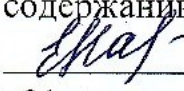


Департамент образования города Москвы  
Государственное бюджетное общеобразовательное  
учреждение города Москвы  
«Пушкинская школа №1500»

«Рассмотрено и принято»  
на заседании МО  
учителей-предметников  
Протокол № 1 от  
«30» августа 2018 г.

«Согласовано»  
Заместитель директора по  
содержанию образования  
 Е.М. Наумова  
«31» августа 2018 г.

«Утверждаю»  
Директор ГБОУ  
Пушкинская школа №1500  
 Е.Е. Шетнева  
«1» сентября 2018 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**учебного предмета «Русский язык»**  
**за курс основного общего образования (ФГОС)**  
**(профильный уровень)**  
**10 -11 классы**

**Составитель:**  
учитель русского языка и литературы  
Дроботун А.В.

2018 год

**Структура рабочей программы**

|    |   |        |
|----|---|--------|
| 1. | Планируемые результаты освоения учебного предмета   | стр. 3 |
| 2. | Содержание учебного предмета  | стр. 5 |
| 3. | Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы | стр. 6 |

## 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета.

Изучение русского языка на **профильном уровне** обеспечивает овладение умениями опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые явления и факты с учетом их различных интерпретаций; способность давать исторический комментарий к языковым явлениям; оценивать языковые явления и факты с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения; разграничивать варианты норм и речевые нарушения. Профильный уровень нацеливает на применение полученных обучающимися знаний и умений в собственной речевой практике, в том числе в профессионально ориентированной сфере общения. Важной составляющей курса является лингвистический анализ текста. Большое значение придается развитию и совершенствованию навыков самоконтроля, потребности старшеклассников обращаться к разным видам лингвистических словарей и разнообразной справочной литературе для определения языковой нормы, связанной с употреблением в речи того или иного языкового явления.

В Пушкинской школе принципиально важная роль отведена в плане участия обучающихся в *проектной деятельности*, в организации и проведении *учебно-исследовательской работы*, развитию умений выдвигать гипотезы, осуществлять их проверку, владеть элементарными приёмами исследовательской деятельности, самостоятельно создавать алгоритмы познавательной деятельности для решения задач творческого и поискового характера. Система заданий призвана обеспечить тесную взаимосвязь различных способов и форм учебной деятельности.

Содержание обучения русскому языку на профильном уровне отобрано и структурировано на основе **компетентного подхода**: в классах гуманитарного профиля развиваются и совершенствуются языковая и лингвистическая (языковедческая), коммуникативная и культуроведческая компетенции. **Профильный курс** русского языка должен обеспечить готовность к получению высшего гуманитарного или филологического образования, поэтому приоритетным в данном курсе является формирование и совершенствование **лингвистической компетенции** учащихся.

В связи с этим программа предусматривает углубление знаний о лингвистике как науке; языке как многофункциональной развивающейся системе; взаимосвязи основных единиц и уровней языка; языковой норме, ее функциях; функционально-стилистической системе русского языка; нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения.

С точки зрения развития умений и навыков **рефлексивной деятельности**, особое внимание уделено способности учащихся самостоятельно осуществлять свою учебную деятельность, оценивать ее результаты, определять причины возникших трудностей и пути их устранения, осознавать сферы своих интересов и соотносить их со своими учебными достижениями, чертами своей личности.

Стандарт ориентирован на воспитание школьника – гражданина и патриота России, развитие духовно-нравственного мира обучающегося, его национального самосознания. Эти положения нашли отражение в содержании уроков.

**В результате изучения русского языка ученик должен знать/понимать:**

- функции языка; основные сведения о лингвистике как науке, роли старославянского языка в развитии русского языка, формах существования русского национального языка, литературном языке и его признаках;
- системное устройство языка, взаимосвязь его уровней и единиц;

- понятие языковой нормы, ее функций, современные тенденции в развитии норм русского литературного языка;
- компоненты речевой ситуации; основные условия эффективности речевого общения;
- основные аспекты культуры речи; требования, предъявляемые к устным и письменным текстам различных жанров в учебно-научной, обиходно-бытовой, социально-культурной и деловой сферах общения;

**уметь:**

- проводить различные виды анализа языковых единиц; языковых явлений и фактов, допускающих неоднозначную интерпретацию;
- разграничивать варианты норм, преднамеренные и непреднамеренные нарушения языковой нормы;
- проводить лингвистический анализ учебно-научных, деловых, публицистических, разговорных и художественных текстов;
- оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- объяснять взаимосвязь фактов языка и истории, языка и культуры русского и других народов;

***аудирование и чтение***

- использовать разные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- владеть основными приемами информационной переработки устного и письменного текста;

***говорение и письмо***

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в социально-культурной, учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), деловой сферах общения; редактировать собственный текст;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; использовать в собственной речевой практике синонимические ресурсы русского языка;
- применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем.

