

Департамент образования города Москвы
Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
города Москвы «Школа № 1179»

ПРИНЯТА
на заседании педагогического совета
протокол от « 30 » августа 2017 года
№ 1



УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБОУ Школа № 1179
/И.В.Ромашина/
Приказ от « 31 » августа 2017г.
№ 474

Дополнительная общеразвивающая программа
«Школа журналистики»

Направленность: социально-педагогическая
Уровень программы: ознакомительный
Возраст учащихся: 7 – 9 лет
Срок реализации программы: 1 год

Педагог дополнительного образования

/Окунева Мария Михайловна/

Согласовано
методист ДОД
/ Кириенко Г.Н./

Москва
2017/2018 учебный год

**Пояснительная записка
к программе дополнительного образования
«Школа журналистики»**

Рабочая программа по основам детской журналистики составлена с учетом специфики образовательного учреждения и особенностей контингента учащихся младшего школьного возраста.

Изучение курса позволит учащимся выявить свои способности и возможности в изучаемой области знаний, позволит детям познакомиться со многими видами деятельности человека, научиться общаться друг с другом, а также со взрослыми людьми.

Реализация данной программы позволит максимально погрузить учащихся в мир доброты и красоты, что создаст предпосылки для пробуждения и развития нравственных качеств детей.

Курс включает в себя теоретическое и практическое освоение элементов детской журналистики.

Освоение основ журналистского мастерства осуществляется в ходе групповой творческой работы. В совместной деятельности дети приобретают опыт писателя, читателя, оформителя, корректора, редактора.

Актуальность данной программы состоит в том, что она дает возможность использовать навыки, полученные во время обучения основам журналистского мастерства, включая детей в систему средств массовой коммуникации общества, раскрывает творческие способности учащихся при освещении школьных событий, идет освоение новых информационных технологий (освоение программ, которые не рассматриваются в рамках школьной программы по информатике и информационным технологиям), создает живую, активно работающую информационную среду.

Педагогическая целесообразность данной программы в том, что она обеспечивает обучение, воспитание и развитие детей, формирование человека и гражданина, интегрированного в современное общество.

Новизной программы является то, что она вводит в образовательное пространство понятие детской журналистики. Творческое ознакомление с профессией журналиста помогает лучшему вхождению младшего школьника в современный мир, его ознакомлению с различными сферами искусства: музыкой, словом, изобразительным искусством, природой, трудом, поскольку именно эта профессия имеет широкий образовательный спектр для развития любознательности, познавательных способностей и интересов ребенка. Занятия журналистикой дают возможность ребенку познакомиться со многими видами культурной деятельности людей, учат общению и дружелюбию.

Цель курса – способствовать воспитанию у детей патриотизма, укрепления в детском сознании понятия добра как духовно-нравственной основы каждого человека, формирование нравственной системы ценностей и развитие творческого мышления.

Задачи курса:

- Развивать нравственные качества каждого ребенка.
- Развивать эмоционально-смысловое восприятие мира посредством слова, повышать речевую грамотность учащихся.
- Создать условия для формирования интереса к журналистике.
- Сформировать у учащихся навыки работы в команде, объединенной единой целью, развивать организаторские способности.

Формы и методы работы по программе

Формы организации деятельности:

- групповые
- индивидуальные
- коллективные

Формы проведения занятий: Беседа, лекция, встреча, конкурс, выполнение творческих заданий, словесное представление материала, дизайн, презентация, анализ материалов.

Режим занятий - 2 раза в неделю, продолжительность - 45 мин согласно СанПин + 10 мин организационные моменты.

Возраст обучающихся – 7 – 9 лет.

Для сообщения основных знаний по профессии журналиста применяется классно-урочная система обучения с лекциями, беседами, практическими занятиями. Важное значение имеет постоянная практическая отработка умений и навыков. Методы проведения занятий – словесный, наглядный, практический, объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, проблемный, частично-поисковый.

Профессия журналиста – профессия социальная, поэтому процесс обучения строится на постоянной социальной практике.

Для формирования коллектива и развития коммуникативных свойств личности применяются тренинги общения, упражнения на развитие актерского мастерства, экскурсии.

Методическое обеспечение программы.

Средства, необходимые для реализации данной программы:

- разработки по темам;
- карточки с подбором лексики по изучаемой теме;
- тематический материал периодической печати;

- справочники;
- словари;
- различные периодические печатные издания;
- тексты для редактирования

Занятия проводятся в кабинете, оборудованном необходимыми техническими средствами: компьютер, сканер, принтер.

