

Департамент образования города Москвы
ГБОУ Гимназия № 1530 «Школа Ломоносова»
Кафедра начального образования

«Утверждаю»

Директор ГБОУ гимназии № 1530
«Школа Ломоносова»

Е.В. Кузнецова



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ТЕХНОЛОГИЯ**

Начальное общее образование

3 КЛАСС

2015 год

Данная рабочая программа состоит из 3-х разделов:

- пояснительная записка с определением целей *начального общего образования* с учётом специфики предмета «Технология» (3 класс).
- календарно-тематическое планирование с указанием основных видов учебной деятельности учащихся и описанием планируемых результатов по каждой теме;
- описание материально-технического обеспечения образовательного процесса.

Пояснительная записка

Рабочая программа по технологии разработана в соответствии:

- с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования;
- с Примерной программой по технологии для начальной школы, рекомендованной Министерством образования и науки Российской Федерации, на основе авторской программы (авторы Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. и др.), издательство «Просвещение», 2011 год;
- с возможностями авторского УМК «Перспектива» (научный руководитель д.п.н. Л.Г. Петерсон), издательство «Просвещение», 2011 год;
- Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
- планируемых результатов начального общего образования;
- с направленностью и спецификой образовательного учреждения, с учетом социального образовательного запроса.

Рабочая программа по технологии ориентирована **на учащихся 3-ых классов**. Уровень изучения предмета - базовый. Тематическое планирование рассчитано на **1 учебный час в неделю**, что составляет **34 учебных часа в год**. Данное количество часов полностью соответствует варианту авторской программы по технологии (авторы Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. и др.), рекомендованной Министерством образования и науки РФ (авторы Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. и др. Технология. Сборник рабочих программ. Предметная линия учебников системы учебников «Перспектива». 1—4 классы: Пособие для учителей общеобразовательных учреждений / М.: Просвещение, 2011. - 367 с.), рассчитанным на 1 учебный час в неделю, что составляет **34 учебных часа в год**.

В системе предметов общеобразовательной школы курс авторов Роговцевой Н.И., Богдановой Н.В., Фрейтаг И.П. и др. представлен в предметной области «Технология». **Назначение предмета «Технология»** в начальной школе состоит в том, чтобы обеспечивать реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве и создать условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья подрастающего поколения.

Изучение технологии в 3 классе направлено на достижение следующих **целей**:

Овладение технологическими знаниями и технико-технологическими умениями.

Освоение продуктивной проектной деятельности.

Формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Основные задачи курса:

- духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре;
- развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда, знакомство с современными профессиями;
- формирование умения осуществлять личностный выбор способов деятельности, реализовать их в практической деятельности, нести ответственность за результат своего труда;
- формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремеслами народов России;
- развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнению и позиции других;

- формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса выполнения изделий в проектной деятельности;
- развитие познавательных мотивов, инициативности, любознательности и познавательных интересов на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребенка;
- формирование мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;
- гармоничное развитие понятийно-логического и образно-художественного мышления в процессе реализации проекта;
- развитие творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий при замене различных видов материалов, способов выполнения отдельных операций;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений на основе обучения работе с технологической картой, строгого выполнения технологии изготовления любых изделий;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;
- формирование на основе овладения культурой проектной деятельности внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
- обучение умению самостоятельно оценивать свое изделие, свой труд, приобщение к пониманию обязательности оценки качества продукции, работе над изделием в формате и логике проекта;
- формирование умения переносить освоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;
- обучение приемам работы с природными, пластичными материалами, бумагой, тканью, работе с конструктором, формирование умения подбирать необходимые для выполнения изделия инструменты;
- формирование привычки неукоснительно соблюдать технику безопасности и правила работы с инструментами, организации рабочего места;
- формирование первоначальных умений поиска необходимой информации в словарях, каталогах, библиотеке, умений проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, навыков использования компьютера;
- формирование коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей; распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения (договариваться), аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т.д.);
- формирование потребности в общении и осмысление его значимости для достижения положительного конечного результата;
- формирование потребности в сотрудничестве, осмысление и соблюдение правил взаимодействия при групповой и парной работе, при общении с разными возрастными группами.

Для обучения **технологии** в начальной школе в МБОУ СОШ № 1 выбрана содержательная линия авторов Роговцевой Н.И., Богдановой Н.В., Фрейтаг И.П. и др.. Главные особенности учебно-методического комплекта «Перспектива» по технологии состоят в том, что они обеспечивают преемственность курсов технологии в начальной школе и в последующих классах основной и средней школы, а также в полной мере реализуют принципы деятельностного подхода, что полностью соответствует миссии и целям школы и образовательным запросам обучающихся.

Для выполнения всех видов обучающих работ по технологии в 3 классе в УМК «Перспектива» имеются учебник, учебные пособия:

- Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. **Технология. Учебник. 3 класс** (144 с.)
- Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Шипилова Н.В. **Технология. Рабочая тетрадь. 3 класс** (80 с.)

Нижеуказанные пособия позволяют организовать **методическое** обеспечение учебного предмета «Технология» в 3 классе:

Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. **Уроки технологии. 3 класс (96 с.)**

Электронное приложение к учебнику Технология. 3 класс (1 CD).

Промежуточная аттестация проводится в виде оценивания самостоятельной и коллективной практической творческой деятельности в изготовлении изделий, продуктивной проектной деятельности.

Итоговые отметки по технологии выставляются по отметкам текущего контроля.

Содержание курса

1 класс — путешествие в мир предмета «технология»: основные базовые сведения о материалах, инструментах, используемых человеком в различных областях деятельности, усвоение основ работы с различными инструментами и материалами; за основу взята идея постепенного освоения человеком природы, частью которой он является.

2 класс — знакомство со старинными, традиционными для России промыслами и ремеслами, материалами, инструментами, профессиями.

3 класс — путешествие по современному городу, знакомство с технологиями и профессиями в инфраструктуре современного города.

4 класс — путешествие по основным производствам нашей страны, знакомство с производственными циклами отдельных отраслей промышленности в РФ и частичное воссоздание их в процессе выполнения изделий и проектов.

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности).

Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор и замена материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе. Называние, и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету,), выделение деталей (отрывание, резание ножницами,), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное,), отделка изделия или его деталей (окрашивание, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический).

3. Конструирование и моделирование Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия. Виды и способы соединения деталей.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу.

4. Практика работы на компьютере

Информация, её отбор. Способы получения информации.

Назначение основных устройств компьютера. Интернет- один из основных источников информации.

Планируемые результаты освоения программы по технологии к концу 3 класса

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда.

Обучающийся научится:

воспринимать современную городскую среду как продукт преобразующей и творческой деятельности человека - созидателя в различных сферах на Земле, в Воздухе, на Воде, в Информационном пространстве ;

называть основные виды профессиональной деятельности человека в городе: экскурсовод, архитектор, инженер-строитель, прораб, модельер, закройщик, портной, швея садовник, дворник, и т.д.

бережно относиться к предметам окружающего мира;

организовывать самостоятельно рабочее место для работы в зависимости от используемых инструментов и материалов;

соблюдать правила безопасной работы с инструментами при выполнении изделия;

отбирать материалы и инструменты, необходимые для выполнения изделия в зависимости от вида работы, с помощью учителя заменять их;

проводить самостоятельный анализ простейших предметов быта по используемому материалу;

проводить анализ конструктивных особенностей простейших предметов быта под руководством учителя и самостоятельно;

осваивать доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

определять самостоятельно этапы изготовления изделия на основе текстового и слайдового плана, работы с технологической картой.

