

Описание дополнительной программы

ОБРЯДЫ И ТРАДИЦИИ

(Фольклорное отделение ГБОУ ДО ЦТР и МЭО «Радость»
на базе ГБОУ «Инженерно-техническая школа
имени дважды Героя Советского Союза П.Р. Поповича)

Вид программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа (ознакомительная)
Направленность	художественная
Возраст детей	12–15 лет
Срок реализации	2 года (36 часов в год, общий объем программы – 72 часа)
Цель программы	Музыкально-эстетическое и патриотическое воспитание школьников в процессе их ознакомления с национальными фольклорными музыкальными традициями, формирования начальных навыков воссоздания обрядов и обычаев бытовой культуры русского народа.
Задачи программы	<p>Задачи в обучении:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> практическое знакомство учащихся с традициями и обрядами русского народного земледельческого календаря; <input type="checkbox"/> приобретение учащимися начальных знаний об аутентичных народных традициях, бытовой истории русского народа, песенной культуре; <input type="checkbox"/> формирование у них начальных навыков воссоздания обрядовости народного праздника, исполнения музыкальных образцов песенного фольклора; <input type="checkbox"/> обучение учащихся начальным приемам анализа, сравнения и сопоставления образцов традиционной музыкальной культуры. <p>Задачи в развитии:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> развитие исполнительских навыков и музыкально-творческих способностей в фольклорной деятельности. <input type="checkbox"/> развитие эмоционально-чувственной сферы ребенка, его сенсорных способностей и мышления с помощью доступных детскому пониманию примеров фольклора; <input type="checkbox"/> развитие речевой культуры, памяти и внимания, способности к исполнительской рефлексии. <p>Задачи в воспитании:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> формирование у учащихся коммуникативных навыков, партнерства и сотрудничества в совместной музыкально-исполнительской деятельности; <input type="checkbox"/> воспитание у них культуры межличностного общения, музыкально-художественного вкуса; <input type="checkbox"/> формирование у учащихся активной гражданской позиции, развитие интереса, уважения к культурным традициям народа; <input type="checkbox"/> формирование у них ценностного отношения к традиционной культуре и бытовой истории своего народа, мотивации к их изучению и популяризации.
Ожидаемые результаты и формы подведения итогов реализации программы	<p>Предметные результаты освоения программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> – составить сценарий обрядового действия; – выразительно исполнять пройденный песенный материал, самостоятельно находить к ним варианты; – выразительно произносить традиционный текст, органично участвовать в обрядовом действии, взаимодействовать с партнерами; <p>Навыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> – публичных выступлений

– анализа выступления, исполнительской рефлексии.

Результаты развития обучающихся:

– положительная динамика развития музыкально-художественной, речевой культуры;

– положительная динамика показателей внимания, музыкальной памяти и слуха, способность выявления характерных черт жанрового художественного стиля фольклорного образца;

– возрастание у учащихся эмоциональной отзывчивости на произведения народного песенного творчества, обычаи и обряды русской культуры;

– улучшение пластики и выразительности движений, способность использовать элементы импровизации в исполнении;

– способность анализировать исполнение фольклорного образца, аргументировать свою точку зрения. Результаты воспитания обучающихся

– положительная динамика проявления у учащихся интереса и уважительного отношения к народной культуре и бытовой истории своего народа;

– конструктивное взаимодействие детей с окружающими людьми, доброжелательное отношение к партнерам по совместной музыкально-исполнительской деятельности (поддержка, взаимовыручка);

– активное, мотивированное участие детей в изучении и воссоздании народных праздничных обрядов, их осознанное выразительное воспроизведение на публике.

Формы подведения итогов реализации программы:

- открытое занятие;

- народный праздник, концертное, конкурсное выступление;

- видеозаписи занятий, праздников, концертных выступлений;

- фото - отчет;

- презентация деятельности объединения на сайте Центра и в других открытых информационных системах.