

Согласовано:

руководитель ШМО

Н.А.Хохулина

Протокол №1 от 25.08.2017

Согласовано:

заместитель директора по УВР

А.Е.Дружинина

Утверждаю:

директор С.А.Кондратьева

Приказ № 1784 от 30.08.2017



Рабочая программа
по предмету «Технология»
УМК «Школа России»
3-е классы

Разработана учителями:
Хохулиной Н.А., Симахиной Р.Н.

2017-2018 учебный год.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Календарно-тематическое планирование по учебному предмету «Технология» 3 класс составлено на основе рабочей программы на уровень начального общего образования по учебному предмету «Технология» 1-4 класс в соответствии с требованиями:

- «Положения о рабочей программе по учебному предмету (курсу) педагога, осуществляющего функции введения ФГОС НОО и ООО» ГБОУ «Кадетская школа № 1784»;
- Образовательной программы начального общего образования ГБОУ «Кадетская школа № 1784»
- Учебного плана основной образовательной программы начального общего образования ГБОУ «Кадетская школа № 1784» .

Цели изучения технологии в начальной школе:

- Овладение технологическими знаниями и технико-технологическими умениями.
- Освоение продуктивной проектной деятельности.
- Формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.
- Формирование ИКТ-компетенций при работе с «Электронным приложением к учебнику», подготовке творческих работ, проектов, исследовательских работ, при подготовке домашних заданий и т.д.

Описание места учебного предмета в учебном плане

На изучение технологии в 3 классе отводится 1 час в неделю. Курс рассчитан на 34 часа в год. В авторскую программу не внесены изменения.

В течение года возможно изменение количества часов на изучение тем программы в связи с совпадением расписания с праздничными днями, днями здоровья, каникулярными днями и другими особенностями функционирования образовательного учреждения. Поэтому некоторые темы могут быть объединены для изучения.

Учебно-тематический план 3 класс

№п\п	Наименование разделов	Всего часов по авторской программе	Всего часов по рабочей программе	Изменения
1	Здравствуй, дорогой друг.	1ч.	1ч	Изменений нет
2	Человек и земля	21ч.	21ч.	Изменений нет
3	Человек и вода	4ч.	4ч.	Изменений нет
4	Человек и воздух	3ч.	3ч.	Изменений нет
5	Человек и информация	5ч.	5 ч	Изменений нет
	Итого	34ч.	34ч.	Изменения нет

Описание материально - технического обеспечения образования

Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Наличие	Количество	Процент обеспеченности
Книгопечатная продукция			
Роговцева Н.И., Анащенкова С.В. Технология. Рабочие программы. 1-4 классы. –М.: Просвещение. 2011 <i>Учебники</i>	Д	+	100%
Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В.. Технология. Учебник. 3 класс. <i>Методические пособия</i>	К	11	100%
Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Шипилова Н.В. Уроки технологии. 3 класс.			
Информационно – коммуникативные средства			
Электронное приложение к учебнику «Технология», 3 класс (диск CD-ROM)	Д	11	100%
Технические средства обучения			
Мультимедийная доска	К	1	100%
Магнитная доска.	К	1	100%
Персональный компьютер с принтером	К	1	100%
Мультимедийный проектор	Д	1	100%
Учебно – практическое и учебно-лабораторное оборудование			
Набор инструментов для работы с различными материалами в соответствии с программой обучения.	Д	+	100%
Наборы цветной бумаги, картона, в том числе гофрированного, кальки и др.	К	+	100%
Заготовки природного материала.	К	+	100%
Оборудование класса			
Ученические столы одноместные.	К	25	100%

Стол учительский с тумбой.	К	1	100%
Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр.	К	3	100%

Формы организации учебных занятий

- интегрированный урок;
- урок- мастерская;
- деловая - игра;
- защита проектов;
- урок- конференция;
- урок- презентация и другие.

