

Аннотация к программе «Русская изба»
Педагог дополнительного образования Семикопная Н.П.

Этнография (от греческого слова « этнос» - древний)- наука изучающая обычаи, традиции определенного народа. В настоящее время под этносом понимается «исторически сложившаяся этническая общность – племя, народность, нация».

Этнография позволяет увидеть истоки различных верований, обычаев и обрядов, проследить их развитие. В работе красной нитью проходит тема взаимосвязи настоящего, прошлого и будущего, что помогает детям ощутить себя в потоке времени, найти там свое место и, в конечном счете, способствует формированию у них исторического сознания. Став элементами музейной экспозиции, обычные вещи приобретают значение символа эпохи или явления традиционно – бытовой культуры.

Музей «Русская изба» был создан с целью:

осуществлять воспитание, обучение, развитие и социализация воспитанников образовательного комплекса.

Задачи:

- включить педагогов, детей и родителей в творческий процесс по созданию и пополнению музея;
- способствовать формированию представлений о формах традиционного семейного уклада;
- ориентировать семью на духовно – нравственное воспитание детей;
- формировать чувство любви к Родине на основе изучения русских народных традиций;
- развивать эстетический вкус, умение видеть, ценить и беречь красоту русского быта;
- повысить статус образовательного комплекса и его конкурентоспособность.

Работа в музее строится на общепринятых принципах работы:

Наглядность.

Коллекция экспозиций содержит разнообразный наглядный и практический материал:

- русская печка, деревянные лавки, посуда, утварь,
- изделия народных промыслов: Гжель, Хохлома, Городец, Дымково.
- прялка, кружева, вышивки, старинные платки, полотенца;
- лоскутные одеяла; подузорники, наволочки (вязанные и вышитые гладью),
- русские народные инструменты: патефон, гармошка, бубен.

Все это позволяет подвести детей к глубокому пониманию смысла фольклорных произведений, а также самобытности народных промыслов, связи народного творчества в его различных проявлениях с бытом, традициями, окружающей природой.

Интерактивность. В музее русского быта воссоздана уютная обстановка русской избы. Ежегодно (периодически) музей пополняется экспонатами, здесь же размещаются работы педагогов, сотрудников, совместные работы детей и родителей воспитанников.

Содержанием работы музея русского быта является:

- проведение тематической занятий для дошкольников;
- посещение экспозиций сотрудниками, воспитанниками, их родителями и гостями ДОУ;
- организация экскурсий для детей и их родителей;
- проведение уроков по различным предметным областям;
- участие кружковцев в различных конкурсах окружного, городского уровня.

Темы экскурсий:

- «Устройство русской избы»,
- «Старинная посуда и предметы обихода»,
- «Знакомство с русским народным ремеслом: вышивка, шитье»,
- «народный досуг в избе: посиделки, вечерки, календарные праздники»,
- «деревенская улица: народные календарные праздники круглого года»,
- «Подворье: коровушка – кормилица», «во саду ли, в огороде» и др.;
- оформление тематических выставок: «Предметы крестьянского быта», «Народный костюм», «Горница», «Самовар», «Обитатели избы – их место», «Домашние животные – их роль в жизни русского крестьянина», «Женское ремесло» и другие;
- организация народных, фольклорных досугов и развлечений для дошкольников.

Формы деятельности музея русского быта:

- занятия в комнате русского быта (знакомство с предметами);
- работа в комнате русского быта (создание образов, погружение в атмосферу старины);
- тематические досуги в комнате русского быта («Русские народные посиделки», «Рождественские колядки», «Подблюдные вечерки», «Масленица», «Вербка, вербочка», «Пасха», «В гости пришла Марья Искусница», «Святки» и др.).