского языка в 5-м классе [Электронный ресурс] // Там же. – URL: <http://festival.1september.ru/articles/412471/> (16.12.08).
6. Сидорова, В.П. Формирование и развитие навыков диалогического общения на начальной ступени изучения иностранного языка [Электронный ресурс] // Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» , 2007/2008 : [сайт] / Изд. дом «Первое сентября». – М., 2007-2008. – URL: <http://festival.1september.ru/articles/510846/> (22.02.11).
7. Требухова, Г.Л. Драматизация во внеклассной работе как средство расширения знаний учащихся [Электронный ресурс] // естиваль педагогических идей «Открытый урок» , 2006/2007 : [сайт] /

Изд. дом «Первое сентября». – М., 2006-2007. – URL: <http://festival.1september.ru/articles/412170/>  
(22.02.11