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

- для осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
- углубления лингвистических знаний, расширения кругозора в области филологических наук и получения высшего филологического образования;
- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
- увеличения продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке через наблюдение за собственной речью;

- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности, использования языка для самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
- удовлетворения познавательных интересов в области гуманитарных наук;
- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

## 2. Содержание учебного предмета

### 10 класс (102 ч)

Вспомним изученное (10 ч)

#### ***I. Введение в науку о языке. Общие сведения о языке (16 ч)***

Функции языка.

Значение языка. Язык – орудие мышления. Язык – средство общения. Экспрессивная и коммуникативная функции языка.

Язык и речь.

Язык, речь и слово как синонимы в речи. Термины *язык*, *речь* и *слово*. Речевая деятельность.

Русский язык — государственный язык Российской Федерации.

Русский язык как национальный язык русского народа.

Русский язык как средство межнационального общения в Российской Федерации.

Русский язык среди других языков мира.

Русский язык как один из рабочих языков в ООН. Индоевропейская семья языков. Славянские языки. Русистика на современном этапе.

#### ***II. Русский язык – один из богатейших языков мира (76 ч)***

Состав современного русского языка. Литературный язык как центр системы современного русского языка. Общепонятная разговорная речь. Просторечие. Диалектизмы. Жаргонизмы.

Текст. Признаки текста. Цельность и связность. Логическая последовательность предложений. Единство темы, ключевые слова и предложения. Средства связи частей текста: лексический повтор, употребление однокоренных слов, союзы, частицы и др. Цепная и параллельная связи частей текста.

Типы речи: повествование, описание и рассуждение. Их признаки. Комбинация разных типов речи в одном тексте. Отбор языковых средств для построения текста в зависимости от темы, цели, типа речи, адресата и речевой ситуации.

Литературный язык и его нормы. Орфоэпические, лексические, морфологические, синтаксические нормы.

Русский язык как развивающееся явление. Стили литературного языка – разговорный и книжные: научный, деловой, публицистический, художественный. Их признаки. Сфера употребления. Использование средств одного стиля в произведениях другого стиля.

Устная и письменная формы речи. Их специфика. Синонимика русского языка. Лексические, морфемные, морфологические и синтаксические синонимы. Источники пополнения синонимов. Роль синонимов в речи.

Культура речи. Содержательность речи соблюдение норм русского литературного языка точной словоупотребления, ясность, чистота ясность, эмоциональность речи и др.

Роль А. С. Пушкина в истории русского языка. Предшественники А.С. Пушкина. А. С. Пушкин – создатель современного русского литературного языка.

Источники расширения словарного состава современного русского языка: словообразование, книжная лексика, периферийная лексика (диалектизмы, профессионализмы, жаргонизмы), заимствования.

### 11 класс (102 ч)

#### *III. Принципы русского правописания (10 ч)*

Фонетический принцип графики. Морфемный, морфологический и традиционный (исторический) принципы орфографии. Дифференцирующие и другие написания.

Структурный (формальный) и семантический (смысловой) принципы пунктуации. Знаки препинания и интонация. Авторские знаки.

#### *IV. Повторение изученного (92ч)*

Систематизация знаний по русскому языку.

Фонетика. Лексикология. Морфемика. Морфология. Синтаксис. Роль единиц указанных разделов в построении текстов разных стилей и жанров.

Систематизация орфограмм в соответствии с принципами орфографии. Блоковый характер орфографических и пунктуационных правил как средство преодоления дробности частных правил. Закрепление навыков грамотного письма (обобщающие задания).

Совершенствование устной речи.