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

№ п/п	№ урока в теме	Наименование раздела и тем, содержание	Характеристика деятельности учащихся	Плановые сроки прохождения	
				план	факт
1	1	Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником. Путешествуем по городу. (1ч)	<p>Отвечать на вопросы по материалу, изученному в предыдущих классах (о материалах и их свойствах, инструментах и правилах работы с ними).</p> <p>Планировать изготовление изделия на основе «Вопросов юного технолога» и технологической карты.</p> <p>Осмысливать понятия «городская инфраструктура». «маршрутная карта», «экскурсия», «экскурсовод».</p> <p>Объяснять новые понятия. Создавать и использовать карту маршрута путешествия.</p> <p>Прогнозировать и планировать процесс освоения умений и навыков при изготовлении изделия.</p>		
		Человек и земля(21ч)			
2	1	Архитектура. <i>Изделие: «Дом».</i>	<p>Находить и отбирать информацию, необходимую для изготовления изделия, объяснять новые понятия.</p> <p>Овладевать основами черчения и масштабирования М 1 : 2 и М 2 : 1, выполнять разметку при помощи шаблона, симметричного складывания.</p> <p>Сравнивать эскиз и технический рисунок, свойства различных материалов, способы использования инструментов в бытовых условиях и в учебной деятельности. Анализировать линии чертежа, конструкции изделия.</p> <p>Соотносить назначение городских построек с их архитектурными особенностями. Находить отдельные элементы архитектуры. Организовывать рабочее место.</p> <p>Находить и рационально располагать на рабочем месте необходимые инструменты и материалы. Выбирать способы крепления скотчем или клеем.</p> <p>Осваивать правила безопасной работы ножом при изготовлении изделия.</p>		

3	2	<p>Городские постройки. Изделие: «Телебашня». Входной контрольный тест. (20 мин.)</p>	<p>Сопоставлять назначение городских построек с их архитектурными особенностями. Осваивать правила работы с новыми инструментами, сравнивать способы их применения в бытовых условиях и учебной деятельности. Наблюдать и исследовать особенности работы с проволокой, делать выводы о возможности применения проволоки в быту. Организовывать рабочее место. Выполнять технический рисунок для конструирования модели телебашни из проволоки. Применять при изготовлении изделия правила безопасной работы новыми инструментами: плоскогубцами, острогубцами - и способы работы с проволокой (скручивание, сгибание, откусывание).</p>		
4	3	<p>Парк. Изделие: «Городской парк»</p>	<p>Составлять рассказ о значении природы для города и об особенностях художественного оформления парков, использовать при составлении рассказа материалы учебника и собственные наблюдения. Анализировать, сравнивать профессиональную деятельность человека в сфере городского хозяйства и ландшафтного дизайна. Определять назначение инструментов для ухода за растениями. Составлять самостоятельно эскиз композиции. На основе анализа эскиза планировать изготовление изделия, выбирать природные материалы, отбирать необходимые инструменты. Определять приемы и способы работы с ними. Применять знания о свойствах природных материалов, выполнять из природных материалов, пластилина и бумаги объёмную аппликацию на пластилиновой основе.</p>		
5	4	<p>Проект «Детская площадка». Создание тематической композиции, оформление изделия.</p>	<p>Применять на практике алгоритм организации деятельности при реализации проекта, определять этапы проектной деятельности. С помощью учителя заполнять технологическую карту и контролировать с её помощью последовательность выполнения работы. Анализировать структуру технологической карты, сопоставлять технологическую карту с планом изготовления изделия, алгоритм построения деятельности в проекте, определенному по «Вопросам юного технолога». Распределять роли и обязанности для выполнения проекта.</p>		