Обучающийся получит возможность научиться:

осмыслить понятие «городская инфраструктура»;

уважительно относиться к профессиональной деятельности человека;

осмыслить значимости профессий сферы обслуживания для обеспечения комфортной жизни человека;

осуществлять под руководством учителя коллективную проектную деятельность

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Обучающийся научится:

узнавать и называть основные материалы и их свойства, происхождение, применение в жизни;

узнавать и называть свойства материалов, изученных в 3 классе:

Бумага и картон:

свойства различных видов бумаги: толщина, или объемная масса; гладкость; белизна; прозрачность; сопротивление разрыву, излому продавливанию, раздиранию; прочность поверхности; влагопрочность; деформация при намокании; скручиваемость; впитывающая способность;

выбирать необходимый вид бумаги для выполнения изделия.

Текстильные и волокнистые материалы:

структура и состав тканей;

способ производства тканей (ткачество, гобелен);

производство и виды волокон (натуральные, синтетические);

Природные материалы:

умения сравнивать свойства природных материалов при изготовлении изделий из соломки, листьев, веточек и др.

знакомство с новым природным материалом - соложкой, ее свойствами и особенностями использования в декоративно-прикладном искусстве;

знакомство с новым материалом — пробкой, ее свойствами и особенностями использования.

Пластичные материалы

систематизация знаний о свойствах пластичных материалов;

выбор материала в зависимости от назначения изделия
наблюдение за использованием пластичных материалов в жизнедеятельности человека.

Конструктор:

сравнивать свойства металлического и пластмассового конструктора

Металл:

знакомство с новым материалом проволокой, ее свойствами.

Бисер:

знакомство с новым материалом бисером;

виды бисера;

свойства бисера и способы его использования;

виды изделий из бисера;

леска, её свойства и особенности.

использование лески при изготовлении изделий из бисера.

Продукты питания:

знакомство с понятием продукты питания;

виды продуктов;

знакомство с понятием «рецепт», «ингредиенты», «мерка»;

экономно расходовать используемые материалы при выполнении изделия;

выбирать материалы в соответствии с заданными критериями;

выполнять простейшие чертежи, эскизы и наброски;

изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по слайдовому плану, эскизам, техническим рисункам и простым чертежам;

выполнять разметку материала, с помощью циркуля, по линейке, через копировальную, калькированную бумагу, помощью шаблонов, на глаз.

выполнять разметку на ткани мягким карандашом, кусочком мыла или мела, при помощи шаблона.

выполнять разметку симметричных деталей;

оформлять изделия по собственному замыслу на основе предложенного образца;

готовить пищу по рецептам, не требующим термической обработки;

заполнять простейшую техническую документацию «Технологическую карту»

выполнять и выбирать технологические приемы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств:

Бумага и картон.

приемы работы с калькой, копировальной и металлизированной бумагой;

выполнять различные виды орнамента, (геометрический, растительный, зооморфный, комбинированный).

выбирать или заменять вид бумаги в зависимости от выполняемого изделия (под руководством учителя);

выполнять изделия при помощи технологии выполнение папье-маше;

осваивать технологию создания объемных изделий из бумаги, используя особенности этого материала, создания разных видов оригами;

выполнять раскрой вырезанием симметричных фигур в гармошке, подгонкой по шаблону;

Освоение элементов переплётных работ (переплёт листов в книжный блок);

Ткани и нитки

знакомство с технологическим процессом производства тканей, с ткацким станком (пряжение, ткачество, отделка. Виды плетения в ткани (основа, уток);

конструирование костюмов из ткани

обработка ткани крахмаливание;

различать виды ниток, сравнивая их свойств (назначение);

выбирать нитки в зависимости от выполняемых работ и назначения;

выполнять виды швов: стачные и украшающие, ручные и машинные, шов «через край», «тамбурный шов», освоить строчки стебельчатых, петельных и крестообразных стежков;

освоить новые технологические приемы:

создания мягких игрушек из бросовых материалов (старые перчатки, варежки);

производства полотна ручным способом (ткачество– гобелен);
изготовления карнавального костюма;
украшение изделия новыми отделочными материалами: тесьмой, блестками.
украшения изделия при помощи вышивки и вязанных элементов;
вязания воздушных петель крючком;
вид соединения деталей — натягивание нитей.

Природные материалы

применять на практике различные приемы (склеивание, соединение, дел осваивать приемы работы с соломкой):

подготовка соломки к выполнению изделия: холодный и горячий способы;

выполнение аппликации из соломки;

учитывать цвет и фактуру соломки при создании композиции;

использовать свойства пробки при создании изделия;

выполнять композицию из природных материалов.

оформлять изделия из природных материалов при помощи фломастеров, красок и цветной бумаги.

Пластичные материалы

использовать пластичные материалы для соединения деталей;

освоение нового вида работы с пластичным материалом – тестопластикой

Конструктор.

выполнять способы соединения (подвижное и неподвижное) конструктора.

Металл:

освоение способов работы с проволокой: скручивание, сгибание, откусывание.

Бисер:

освоение способов бисероплетения.

Продукты питания:

освоение способов приготовления пищи (без термической обработки и с термической обработкой);

готовить блюда по рецептам, определяя ингредиенты и способ его приготовления;

использование для определения веса продуктов «мерки»;

Растения, уход за растениями

освоение способов ухода за парковыми растениями

Первоначальные сведения о графическом изображении в технике и технологии

использовать инструменты, необходимые при вычерчивании, рисовании заготовок (карандаш, резинка, линейка, циркуль);

чертить прямые линии по линейке и намеченным точкам;

вычерчивать окружность при помощи циркуля по заданному радиусу;

выполнять «эскиз» и «технический рисунок»;

применять масштабирование при выполнении чертежа;

уметь «читать» простейшие чертежи;

анализировать и использовать обозначения линий чертежа.

применять приемы безопасной работы с инструментами:

использовать правила и способы работы с шилом, швейной иглой, булавками, наперстком, ножницами, пальцами (вышивание), ножом (разрезания), циркулем, гаечным и накидным ключами;

использовать правила безопасной работы при работе с яичной скорлупой, металлизированной бумагой.

осуществлять раскрой ножницами по криволинейному и прямолинейному контуру, разрыванием пальцами;

осваивать правила работы с новыми инструментами: контргайка, острогубцы, плоскогубцы;

осваивать способы работы с кухонными инструментами и приспособлениями;

использовать правила безопасности и гигиены при приготовлении пищи;

При сборке изделий использовать приемы

окантовки картоном

крепления кнопками

склеивания объемных фигур из разверток (понимать значение клапанов при склеивании развертки)

соединение с помощью острогубцев и плоскогубцев
скручивание мягкой проволоки
соединения с помощью ниток, клея, скотча.
знакомство с понятием «универсальность инструмента».

Обучающиеся получают возможность:

изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по готовому образцу;
комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;
осмыслить возможности использования одной технологии для изготовления разных изделий
осмыслить значение инструментов и приспособлений в практической работе, профессиях быту и профессиональной деятельности
оформлять изделия по собственному замыслу;
выбирать и заменять материалы и инструменты при выполнении изделий.
подбирать материал наиболее подходящий для выполнения изделия.