### 3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

#### 10 класс

| № п/п | Название темы урока  | Кол-во часов |
|-------|--|--------------|
| 1.    | Русский язык как объект научного изучения. Русистика и её основные разделы. Виднейшие учёные русисты и их работы.  | 1            |
| 2.    | Язык как знаковая система. Языки естественные и искусственные. Языки государственные, мировые, межнационального общения.   | 1            |
| 3.    | Русский язык в современном мире. Активные процессы в современном русском языке. Основные функции языка   | 1            |
| 4.    | Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков.  | 1            |
| 5.    | Понятие о старославянском языке. Роль старославянского языка в развитии русского языка. Старославянизмы в современном русском языке и их признаки.                   | 1            |
| 6.    | Общее и различное в русском и других языках. Основные этапы исторического развития русского языка. Создание славянского алфавита. Реформы в истории русского письма. | 1            |
| 7.    | Сведения об истории русской письменности. Исторический комментарий языковых явлений различных уровней.   | 1            |
| 8.    | Формы существования русского национального языка. Понятие о литературном языке и просторечии.  | 1            |
| 9.    | Диалекты как историческая база литературных языков. Взаимобогащение  | 1            |

|     |   |   |
|-----|---|---|
|     | языков как результата взаимодействия национальных культур.  |   |
| 10. | Формы существования русского национального языка. Профессионализмы. Жаргон и аргот.   | 1 |
| 11. | Русский литературный язык как высшая форма существования национального языка.   | 1 |
| 12. | Понятие о системе языка, её устройство и функционирование. Взаимосвязь единиц и уровней языка.  | 1 |
| 13. | Языковая норма, её функции и типы. Варианты норм. Динамика языковой нормы. Основные тенденции развития нормы в современном русском языке. | 1 |
| 14. | Типичные ошибки, вызванные отклонениями от литературной нормы. Преднамеренные и непреднамеренные нарушения языковой нормы.                | 1 |
| 15. | <b>Стартовый контроль</b>   | 1 |
| 16. | Анализ диктанта.  | 1 |
| 17. | Обобщающее повторение фонетики, графики, орфоэпии, орфографии.  | 1 |
| 18. | Звуки речи и фонема. Звуки речи и буквы. Прописная и строчная буквы.  | 1 |
| 19. | Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке.  | 1 |
| 20. | Звуковые законы в русском языке. Фонетический разбор. Перенос слова.  | 1 |
| 21. | Звуковые законы в русском языке. Фонетический разбор.   | 1 |
| 22. | Разделы и принципы русской орфографии. Основные орфографические нормы русского языка.   | 1 |
| 23. | Орфография. Правописание гласных в корне слова. Проверяемые, непроверяемые безударные гласные.  | 1 |
| 24. | Орфография. Правописание гласных в корне слова. Проверяемые, непроверяемые безударные гласные   | 1 |
| 25. | Орфография. Гласные после шипящих и Ц.  | 1 |
| 26. | Орфография. Правописание согласных.   | 1 |
| 27. | Орфография. Правописание согласных.   | 1 |
| 28. | Орфография. Значение букв Ъ и Ь в русской графике. Значение букв Е,Ё,Ю,Я  | 1 |
| 29. | Изобразительные средства фонетики русского языка.   | 1 |
| 30. | Контрольная работа по теме «Фонетика. Орфоэпия. Орфография». Тест.  | 1 |
| 31. | Анализ проверочной работы.  | 1 |
| 32. | Повторение по теме «Лексика. Лексикология» Лексические и фразеологические словари.  | 1 |
| 33. | Богатство речи. Многозначность слова. Изобразительно-выразительные средства».   | 1 |
| 34. | Прямое и переносное значения слова.   | 1 |
| 35. | Омонимы, омоформы, омофоны, омографы.   | 1 |
| 36. | Паронимы и их употребление.   | 1 |
| 37. | Синонимия в системе языка. Лексические синонимы. Разностилевые синонимы. Контекстуальные синонимы.  | 1 |
| 38. | Морфемные синонимы. Морфологические синонимы.   | 1 |
| 39. | Синтаксические синонимы. Понятие градации. Лексические нормы. Источники пополнения синонимов. Роль синонимов в речи.                      | 1 |
| 40. | Антонимы. Употребление антонимов.   | 1 |
| 41. | Сферы употребления русской лексики. Активный и пассивный словарный запас. Историзмы. Архаизмы.  | 1 |
| 42. | Контрольный диктант за 1 полугодие.   | 1 |
| 43. | Исконно русская и заимствованная лексика. Понятие об этимологии.  | 1 |
| 44. | Неологизмы в русском языке. Авторские неологизмы.   | 1 |

