

## Аннотация к рабочей программе по курсу

### «Ритмика» 1-4 класс

1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы.

Настоящая дисциплина является частью базовой программы для 1-4 классов.

2. Цель преподавания дисциплины: оздоровление, развитие и коррекция физических и психических качеств детей средствами ритмики как важное условие нравственно-духовного становления личности ребёнка.

Исходя из цели программы, определяются ее задачи:

- охрана и укрепление здоровья детей (дозировка упражнений и смена видов деятельности);
- развитие коммуникативных навыков (коллективная танцевальная деятельность).
- раскрытие творческого потенциала личности средствами танцевальной деятельности (эмоционально-волевой сферы, этического и эстетического воспитания);
- формирование познавательного интереса (через изучение основ классического, народного, современного танца);
- формирование художественного вкуса

3. Структура дисциплины:

«Упражнения на ориентировку в пространстве»;

«Ритмико-гимнастические упражнения»;

«Упражнения с детскими музыкальными инструментами»;

«Игры под музыку»;

«Танцевальные упражнения».

4. Основные образовательные технологии:

Оздоровление учащихся, развитие физических и психических качеств детей музыкально-ритмическими средствами.

5. Требования к результатам освоения дисциплины.

Учащиеся должны уметь:

- готовиться к занятиям, строиться в колонну по одному, находить свое место в строю и входить в зал организованно под музыку, приветствовать учителя, занимать правильное исходное положение (стоять прямо, не опускать голову, без лишнего напряжения в коленях и плечах, не сутулиться), равняться в шеренге, в колонне;
- ходить свободным естественным шагом, двигаться по залу в разных направлениях, не мешая друг другу;
- ходить и бегать по кругу с сохранением правильных дистанций, не сужая круг и не сходя с его линии;
- ритмично выполнять движения руками и ногами;
- соотносить темп движений с темпом музыкального произведения;
- выполнять игровые и плясовые движения;
- выполнять задания после показа и по словесной инструкции учителя;
- начинать и заканчивать движения в соответствии со звучанием музыки.

6. Общая трудоемкость дисциплины: программой предусмотрено проведение уроков 1 раз в неделю, что в год составляет 33 часа, 2-4 классы 34 часа.

7. Форма контроля: оценка творческой продукции детей — точное исполнение упражнений и танцев с элементами импровизации.