Конструирование и моделирование

Обучающийся научится:

выделять детали конструкции, называть их форму, расположение и определять способ соединения;
анализировать конструкцию изделия по рисунку, простому чертежу, схеме, готовому образцу;
частично изменять свойства конструкции изделия;
выполнять изделие, используя разные материалы;
повторять в конструкции изделия конструктивные особенности реальных предметов и объектов;
анализировать текстовый и слайдовый план изготовления изделия составлять на основе слайдового плана текстовый и наоборот.

Обучающиеся получают возможность:

сравнивать конструкцию реальных объектов и конструкции изделия;
соотносить объемную конструкцию из правильных геометрических фигур с изображением развертки;
создавать собственную конструкцию изделия по заданному образцу.

Практика работы на компьютере.

Обучающийся научится:

использовать информацию, представленную в учебнике в разных формах при защите проекта;
воспринимать книгу как источник информации;
наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) и делать выводы и умозаключения;
выполнять преобразования информации; переводить текстовую информацию в табличную форму;
самостоятельно заполнять технологическую карту по заданному образцу;
использовать компьютер для поиска, хранения и воспроизведения информации;
различать устройства компьютера и соблюдать правила безопасной работы;
находить, сохранять и использовать рисунки для оформления афиши.

Обучающиеся получают возможность:

переводить информацию из одного вида в другой;
создавать простейшие информационные объекты;
использовать возможности сети Интернет по поиску информации

Проектная деятельность.

Обучающийся научится:

составлять план последовательности выполнения изделия по заданному слайдовому или текстовому плану;
определять этапы проектной деятельности;
определять задачи каждого этапа проекторной деятельности под руководством учителя и самостоятельно;
распределять роли при выполнении изделия под руководством учителя и/ или выбирать роли в зависимости от своих интересов и возможностей;
проводить оценку качества выполнения изделия по заданным критериям;

проектировать деятельность по выполнению изделия на основе технологической карты как одного из средств реализации проекта;

Обучающиеся получают возможность:

осмыслить понятие стоимость изделия и его значение в практической и производственной деятельности;

выделять задачи каждого этапа проектной деятельности;

распределять роли при выполнении изделия в зависимости от умения качественно выполнять отдельные виды обработки материалов;

проводить оценку качества выполнения изделия на каждом этапе проекта и корректировать выполнение изделия;

развивать навыки работы в коллективе, умения работать в паре; применять на практике правила сотрудничества.

Личностные результаты:

У обучающегося будут сформированы:

положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека в городской среде; ценностное и бережное отношение к окружающему миру и результату деятельности профессиональной деятельности человека;

интерес к поисково-исследовательской деятельности, предлагаемой в заданиях учебника и с учетом собственных интересов;

представление о причинах успеха и неуспеха в предметно-практической деятельности;

основные критерии оценивания собственной деятельности других учеников как самостоятельно, так и при помощи ответов на «Вопросы юного технолога»;

этические нормы (сотрудничества, взаимопомощи, ответственности) при выполнении проекта;

потребность соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия;

представления о значении проектной деятельности.

интерес к конструктивной деятельности;

простейшие навыки самообслуживания;

Обучающиеся получают возможность для формирования:

внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к трудовой деятельности;

этических норм (долга, сопереживания, сочувствия) на основе анализа взаимодействия профессиональной деятельности людей;

ценности коллективного труда в процессе реализации проекта;

способность оценивать свою деятельность, определяя по заданным критериям её успешность или неуспешность и определяя способы ее корректировки;

представление о себе как о гражданине России и жителе города, поселка, деревни;

бережного и уважительного отношения к окружающей среде;

уважительного отношения к людям и результатам их трудовой деятельности.

эстетических чувств (прекрасного и безобразного);

потребность в творческой деятельности;

учет при выполнении изделия интересов, склонностей и способностей других учеников.

Метапредметные результаты

Регулятивные

У учащихся будут сформированы:

следовать определенным правилам при выполнении изделия;

дополнять слайдовый и /или текстовый план выполнения изделия, предложенный в учебнике недостающими или промежуточными этапами под руководством учителя и / или самостоятельно;

выбирать средства для выполнения изделия и проекта под руководством учителя;

корректировать план выполнения работы при изменении конструкции или материалов;

проводить рефлексию своих действий по выполнению изделия при помощи учеников;

вносить необходимые изменения в свои действия на основе принятых правил;

действовать в соответствии с определенной ролью;

прогнозировать оценку выполнения изделия на основе заданных в учебнике критериев и «Вопросов юного технолога» под руководством учителя;

Обучающиеся получают возможность для формирования:

работать над проектом с помощью рубрики «Вопросы юного технолога»: ставить цель; составлять план, определяя задачи каждого этапа работы над изделием, распределять роли; проводить самооценку; обсуждать и изменять план работы в зависимости от условий;

ставить новые задачи при изменении условий деятельности под руководством учителя;

выбирать из предложенных вариантов наиболее рациональный способ выполнения изделия;

прогнозировать сложности, которые могут возникнуть при выполнении проекта;

оценивать качества своей работы.

Познавательные

У обучающегося будут сформированы:

выделять информацию из текстов заданную в явной форме;

высказывать рассуждения, обосновывать и доказывать свой выбор, приводя факты, взятые из текста и иллюстраций учебника,

проводить защиту проекта по заданному плану с использованием материалов учебника;

использовать знаки, символы, схемы для заполнения технологической карты и работе с материалами учебника;

проводить анализ изделий и определять или дополнять последовательность их выполнения под руководством учителя и / или самостоятельно;

выделять признаки изучаемых объектов на основе сравнения;

находить закономерности, устанавливать причинно-следственные связи между реальными объектами и явлениями под руководством учителя и / или самостоятельно;

проводить сравнение и классификацию по самостоятельно выбранным критериям;

проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.

Обучающиеся получают возможность для формирования:

осуществлять поиск информации в соответствии с поставленной учителем задачей, используя различные ресурсы информационной среды образовательного учреждения;

высказывать суждения о свойствах объектов, его строении и т.д.;

осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач разного характера с учетом конкретных условий;

устанавливать причинно-следственные связи между объектами и явлениями;

проводить сравнение предметов, явлений и изделий по самостоятельно предложенным критериям;

находить информацию по заданным основаниям и собственным интересам и потребностям;

Коммуникативные

У обучающегося будут сформированы:

слушать собеседника понимать и/ или принимать его точку зрения;

находить точки соприкосновения различных мнений;

Приводить аргументы «за» и «против» под руководством учителя при совместных обсуждениях;

осуществлять попытку решения конфликтных ситуаций (конфликтов «интересов») при выполнении изделия, предлагать разные способы решения конфликтных ситуаций;

оценивать высказывания и действия партнера сравнивать их со своими высказываниями и поступками;

формулировать высказывания, задавать вопросы адекватные ситуации и учебной задаче;

проявлять инициативу в ситуации общения.

Обучающиеся получают возможность для формирования:

строить монологические высказывания в соответствии с реальной ситуацией, вести диалог на заданную тему, используя различные средства общения, в том числе и средства ИКТ;

учится договариваться, учитывая интересы партнера и свои;

задавать вопросы на уточнение и/ или углубление получаемой информации;

осуществлять взаимопомощь и взаимопомощь при взаимодействии.