			Проводить оценку этапов работы и на её основе корректировать свою деятельность.		
6	5	Проект «Детская площадка». <i>Изделия: «Качалка», «Песочница», «Игровой комплекс», «Качели».</i>	Создавать объемный макет из бумаги. Применять приемы работы с бумагой. Размечать детали по шаблону, выкраивать их при помощи ножниц, соединять при помощи клея. Применять при изготовлении деталей умения работать ножницами, шилом, соблюдать правила безопасной работы с ними. Составлять и оформлять композицию. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации. Самостоятельно проводить презентацию групповой работы.		
7	6	Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. Техника безопасности при работе с иглой.	Различать разные виды одежды по их назначению. Составлять рассказ об особенностях школьной формы и спортивной одежды. Соотносить вид одежды с видом ткани, из которой она изготовлена. Делать вывод о том, что выбор ткани для изготовления одежды определяется назначением одежды (для школьных занятий, для занятий физической культурой и спортом, для отдыха и т. д.). Определять, какому изделию соответствует предложенная в учебнике выкройка. Сравнивать свойства пряжи и ткани. Определять виды волокон тканей, рассказывать о способах их производства. Осваивать алгоритм выполнения стебельчатых и петельных стежков. Различать разные виды украшения одежды - вышивку и монограмму.		
8	7	Ателье мод. Аппликация. Виды аппликации. Алгоритм выполнения аппликации.	Различать виды аппликаций, использовать их для украшения изделия, исследовать особенности орнамента в национальном костюме. Составлять рассказ (на основе материалов учебника и собственных наблюдений) об		

		<i>Практическая работа: «Коллекция тканей».</i>	особенностях использования аппликации и видах прикладного искусства, связанных с ней. Определять материалы и инструменты, необходимые для выполнения аппликации. Организовывать рабочее место, рационально располагать материалы и инструменты. Применять правила безопасной работы иглой. Осваивать алгоритм выполнения аппликации. Соотносить текстовый и слайдовый план изготовления изделия, контролировать и корректировать по любому из них свою работу. Оценивать качество выполнения работы по «Вопросам юного технолога». Осваивать и применять в практической деятельности способы украшения одежды «вышивка», «монограмма».		
9	8	Изготовление тканей. <i>Изделие: «Гобелен».</i>	Находить и отбирать информацию о процессе производства тканей (пряжение, ткачество, отделка), используя разные источники. Анализировать и различать виды тканей и волокон. Сравнивать свойства материалов: пряжи и ткани. Осваивать технологию ручного ткачества, создавать гобелен по образцу. Выполнять работу по плану и иллюстрациям в учебнике. Осуществлять самоконтроль и взаимоконтроль и корректировать работу над изделием. Осуществлять разметку по линейке и шаблону, использовать правила безопасности при работе шилом, ножницами. Самостоятельно создавать эскиз и на его основе создавать схему узора, подбирать цвета для композиции, определять или подбирать цвет основы и утка, и выполнять плетение. Оценивать качество изготовления изделия по «Вопросам юного технолога».		
10	9	Вязание. <i>Изделие: "Воздушные петли».</i>	Находить и отбирать информацию о вязании, истории, способах вязания, видах и значении вязаных вещей в жизни человека, используя материалы учебника и собственный опыт. Осваивать технику вязания воздушных петель крючком. Использовать правила работы крючком при выполнении воздушных петель. Систематизировать сведения о видах ниток. Подбирать размер крючков в соответствии с нитками для вязания. Осваивать технику вязания цепочки из «воздушных» петель. Самостоятельно		

			или по образцу создавать композицию на основе «воздушных» петель.		
11	10	Одежда для карнавала. <i>Изделия: «Кавалер», «Дама».</i>	Объяснять значение понятия «карнавал». Составлять рассказ о проведении карнавала, обобщать информацию, полученную из разных источников, выделять главное и представлять информацию в классе. Сравнить особенности проведения карнавала в разных странах. Определять и выделять характерные особенности карнавального костюма, участвовать в творческой деятельности по созданию эскизов карнавальных костюмов. Осваивать способ приготовления крахмала. Исследовать свойства крахмала, обрабатывать при помощи него материал. Работать с текстовым и слайдовым планом. Анализировать и сравнивать план создания костюмов, предложенный в учебнике, выделять и определять общие этапы и способы изготовления изделия с помощью учителя. Использовать умение работать с шаблоном, осваивать и применять на практике умение работать с выкройкой, выполнять разные виды стежков (косых и прямых) и шов «через край». Соблюдать правила работы с ножницами и иглой выполнять украшение изделий по собственному замыслу.		
12	11	Бисероплетение. <i>Изделия: «Браслетик "Цветочки "».</i> <i>Практическая работа: «Кроссворд "Ателье мод"».</i>	Находить и отбирать информацию о бисере, его видах и способах создания украшений из него. Составлять рассказ по полученной информации и на основе собственного опыта. Сравнить и различать виды бисера. Знать свойства и особенности лески, использовать эти знания при изготовлении изделий из бисера. Осваивать способы и приемы работы с бисером. Подбирать необходимые материалы, инструменты и приспособления для работы с бисером. Соотносить схему изготовления изделия с текстовым и слайдовым планом. Выбирать для изготовления изделия план, контролировать и корректировать выполнение работы по этому плану. Оценивать качество выполнения работы по «Вопросам юного технолога».		

