

Описание дополнительной программы

НАРОДНЫЙ ХОР: СТАРШАЯ СТУПЕНЬ
(Фольклорное отделение ГБОУ ДО ЦТР и МЭО «Радость»)

Вид программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
Направленность	художественная
Возраст детей	12–18 лет
Срок реализации	3 года (144 часа в год, общий объем – 432 часа)
Цель	Формирование у учащихся старшей возрастной группы комплекса художественно-мировоззренческих ориентиров, развитие у современных школьников музыкально-творческих способностей, обучение учащихся аутентичной манере исполнения традиционной русской песни.
Задачи	<p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – совершенствование у учащихся вокально-технических навыков хорового исполнения фольклорных песенных образцов в народной певческой манере; – углубление представлений обучающихся о разнообразии жанров и направлений традиционной народной культуры; – формирование у учащихся осознанного восприятия и исполнения образцов русского песенного фольклора; – формирование у них навыков стилистически точного исполнения хоровых партий; – формирование у учащихся навыков быстрого разбора и разучивания хоровых партий, продуктивного освоения разнообразного репертуара; – совершенствование у них техники народного многоголосного пения; – знакомство старшеклассников с профессиональной практикой интенсивной репетиционной работы и концертной деятельности большого творческого коллектива. <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развитие у обучающихся креативных музыкально-исполнительских способностей в хоровой певческой деятельности; – развитие у обучающихся способности точного звуковысотного интонирования в ладах народной музыки; – развитие и совершенствование мелодического, ладового, гармонического и тембрового слуха обучающихся; – совершенствование музыкальной памяти, внимания, выносливости учащихся; – развитие у них пластики и координации движений, способности к быстрой ориентации в сценическом пространстве; – развитие у обучающихся способности к исполнительской рефлексии – оценке своего вклада в общее хоровое звучание. <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – воспитание у обучающихся интереса и уважения к традиционной русской культуре и культуре других народов; – формирование у старшеклассников чувства причастности к жизни своего народа, к его истории и культуре; – воспитание у обучающихся музыкально-художественного вкуса, в процессе знакомства с лучшими образцами народно-песенного фольклора; – воспитание у старшеклассников культуры межличностного общения, развитие навыков партнерского взаимодействия и

	сотрудничества, умения действовать в интересах коллектива для достижения общих целей.
<p>Ожидаемые результаты и формы подведения итогов реализации программы</p>	<p><i>Предметные результаты освоения программы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – знание учащимися специальной терминологии русского музыкального фольклора в хоровом исполнении; разнообразия жанров и направлений традиционной народной культуры; – положительная динамика развития вокально-технических навыков хорового исполнения фольклорных песенных образцов в народной певческой манере; – уверенные навыки многоголосного пения разных форм в народном хоре; – осознанное восприятие и исполнение песен разных жанров и регионов России; – наличие у учащихся достаточного широкого опыта концертных выступлений в составе народного хора. <p><i>Результаты развития обучающихся:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – способность при исполнении контролировать мелодические линии и гармонические вертикали исполняемых произведений (высокий уровень развития внимания, чувства ритма, мелодического, ладового и тембрового слуха); – способность осваивать большой объем произведений разножанрового хорового репертуара (высокий уровень развития музыкальной памяти, выносливости); – эмоциональная выразительность изображения музыкальных и поэтических образов русского фольклора; – использование учащимися в разговорной речи слов и образов народного фольклора; – пластичность, точность, естественность и выразительность движений в сценическом воплощении образцов музыкального фольклора; – умение применять полученные в исполнительской деятельности знания и навыки в других областях деятельности человека (учебной, бытовой). <p><i>Результаты воспитания обучающихся:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – проявление личностно-ценностного отношения, уважения старшеклассников к традициям русской народной культуры, стремления к их сохранению, популяризации; – проявления музыкально-художественного вкуса, способность самостоятельно отличить подлинный образец русского певческого искусства от стилизации и подделки; – наличие уверенных навыков конструктивного взаимодействия, культуры межличностного общения старшеклассников; – наличие уверенных навыков партнерского взаимодействия и поддержки в коллективной музыкально-исполнительской деятельности для достижения поставленной цели. <p><i>Формы подведения итогов реализации программы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – открытое занятие, экзамен; – тематический концерт (праздник народной песни в жанре русской вечерки); – конкурсное или фестивальное выступление; – публикация видеоматериалов объединения в открытых информационных системах.