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

| |
|--|
| Книгопечатная продукция: |
| Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. и др. Технология. Сборник рабочих программ. Предметная линия учебников системы учебников «Перспектива». 1—4 классы: Пособие для учителей общеобразовательных учреждений / М.: Просвещение, 2011. - 367 с. |
| Учебники: |
| Технология: Учебник: 3 класс. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. |
| Рабочие тетради |
| Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. Технология: Рабочая тетрадь: 3 класс. |
| Методические пособия: |
| Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. Уроки технологии. 3 класс «Технологические карты» (На сайте издательства «Просвещение».) |
| Печатные пособия: |
| Таблицы в соответствии с основными разделами программы обучения. Комплекты тематических таблиц Технология обработки ткани Технология. Обработка бумаги и картона-1 Технология. Обработка бумаги и картона-2 Технология. Организация рабочего места бт (для работы с разными материалами). Демонстрационный и раздаточный материал. Коллекции "Бумага и картон", "Лен", "Хлопок", "Шерсть" Раздаточные материалы (справочные) |
| Компьютерные и информационно-коммуникативные средства: |
| Электронное приложение к учебнику «Технология»3 класс (Диск CD-ROM), авторы С.А. Володина. Ольга Алексеевна Петрова. М. О. Майсурадзе, В. А. Мотылева, CD «Развивашка» Делаем игрушки с дизайнером Поделкиным. Выпуск 2, Карнавальные костюмы мистера Маски. CD «Смешарики» Подарок для мамы. Выпуск 8 CD «Мышка Мия. Юный дизайнер». |
| Технические средства обучения: |
| <ul style="list-style-type: none"> • Аудиторная доска с набором приспособлений для крепления карт и таблиц. • Экспозиционный экран. • Телевизор. • Видеоплейер (видеомагнитофон). • Аудиопроигрыватель. • Персональный компьютер. • Диапроектор (эпидиаскоп). • Мультимедийный проектор. |
| Экранно-звуковые пособия: |
| Видеофильмы DVD «Маски, шляпы, карнавальные костюмы своими руками», «Театр кукол своими руками», «Оригами». Слайды (диапозитивы) по основным темам курса |
| Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование |
| Набор инструментов для работы с различными материалами в соответствии с программой обучения. Конструкторы для изучения простых конструкций и механизмов. Набор металлических конструкторов. Набор пластмассовых конструкторов «Лего». Образовательный конструктор «Лего». «Набор демонстрационных материалов, коллекций (в соответствии с программой). Действующие модели механизмов. Объемные модели геометрических фигур. Наборы цветной бумаги, картона в том числе гофрированного; кальки, картографической, миллиметровой, бархатной, крепированной, крафт-бумаги и др. видов бумаги. |
| Оборудование класса: |
| <ul style="list-style-type: none"> • Ученические столы одно— и двухместные с комплектом стульев. |

- Стол учительский с тумбой.
- Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр.
- Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала.
- Подставки для книг, держатели для карт и т. п.

Календарно - тематическое планирование по технологии в 3 классе (автор Роговцева Н. И.)
на 2014-2015 учебный год (1 час в неделю)

| № п/п | Дата | Тема урока | Решаемые проблемы | Понятия | Планируемые результаты в соответствии с ФГОС | |
|-------|------|--|---|---|---|---|
| | | | | | Предметные | Метапредметные УУД |
| 1. | | Как работать с учебником. Путешествуем по городу. Работа с учебно-лабораторным оборудованием. | Что изучают и делают на уроках технологии? Как работать с учебником и рабочей тетрадью? Какие инструменты и материалы понадобятся мне для работы? | Городская инфраструктура, инструменты, критерии, маршрут путешествия, материалы, приспособления, стоимость, тетрадь, условные обозначения, учебник. | — ориентироваться на страницах учебного комплекта; — активно пользоваться навигационной системой учебника; — вычислять стоимость изделий; — составлять маршрутный лист путешествия по учебнику, используя план. | <i>Познавательные умения:</i> — объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре; — анализировать содержание учебного пособия, используя оглавление; — соотносить задания учебника и рабочей тетради и обосновывать их назначение; — анализировать план местности; — использовать план для составления маршрутного листа путешествия по учебнику; — использовать приобретённые знания при вычислении стоимости изделия. <i>Регулятивные умения:</i> — выполнять задание в соответствии с планом; — выполнять учебное действие, используя условные знаки; — выполнять учебное задание с взаимопроверкой; — распределять обязанности для выполнения учебного задания. <i>Коммуникативные умения:</i> — адекватно использовать речевые средства при работе в группе; — адекватно взаимодействовать в рамках учебного диалога; — представлять результат деятельности группы <i>Личностные умения:</i> • Проявлять: — интерес к изучению темы; — бережное отношение к учебной книге; — желание определять стоимость изделий, выполненных на уроке; — ответственность при выполнении учебного задания в рамках групповой деятельности; — осознание собственных достижений при освоении темы. |
| 2. | | Архитектура. Работа с бумагой. Изделие «Дом». Основы черчения. Объёмная модель. Работа с учебно-лабораторным оборудованием. | Что такое черчение? Какие бывают форматы чертежной бумаги? Что такое масштаб? Что такое эскиз? Что такое архитектура? Какие строительные | Бокорезы, дворник, детский игровой комплекс «Инженер-строитель», качалка, кусачки, ландшафтный дизайнер, лесопарк, масштаб, | Активно пользоваться навигационной системой учебника. Выполнять чертёж развёртки изделия в масштабе 2:1. • Создавать: — макет «Дом» на основе развёртки; — макет «Телебашня» из проволоки; — макет «Парк отдыха» | <i>Познавательные умения:</i> — объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре; — определять различия архитектурных особенностей и обосновывать своё мнение; — определять инструменты при работе с проволокой и обосновывать свой выбор; — использовать различные виды соединений природного материала и обосновывать свой выбор; |

| | | | | | | |
|----|--|---|---|---|---|---|
| | | | профессии вы знаете? | озеленитель, песочница, плоскогубцы, проволока, прораб, садово-парковое, сверло, хозяйство. | из природного материала. • Оформлять проект «Двор моей мечты». | — использовать приобретённые знания при создании проекта «Двор моей мечты». Регулятивные умения: — выполнять учебное задание, используя план; — выполнять учебное действие, используя условные знаки; — выполнять учебное задание по чертежу; — выполнять взаимопроверку и корректировку учебного задания. Коммуникативные умения: — адекватно использовать речевые средства в рамках учебного диалога; — формулировать понятные высказывания в рамках учебного диалога, используя термины; — формулировать собственное мнение; — приходить к согласованному мнению в совместной деятельности Личностные умения: Проявлять: — интерес к изучению темы; — бережное отношение к природе города; — ответственность при выполнении учебного задания в рамках групповой деятельности; — желание участвовать в проекте «Двор моей мечты». |
| 3. | | Городские постройки. Работа с разными материалами. Изделие «Телебашня». Объёмная модель из проволоки. Работа с учебно-лабораторным оборудованием. | Что такое проволока? Для чего она нужна? Какие слесарные инструменты вы знаете? Что такое сверло? Для чего нужно сверло? Как безопасно использовать слесарный инструмент? Какие виды городских построек вы знаете? Что такое телебашня? | | | |
| 4. | | Парк. Работа с бумагой. Изделие «Городской парк» Работа с учебно-лабораторным оборудованием. | Люди, каких профессий занимаются садово-парковым искусством? Для чего нужны парковые зоны в городе? Какие природные материалы можно использовать в поделках? Каким способом можно соединять элементы из природных материалов? | | | |
| 5. | | Проект «Детская площадка» Изделие «Качалка», «Песочница». Работа с учебно-лабораторным оборудованием. | Что такое проект? Как выполнять объёмные изделия по шаблону? Что такое тематическая композиция? | | | |
| 6. | | Проект «Детская площадка» Изделие «Игровой комплекс», «Качали». | | | | |
| 7. | | Ателье мод. Одежда. Пряжа | Что такое ателье? Какие | Ателье, виды | • Выполнять измерение | Познавательные умения: — объяснять значение новых |

