

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ГОРОДА МОСКВЫ  
«Лицей № 1535»

119048, г. Москва  
ул. Усачева, д. 50

тел./факс: (499) 245-57-42

e-mail: 1535@edu.mos.ru  
http://lycl535.mskobr.ru/

ОКПО 42440322 ОГРН 1027700587672 ИНН 7704118139 КПП 770401001

УТВЕРЖДАЮ:



Директор  
ГБОУ Лицей № 1535

*Т.В. Воробьева*  
Т.В. Воробьева

«31» августа 2016 г.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ

Эссе по обществознанию

для учащихся 11 классов

Программа составлена  
Учителем обществознания  
Петрушихиной Н.С.

МОСКВА  
2016

# ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

## **НАПРАВЛЕННОСТЬ ПРОГРАММЫ**

Настоящая программа предназначена для ознакомления учащихся 9-11 классов с особым творческим заданием эссе (мини-сочинение) по обществознанию, которое предусмотрено единым государственным экзаменом (задание 36) и всероссийской олимпиадой школьников на различных этапах. Программа основана на комплексном анализе существующих критериев оценки, применяемы к творческим заданиям типа эссе на учебных испытаниях различного уровня и рассчитана на использование в блоке дополнительного образования.

Эссе или мини-сочинение является задание высоко уровня сложности и предполагает умение творчески применять полученные знания, аргументировать позицию по сложным содержательным проблемам курса обществознание. Данная программа содержит два основных педагогических раздела: теоретический и практический. В теоретическом разделе в лекционно-дискуссионной форме учащиеся осваивают особенности эссе как литературного жанра и как творческого задания по обществознанию. В практическом разделе – осваивают навык самостоятельного написания эссе, работают над своими ошибками, учатся выявлять чужие.

Программа учитывает основные принципы системно-деятельностного подхода к обучению и ориентирована на новые федеральные государственные стандарты в области образования.

## **АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОГРАММЫ, ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ЦЕЛЕСООБРАЗНОСТЬ, НОВИЗНА**

В современной школе, когда приоритеты отданы развивающему обучению, основными средствами развития стали обучение преобразующей и оценивающей деятельности. Преобразующая деятельность требует переработки готовых знаний: составления плана, конспекта, тезисов, объединения нескольких источников, которые по идейному и фактическому содержанию не противоречат друг другу. Под оценивающей деятельностью понимают умение оценивать ответы, письменные работы товарищей и произведения других авторов. Работа над эссе также является элементом развивающего обучения.

Работа над эссе учит развивать мысли на избранную тему, делать выводы, логично и последовательно излагать свои мысли, применять теоретические знания для обоснования различных социальных явлений и процессов. Такая работа приобщает учащегося к творчеству, позволяя выразить свою личность, свой взгляд на мир, реализовать себя в написанном.

Целью дополнительного образования является не только обогащение учащихся новыми знаниями и навыками, но воспитание. Ведь кем бы ни стали сегодняшние школьники в будущем, они, прежде всего, должны быть культурными людьми, уметь свободно и грамотно писать, свободно и грамотно говорить. Развитие личности невозможно без умения выражать свои мысли и чувства — и устно, и письменно. А развитие личности — это необходимая предпосылка решения социальных и экономических задач.

Не случайно в качестве заданий наиболее раскрывающих знания, умения и потенциал учащихся единый государственный экзамен и всероссийская олимпиада школьников выбирают эссе – как наиболее свободную и творческую форму выражения знаний. Но как показывает анализ результатов до данной форме контроля (написание эссе в ЕГЭ и на различных уровнях олимпиад), у многих учеников (не менее 60% учащихся сдают ЕГЭ по обществознанию и не менее 20% участвуют в олимпиадах различного уровня) возникают проблемы. В первую очередь это непонимание особенностей жанра эссе, его структуры и особенностей. Нередко сложностью

становится необходимостью сформулировать и раскрыть проблему на теоретическом уровне, подобрать аргументы в доказательство своей позиции. Данный курс предполагает преодоление этих проблем с помощью тщательной отработки умений и навыков творческого письма.

Новизна программы данного курса состоит в создании и использовании собственной методической системы обучения навыкам и умениям написания эссе по обществознанию с использованием авторских дидактических материалов. Курс учитывает последние изменения в критериях, применяемых к оцениванию эссе в ЕГЭ и ВОШ по обществознанию и праву.

### **ЦЕЛИ**

- гуманитарное развитие учащихся;
- развитие творческих способностей личности;
- развитие коммуникативно-речевой культуры учащихся.