13	12	<p>Кафе. <i>Изделие: «Весы».</i> Промежуточный контрольный срез. (20мин)</p>	<p>Объяснять значение слов «меню», «порция», используя текст учебника и собственный опыт. Составлять рассказ о профессиональных обязанностях повара, кулинара, официанта, используя иллюстрации учебника и собственный опыт. Понимать назначение инструментов и приспособлений для приготовления пищи. Определять массу продуктов при помощи весов и мерок. Использовать таблицу мер веса продуктов. Анализировать текстовый план изготовления изделий и на его основе заполнять технологическую карту. Выполнять самостоятельно раскрой деталей изделия по шаблону и оформлять изделие по собственному замыслу. Осваивать сборку подвижных соединений при помощи шила, кнопки, скрепки. Экономно и рационально использовать материалы, соблюдать правила безопасного обращения с инструментами. Проверять изделие в действии. Объяснять роль весов, таблицы мер веса продуктов в процессе приготовления пищи.</p>	
14	13	<p>Фруктовый завтрак. <i>Изделие: «Фруктовый завтрак», «Солнышко в тарелке».</i> <u>Практическая работа:</u> «Таблица «Стоимость завтрака».</p>	<p>Объяснять значение слов «рецепт», «ингредиенты», используя текст учебника и собственный опыт. Выделять основные этапы и называть меры безопасности при приготовлении пищи. Анализировать рецепт, определять ингредиенты, необходимые для приготовления блюда, и способ его приготовления. Рассчитывать стоимость готового продукта. Сравнить способы приготовления блюд (с термической обработкой и без термической обработки). Готовить простейшие блюда по готовым рецептам в классе без термической обработки и дома с термической обработкой под руководством взрослого. Соблюдать меры безопасности при приготовлении пищи. Соблюдать правила гигиены при приготовлении пищи. Участвовать в совместной деятельности под руководством учителя: анализировать рецепт блюда, выделять и планировать последовательность его приготовления, распределять обязанности, оценивать промежуточные этапы, презентовать приготовленное блюдо по специальной</p>	

			схеме и оценивать его качество.	
15	14	Колпачок-цыпленок. <i>Изделие: Колпачок-цыпленок.</i>	Осваивать правила сервировки стола к завтраку. Анализировать план работы по изготовлению изделия и заполнять на его основе технологическую карту. Выполнять разметку деталей изделия с помощью линейки. Изготавливать выкройку. Самостоятельно выполнять раскрой деталей. Использовать освоенные виды строчек для соединения деталей. Оформлять изделие по собственному замыслу. Соблюдать правила экономного расходования материала. Рационально организовывать рабочее место.	
16	15	Бутерброды. <i>Изделие: «Бутерброды». «Радуга на шпажке».</i>	Осваивать способы приготовления холодных закусок. Анализировать рецепты закусок, выделять их ингредиенты, называть необходимые для приготовления блюд инструменты и приспособления. Определять последовательность приготовления закусок. Сравнить изделия по способам приготовления и необходимым ингредиентам. Готовить закуски в группах: самостоятельно распределять обязанности в группе, помогать друг другу при изготовлении изделия. Выделять из плана работы свои действия. Соблюдать при изготовлении изделия правила приготовления пищи и правила гигиены. Сервировать стол закусками. Презентовать изделие.	
17	16	Салфетница. <i>Изделия: «Салфетница», «Способы складывания салфеток».</i>	Использовать в работе знания о симметричных фигурах, симметрии (2 класс). Анализировать план изготовления изделия, заполнять на его основе технологическую карту. Выполнять раскрой деталей на листе, сложенном гармошкой. Самостоятельно оформлять изделие. Использовать изготовленное изделие для сервировки стола. Осваивать правила сервировки стола.	
18	17	Магазин подарков. <i>Изделие: «Солёное тесто», «Брелок для ключей».</i>	Составлять рассказ о видах магазинов, особенностях их работы и о профессиях кассира, кладовщика, бухгалтера (на основе текста учебника и собственного опыта). Находить на ярлыке информацию о продукте, анализировать её и делать простые выводы. Обосновывать выбор товара. Анализировать текстовый и слайдовый план работы над изделием, выделять этапы работы над изделием, находить и называть этапы работы с использованием новых	

