

## Аннотация рабочей программы «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО. 5-7 классы»

<b>1. Полное наименование программы (с указанием предмета и класса)</b>	Рабочая программа по предмету «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО» основного общего образования 5-7 классы
<b>2. Место учебного предмета в структуре ООП</b>	Включена в базовую часть учебного плана образовательного учреждения
<b>3. Нормативная основа разработки программы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».</li> <li>• Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 года № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в ред. Приказа Минобрнауки России от 29 декабря 2014 года № 1644).</li> <li>• Приказ Министерства образования и науки РФ от 31 декабря 2015 года № 1577 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 года № 1897".</li> <li>• Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 12.04.2010 № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях».</li> <li>• Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 24.12.2015 № 81 «О внесении изменений № 3 в СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям организации обучения, содержания в общеобразовательных организациях».</li> <li>• ООП ООО ГБОУ Школы № 902 «Диалог»</li> </ul>
<b>4. Количество часов для реализации программы</b>	На изучение предмета отводится: 5,6,7 класс - 1 час в неделю, всего на год — 35 часов
<b>5. Дата утверждения. Органы и должностные лица (в соответствии с Уставом организации), принявшие участие в разработке, рассмотрении, принятии, утверждении</b>	<p>Разработана методическим объединением учителей области искусства ГБОУ Школы № 902 «Диалог»</p> <p>Рассмотрена на методическом объединении учителей гуманитарного цикла ГБОУ Школы № 902 «Диалог» (протокол № 5 от 05 июня 2017, руководитель МО С.В. Ганюшкина)</p> <p>Принята на методическом совете ГБОУ Школы № 902 «Диалог» (протокол № 5 от 05 июня</p>

<b>енииОРП</b>	2017, председатель О.В.Губарева) Утверждена приказом директора №199 от 06 июня 2017 года ГБОУ Школы № 902 «Диалог» А.В.Ильяшенко
<b>6.Цельреализациипрограммы:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование нравственно-эстетической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и искусстве;</li> <li>• формирование художественного вкуса учащихся;</li> <li>• понимание роли декоративного искусства в утверждении общественных идеалов;</li> <li>• осмысление места декоративного искусства в организации жизни общества, в утверждении социальной роли конкретного человека и общества.</li> </ul>
<b>7.Используемыеучебникии пособия:</b>	УМК для 5-6 классов под ред. Неменского Б.М. , изд-во «Просвещение», УМК для 7 класса под ред. А.С.Питерских, изд-во «Просвещение»
<b>8. Используемые технологии:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• технологии традиционногообучения для освоения минимума содержания образования в соответствии с требованиями стандартов;</li> <li>• технологии, построенные наоснове объяснительно-иллюстративногоспособаобучения;</li> <li>• технологии реализации межпредметных связей в учебномпроцессе;</li> <li>• технологии дифференцированного обучения дляосвоения учебногоматериала учащимися, различающимисяпоуровню обучаемости, повышения познавательного интереса;</li> <li>• технология исследовательской и проектной деятельности;</li> <li>• технология развивающегообучения;</li> <li>• личностно-ориентированная технология обучения;</li> <li>• проблемноеобучение;</li> <li>• тестовые технологии;</li> <li>• здоровьесберегающаятехнология;</li> <li>• ИКТ-технологии;</li> <li>• технологиядеятельностногообучения.</li> </ul>
<b>9.Требованиякурвнуровнюподготов киобучающихся:</b>	Обучающиеся должны уметь / знать: <ul style="list-style-type: none"> <li>• знать о месте и значении изобразительных искусств в жизни человека и общества;</li> <li>• знать основные виды и жанры изобразительного искусства;</li> <li>• называть имена выдающихся художников и произведения искусства в жанрах портрета,</li> </ul>

	<p>пейзажа, натюрморта в истории искусства;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• знать основные средства художественной выразительности в изобразительном искусстве (линия, пятно, тон, цвет, форма, перспектива);</li><li>• знать разные художественные материалы, художественные техники и их значение в создании художественного образа;</li><li>• знать общие правила построения головы человека; уметь пользоваться начальными правилами линейной и воздушной перспективы;</li><li>• создавать творческие композиционные работы в разных материалах с натуры, по памяти и по воображению.</li></ul>
<b>10. Методы и формы оценки результатов освоения:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• устные ответы;</li><li>• отчетная выставка работ,</li><li>• терминологический диктант;</li><li>• задания с развернутым ответом;</li><li>• задания с кратким ответом;</li><li>• самостоятельные, проверочные и контрольные работы;</li><li>• проекты;</li><li>• промежуточная аттестация.</li></ul>

