

Описание дополнительной программы

ХОР: ВВЕДЕНИЕ В ПРЕДМЕТ

(Школа раннего развития «Малышок ГБОУ ДО ЦТР И МЭО «Радость»)

Вид программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
Направленность	социально-педагогическая
Возраст детей	5–7 лет
Срок реализации	2 года (36 часов, общий объем - 72 часа)
Цель	Музыкально-эстетическое воспитание дошкольников, формирование у них начальных знаний, умений и навыков вокально-хорового исполнительства и развитие их когнитивно-творческих способностей.
Задачи	<p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование у детей дошкольного возраста начальных певческих умений и навыков (владение певческим дыханием, активной артикуляцией, чёткой дикцией); - знакомство дошкольников с основными музыкально-теоретическими понятиями и музыкально-выразительными средствами хорового пения; - знакомство учащихся со строением голосового аппарата, приёмами бережного отношения к нему; - формирование у них начальных вокально-хоровых навыков, умения слушать себя и своих товарищей во время пения; - знакомство дошкольников с вокально-хоровыми произведениями зарубежных, русских, советских композиторов, русской народной песни; - формирование начального опыта концертно-исполнительской деятельности. <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие базовых музыкальных способностей детей дошкольного возраста (музыкальный слух, чувство ритма, музыкальная память); - развитие познавательно-психических процессов ребенка: памяти, восприятия, внимания, мышления; - развитие у дошкольников речи и слухоречевой координации; - развитие у них эмоциональной отзывчивости на музыку; - развитие воображения детей дошкольного возраста. <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитание у детей-дошкольников эмоционально-положительного отношения, интереса к хоровому пению; - воспитание у них ответственности, работоспособности, организованности; - формирование у дошкольников коммуникативных навыков в коллективной деятельности, основ культуры межличностного общения, поведения в общественных местах; - формирование у них адекватности восприятия оценки индивидуальной и коллективной деятельности; - формирование у детей основ сценической и исполнительской культуры.
Ожидаемые результаты и формы подведения итогов реализации программы	<p>Предметные результаты освоения программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять вокальные упражнения, упражнения артикуляционного комплекса; - узнавать песни по мелодии; - различать звуки по высоте в пределах сексты – септимы; - петь в диапазоне (до1-ре2);

- петь протяжно; чётко произнося слова;
- одновременно начинать и заканчивать пение;
- исполнять произведения из хорового репертуара 2 года обучения;
- передавать образ исполняемого произведения с помощью средств музыкальной выразительности, смену характера произведения;
- понимать жест дирижера и следовать дирижерскому показу (изменения динамические, темповые, фермата) во время исполнения произведения;
- адекватно оценивать свое пение и пение других детей.

Результаты развития обучающихся:

- более высокие показатели развития речи, памяти, внимания, мышления;
- более высокие показатели развития эмоционально-волевой сферы личности ребенка, проявления эмоциональной отзывчивости на музыку;
- более высокие показатели развития базовых музыкальных способностей: музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти;
- более высокие показатели развития у детей слухо-голосовой координации.

Результаты воспитания обучающихся:

- эмоционально-положительное отношение к хоровому пению, как одному из видов музыкального искусства;
- адекватное реагирование и конструктивное взаимодействие с окружающими, соблюдение правил поведения и межличностного общения, проявление ответственности и добросовестности;
- более высокие показатели сценической и исполнительской культуры

Формы подведения итогов реализации программы:

- открытое занятие;
- праздничные мероприятия отдела ЦПР «Малышок»;
- презентация отчетного альбома творческих работ учащихся;
- выставка детских творческих работ.