

АННОТАЦИЯ

Полное наименование программы:	Дополнительная общеразвивающая программа « Театральный сундучок » (кружок)
Направленность программы:	Художественная
Уровень программы:	ознакомительный
Нормативно-правовая основа разработки программы:	<ul style="list-style-type: none"> • Федеральный закон РФ от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; • Концепция развития дополнительного образования детей. Утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р. • Приказ Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» • Постановление Правительства РФ «Об утверждении Санитарно-эпидемиологических требований к устройству содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей (СанПиН 2.4.4.3172-14); • Письмо Министерства образования и науки РФ от 18 ноября 2015 г. № 09-3242 «О направлении информации»; • Письмо Министерства образования и науки РФ от 11 декабря 2006 г. № 06-1844 «Примерные требования к содержанию и оформлению образовательных программ дополнительного образования детей»; • Методические рекомендации по разработке и оформлению дополнительных общеразвивающих программ и рабочих программ курсов внеурочной деятельности 2016.
Срок реализации программы:	1 год
Приказ и дата утверждения программы:	Приказ директора ГБОУ Школа №1179 от <u>31 августа</u> 2017 г. № <u>474</u>
Характеристика контингента обучающихся:	Особых требований к уровню подготовки обучающихся нет, возраст от 4 до 5 лет.
Цель реализации программы:	Воспитание ребенка, развитие нравственных, волевых, творческих качеств личности, раскрытие индивидуальности, формирование позитивных черт характера, воспитание духовно – богатой творческой личности средствами театрализованной деятельности.
Используемые учебники и пособия:	<ol style="list-style-type: none"> 1. М.И.Родина «Кукляндия» Санкт-Петербург 2008г. 2. А.И.Буренина «Театр Всевозможного» Выпуск 1- СПб: ЛОИРО 2002г. 3. «Сказка в жизни ребенка. Педагогический альманах» «Аничков мост» (под редакцией А. Бурениной 2005 г.) 4. Н.Д. Сорокина «Играем в кукольный театр»- М. Изд-во Арктика 2007г. 5. Т.И.Петрова «Театрализованные игры в детском саду» Школьная пресса 2000г. 6. «Фольклор-музыка-театр» под редакцией Мерзляковой С.И. 1999г. («Волшебный мир театра»). 7. И.М.Каплунова, И.А.Новоскольцева «ЦИРК! ЦИРК! ЦИРК!» «Композитор СПб» 2005г. 8. Маханева М.Д. Театрализованные занятия в детском саду. /Пособие для работников дошкольных учреждений. - М., 2003.
Краткая характеристика организационно-педагогических условий реализации программы:	Занятия в объединении проводятся по группам. Образовательный процесс организуется в соответствии с тематическим учебным планом. Требования к материально-техническому обеспечению прописаны в образовательной программе.

Используемые технологии:	Здоровье сберегающие, коллективной творческой деятельности.
Методы и формы оценки результатов освоения:	Участие в конкурсах, фестивалях, концертах