### **ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ**

- обеспечить выработку у учащихся приемов и навыков самостоятельной познавательной деятельности;
- ознакомление учащихся с основными требованиями ЕГЭ и ВОШ по обществознанию;
- совершенствовать и развивать умения передавать в письменной форме своё, индивидуальное восприятие, своё понимание поставленных в тексте проблем, свои оценки фактов и явлений;
- обучение навыкам и умениям написания эссе по различным темам обществоведческого курса с использованием различных методик;
- формировать и развивать умения подбирать аргументы, органично вводить их в текст;
- развитие умения применения теоретической базы для аргументированного обоснования социальных явлений и процессов и собственной позиции;
- отработка навыка оценивать эссе с помощью таблицы критериев.

### **ОТЛИЧИТЕЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ПРОГРАММЫ**

Программа составлена на основе анализа существующих учебных пособий по подготовке к решению заданий высокого уровня сложности по обществознанию, построена на основах развивающего обучения, системно-деятельностного подхода и сочетает в себе достоинства данных подходов и программ и учитывает специфику контингента учащихся в лицее №1535.

### **ВОЗРАСТ ДЕТЕЙ**

Элективный курс направлен на учащихся 9-11 классов, ориентированных на подготовку и сдачу ЕГЭ по обществознанию и участие в олимпиадах различного уровня.

### **ФОРМЫ И РЕЖИМ ЗАНЯТИЙ, СРОКИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

Программа одногодичного курса обучения составлена из расчета 10 учебных занятий по 2 академических часа каждое.

Содержание программы элективного курса включает теоретические и практические занятия. Теоретические занятия посвящены углубленному изучению тем обществоведческого курса, работе с дополнительной литературой, обществоведческими словарями с целью правильного отбора необходимого теоретического материала, ознакомление с особенностями эссе как жанра и формы творческого задания, анализ критериев, применяемых к оцениванию эссе в

ЕГЭ и ВОШ. Практические занятия направлены на активизацию активной познавательной деятельности каждого учащегося при его взаимодействии с учителем и другими учащимися, служат закреплению теоретических сведений, дают возможность на практике отработать умения и навыки написания эссе, используя развернутый план и памятку из дидактических материалов. Основные организационные формы вовлечения учащихся в учебную деятельность:

- работа под руководством учителя (усвоение и закрепление теоретического материала, составление текстов типа рассуждения);
- самостоятельная работа;
- работа в группах, парах;
- индивидуальная работа.

Организация занятий предусматривает создание благоприятных эмоционально-деловых отношений, организацию самостоятельной познавательной деятельности учащихся, направленной на развитие самостоятельности как черты личности.

### **ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ И ФОРМЫ ПОДВЕДЕНИЯ ИТОГОВ:**

Программа элективного курса предусматривает обучение конструированию текста типа эссе на основе цитаты-афоризма известного автора. Для этого необходимо развитие умения понимать и интерпретировать прочитанный текст, создавать своё высказывание, уточняя тему и основную мысль, формулировать проблему, выстраивать композицию, отбирать языковые средства с учётом стиля и типа речи. Умения, навыки и компетенции, приобретённые в ходе изучения данного курса, направлены на выполнение задания высокого уровня сложности.

К концу изучения курса учащиеся должны уметь:

- понимать и интерпретировать содержание цитаты-афоризма;
- формулировать проблему, поставленную автором цитаты-афоризма, и комментировать её;
- определять позицию автора;
- высказывать свою точку зрения, убедительно её доказывать (приводить не менее двух аргументов, опираясь на жизненный или читательский опыт);
- излагать свои мысли грамотно, последовательно и связно;
- демонстрировать навыки самостоятельной работы;
- демонстрировать развитие коммуникативно-речевой компетенции.

В качестве подведения итогов предполагается:

- проведение внутреннего конкурса с определением лучшего эссе внутри коллектива учащихся данного элективного курса;
- участие учащихся, посещающих данный элективный курс, в различных районных и городских конкурсах;
- улучшение результативности при написании эссе в рамках олимпиад различного уровня по обществознанию.

### **СПОСОБЫ ПРОВЕРКИ ОЖИДАЕМОГО РЕЗУЛЬТАТА**

Для достижения ожидаемых результатов и повышения эффективности обучения необходим постоянный контроль в виде обратной связи каждому учащемуся, поэтому в качестве способов проверки избраны

1. текущий (выполнение заданий на каждом уроке, получение обратной связи от соучеников и педагога);
2. промежуточный (проводится в форме творческих работ, рецензирование с помощью таблицы из дидактических материалов эссе соучеников)

3. итоговый (в конце курса) проводится в форме презентации творческой работы в соответствии с требованиями ЕГЭ и критериями оценивания и итоговое тестирование на предмет усвоения теоретической базы.

Итоговое эссе оценивается отдельно по критериями ЕГЭ и ВОШ, успешным будет считаться эссе, набравшее не менее 60% баллов, предусмотренных критериями. Итоговое тестирование по 10 балльной шкале (один верный ответ – один балл).