Материальное обеспечение – наличие фотоаппарата, видеокамеры.

Необходима также бумага и краска для принтера.

Первый год обучения

(общеразвивающий, ознакомительный)

Общие психологические особенности первоклассников

У ребенка 7-9 лет сформированы элементарные правила культуры поведения в детском коллективе. Дети этого возраста любознательны, легко включаются в игру, умеют объединяться в небольшие группы и подгруппы для общей игры. Стремятся в ходе игры к согласованным действиям. Первоклассники и второклассники способны строить новые разнообразные сюжеты игры с партнерами-сверстниками. Установлено, что 7-летние дети обладают абсолютной чувствительностью к цвету. Первоклассники, второклассники преимущественно умеют кратко пересказать содержание услышанного, знать наизусть стихотворение, высказывают свое мнение.

Но в этом возрасте дети еще не в полной мере умеют правильно и сознательно читать целыми словами, пользоваться выборочным чтением, работать с оглавлением. Не умеют пересказать содержание, давая при этом простейшую оценку услышанному.

В технике устной речи еще не сформированы умения отвечать на вопросы по теме, самостоятельно формулировать вопросы к картине, к предложению, к слову, вести диалог. Между тем правильное восприятие является основой получения качественных знаний и успехов в творческой деятельности. Сенсорные способности занимают важное место в ряду способностей, обеспечивающих развитие мышления, памяти, осознанного понимания текста.

Поэтому основной метод проведения предлагаемых занятий в первом классе – практико-игровой, направленный на развитие сенсорных способностей, устной речи учащихся и умение работать в коллективе.

Цель первого года обучения: воспитание нравственных качеств и развитие познавательного интереса к русскому языку.

Задачи:

Обучающие:

- познакомить ребят с детскими периодическими изданиями;

- научить детей ориентироваться в страничках-рубриках газет, журналов;
- формировать осмысленное восприятие авторского текста;
- учить понимать смысл слов, составляя деревья-корнесловы;
- обогащать словарный запас;
- учить отображать действительность в символах и образах;
- расширять знания об окружающей действительности.

Развивающие:

- формирование у детей умение выделять и понимать позитивную информацию;
- способствовать развитию устойчивого интереса к чтению, любви к красоте русского слова, культуры речи;
- развивать сенсорные способности через творчество.

Воспитательные:

- создать ситуацию успешности, способствующую формированию у детей положительных эмоций;
- оказывать помощь детям в преодолении психологических трудностей, в определении своих возможностей;
- воспитывать чувство патриотизма, любовь к родному языку.

Основные знания и умения

В рамках изучаемого курса необходимо знать:

- Рубрики газеты;
- Газетные жанры и их особенности;
- Основные приемы распределения текста и иллюстраций на газетной полосе.

В рамках изучаемого курса необходимо уметь:

- Ориентироваться в страничках-рубриках газет;
- Выражать полученные знания и свои чувства с помощью рисунка;
- Высказывать свое мнение о прочитанном, увиденном, услышанном;

Учебно-тематический план

П/п	Тема урока	Кол-во часов	Теория	Практика
1	Вводное занятие. Давайте знакомиться. «Служу Отечеству пером» Инструктаж по ТБ	1	1	
2	Кто такой журналист?	2	0.5	1.5
3	Дорога Добра	2	0.5	1.5
4	В стране юных журналистов	3	1	2
5	Мыслить – значит жить	2	1	1
6	Живая русская речь вокруг нас	2	0.5	1.5
7	Слово-главный помощник журналиста	2	1	1
8	Жить – добро творить	2	0.5	1.5
9	В мире прекрасного	2	0.5	1.5
10	Свет и радость вокруг нас	2	0.5	1.5
11	Огоньки Радости	3	1	2
12	Снежная сказка	2	0.5	1.5
13	Страна вестей	2	1	1
14	Праздник Коляды	2	0.5	1.5
15	Новый год в нашей стране	2	0.5	1.5
16	Птицы – месяцы летят	3	1	2
17	Сказка волшебная – Русь	2	1	1
18	Любимый город	2	1	1
19	Человек – Дом – Вселенная	2	0.5	1.5

20	Герои земли Русской	2	1	1
21	Жить – Родине служить	2	0.5	1.5
22	При солнышке – тепло, при матери – добро	2	1	1
23	Живая душа природы	2	0.5	1.5
24	О братьях наших меньших	2	0.5	1.5
25	Музыка Земли	2	1	1
26	Здравствуй, Космос!	2	1	1
27	В мире необычного	2	1	1
28	Страна сказок	2	1	1
29	Будем здоровы	2	1	1
30	Дружба дороже всего на свете	2	0.5	1.5
31	Учимся доброте	2	0.5	1.5
32	Отдыхалочка	1	0.5	0.5
33	Праздник юных журналистов Итоговая аттестация обучающихся	1		1
	ИТОГО:	66ч		