| | | | | | | |
|----|--|---|---|--|--|--|
| | | и ткани. Работа с учебно-лабораторным оборудованием. | профессии людей связаны с созданием одежды? Из каких материалов изготавливают одежду? Какие виды отделки одежды вам известны? | одежды, волокна, выкройка, закройщик, мерка, модельер, натуральная ткань, одежда, основа, портновский метр, пряжа, синтетическая ткань, ткацкий станок, ткачиха, традиция, уток, функции одежды, шаблон, швея. | при помощи портновского метра и оформлять данные в таблице. Выполнять эскиз школьной формы. • Проводить исследование тканей и оформлять данные в таблице. • Сопоставлять образец ткани с её описанием для организации коллекции. • Выполнять изделие «Коврик» из полос, используя технику ткачества. • <i>Определять состав, качество и назначение ткани для одежды, используя ярлык</i> | понятий и использовать их в активном словаре; — определять различия профессий, связанных с процессом изготовления одежды, и обосновывать своё мнение; — определять вид одежды в соответствии с её назначением и обосновывать своё мнение; — <i>использовать приобретённые знания для оформления эскиза школьной формы;</i> — использовать приобретённые знания для определения состава, качества и назначения ткани для одежды. Регулятивные умения: — выполнять учебное задание, используя план; — выполнять учебное задание, используя правило, приём, алгоритм; — выполнять учебное действие, используя условные знаки; — <i>выполнять учебное задание по схеме, с взаимопроверкой.</i> Коммуникативные умения: — адекватно взаимодействовать в рамках учебного диалога; — формулировать понятные высказывания, мнение в рамках учебного диалога, используя термины; — <i>приходить к общему мнению в совместной деятельности;</i> — адекватно представлять результат деятельности группы. Личностные умения: Проявлять: — интерес к изучению темы; — <i>позитивное отношение к процессу создания ткани и способам её обработки;</i> — ответственность при выполнении учебного задания в рамках групповой деятельности; — осознание собственных достижений при освоении темы. |
| 8. | | Работа с тканью. Изделия: «Строчка стебельчатых стежков, строчка петельных стежков». Работа с учебно-лабораторным оборудованием. | Какие виды швов вам известны? Что такое аппликация из ткани? Как выполнить петельный шов? | Аппликация, бархатный шов, бисер, бисероплетение, воздушная петля, вышивальщица, вышивка, вязание, вязальный станок, детали, канва, карнавал, | Выполнять изделие «Платочек с монограммой», используя стебельчатый и петельный швы. • Выполнять аппликацию «Цветок» на кармане фартука, используя петельный шов. • Выполнять аппликацию «Наливное яблочко» из вязаной цепочки. • Сопоставлять эскиз | Познавательные умения: объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре; — определять вид декоративного шва для выполнения аппликации и обосновывать своё мнение; — определять приёмы переплетения и обосновывать своё мнение; — определять различные материалы для создания карнавальной маски и обосновывать своё мнение; — <i>использовать приобретённые знания для описания карнавального костюма и оформления его эскиза.</i> Регулятивные умения: |
| 9. | | Работа с тканью. Изготовление тканей. Изделие «Гобелен». | Что такое ткачество? Что такое шерсть, как из нее | карнавал, | • Сопоставлять эскиз | |

| | | | | | | |
|-----|--|---|---|--|---|---|
| | | Работа с учебно-лабораторным оборудованием. | получают пряжу? Какие виды плетения ткани бывают? Что такое гобелен, как его производят вручную? | карнавальный костюм, крючок, маска, монограмма, низание, петельный шов, петли, пряжа, пяльцы, спицы, стельчатый шов, ткань, традиция, фон, шаблон, швея. | маски и её образ при выборе материалов для выполнения. • Выполнить браслет «Подковки» из бисера, используя схему. • <i>Выполнить эскиз карнавального костюма.</i> | — выполнять учебное задание, используя план; — <i>выполнять учебное действие, используя условные знаки (схему)</i> ; — соотносить учебное действие с известным правилом (алгоритмом); — выполнять взаимопроверку и корректировку учебного задания. Коммуникативные умения: — формулировать понятные высказывания, используя термины, в рамках учебного диалога; — представлять свою позицию; — конструктивно взаимодействовать при оценивании групповой работы; — приходить к общему мнению в совместной деятельности; — <i>адекватно использовать речевые средства для представления результата.</i> Личностные умения: Проявлять: — интерес к изучению темы; — желание описывать карнавальный костюм и оформлять его эскиз ; — ответственность при выполнении учебного задания в рамках групповой деятельности; — осознание собственных достижений при освоении темы. |
| 10. | | Вязание. Изделие: «Воздушные петли». Работа с учебно-лабораторным оборудованием. | Что такое вязание? Какой инструмент и материал используется для вязания? Какие виды петель используются при вязании? | | | |
| 11. | | Работа с тканью. Одежда для карнавала. Изделия: «Кавалер». «Дама». Работа с учебно-лабораторным оборудованием. | Что такое карнавал? Каковы история и традиции карнавалов в разных странах? Какие особенности карнавальных костюмов? Какие используют материалы для создания карнавальных костюмов? | | | |
| 12. | | Бисероплетение. Изделия: Браслет «Цветочек», браслет «Подкова». Работа с учебно-лабораторным оборудованием. | Что такое бисероплетение? Какие виды бисера и его свойства вы знаете? Какие способы использования бисера вам известны? Какие виды изделий из бисера бывают? Что такое леска ее особенности и виды? Как использовать леску при изготовлении изделий из бисера? Какие материалы и инструменты для работы с бисером нужны? | | | |
| 13. | | Кафе. Работа с | Что такое кафе? | Кухонные | Объяснить значение | <i>Регулятивные:</i> умеют определять |

