

**Аннотация к рабочей программе по литературному чтению.
Начальное общее образование.
УМК «Школа России»**

Наименование программы	Рабочая программа по литературному чтению. Начальное общее образование. УМК «Школа России»
Составители программы	МО учителей начальных классов ГБОУ Школы № 2070
Цели реализации программы	<ul style="list-style-type: none"> • овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым умением в системе образования младших школьников; • совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности; • развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; совершенствование всех видов речевой деятельности, умений вести диалог, выразительно читать и рассказывать, импровизировать; • обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; • воспитание эстетического отношения к искусству слова, • формирование интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы; • обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре, правде, дружбе, справедливости и честности, развитие нравственных чувств, уважение к культуре народов многонациональной России и других стран.
Задачи	<p>-формировать первоначальные представления о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания, развитие диалогической и монологической устной и письменной речи, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности;</p> <p>- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное; учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;</p> <p>- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся, и особенно ассоциативное мышление;</p> <p>- развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный вкус;</p> <p>- формировать потребность в постоянном чтении книги, развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей,</p>

	<p>создателей произведений словесного искусства;</p> <ul style="list-style-type: none"> - обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе; - формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы; - обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности; - расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребёнка; - обеспечивать развитие речи школьников и активно формировать навык чтения и речевые умения; - работать с различными типами текстов; - создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, формировать «читательскую самостоятельность».
<p>Место учебного предмета в учебном плане</p>	<p>В учебном плане ГБОУ Школы № 2070 в 1 классе на изучение литературного чтения отводится 40 ч (4 ч в неделю, 10 учебных недель), во 2—3 классах по 136 ч (4 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе), в 4 классе 102 часа (3 часа в неделю, 34 учебные недели).</p>
<p>Содержание программы</p>	<p>1 класс</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Добукварный период. 14ч 2. Букварный период. 62 ч 3. Послебукварный период. 16ч <p>Итого 92 ч.</p> <p>Содержание учебного предмета "Литературное чтение"</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Введение. 1ч 2. Жили-были буквы. 7 ч 3. Сказки, загадки, небылицы. 7ч 4. Апрель, апрель. Звенит капель. 5ч 5. И в шутку и всерьёз. 6ч 6. Я и мои друзья. 5ч 7. О братьях наших меньших. 5ч 8. Резерв. 4ч <p>Итого 40 ч.</p> <p>2 класс</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Вводный урок. 1ч 2. Самое великое чудо на свете. 4ч 3. Устное народное творчество. 15ч 4. Люблю природу русскую. Осень . 8ч 5. Русские писатели. 14ч 6. О братьях наших меньших. 12ч 7. Из детских журналов. 9ч 8. Люблю природу русскую. Зима. 9ч 9. Писатели детям. 17ч 10. Я и мои друзья. 10ч 11. Люблю природу русскую. Весна. 9ч 12. И в шутку и в серьёз. 14ч 13. Литература зарубежных стран. 12ч 14. Резерв – 2 ч.

	<p>Итого 136ч.</p> <p>3 класс</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Вводный урок по курсу литературного чтения. 1ч 2. Самое великое чудо на свете. 4ч 3. Устное народное творчество. 14ч 4. Поэтическая тетрадь № 1. 11ч 5. Великие русские писатели. 24ч 6. Поэтическая тетрадь № 2. 6ч 7. Литературные сказки. 8ч 8. Были – небылицы. 10ч 9. Поэтическая тетрадь № 1. 6ч 10. Люби живое. 16ч 11. Поэтическая тетрадь № 2. 8ч 12. Собирай по ягодке – наберёшь кузовок. 12ч 13. По страницам детских журналов. 8ч 14. Зарубежная литература. 8ч 15. Итого 136 ч. <p>4 класс</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Летописи, былины, жития 8ч 2. Чудесный мир классики 15ч 3. Поэтическая тетрадь 8ч 4. Литературные сказки 13ч 5. Делу время – потехе час 6ч 6. Страна детства 6ч 7. Поэтическая тетрадь 4ч 8. Природа и мы 11ч 9. Поэтическая тетрадь 6ч 10. Родина 5ч 11. Страна Фантазия 5ч 12. Зарубежная литература 15ч <p>Итого 102 ч.</p>
<p>Результаты освоения</p>	<p>Реализация программы обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.</p> <p>Личностные результаты:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества; 2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; 3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы; 4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; 5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности; 6) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу; 7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие

мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;

10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;

6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;

7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;

8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;

9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;

10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

11) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;

12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты:

1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- 3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- 4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- 5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;
- 6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;
- 7) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование – создание текста по аналогии, рассуждение – письменный ответ на вопрос, описание – характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;
- 8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.