Содержание

	Тема	Содержание
1.	Вводное занятие.	Знакомство с детскими периодическими изданиями. Значение названия программы «Служу Отечеству пером». Рубрики. Рисунок на тему «Здесь живет Добро».
2.	Кто такой журналист?	Журналист – человек, работающий в газете. Человеческие и профессиональные качества журналиста. Рисунок «Юные журналисты в стране Добра».
3.	Дорога Добра	Сказка Д.Биссета «Добрая Дорога». Что рассказала Дорога юному журналисту. Рисунок дороги Добра. Учимся задавать вопросы.
4.	В стране юных журналистов.	Кто делает газету: состав редакции. Дом юного журналиста. Рисунок «Дом юных журналистов».
5.	Мыслить – значит жить.	Думай хорошо – и мысль созреет в добрые поступки. Выделение главной мысли в тексте. Рисунок: «Мои добрые мысли».
6.	Речь журналиста.	Беседа о речи. Значение речи в работе журналиста. Составление дерева-корнеслова на букву «Р».
7.	Слово – главный помощник журналиста.	Эмоциональное воздействие слова. Ответственность журналиста. Рисуют дерево-корнеслов с корнем «слов».
8.	Жить – добро творить.	Мир и человек. Человек сам творит мир вокруг себя. Рисуют ладошку-полянку.
9.	В мире прекрасного.	Значение слова «красный» в русском языке. Раскрашивание рисунка. Изготовление плаката

		«Красота».
10.	Культура	Культура – знание, труд, добро. Кто такой культурный человек. Дополняют раскраску своими рисунками.
11.	Огоньки Радости.	Сказка «Огоньки Радости». Рисунок: «Сад Радости». Учимся задавать вопросы.
12.	Снежная сказка.	Выход на улицу. Подбор слов с корнем «снег». Рисунок зимней картины с предметами на «с».
13.	Страна вестей.	Новости в жизни человека. Составление дерева-корнеслова. Рисунок «Моя новость».
14.	Праздник Коляды.	История и смысл праздника. Рисунок предметов, в названии которых есть слово «коло». Раскрашивание рисунка.
15.	Здравствуй, праздник Новый год!	Символы новогоднего праздника. Рисуют игрушки на елке. Выпуск новогодней стенной газеты.
16.	Птицы-месяцы летят.	Сказка В.И.Даля «Старик-годовик». Инсценировка сказки. Выстраивание словесного ряда к слову «Год».
17.	Сказка волшебная - Русь	Смысл слов «Родина», «Отечество». Составление деревьев-корнесловов со словами «род», «отец».
18.	Любимый город.	Подбор родственных слов к слову «город». Беседа о своем городе. Подготовка к изучению заметки. Рисунок своего города.
19.	Человек – дом – Вселенная.	Беседа о взаимосвязи человека, дома и Вселенной. Подготовка к изучению заметки. Прорисовывание символов на доме и кокошнике.
20.	Герои земли Русской.	Богатырь – герой земли Русской. Смысл слов «богатырь», «русский», «герой». Былина об Илье Муромце. Раскрашивание рисунка.
21.	Жить – Родине служить.	В жизни всегда есть место подвигу. Смысл слова «подвиг». Составление дерева-корнеслова со

		словом «подвиг». Раскрашивание рисунка.
22.	При солнышке тепло, при матери – добро.	Мать - источник жизни. Кого люди называли Матерью. Подбор родственных слов и эпитетов. Изготовление подарка маме.
23.	Живая душа природы.	Наблюдение за природой. Подготовка к изучению зарисовки. Раскрашивание образа Матушки-Природы.
24.	О братьях наших меньших.	Животные – помощники человека. Рассказ о своем домашнем питомце. Подготовка к изучению заметки. Рисунок.
25.	Музыка и человек.	Воздействие музыки на человека. Составление дерева-корнеслова со словом «Музыка». Подбор рифм, хоровое чтение чистоговорок, скороговорок.
26.	Здравствуй, Космос!	Мечта человека о космосе. Значение слов «космос», «вселенная». Рисунок «Планета Добра и звезда Мечты».
27.	Мир науки.	Целостное видение мира. Мы – часть мира. Загадка – начало науки. Размышление над мудростью «Дело науки – служить людям».
28.	Страна сказок.	Составление дерева-корнеслова с корнем «сказ». Сказочная викторина. Тайна Цветика-семицветика. Составление панно: «Цветок желаний». Подготовка к изучению отзыва.
29.	Будем здоровы!	Здоровье – порядок в организме. Ритм – основа жизни. Чистые руки – здоровый организм. Составление схемы: что влияет на здоровье человека. Игры на улице.
30.	Учимся доброте.	Составление дерева-корнеслова со словом «добро». Беседа по сказке «Добро без ума». Анкетирование. Изготовление плаката «Слова, которые меня радуют».
31.	Отдыхалочка.	Беседа по сказке «Добрый выбор». Викторина по