			<p>приемов. Использовать приемы приготовления соленого теста, осваивать способы придания ему цвета. Сравнить свойства соленого теста со свойствами других пластичных материалов (пластилина и глины). Применять приемы работы и инструменты для создания изделий из соленого теста. Самостоятельно организовывать рабочее место. Выполнять самостоятельно разметку деталей по шаблону, раскрой и оформление изделия. Применять правила работы с шилом. Использовать правила этикета при вручении подарка.</p>	
19	18	<p>Золотистая соломка. <i>Изделие: «Золотистая соломка».</i></p>	<p>Осваивать способы подготовки и приемы работы с новым природным материалом - соломкой. Наблюдать и исследовать его свойства и особенности использования в декоративно-прикладном искусстве. Использовать технологию заготовки соломки для изготовления изделия. Составлять композицию с учётом особенностей соломки, подбирать материал по цвету, размеру. Анализировать план работы по созданию аппликации из соломки, на его основе заполнять технологическую карту. Корректировать и контролировать работу, соотносить этапы работы с технологической картой, слайдовым и текстовым планами. Выполнять раскрой деталей по шаблону. Использовать правила этикета при вручении подарка.</p>	
20	19	<p>Упаковка подарков. <i>Изделие: «Упаковка подарков».</i></p>	<p>Осваивать правила упаковки и художественного оформления подарков, применять знание основ гармоничного сочетания цветов при составлении композиции. Соотносить выбор оформления, упаковки подарка с возрастом и полом того, кому он предназначен, с габаритами подарка и его назначением. Использовать для оформления подарка различные материалы, применять приемы и способы работы с бумагой. Соотносить размер подарка с размером упаковочной бумаги. Осваивать прием соединения деталей при помощи скотча. Анализировать план работы по изготовлению изделия, на его основе корректировать и контролировать изготовление изделия. Оформлять изделие по собственному замыслу, объяснять свой замысел при презентации упаковки.</p>	

21	20	Автомастерская. <i>Изделие: «Фургон «Мороженое»».</i>	Находить информацию об автомобилях в разных источниках, сравнивать, отбирать и представлять необходимую информацию. Составлять рассказ об устройстве автомобиля, истории его создания, используя материалы учебника и дополнительные материалы. Анализировать внутреннее устройство автомобиля по рисункам в учебнике и определять его основные конструктивные особенности. Осваивать и применять правила построения развёртки при помощи вспомогательной сетки. Конструировать геометрические тела для изготовления изделия. Осваивать технологию конструирования объёмных фигур. Выполнять разметку при помощи копировальной бумаги, использовать правила работы шилом при изготовлении изделия.
22	21	Грузовик. <u>Практическая работа:</u> «Человек и земля». <i>Изделия: «Грузовик», «Автомобиль».</i>	На основе образца готового изделия и иллюстраций к каждому этапу работы составлять план его сборки: определять количество деталей и виды соединений, последовательность операций. Самостоятельно составлять технологическую карту, определять инструменты, необходимые на каждом этапе сборки. Осваивать новые способы соединения деталей: «подвижное и неподвижное соединение». Сравнить алгоритмы сборки различных видов автомобилей из конструктора. Презентовать готовое изделие, использовать «Вопросы юного технолога».
23	1	Мосты. <i>Изделие: модель «Мост».</i>	Находить и отбирать информацию о конструктивных особенностях мостов. Составлять рассказ на основе иллюстраций и текстов учебника о назначении и использовании мостов. Создавать модель висячего моста с соблюдением его конструктивных особенностей. Анализировать и выделять основные элементы реального объекта, которые необходимо перенести при изготовлении модели. Заполнять на основе плана изготовления изделия технологическую карту. Выполнять чертеж деталей и разметку при помощи шила. Подбирать материалы для изготовления изделия, отражающие характеристики или