| | | | | | |
|-----|---|--|--|---|--|
| | <p>разными материалами. Изделие: «Весы». Практическая работа «Кухонные принадлежности». Работа с учебно-лабораторным оборудованием.</p> | <p>Как определить вес продуктов? Что такое весы? Какие кухонные принадлежности и вам известны? Какие виды весов существуют? Как вести себя в кафе? Как выбрать желаемые блюда в кафе? Какие профессии связаны с общественным питанием: <i>повар, официант?</i> Каковы обязанности повара, официанта, кулинара?</p> | <p>инструменты и приспособления. Салфетница Сервировка Синтепон Сантиметровая лента Рецепт Ингредиенты стоимость Порция меню</p> | <p>слова «меню», «порция», используя текст учебника и собственный опыт. Осваивать сборку подвижных соединений при помощи шила, кнопки, скрепки. Объяснить значение слова «рецепт», «ингредиент», используя текст учебника и собственный опыт. Готовить простейшие блюда по готовым рецептам в классе без термической обработке. Осваивать правила сервировки стола к завтраку. Выполнять разметку деталей изделия с помощью линейки. Оформлять изделие по собственному замыслу. Освоить способы приготовления холодных закусок. Готовить закуски в группе, самостоятельно распределять обязанности в группе, помогать друг другу при изготовлении изделия. Выполнять раскрой деталей на листе, сложенный гармошкой. Использовать изготовленное изделие для стола. Освоить правила сервировки стола.</p> | <p>последовательность промежуточных целей с учётом конечного результата, составлять план и последовательность действий и вносить в них коррективы в случае отклонения, организовывать свое рабочее место с учетом удобства и безопасности работы. <i>Познавательные:</i> <i>общеучебные</i> - умеют осознанно и произвольно высказываться в устной форме о рецептах салатов, формулировать ответы на вопросы учителя; <i>логические</i> - умеют формулировать проблему, самостоятельно осуществлять поиск способов решения проблем творческого и поискового характера (украшение блюд). <i>Коммуникативные:</i> умеют выражать собственное мнение, отстаивать свою точку зрения, слушать учителя и одноклассников, контролировать свои действия при совместной работе; следить за действиями других участников совместной деятельности. <i>Личностные:</i> имеют мотивацию к учебной деятельности; эстетически воспринимают выполненные изделия; понимают значение красоты; проявляют интерес к предмету</p> |
| 14. | <p>Фруктовый завтрак. Изделие: «Фруктовый завтрак» «Солнышко в тарелке». Практическая работа «Таблица «стоимость завтрака»». Работа с учебно-лабораторным оборудованием.</p> | <p>Как вести себя на кухне? Какие кухонные инструменты и принадлежности и вам известны? Какие способы приготовления пищи вы знаете? Что такое ингредиенты? Как приготовить фруктовый салат?</p> | | | |
| 15. | <p>Работа с тканью. Сервировка стола Изделие «Колпачок-цыпленок». Работа с учебно-лабораторным оборудованием.</p> | <p>Какие рецепты блюд из яиц вы знаете? Как сварить яйцо вкрутую и всмятку? Для чего нужен колпачок для яиц? .Что такое синтепон и его свойства? Для чего нужна сантиметровая лента ?</p> | | | |
| 16. | <p>Бутерброды. Изделие «Бутерброды»</p> | <p>.Что такое холодные закуски.? Как</p> | | | |

| | | | | | |
|-----|--|--|---|--|---|
| | | «Радуга на шпажке». Работа с учебно-лабораторным оборудованием. | правильно сервировать стол? Вспомните правила безопасной работы с ножом | | |
| 17. | | Работа с тканью. Сервировка стола. Изделие «Салфетница», Практическая работа «Способы складывания салфеток». Работа с учебно-лабораторным оборудованием. | Каково назначение салфетницы? Что такое симметрия? Какие виды симметрии вам знакомы? | | |
| 18. | | Магазин подарков. Работа с пластичными материалами. Изделие «Соленое тесто». «Брелок для ключей». Работа с учебно-лабораторным оборудованием. | Что такое магазин? Виды магазинов? Что делают люди, работающие в магазине? Как найти информацию об изделии, продукте на его ярлыке? Что такое подарок? Что такое брелок и каково его назначение? | Аппликация, бисероплетение, брелок, витрина, квиллинг, контраст, магазин, междуузлие, оформление, оформитель витрин, плетение, подарок, праздник, продавец, соломка, товаровед, тональность, узел, упаковка, цветочедение, этикетка. | выполнять «Брелок для папы» из солёного теста; - оформлять, презентовать и оценивать изделие «Золотая рыбка», выполненное в технике аппликации из соломки; - определять содержание оформления подарка в зависимости от темы праздника и одариваемой персоны; - подбирать цветовое решение для оформления подарка; - подбирать, оформлять и вручать подарок. |
| 19. | | Соломка. Изделие «Золотистая соломка». Работа с учебно-лабораторным оборудованием. | Какие природные материалы можно использовать для поделок? Как использовать соломку в декоративно-прикладном творчестве, каковы ее свойства? Какие существуют приемы работы с соломкой? Как подготовить соломку: холодным и горячим способом? Как учесть | | <p>Познавательные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - раскрывать значение понятия «продавец», «товаровед», «витрина», «оформитель витрин», «этикетка», понятие «праздник», «подарок», «брелок», «соломка», «междуузлие», «узел», «аппликация», «квиллинг», «плетение», «бисероплетение», «оформление», «цветочедение», «контраст», «тональность» и использовать их в активном словаре; - определять место приобретения различных подарков и обосновывать своё мнение; - определять вид подарка в зависимости от получателя и повода и обосновывать своё мнение; - определять фон для аппликации из соломки и обосновывать своё мнение. - определять цветовое решение для оформления подарка и обосновывать своё мнение; - использовать приобретённые знания для подготовки, оформления и вручения подарка. <p>Регулятивные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять учебное действие, используя план, алгоритм; - выполнять взаимопроверку учебного задания; - выполнять самооценку учебного задания. <p>Коммуникативные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формулировать понятные высказывания, используя термины, в рамках учебного диалога; - согласовывать позицию с партнёром и находить общее решение; - приходить к общему мнению в |

| | | | | | | |
|-----|--|---|--|--|--|--|
| | | | цвет, фактуру соломки при создании аппликации из соломки? | | | <i>совместной деятельности;</i> - адекватно представлять результат деятельности группы. |
| 20. | Работа с бумагой и картоном. Упаковка подарков. Изделие: «Коробка для подарков». Работа с учебно-лабораторным оборудованием. | Как художественно упаковать и оформить подарок. Как гармонично сочетать цвета при составлении композиции? Что за профессия упаковщик?. | | | | Личностные умения: Проявлять: - интерес к изучению темы; - <i>позитивное отношение к процессу подготовки, оформления и вручения подарка;</i> - ответственность при выполнении учебного задания в рамках групповой деятельности; - осознание собственных достижений при освоении темы. |
| 21. | Работа с картоном. Автомастерская. Изделие «Фургон «Мороженое»». Работа с учебно-лабораторным оборудованием. | Что вам известно об истории автомобильного транспорта?. Виды автомобильного транспорта, его устройство, основные части?. Как выполнить объемную модель грузовика из бумаги? . | <i>Автомобиль, автослесарь, двигатель, инженер – конструктор, конструкция, кронштейн, куб, миниатюра, модель, пирамида, планка, призма, развёртка, экипаж.</i> | - Составлять план сборки грузовика; - Собирать модель «Грузовик» из металлического конструктора, используя выбранные детали. - Определять вид деятельности человека по его профессии. - Выполнять изделие «Фургон «Мороженое» из геометрических тел. - собрать учебный стул, используя составленную инструкцию. | Познавательные умения: - раскрывать значение новых понятий «двигатель», «экипаж», «упряжка», «автомобиль», «конструкция», «автослесарь», «модель», «миниатюра», «куб», «пирамида», «призма», «развёртка» «инженер - конструктор». «конструктор», «площадка», «кронштейн», «планка» и использовать их в активном словаре; - определять вид геометрического тела по количеству граней и обосновывать своё мнение; - определять необходимые детали для сборки модели автомобиля и обосновывать своё мнение; - использовать приобретённые знания для составления инструкции сборки учебного стула. Регулятивные умения: - <i>выполнять учебное задание, используя план, алгоритм;</i> - выполнять взаимопроверку учебного задания Коммуникативные умения: - адекватно использовать речевые средства для представления результата в рамках учебного диалога; - <i>формулировать понятные высказывания, используя термины, в рамках учебного диалога;</i> - приходить к общему мнению в совместной деятельности; - адекватно представлять результат деятельности группы. Личностные умения: Проявлять: • интерес к изучению темы; • <i>позитивное отношение к процессу:</i> -конструирования изделий; -составления инструкции сборки | |
| 22. | Работа с металлическим конструктором. Изделие «Грузовик» . Работа с учебно-лабораторным оборудованием. | Что такое металлический конструктор? Какие инструменты для сборки изделий из деталей конструктора вы знаете? Какие виды соединений деталей (подвижное и неподвижное) вы знаете? Каково назначение грузовиков? | | | | |