		материалам газеты. Игры, загадки. Рисование ответов к загадкам
32	Праздник юных журналистов	Итоговая аттестация обучающихся

Предполагаемые результаты работы с группами 1-го года обучения

Дети будут иметь представление:

- О детских периодических изданиях;
- О направленности материалов в газете;
- О том, кто такой журналист.

Будут знать:

- Названия программы по основам детской журналистики;
- Рубрики газеты.

Будут уметь:

- Ориентироваться в страничках-рубриках газет;
- Выражать полученные знания и свои чувства с помощью рисунка;
- Подбирать или рисовать иллюстрации к заметкам, стихам, сказкам;

Диагностический инструментарий

- метод наблюдения;
- метод изучения продуктов детского творчества;
- метод анкетирования;
- мониторинг нравственно-патриотического воспитания;
- мониторинг уровня проявления воспитанности младшего школьника.

Подведение итогов реализации образовательной программы.

Результативность программы проверяется регулярно. Формы проверки: анализ газет, контрольные творческие задания, конкурсы, публичное выступление.

Формы оценки знаний:

- Совместное обсуждение газетных материалов.
- Творческие конкурсы.
- Защита творческих проектов.
- Интервью (с учениками, родителями и учителями школы)

Список литературы

Для педагога:

1. Балаш А.В. Техника оформления газетной полосы. Минск, 1977
2. Богданова Р.У. Проектирование и реализация программы «Свободное время детей и учащейся молодежи». Направление «Организация ОДОД в школе»: Методические материалы. СПб.: информатизация образования, 2002.
3. Буйлова Л.Н., Кленова Н.В. Как организовать дополнительное образование в школе? Практическое пособие. М.: АРКТИ, 2005.
4. «Воспитание искусством». Сборник Министерства образования РФ. СПб, 2006.
5. «Время созидать». Сборник Министерства образования РФ. СПб, 2003.
6. Георгиев Д. Режиссура газеты. М.: 1979
7. Есин Б.И., Кузнецов И.В. Триста лет отечественной журналистики (1702-2002). М.: 2002
8. Зубрилова Н.А. Дополнительное образование и воспитание детей в Санкт-Петербурге на рубеже XX-XXI вв. СПб., 2003
9. Курдюкова Л.А. Выпуск газеты: технология издания. Учебное пособие. Балашиха, 2008
10. Ныrkова Л.Н. Как делается газета. М.: 1998
11. Ожегов В. Словарь русского языка. М.: 2007.
12. Пикок Джон. Издательское дело. М.: 1998
13. «Профессия? Увлечение? Судьба!» Сборник Министерства образования РФ. СПб, 2004.
14. «Путь ребенка в творчестве». Сборник Министерства образования РФ. СПб, 2005
15. Справочник журналиста. М.: 1995.
16. Сборник «История русской журналистики». М.: 1986.
17. Фельдман Б.А. Современное газетное производство. М.: 1982

18. Шрифты. М.: «Плакат», 1998

19. Энциклопедия этикета. М.: «МиМ», 1997.

Для детей и родителей:

1. «Воспитание искусством». Сборник Министерства образования РФ. СПб, 2006.
2. «Время созидать». Сборник Министерства образования РФ. СПб, 2003.
3. Зубрилова Н.А. Дополнительное образование и воспитание детей в Санкт-Петербурге на рубеже XX-XXI вв. СПб.: 2003 .
4. Ожегов В. Словарь русского языка.

5.«Поиск и творчество в педагогическом общении». Сборник
Министерства образования РФ. СПб, 2003.

6.«Путь ребенка в творчестве». Сборник Министерства образования РФ.
СПб, 2005

7.Сборник «История русской журналистики». М.: 1986.

8. Справочник журналиста. М.: 1995.

9.Энциклопедия этикета. М.: «МиМ», 1997.