			свойства реального объекта, заменять при необходимости основные материалы на подручные. Осваивать и использовать новые виды соединений деталей (натягивание нитей). Самостоятельно оформлять изделие. Анализировать работу поэтапно, оценивать качество её выполнения.	
24	2	Водный транспорт. <i>Изделия: «Яхта», «Баржа».</i> Водный транспорт. <i>Изделия: «Яхта», «Баржа».</i>	Осуществлять поиск информации о водном транспорте и видах водного транспорта. Выбирать модель «яхта» и «баржа» для проекта, обосновывать свой выбор, оценивать свои возможности. Самостоятельно организовывать свою деятельность в проекте: анализировать конструкцию, заполнять технологическую карту, определять последовательность операций. Яхта: самостоятельно выполнять раскрой деталей по шаблону, проводить сборку и оформление изделия, использовать умения приёмов работы с бумагой, создавать модель яхты с сохранением объёмной конструкции. Баржа: выполнять подвижное и неподвижное соединение деталей. Презентовать готовое изделие. Осуществлять самоконтроль и самооценку работы (по визуальному плану или технологической карте); корректировать свои действия.	
25	3	Океанариум. Проект «Океанариум». <i>Практическая работа: «Мягкая игрушка».</i> <i>Изделие: «Осьминоги и рыбки».</i>	Составлять рассказ об океанариуме и его обитателях на основе материалов учебника. Различать виды мягких игрушек. Знакомиться с правилами и последовательностью работы над мягкой игрушкой. Осваивать технологию создания мягкой игрушки из подручных материалов. Соотносить последовательность изготовления мягкой игрушки с текстовым и слайдовым планом. Заполнять технологическую карту. Соотносить форму морских животных с формами предметов, из которых изготавливаются мягкие игрушки. Подбирать из подручных средств материалы для изготовления изделия, находить применение старым вещам. Использовать стежки и швы, освоенные на предыдущих уроках. Соблюдать правила работы иглой. Совместно оформлять композицию из осьминогов и рыбок.	

26	4	<p>Фонтаны. <i>Изделие: «Фонтан».</i> <u>Практическая работа:</u> «Человек и вода».</p>	<p>Составлять рассказ о фонтанах, их видах и конструктивных особенностях, используя материалы учебника и собственные наблюдения. Изготавливать объёмную модель из пластичных материалов по заданному образцу. Организовывать рабочее место. Сравнить конструкцию изделия с конструкцией реального объекта. Анализировать план изготовления изделия, самостоятельно осуществлять его. Выполнять раскрой деталей по шаблонам, оформлять изделие при помощи пластичных материалов. Контролировать качество изготовления изделия по слайдовому плану. Выполнять оформление изделия по собственному эскизу. Самостоятельно оценивать изделие.</p>		
27	1	<p>Зоопарк. <i>Изделие: «Птицы».</i> <u>Практическая работа:</u> «Тест «Условные обозначения техники оригами».</p>	<p>Объяснять значение понятия «бионика», используя текст учебника. Анализировать иллюстративный ряд, сравнивать различные техники создания оригами, обобщать информацию об истории возникновения искусства оригами и его использовании. Осваивать условные обозначения техники оригами. Соотносить условные обозначения со слайдовым и текстовым планами. Осваивать приемы сложения оригами, понимать их графическое изображение. Определять последовательность выполнения операций, используя схему. Самостоятельно составлять план изготовления изделия. Самостоятельно выполнять работу по схеме, соотносить знаковые обозначения с выполняемыми операциями по сложению оригами. Презентовать готовое изделие, используя «Вопросы юного технолога».</p>		

