

Аннотация к рабочей программе по литературе для 10-11 классов

1. Как часть образовательной области «Филология» учебный предмет «Литература» тесно связан с предметом «Русский язык». Специфика учебного предмета «Литература» определяется тем, что он представляет собой единство словесного искусства и основ науки (литературоведения), которая изучает это искусство.
2. Программа разработана на основе ФГОС НОО (ООО) и примерной программы по литературе для 5-11 классов автор В.Я. Коровина. М.-Просвещение.
Программы по литературе для общеобразовательных учреждений для 5-11 классов под редакцией Т. Ф. Курдюмовой— М., Просвещение.
3. Количество часов для реализации программы – 10-11 классы – 102 часа в год (3 часа в неделю)
4. Цель реализации программы:
 - развитие представлений о специфике литературы в ряду других искусств; культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей учащихся, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи учащихся;
 - освоение текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико- литературных понятий; формирование общего представления об историко- литературном процессе;
 - совершенствование умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний; написания сочинений различных типов; поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе в сети Интернета. Изучение литературы в образовательных учреждениях реализует общие цели и способствует решению специфических задач: формирование способности понимать и эстетически воспринимать произведения русской литературы, отличающиеся от произведения русской литературы, отличающиеся от произведений родной литературы особенностями образно-эстетической системы; обогащение духовно-нравственного опыта и расширение эстетического кругозора учащихся при параллельном изучении родной и русской литературы; - формирование умения соотносить нравственные идеалы произведений русской и родной литературы, выявлять сходство и национально- обусловленное своеобразие художественных решений; совершенствование речевой деятельности учащихся на русском языке: умений и навыков, обеспечивающих владение русским литературным языком, его изобразительно-выразительными средствами
5. Для обеспечения реализации программы используются учебники и пособия:
«Русская литература XIX века» (ч.1, 2). Под редакцией Ю.В. Лебедева.; М.- Просвещение
«Русская литература XX века»;
«Русская литература 20 века».10, 11 кл. Учебник для общеобразовательных учебных заведений. В 2 ч. – М.: Просвещение под редакцией Журавлёва В.П.
Литература. 10 класс. Базовый уровень. Учебник. Вертикаль. ФГОС" Курдюмова, Демидова. Издательство: Дрофа, 2018 г.
6. Для реализации программы рекомендуется использование педагогических технологий: ИКТ, рефлексивного обучения, проблемного обучения, коллективного взаимодействия.
7. Требования к уровню подготовки обучающихся: в результате изучения литературы на базовом уровне ученик должен знать:
 - образную природу словесного искусства;
 - содержание изученных литературных произведений;
 - основные факты жизни и творчества писателей-классиков XIX века;
 - основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений;
 - основные теоретико-литературные понятия; уметь:
 - воспроизводить содержание литературного произведения;
 - анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности

композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь); анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения;

- соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой; раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных литературных произведений; выявлять «сквозные» темы и ключевые проблемы русской литературы; соотносить произведение с литературным направлением эпохи;
 - определять род и жанр произведения;
 - сопоставлять литературные произведения;
 - выявлять авторскую позицию;
 - выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;
 - аргументированно формулировать свое отношение к прочитанному произведению;
 - писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы.
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:
- для создания связного текста (устного и письменного) на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка;
 - участия в диалоге или дискуссии;
 - самостоятельного знакомства с явлениями художественной культуры и оценки их эстетической значимости;
 - определения своего круга чтения и оценки литературных произведений.
 - определения своего круга чтения по русской литературе, понимания и оценки иноязычной русской литературы, формирования культуры межнациональных отношений.

8. Методы и формы оценки результатов освоения программы:

Оценивание результатов осуществляется согласно Положению о системе выставления оценок, формах, порядке и периодичности промежуточной аттестации обучающихся (от 28.12.2017г.)