| | | | | | | |
|-----|--|---|---|--|--|---|
| | | | | | | <p><i>стула</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • ответственность при выполнении учебного задания в рамках групповой деятельности; • осознание собственных достижений при освоении темы. |
| 23. | Мосты. Работа с различными материалами. Изделие «Мост» . Работа с учебно-лабораторным оборудованием. | Для чего нужны мосты?. Виды мостов, их назначение, особенности конструкций. Как изготовить макет висячего моста? | Акватория, акведук, балка, баржа, ванты, верфь, виадук, ихтиолог, кабель, конструкция, корабль, кораблестроитель, лодка, мост, океанариум, паром, пилон, порт, пролёт, путепровод, судно, трос, фонтан, чаша, яхта. | <ul style="list-style-type: none"> • Выполнять: <ul style="list-style-type: none"> — макет подвесного моста; — изделие «Осьминог» из перчатки; — изделие «Рыбка» из рукавицы; — изделие «Фонтан» из пластилина. • Конструировать макет яхты. • Изготавливать модель баржи из пластмассового конструктора и презентовать изделие. • <i>Составлять и оформлять правила сохранения и защиты воды</i> | <p>Познавательные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> — раскрывать значение понятий «акватория», «акведук», «балка», «баржа», «ванты», «верфь», «виадук», «ихтиолог», «кабель», «конструкция», «корабль», «кораблестроитель», «лодка», «мост», «океанариум», «паром», «пилон», «порт», «пролёт», «путепровод», «судно», «трос», «фонтан», «чаша», «яхта» и использовать их в активном словаре; — определять тип и назначение сооружения для переправы через водное пространство и обосновывать своё мнение; — определять вид и назначение водного транспорта и обосновывать своё мнение; — определять назначение океанариума и аквариума и обосновывать своё мнение; — определять вид фонтана, его назначение и обосновывать своё мнение; — <i>использовать приобретённые знания для составления правил сохранения и защиты воды.</i> <p>Регулятивные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> — выполнять задание в соответствии с планом, алгоритмом; — распределять обязанности для выполнения учебного задания; — <i>выполнять взаимопроверку, самооценку учебного задания.</i> <p>Коммуникативные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> — формулировать высказывание, используя термины, в рамках учебного диалога; — согласовывать позицию с партнёром и находить общее решение; — учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога; — <i>адекватно оценивать результат учебной деятельности.</i> <p>Личностные умения:</p> <p>Проявлять:</p> <ul style="list-style-type: none"> • интерес к изучению темы; бережное отношение к воде; — ответственность при выполнении учебного задания в рамках групповой деятельности; | |
| 24. | Водный транспорт. Работа с бумагой. Изделие «Яхта», «Баржа». Работа с учебно-лабораторным оборудованием. | Какие бывают виды водного транспорта? Какие профессии людей, связанных с водным транспортом вам известны?. Чем отличаются суда разных эпох? | Акватория, акведук, балка, баржа, ванты, верфь, виадук, ихтиолог, кабель, конструкция, корабль, кораблестроитель, лодка, мост, океанариум, паром, пилон, порт, пролёт, путепровод, судно, трос, фонтан, чаша, яхта. | <ul style="list-style-type: none"> • Выполнять: <ul style="list-style-type: none"> — макет подвесного моста; — изделие «Осьминог» из перчатки; — изделие «Рыбка» из рукавицы; — изделие «Фонтан» из пластилина. • Конструировать макет яхты. • Изготавливать модель баржи из пластмассового конструктора и презентовать изделие. • <i>Составлять и оформлять правила сохранения и защиты воды</i> | <p>Познавательные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> — определять тип и назначение сооружения для переправы через водное пространство и обосновывать своё мнение; — определять вид и назначение водного транспорта и обосновывать своё мнение; — определять назначение океанариума и аквариума и обосновывать своё мнение; — определять вид фонтана, его назначение и обосновывать своё мнение; — <i>использовать приобретённые знания для составления правил сохранения и защиты воды.</i> <p>Регулятивные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> — выполнять задание в соответствии с планом, алгоритмом; — распределять обязанности для выполнения учебного задания; — <i>выполнять взаимопроверку, самооценку учебного задания.</i> <p>Коммуникативные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> — формулировать высказывание, используя термины, в рамках учебного диалога; — согласовывать позицию с партнёром и находить общее решение; — учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога; — <i>адекватно оценивать результат учебной деятельности.</i> <p>Личностные умения:</p> <p>Проявлять:</p> <ul style="list-style-type: none"> • интерес к изучению темы; бережное отношение к воде; — ответственность при выполнении учебного задания в рамках групповой деятельности; | |
| 25. | Океанариум. Работа с текстильными материалами. Изделие «Осьминоги и рыбки». Работа с учебно-лабораторным оборудованием. | Что такое океанариум и его обитатели? Какие бывают виды мягких игрушек (плоские, полубъемные и объемные).? Как создать мягкую игрушку из подручных материалов.? Проект «Океанариум» . . | Акватория, акведук, балка, баржа, ванты, верфь, виадук, ихтиолог, кабель, конструкция, корабль, кораблестроитель, лодка, мост, океанариум, паром, пилон, порт, пролёт, путепровод, судно, трос, фонтан, чаша, яхта. | <ul style="list-style-type: none"> • Выполнять: <ul style="list-style-type: none"> — макет подвесного моста; — изделие «Осьминог» из перчатки; — изделие «Рыбка» из рукавицы; — изделие «Фонтан» из пластилина. • Конструировать макет яхты. • Изготавливать модель баржи из пластмассового конструктора и презентовать изделие. • <i>Составлять и оформлять правила сохранения и защиты воды</i> | <p>Познавательные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> — определять тип и назначение сооружения для переправы через водное пространство и обосновывать своё мнение; — определять вид и назначение водного транспорта и обосновывать своё мнение; — определять назначение океанариума и аквариума и обосновывать своё мнение; — определять вид фонтана, его назначение и обосновывать своё мнение; — <i>использовать приобретённые знания для составления правил сохранения и защиты воды.</i> <p>Регулятивные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> — выполнять задание в соответствии с планом, алгоритмом; — распределять обязанности для выполнения учебного задания; — <i>выполнять взаимопроверку, самооценку учебного задания.</i> <p>Коммуникативные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> — формулировать высказывание, используя термины, в рамках учебного диалога; — согласовывать позицию с партнёром и находить общее решение; — учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога; — <i>адекватно оценивать результат учебной деятельности.</i> <p>Личностные умения:</p> <p>Проявлять:</p> <ul style="list-style-type: none"> • интерес к изучению темы; бережное отношение к воде; — ответственность при выполнении учебного задания в рамках групповой деятельности; | |

