

**УТВЕРЖДАЮ**



Директор ГБОУ Школа №1302

/Харькова Н.П./

2017 г.

**Рабочая программа**  
дополнительного образования  
«Москва и москвичи»

Срок реализации: 1 год

Педагог: Максимова Т.В.

Москва, 2017 г.

Программа объединения дополнительного  
образования «Москва и москвичи» 2016-2017 учебный  
год.

**Пояснительная записка.**

Переломная эпоха, в которую вступила Россия в конце XX века, особенно остро ставит перед нашим обществом проблему воспитания нового человека, гражданина и патриота. Гражданственность и патриотизм - это, прежде всего чувство причастности к истории своей Родины и ответственности за её судьбу. Эта причастность и ответственность приобретает только в ходе глубокого предметного, заинтересованного, вдумчивого знакомства с историей своей семьи, края, города и страны в их целостности и единстве.

Изучение истории Москвы имеет свои особенности. Москва - это не просто столица великого государства, мегаполис с многомиллионным населением - это целая страна, впитавшая в себя богатейшие многонациональные исторические, культурные традиции, сохраняющиеся во всём разнообразии её памятников. А роль «хранителя» уникальных памятников народной культуры, мастерства, традиций и самой истории выступает музей. Только в музее ребёнка окружают вещи и события всех эпох, которые пережило человечество. С его помощью происходит «погружение» подростка в историческое прошлое семьи, родного города, края и всего человечества.

Поэтому программа носит образовательно-краеведческую, культурологическую и исследовательскую направленность. Программа дополняет и расширяет знания по истории столицы, даёт знания по истории родного края и его материальной культуре. Рассматривает теоретические и практические вопросы исторического краеведения, музееведения и экскурсионного дела.

Особенностью программы является то, что «взрачивание» человека происходит не только в аудитории, но и непосредственно через музей, где подлинный музейный предмет обладает глубоким значением и смыслом, даёт пищу для размышлений и раздумий. А когда такой музей находится в твоей школе, и ты принимаешь практическое участие в его создании, в исследовательской и собирательской деятельности, в изучении истории своей семьи вопрос о социализации детей и своей причастности к великой стране звучит с новой силой.

Ведь особенно в свете событий последних лет актуальность программы очевидна. Пересматривается отношение к прошлому, создаются устойчивые комплексы исторической и государственной неполноценности самой неудачливой и «плохой» страны, происходит засилье негативной радио- и телевизионной информации, нарастает волна жизненных проблем. Всё это отрицательно сказывается не только на взрослых, но и на неокрепшие детские

души. Поэтому так необходимо говорить о «возрождении» государства и надежде на благополучие завтрашнего дня. А всего этого можно достичь только тогда, когда ты не только знаешь, но и сам «врастаешь» в корневую систему своей Отчизны.

#### Цель программы.

Формирование у детей исторического сознания; воспитание потребности участвовать в возрождении, сохранении и развитии культурного наследия родного края; развитие готовности к творческой и исследовательской деятельности; умение передавать свои знания.

#### Задачи программы.

##### Обучающие:

- формирование исторических знаний по истории родного края
- формирование системы теоретических знаний по историческому краеведению, музееведению и экскурсионному делу
- обучение основам исследовательской работы

##### Развивающие:

- на практике использовать принцип непрерывности образования и воспитания
- обучение ребёнка умениям, навыкам и приёмам музееведческого и экскурсоведческого мастерства
- формирование способностей и развитие мотивации в изучении будущей профессиональной деятельности

##### Воспитательные:

- воспитание активной жизненной позиции
- воспитание человека, имеющего устойчивые нравственные и культурные ориентиры
- воспитание чувства причастности к судьбе родной земли

#### Ожидаемые результаты.

##### Знания:

- об исторической обстановке в стране на каждом изучаемом этапе
- о важных исторических событиях, происходивших на территории Москвы
- о культуре, быте и традициях москвичей
- об исторических персоналиях, внесших конкретный вклад в развитие города Москвы
- о перспективных планах и дальнейшем развитии родного края

##### Умения:

- ориентироваться в хронологии исторических событий

- самостоятельно вести записи и обрабатывать исторический материал
- определять принадлежность событий к конкретной исторической обстановке
- ориентироваться в музейных экспозициях по этапам исторического развития страны и города Москвы

### Способы и формы оценки знаний и подведения итогов.

Для проверки знаний учащихся можно использовать:

- зачёты
- семинары
- ролевые игры
- дискуссии
- дебаты
- диспуты
- уроки-размышления
- мозговой штурм
- викторины
- исторические диктанты
- участие в конкурсах и конференциях
- составление кроссвордов
- доклады и сообщения

### Учебный план:

- 1- Знакомство. Цели и задачи, пожелания- 1 ч
- 2- Москва- столица России-1 ч
- 3- Москва- административный экономический центр- 1 ч
- 4- Столичные функции Москвы- 1 ч
- 5- Управление городом- 1 ч
- 6- Административно- территориальное деление- 1ч
- 7- Символика Москвы- 1ч
- 8- Символика Москвы- 1ч
- 9- Особенности географического положения- 1 ч
- 10- Влияние географического положения на историю города- 1ч

- 50- Отечественная война 1812 года в памятниках Москвы- 1 ч
- 51- ВОВ в историко-культурных памятниках Москвы- 1 ч
- 52- Москва и Москвичи в ВОВ- 1 ч
- 53-Выдающиеся Скульптурные памятники Москвы- 1 ч
- 54- Охрана памятников культуры в Москве- 1 ч
- 55- Основные трудности в сохранении культурного наследия Москвы- 1ч
- 56- Какие памятники были утрачены в годы Сов. Власти и какие возрождены- 1 ч
- 57- Москва- центр отечественной культуры- 1 ч
- 58- Наука и образование в Москве- 1 ч
- 59- МГУ- главный ВУЗ страны- 1 ч
- 60- Религии в Москве-1 ч
- 61- Новые тенденции в религиозной жизни Москвы- 1 ч
- 62- Москва в литературе и искусстве- 1 ч
- 63- Кто из русских писателей сделал Москву местом действия своих произведений- 1ч
- 64- В творчестве, каких художников отразилась древняя и новая Москва- 1 ч
- 65- Третьяковская галерея-1 ч
- 66- Выдающиеся Москвичи деятели русской культуры-1 ч
- 67- Выдающиеся Москвичи поэты и писатели-1 ч
- 68- Выдающиеся Москвичи музыканты- 1 ч
- 69- Выдающиеся Москвичи художники- 1 ч
- 70- Музеи Москва- 1 ч
- 71- Театральная Москва- 1 ч
- 72- История создания Большого театра- 1 ч
- 73- Старейшие театры Москвы- 1 ч
- 74- Население Москвы- 1 ч
- 75- Транспорт Москвы- 1 ч
- 76- Москва и Московская область- 1 ч
- 77- Коммунальное хозяйство Москвы- 1 ч
- 78- Московские округа- 1ч