|     |  |   |
|-----|--|---|
| 45. | Русская фразеология. Фразеологизмы.  | 1 |
| 46. | Лексические нормы.   | 1 |
| 47. | Самостоятельная работа. Лексические средства выразительности речи.   | 1 |
| 48. | Повторение. Морфемика и словообразование. Морфемы корневые и аффиксальные, словоизменительные и словообразовательные. Варианты морфем.                 | 1 |
| 49. | Морфологические и неморфологические способы словообразования   | 1 |
| 50. | Словообразовательные цепочки. Словообразовательные словари.  | 1 |
| 51. | Исторические изменения в составе слова. Чередование звуков в корне слова.  | 1 |
| 52. | Орфография. Правописание корней с чередованием А-О.  | 1 |
| 53. | Орфография. Правописание корней с чередованием А-О.  | 1 |
| 54. | Орфография. Правописание корней с чередованием Е-И.  | 1 |
| 55. | Орфография. Правописание согласных и гласных в приставках  | 1 |
| 56. | Орфография. Правописание приставок ПРИ- ПРЕ  | 1 |
| 57. | Орфография. . Правописание приставок ПРИ- ПРЕ  | 1 |
| 58. | Орфография. Гласные Ы и И после приставок.   | 1 |
| 59. | Орфография. Гласные Ы и И после приставок.   | 1 |
| 60. | Орфография. Правописание сложных слов.   | 1 |
| 61. | Орфография. Правописание сложных слов.   | 1 |
| 62. | Словообразовательные средства выразительности речи.  | 1 |
| 63. | Контрольная работа по теме «Морфемика. Словообразование».  | 1 |
| 64. | Обобщающее повторение по теме «Части речи»   | 1 |
| 65. | Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки существительного. Правописание окончаний и суффиксов имён существительных.    | 1 |
| 66. | Морфологические нормы. Употребление норм имени существительного.   | 1 |
| 67. | Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки прилагательного. Правописание окончаний и суффиксов имён прилагательных       | 1 |
| 68. | Использование форм прилагательных в речи.  | 1 |
| 69. | Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки числительного. Использование форм имени числ. в речи.                         | 1 |
| 70. | Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки местоимения. Правописание местоимений. Использование местоимений в речи.      | 1 |
| 71. | Контрольный диктант по теме «Морфология. Орфография».  | 1 |
| 72. | Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки глагола. Правописание глаголов. Использование форм глагола в речи.            | 1 |
| 73. | Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки причастий. Правописание суффиксов причастий. Ошибки в употреблении причастий. | 1 |
| 74. | Трудные вопросы правописания суффиксов разных частей речи. Правописание Н НН в прилагательных и причастиях.  | 1 |
| 75. | Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки деепричастия. Правописание деепричастий. Ошибки в употреблении деепричастий.  | 1 |
| 76. | Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки наречия. Правописание наречий   | 1 |
| 77. | Мягкий знак в конце слова после шипящих  | 1 |
| 78. | Значение и образование предлогов. Употребление и правописание предлогов.   | 1 |
| 79. | Значение и виды союзов. Правописание союзов.   | 1 |
| 80. | Правописание частицы не с разными частями речи. Различение частиц не и ни.   | 1 |
| 81. | Культура речи. Использование наречий, предлогов, союзов, частиц,   | 1 |



|     |   |     |
|-----|---|-----|
|     | междометий в речи.  |     |
| 82. | Текст как единица общения.  | 1   |
| 83. | Закономерности построения текста. Структурные элементы текста.  | 1   |
| 84. | Языковые способы и средства организации текста. Синтаксис текста.   | 1   |
| 85. | Абзац. Ключевые слова.  | 1   |
| 86. | Способы выражения темы. Заглавие.   | 1   |
| 87. | Способы выражения темы. Начало и конец. Сочинение.  | 1   |
| 88. | Типы речи. Повествование. Описание. Рассуждение.  | 1   |
| 89. | Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.   | 1   |
| 90. | Информационная переработка текста. Виды сокращений текста: план, тезис, выписка. Конспект. Тематический конспект.       | 1   |
| 91. | Культура учебно-научного общения. Написание доклада, реферата.  | 1   |
| 92. | Статья. Рецензия.   | 1   |
| 93. | Итоговый контрольный диктант  | 1   |
| 94. | Функциональные стили речи – разговорный и книжные. Сферы использования, назначение.                                     | 1   |
| 95. | Публицистический стиль. Основные жанры. Проблемный очерк.   | 1   |
| 96. | Роль А.С.Пушкина в истории русского литературного языка. А.С.Пушкин - создатель русского литературного языка.           | 1   |
| 97. | Культура разговорной речи   | 1   |
| 98. | <b>Тренировочная работа в формате ЕГЭ.</b>  | 1   |
| 99. | Совершенствование культуры разговорной речи. Соблюдение норм речевого поведения в различных ситуациях и сферах общения. | 1   |
| 100 | Культура письменной и устной речи. Культура письменного общения.  | 1   |
| 101 | Повторение изученного   | 1   |
| 102 | Повторение изученного   | 1   |
| 103 | Повторение изученного   | 1   |
| 104 | Повторение изученного   | 1   |
| 105 | Повторение изученного   | 1   |
| 106 |   | 102 |