| | | | | | | |
|-----|--|--|---|--|--|---|
| | | | | | | — <i>желание составлять правила сохранения и защиты воды;</i> — осознание необходимости успешности при освоении темы |
| 26. | | Фонтаны. Работа с пластичными материалами. Пластилин. Изделие «Фонтан». Работа с учебно-лабораторным оборудованием. | Как устроены фонтаны и для чего они нужны? Какие виды фонтанов вы знаете и в чем их различие? Как изготовить объемную модель фонтана из пластичных материалов по заданному образцу? Как работать с пластичными материалами? | Вертолёт, воздушный шар, модель, оригами, папье-маше, схема. | Оформлять композицию «Городской пруд», используя фигурки оригами. • Выполнять: — модель вертолёт «Муха»; — <i>изделие «Воздушный шар» в технике папье-маше.</i> | Познавательные умения: — раскрывать значение понятий «вертолёт», «воздушный шар», «модель», «оригами», «папье-маше», «схема» и использовать их в активном словаре; — различать условные обозначения оригами разных видов и обосновывать своё мнение; — определять материалы для изготовления изделия из папье-маше и обосновывать своё мнение; — определять возможности летательных устройств (воздушный шар, вертолёт) для передвижения в воздухе и обосновывать своё мнение; — <i>использовать приобретённые знания для составления рассказа о воздушном шаре и его возможностях.</i> Регулятивные умения: — выполнять учебное действие, используя план, алгоритм; — выполнять взаимопроверку учебного задания; — выполнять самооценку учебного задания в группе. Коммуникативные умения: — <i>формулировать понятные высказывания, используя термины, в рамках учебного диалога;</i> — учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога; — адекватно представлять результат деятельности группы. Личностные умения: Проявлять: • интерес к изучению темы; <i>желание определять возможности летательных устройств (воздушный шар, вертолёт) для передвижения в воздухе;</i> — ответственность при выполнении учебного задания в рамках групповой деятельности; — осознание собственных достижений при освоении темы. |
| 27. | | Зоопарк. Работа с бумагой. Оригами. Изделие «Птицы». Работа с учебно-лабораторным оборудованием. | Что такое зоопарк? Что вы знаете об оригами. Какие виды техники оригами: классическое оригами, модульное оригами вам знакомы? Что такое мокрое складывание? Какие условные обозначения техники оригами вам известны? Работа с бумагой. Как изготовить изделия в технике оригами по условным обозначениям? | | | |
| 28. | | Вертолётная площадка. Изделие «Вертолёт Муха». Работа с учебно-лабораторным оборудованием. | Какие виды воздушного транспорта вы знаете? Что такое вертолёт и как он устроен? Какие профессии (штурман, летчик и авиаконструктор) имеют отношение к воздушному транспорту? | | | |

| | | | | | | |
|-----|--|---|--|--|---|---|
| | | | Как сделать модель вертолет? Что такое пробка? | | | |
| 29. | | Украшаем город. Работа с разными материалами. Изделие «Воздушный шар». Работа с учебно-лабораторным оборудованием. | Что такое папье-маше? Какие бывают виды воздушных шаров? Как использовать воздушные шары для украшения? Какие вы знаете способы соединения деталей при помощи ниток и скотча? | | | |
| 30. | | Работа с бумагой. Переплётная мастерская. Работа с учебно-лабораторным оборудованием. | Как печатают книги. Что такое печатные станки, пресс, литера? Из чего состоит книга (книжный блок, обложка, переплет, слизура, крышки, корешок)? Для чего нужен переплет книги? Декорирование изделия, элементы переплетных работ при изготовлении «Папки достижений». | Газета, журнал, книгопечатание, корреспонденция, кукловод, марионетка, переплёт, переплётчик, письмо, почта, почтальон, почтовый служащий, почтовый ящик, театр, театр кукол, телеграмма, телефон, художник-декоратор. | Выполнять: — переплёт папки достижений — проект «Кукольный театр»; — программку к спектаклю в проекте «Кукольный театр». • Оформлять бланк телеграммы и рассчитывать её стоимость. • <i>Оформлять приглашение на праздник.</i> | Познавательные умения: — раскрывать значение понятий «газета», «журнал», «книгопечатание», «корреспонденция», «кукловод», «марионетка», «переплёт», «переплётчик», «письмо», «почта», «почтальон», «почтовый служащий», «почтовый ящик», «театр», «театр кукол», «телеграмма», «телефон», «художник-декоратор» и использовать их в активном словаре; — определять назначение переплёта, материалы для его выполнения и обосновывать своё мнение; — определять условия доставки корреспонденции адресату и обосновывать своё мнение; — определять назначение театральной программки и обосновывать своё мнение; — <i>использовать приобретённые знания для оформления приглашения на праздник.</i> Регулятивные умения: — выполнять учебное задание, используя план, алгоритм; — распределять обязанности для выполнения учебного задания; — выполнять взаимопроверку и самооценку учебного задания; — <i>выполнять самооценку и самопроверку учебного задания.</i> Коммуникативные умения: — формулировать высказывание, используя термины, в рамках учебного диалога; — согласовывать позицию с партнёром и находить общее решение; — учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога; — адекватно представлять результат собственной деятельности. |
| 31. | | Почта. Заполняем почтовый бланк. Работа с учебно-лабораторным оборудованием. | Какие способы общения и передачи информации вы знаете? Для чего нужна почта? Что такое телеграф? Какие бывают почтовые отправления? Что такое «бланк»? Как доставляют почту? Какие | | | |

| | | | | | | |
|-----|--|---|--|--|--|---|
| | | | <p>профессии людей, работающих . на почте вам известны?</p> | | | <p>Личностные умения: Проявлять: • интерес к изучению темы; -бережное отношение к книге; — ответственность при выполнении учебного задания в рамках групповой деятельности; — <i>желание оформлять приглашение на праздник</i>; — осознание необходимости успешности при освоении темы.</p> |
| 32. | | <p>Кукольный театр. Работа с тканью. Изготовление пальчиковых кукол. Работа с учебно-лабораторным оборудованием.</p> | <p>Какие способы передачи информации при помощи книги, письма, телеграммы, афиши, театральной программки, спектакля вы знаете? Какие профессии людей, работающих в театре, вы знаете? Какие виды кукол вы знаете? Что такое пальчиковые куклы? Проект «Готовим спектакль».</p> | | | |
| 33. | | <p>Кукольный театр. Работа с тканью. Изготовление пальчиковых кукол. Работа с учебно-лабораторным оборудованием.</p> | <p>Что такое сцена? Что такое занавес. Какие вы знаете виды занавесов?</p> | | | |
| 34. | | <p>Работа на компьютере. Афиша. Работа с учебно-лабораторным оборудованием.</p> | <p>С какими источниками информации в современном мире вы знакомы. Что такое компьютер? Что такое Интернет, для чего он нужен? Кто такой программист?</p> | | | |