

Описание дополнительной программы

**ПОСТАНОВКА ГОЛОСА**  
(Хоровое отделение ГБОУ ДО ЦТР И МЭО «Радость»)

<b>Вид программы</b>	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
<b>Направленность</b>	художественная
<b>Возраст детей</b>	<b>6–8 лет</b>
<b>Срок реализации</b>	<b>2 года (36 часов в год, общий объем – 72 часа)</b>
<b>Цель</b>	Музыкально-эстетическое воспитание младших школьников, формирование у них начальных навыков красивого певческого звукообразования, звуковедения и артикуляции, развитие природных музыкальных данных и вокально-исполнительских способностей учащихся.
<b>Задачи</b>	<p><b>Обучающие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> формирование у учащихся правильных начальных умений и приемов певческой деятельности;</li> <li><input type="checkbox"/> формирование у них правильной певческой установки – положения корпуса и головы во время пения;</li> <li><input type="checkbox"/> выработка у учащихся навыков правильного певческого дыхания;</li> <li><input type="checkbox"/> знакомство детей со строением голосового аппарата;</li> <li><input type="checkbox"/> знакомство с жанрами музыкальных произведений.</li> </ul> <p><b>Развивающие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> развитие у учащихся по лнозвучной, свободной, четкой речи (дикции, артикуляции);</li> <li><input type="checkbox"/> развитие у них музыкального мышления, музыкальной памяти, общего музыкального слуха, координации слуха и голоса;</li> <li><input type="checkbox"/> развитие у них тембра, силы, гибкости и диапазона голоса;</li> <li><input type="checkbox"/> развитие у них эмоциональности, выразительности исполнения вокальных произведений.</li> </ul> <p><b>Воспитывающие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> формирование у школьников волевых качеств (выдержки, выносливости, уверенности в себе);</li> <li><input type="checkbox"/> формирование у современных детей чувства уважения к национальной музыкальной культуре своей страны, к традициям культуры народов мира;</li> <li><input type="checkbox"/> воспитание у них художественно-музыкального вкуса в процессе знакомства с лучшими образцами музыкально-хорового искусства;</li> <li><input type="checkbox"/> формирование устойчивого интереса учащихся к пению;</li> <li><input type="checkbox"/> воспитание культуры межличностного общения, развитие коммуникативных компетенций и толерантности у младших школьников;</li> <li><input type="checkbox"/> воспитание у учащихся ответственности, трудолюбия, дисциплинированности.</li> </ul>
<b>Ожидаемые результаты и формы подведения итогов реализации программы</b>	<p><b>Предметные результаты освоения программы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> знание правил певческой постановки и основ певческого дыхания;</li> <li><input type="checkbox"/> владение основными певческими навыками;</li> <li><input type="checkbox"/> владение начальными навыками ансамблевого и сольного пения;</li> <li><input type="checkbox"/> владение основными приемами певческого звуковедения;</li> <li><input type="checkbox"/> знание основ певческой артикуляции;</li> <li><input type="checkbox"/> владение начальными навыками анализа певческого звучания.</li> </ul> <p><b>Результаты развития обучающихся:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> заинтересованность в собственном вокально-исполнительском росте;</li> </ul>

- умение отличать удачные исполнительские трактовки от неудачных с точки зрения навыков голосоведения и артикуляции;
- положительная динамика развития музыкального слуха, памяти, чувства ритма, внимания;
- положительная динамика развития речи, выносливости;
- более высокий уровень эмоциональной отзывчивости на музыкально-поэтические произведения, эмоциональной выразительности в исполнении

***Результаты воспитания обучающихся:***

- проявления интереса и уважения к народному творчеству, национальной культуре;
- повышение показателей эмоциональной выдержки, терпения, толерантности;
- организованность, ответственность, работоспособность, дисциплинированность;
- учащиеся будут проявлять навыки адекватного общения и взаимодействия в учебной группе, культуру межличностного общения

***Формы подведения итогов реализации программы:***

- итоговое прослушивание;
- отчетный концерт.