

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ
Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Школа № 1538»

**АННОТАЦИЯ
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
«ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»**

Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (ФГОС ООО)	утвержденный Приказом Минобрнауки РФ 17.12.2010 № 1897, Приказом Минобрнауки РФ от 31 декабря 2015 г. N 1577 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. N 1897"				
Предметная область	Изобразительное искусство				
Наименование учебного предмета в соответствии с ФГОС ООО	Изобразительное искусство				
Количество часов по учебному плану всего на весь период ООО	68				
Количество часов по учебному плану изучения по классам	5 кл.	6 кл.	7 кл.	8 кл.	9 кл.
	34	34			
Формы текущего контроля, промежуточной аттестации	Проектные работы, выставки работ, тестирование.				
Учебник (УМК) (из утвержденного федерального перечня учебников)	5 кл.- Горяева Н.А., Островская О. В., /под ред. Неменского Б. М.« Изобразительное искусство» 6 кл.- Неменская Л.А./Под ред. Неменского Б.М. «Изобразительное искусство» 7 кл.- Питерских А.С./ Под ред. Неменского Б.М.				

Рабочая программа разработана в соответствии с требованиями к предметным результатам освоения образовательной программы по учебному предмету «Изобразительное искусство» ; требованиями к результатам, структуре и условиям освоения образовательной программы в предметной области, установленных требованиями ФГОС ООО, утвержденного Приказом Минобрнауки РФ 17.12.2010 № 1897, Приказом Минобрнауки РФ от 31 декабря 2015 г. N 1577 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. N 1897"

Федерации от 17 декабря 2010 г. N 1897", Примерной основной образовательной программой основного общего образования (в редакции протокола № 3/15 от 28.10.2015 федерального учебно-методического объединения по общему образованию); Письмом Минобрнауки РФ от 28.10.2015 № 08-1786 «О рабочих программах учебных предметов»; Письмом Минобрнауки РФ от 03.03.2016 N 08-334 «Об оптимизации требований к структуре рабочей программы учебных предметов», ООП ООО ГБОУ Школы № 1538, утвержденной методическим советом.

Требования к результатам освоения предметной области «Изобразительное искусство» (из ФГОС ОО)

Программа «Изобразительное искусство» для основной школы строится как продолжение и развитие программы для начальной школы. В отличие от начальной школы, где изучается все многообразие видов пространственных искусств в их синтетическом единстве, средняя школа построена по принципу углубленного изучения каждой группы видов искусства. «Основы художественного мышления и знаний» - тема всего курса обучения изобразительному искусству в основной школе.

Рабочая программа показывает, как с учетом конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития обучающихся учитель создает индивидуальную модель образования на основе Государственного образовательного стандарта. Программа предполагает целостный интегрированный курс, включающий в себя виды искусства: живопись, графику, скульптуру, народное и декоративно-прикладное искусство, дизайн и архитектуру.

Цель и задачи изучения учебного предмета «Изобразительное искусство» - Предметные результаты изучения учебного предмета «Изобразительное искусство» должны отражать (из ФГОС ОО):

- развитие художественно-творческих способностей учащихся, образного и ассоциативного мышления, фантазии, зрительно-образной памяти, эмоционально-эстетического восприятия действительности;
- воспитание культуры восприятия произведений изобразительного, декоративно-прикладного искусства, архитектуры и дизайна;
- освоение знаний об изобразительном искусстве как способе эмоционально-практического освоения окружающего мира; о выразительных средствах и социальных функциях живописи, графики, декоративно-прикладного искусства, скульптуры, дизайна, архитектуры: знакомство с образным языком изобразительных (пластических) искусств на основе творческого опыта;
- овладение умениями и навыками художественной деятельности, разнообразными формами изображения на плоскости и в объеме (с натуры, по памяти, представлению, воображению);

• формирование устойчивого интереса к изобразительному искусству, способности воспринимать его исторические и национальные особенности.

Рабочая программа содержит:

- 1) планируемые результаты освоения учебного предмета;
- 2) содержание учебного предмета;
- 3) тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.