28	2	Вертолетная площадка. <i>Изделие: «Вертолёт «Муха»».</i>	Анализировать, сравнивать профессиональную деятельность летчика, штурмана, авиаконструктора. Анализировать образец изделия, сравнивать его с конструкцией реального объекта (вертолёт). Определять и называть основные детали вертолёт. Определять материалы и инструменты, необходимые для изготовления модели вертолёт. Самостоятельно анализировать план изготовления изделия. Применять приемы работы с разными материалами и инструментами, приспособлениями. Выполнять разметку деталей по шаблону, раскрой ножницами. Осуществлять при необходимости замену материалов на аналогичные по свойствам материалы при изготовлении изделия. Оценивать качество изготовленного изделия по заданным критериям. Составлять рассказ для презентации изделия.		
29	3	Воздушный шар. <i>Изделия: «Воздушный шар», «Композиция «Клоун».</i> <u>Практическая работа:</u> «Человек и воздух».	Осваивать и применять технологию изготовления изделия из папье-маше, создавать изделия в этой технологии. Подбирать бумагу для изготовления изделия «Воздушный шар», исходя из знания свойств бумаги. Составлять на основе плана технологическую карту. Контролировать изготовление изделия на основе технологической карты. Самостоятельно выполнять раскрой деталей корзины. Оценивать готовое изделие и презентовать работу. Создавать украшения из воздушных шаров для помещения. Применять способы соединения деталей при помощи ниток и скотча. Соблюдать пропорции при изготовлении изделия. Соотносить форму шариков с деталью конструкции изделия, выбирать шарики на этом основании. Создавать тематическую композицию.		
30	1	Переплётная мастерская. <i>Изделие: «Переплётные работы».</i>	Осуществлять поиск информации о книгопечатании из разных источников, называть основные этапы книгопечатания: характеризовать профессиональную деятельность печатника, переплетчика. Анализировать составные элементы книги, использовать эти знания для работы над изделием. Осваивать технику переплетных работ, способ переплёта листов в книжный блок для «Папки достижений». Самостоятельно составлять технологическую карту, использовать план работы. Использовать приёмы работы с бумагой, ножницами.		

31	2	Почта. <i>Изделие: «Заполняем бланк».</i>	Осуществлять поиск информации о способах общения и передачи информации. Анализировать и сравнивать различные виды почтовых отправлений представлять процесс доставки почты. Отбирать информацию, кратко излагать её. Составлять рассказ об особенностях работы почтальона и почты, использовать материалы учебника и собственные наблюдения. Осваивать способы заполнения бланка телеграммы, использовать правила правописания.		
32	3	Кукольный театр.	Осуществлять поиск информации о театре, кукольном театре, пальчиковых куклах. Отбирать необходимую информацию и на её основе составлять рассказ о театре. Анализировать изделие, составлять технологическую карту. Осмысливать этапы проекта и проектную документацию. Оформлять документацию проекта. Использовать технологическую карту для сравнения изделий по назначению и технике выполнения. Создавать изделия по одной технологии.		
33	4	Проект «Готовим спектакль». <i>Изделие: «Кукольный театр».</i> Итоговый контрольный тест (20мин).	Использовать навыки работы с бумагой, тканью, нитками. Создавать модели пальчиковых кукол для спектакля, оформлять их по собственному эскизу. Самостоятельно выбирать способы оформления изделия. Распределять в группе обязанности при изготовлении кукол для спектакля. Оценивать качество выполнения работы. Рассказывать о правилах поведения в театре. Делать вывод о значении книг, писем, телеграмм, афиш, театральных программ, спектаклей при передаче информации.		
34	5	Афиша. <i>Изделие: «Афиша».</i>	Анализировать способы оформления афиши, определять особенности её оформления. Осваивать правила набора текста. Осваивать работу с программой Microsoft Office Word. Создавать и сохранять документ в программе Microsoft Word, форматировать и печатать документ. Выбирать картинки для оформления афиши. На основе заданного алгоритма создавать афишу и программу для кукольного спектакля. Проводить презентацию проекта «Кукольный спектакль».		