### 11класс

| № п/п | Название темы урока  | К-во часов |
|-------|--|------------|
| 1     | Вводный урок   | 1          |
| 2     | Источники расширения словарного состава современного русского языка. Словообразование.               | 1          |
| 3     | Появление у слов новых лексических значений. Лексика пассивного словарного фонда.                    | 1          |
| 4     | Лексика пассивного словарного фонда. Использование историзмов и архаизмов.                           | 1          |
| 5     | Термины науки. Религиозная лексика.  | 1          |
| 6     | Периферийная лексика. Просторечие. Диалектизмы.  | 1          |
| 7     | Профессионализмы. Жаргонизмы.  | 1          |
| 8     | Повторение пунктуации. Тире между подлежащим и сказуемым.  | 1          |
| 9     | Повторение пунктуации. Тире в неполном предложении. Знаки препинания при именительном представлении. | 1          |

|    |  |   |
|----|--|---|
| 10 | Контрольный диктант.(стартовый)  | 1 |
| 11 | Анализ контрольного диктанта.  | 1 |
| 12 | Заимствования.   | 1 |
| 13 | Заимствования.   | 1 |
| 14 | Урок-конференция «Источники расширения словарного состава современного русского языка»           | 1 |
| 15 | Урок-конференция «Источники расширения словарного состава современного русского языка»           | 1 |
| 16 | Принципы русского правописания. Принципы орфографии.   | 1 |
| 17 | Принципы пунктуации. Авторские знаки.  | 1 |
| 18 | Повторение пунктуации. Знаки препинания при однородных членах предложения.                       | 1 |
| 19 | Повторение пунктуации. Знаки препинания при однородных членах предложения с обобщающими словами. | 1 |
| 20 | Повторение пунктуации. Знаки препинания при однородных членах предложения с обобщающими словами. | 1 |
| 21 | <b>Р.Р.</b> Подробное изложение с элементами сочинения.  | 1 |
| 22 | <b>Р.Р.</b> Подробное изложение с элементами сочинения.  | 1 |
| 23 | Повторение фонетики графики и орфографии.  | 1 |
| 24 | Повторение фонетики графики и орфографии.  | 1 |
| 25 | Повторение фонетики графики и орфографии.  | 1 |
| 26 | Повторение пунктуации. Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях.              | 1 |
| 27 | Повторение морфемики и словообразования.   | 1 |
| 28 | Повторение морфемики и словообразования.   | 1 |
| 29 | Повторение морфемики и словообразования.   | 1 |
| 30 | Повторение пунктуации. Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях.               | 1 |
| 31 | Повторение морфемики и словообразования.   | 1 |
| 32 | Повторение морфемики и словообразования.   | 1 |
| 33 | Повторение морфемики и словообразования.   | 1 |
| 34 | Повторение пунктуации. Обособленные и необособленные согласованные определения.                  | 1 |
| 35 | Повторение лексикологии, фразеологии и этимологии.   | 1 |
| 36 | Повторение лексикологии, фразеологии и этимологии.   | 1 |
| 37 | Повторение лексикологии, фразеологии и этимологии.   | 1 |
| 38 | Повторение пунктуации. Обособленные и необособленные согласованные определения                   | 1 |
| 39 | Повторение лексикологии, фразеологии и этимологии.   | 1 |
| 40 | Повторение лексикологии, фразеологии и этимологии.   | 1 |
| 41 | Повторение пунктуации. Обособленные и необособленные приложения. Обособленные дополнения.        | 1 |
| 42 | Повторение морфологии.   | 1 |
| 43 | Повторение морфологии.   | 1 |
| 44 | Повторение морфологии.   | 1 |
| 45 | Повторение пунктуации. Обособленные обстоятельства.  | 1 |
| 46 | Повторение морфологии  | 1 |