### **КРАТКОЕ СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

1. Теоретический блок (занятия 1-3, 6 часов)

Особенности жанра эссе, чтение и анализ различных видов эссе, структура и композиция эссе, стиль изложения, использование терминов и примеров. Таблица критериев ЕГЭ и ВОШ, составление таблицы для рецензирования эссе, формирование умения рецензирования собственных и чужих работ. Создание списка наиболее частых ошибок при написании эссе, создание списка вопросов, на который необходимо ответить, чтобы выбрать тему эссе. Значение автора цитаты-афоризма при выборе темы эссе.

2. Практический блок (занятия 4-8, 10 часов)

Формулировка и раскрытие проблемы высказывания, тренировочные упражнения написание отдельных частей эссе, отбор и систематизация теоретического материала, терминологии, необходимых сведений об авторах высказываний, написание, обсуждение и рецензирование нескольких эссе каждым учащимся.

3. Подведение итогов (занятие 9,10, 4 часа)

Написание итогового эссе и теста. Обсуждение, рецензирование написанного эссе. Обсуждение допущенных ошибок и их причин.

### **МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ**

Дидактические материалы для каждого занятия, разработанные автором программы, представленные в Приложении №1 и практические задания из пособия О.А.Чернышевой «Обществознание. Готовимся к ЕГЭ. Учимся писать эссе (задание 36)».

### **СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ПРОГРАММ И ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Тетрадь-тренажер О.А.Чернышева «Обществознание. Готовимся к ЕГЭ. Учимся писать эссе (задание 36)». Ростов-на-Дону, Легион, 2015
2. Учебно-методическое пособие О.А.Чернышева «Обществознание. Задание высокого уровня сложности на ЕГЭ». Ростов-на-Дону, Легион, 2012
3. Учебно-методическое пособие С.А. Фомина «Формирование умения написания эссе». Волгоград, Учитель, 2014
4. Учебно-методическое пособие О.А. Котова, Т.Е.Лискова «Отличник ЕГЭ. Обществознание. Решение сложных задач». Москва, ФИПИ, Интеллект-центр, 2010
5. Учебно-методическое пособие М.Р Оганесян «Задания школьных олимпиад по обществознанию». Москва, Вако, 2015
6. Вебинар Е.К.Карпенко «Как написать хорошее эссе», Москва, ВШЭ, Фоксфорд
7. Вебинар Ю.А.Клочкова «Как правильно написать эссе по обществознанию», [http://www.legionr.ru/projects/webinars/?SECTION\\_ID=98](http://www.legionr.ru/projects/webinars/?SECTION_ID=98)
8. <http://www.docme.ru/doc/980145/e-lectivnyj-kurs--kak-pravil. no-napisat. -e-sse->
9. <http://www.bibliofond.ru/view.aspx?id=103186>

№	Тема занятия	Кол-во часов	Форма работы	Домашнее задание
1-2	Эссе – особенности литературного жанра.	0,5	Диалог-беседа с учащимися	Написать эссе на опр. цитату из списка
1-2	Критерии оценивания эссе по обществознанию (ЕГЭ и ВОШ)	1,5	Работа с источником, лекция	
3-4	Структура обществоведческого эссе, пояснение понятий: тезис, аргумент, вывод	1	Диалог-беседа, работа с текстом домашнего эссе	Работа на ошибками домашнего эссе
3-4	Знакомство с образцами эссе, их рецензирование	1	Составление списка типичных ошибок	
5-6	Выбор темы эссе	0,5	Создание списка вопросов, на которые нужно ответить, чтобы выбрать тему	Заполнить таблицу авторов
5-6	Значение автора цитаты при выборе темы эссе	1,5	Диалог-беседа, создание таблицы авторов	
7-8	Выявление основного смысла цитаты и его аспектов	2	Практическая работа с несколькими цитатами	Подобрать к этим цитатам теоретические аргументы
9-10	Теоретическое раскрытие темы цитаты	2	Практическая работа с несколькими цитатами	Подобрать к этим цитатам факт. аргументы
11-12	Раскрытие темы цитаты с помощью фактических аргументов	2	Практическая работа с несколькими цитатами	Написать эссе по разобранной цитате
13-14	Представление домашних работ и их рецензирование	2	Групповая работа (обмен домашними эссе)	Написать эссе по новой цитате
15-16	Представление домашних работ и их рецензирование	2	Групповая работа (обмен домашними эссе)	Написать эссе по разобранной цитате
17	Представление домашних работ	1	Круглый стол	Доработать эссе, написанное в классе
18	Итоговое эссе	1	Самост. работа	

19	Работа над допущенными ошибками в итоговом эссе	1	Круглый стол	Не задано
20	Итоговое тестирование и обсуждение его результатов	1	Тест	