|    |  |   |
|----|--|---|
| 47 | Повторение морфологии  | 1 |
| 48 | Контрольный диктант.   | 1 |
| 49 | Анализ контрольного диктанта.  | 1 |
| 50 | Повторение синтаксиса. Основные единицы синтаксиса. Виды связи между словами и предложениями.          | 1 |
| 51 | Словосочетание.  | 1 |
| 52 | Предложение.   | 1 |
| 53 | Простое предложение. Смысловый центр предложения.  | 1 |
| 54 | Повторение пунктуации. Знаки препинания при сравнительных конструкциях.                                | 1 |
| 55 | Повторение пунктуации. Знаки препинания при обособлении уточняющих и пояснительных членов предложения. | 1 |
| 56 | <b>Р.Р.</b> Подробное изложение с сохранением авторских изобразительных средств.                       | 1 |
| 57 | <b>Р.Р.</b> Подробное изложение с сохранением авторских изобразительных средств.                       | 1 |
| 58 | Главные и второстепенные члены предложения.  | 1 |
| 59 | Многочленные члены предложения.  | 1 |
| 60 | Односоставные предложения.   | 1 |
| 61 | Односоставные предложения.   | 1 |
| 62 | Полные и неполные предложения.   | 1 |
| 63 | Повторение пунктуации. Знаки препинания при вводных и вставных компонентах.                            | 1 |
| 64 | Повторение пунктуации. Знаки препинания при вводных и вставных компонентах.                            | 1 |
| 65 | Осложненное предложение. Предложения с однородными членами.  | 1 |
| 66 | Осложненное предложение. Предложения с однородными членами.  | 1 |
| 67 | Обособленные определения и приложения.   | 1 |
| 68 | Обособленные обстоятельства.   | 1 |
| 69 | Предложения с вводными и вставными единицами.  | 1 |
| 70 | Предложения с обращениями.   | 1 |
| 71 | Повторение пунктуации. Знаки препинания при обращениях.  | 1 |
| 72 | Контрольный диктант. Предложение.  | 1 |
| 73 | Анализ контрольного диктанта.  | 1 |
| 74 | Сложное предложение.   | 1 |
| 75 | Сложное предложение.   | 1 |
| 76 | Повторение пунктуации. Знаки препинания в сложносочиненном предложении.                                | 1 |
| 77 | Повторение пунктуации. Знаки препинания в сложносочиненном предложении.                                | 1 |
| 78 | Повторение пунктуации. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.                               | 1 |
| 79 | Повторение пунктуации. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.                               | 1 |
| 80 | Повторение пунктуации. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными.    | 1 |
| 81 | Сложные бессоюзные предложения.  | 1 |
| 82 | Сложные бессоюзные предложения.  | 1 |
| 83 | Повторение пунктуации. Знаки препинания в сложном бессоюзном предложении.                              | 1 |
| 84 | Повторение пунктуации. Знаки препинания в сложном бессоюзном предложении.                              | 1 |
| 85 | Предложения с чужой речью.   | 1 |

|     |  |     |
|-----|--|-----|
| 86  | Повторение пунктуации. Знаки препинания при прямой речи. | 1   |
| 87  | Повторение пунктуации. Знаки препинания при прямой речи. | 1   |
| 88  | Повторение пунктуации. Знаки препинания при цитатах.     | 1   |
| 89  | Повторение орфографии. Правописание корней.              | 1   |
| 90  | Правописание корней.                                     | 1   |
| 91  | Правописание приставок.                                  | 1   |
| 92  | Правописание приставок.                                  | 1   |
| 93  | Правописание ь и ы.                                      | 1   |
| 94  | Правописание суффиксов.                                  | 1   |
| 95  | Правописание суффиксов                                   | 1   |
| 96  | Правописание окончаний.                                  | 1   |
| 97  | Правописание гласных после шипящих.                      | 1   |
| 98  | Слитное, дефисное и раздельное написание слов.           | 1   |
| 99  | Слитное, дефисное и раздельное написание слов.           | 1   |
| 100 | Правописание не и ни с разными частями речи.             | 1   |
| 101 | Итоговая контрольная работа.                             | 1   |
| 102 | Анализ контрольной работы.                               | 1   |
|     |  | 102 |