



Утверждаю  
Директор ГБОУ гимназии № 1538  
Мухина Н.Б.

Согласовано  
Зам. директора по УР  
Морозова Н.В.  
«29» 08. 2014  
*Н.В. Морозова*

Рассмотрено  
на заседании МО  
протокол №\_1\_от\_29.08.2014  
Председатель МО Гныш Л.В.  
*Л.В. Гныш*

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ФКГОС

по русскому языку 11 классы  
к УМК Н. Г. Гольцовой, И. В. Шамшина, М.А.Мищериной  
(базовый уровень)

## Пояснительная записка

Программа составлена на основе федерального компонента государственного стандарта среднего (полного) общего образования, авторской программы Н.Г. Гольцовой (УМК: Н. Г. Гольцова, И. В. Шамшин. Русский язык. 10-11 классы. М.: «Русское слово», 2006)

Выбор авторской программы мотивирован тем, что она  
- рекомендована Министерством образования РФ для общеобразовательных классов

- соответствует стандарту основного общего образования по литературе, социальному заказу родителей;

- построена с учётом принципов системности, научности, доступности и преемственности;

- способствует развитию коммуникативной компетенции учащихся;

- обеспечивает условия для реализации практической направленности, учитывает возрастную психологию учащихся.

### *Структура документа*

Программа включает следующие разделы: пояснительную записку, основное содержание с распределением учебных часов, учебно-тематический план, требования к уровню подготовки обучающихся, календарно-тематическое планирование.

Рабочая программа предназначена для изучения русского языка на базовом уровне. Перераспределение часов проведено по причине того, что в соответствии с учебным планом школы на изучение русского языка выделено 2 часа в неделю вместо 1 часа, предусмотренного программой Н.Г. Гольцовой.

Дополнительное учебное время отводится на повторение, обобщение и систематизацию знаний по русскому языку, повышение орфографической и пунктуационной грамотности, культуры речи. Особое внимание уделяется трудным вопросам орфографии, морфологии «малых частей речи», трудным вопросам синтаксиса, синтаксической синонимии, заданиям, направленным на предупреждение грамматических ошибок в речи учащихся.

В 11 классе изучение синтаксиса и пунктуации происходит в тесной связи с морфологией и орфографией. С целью подготовки учащихся к ЕГЭ продумана система практических и контрольных работ, включающих задания тестовой части, комплексный анализ текста, работу со средствами художественной выразительности, различные виды лингвистического анализа. Особое место отводится трудностям орфоэпии, видам морфемного и словообразовательного разбора.

**Основная цель курса** — повторение, обобщение и систематизация знаний по фонетике, грамматике, орфографии и пунктуации.

Таким образом, рабочая программа даёт возможность не только повысить орфографическую и пунктуационную грамотность, но и расширить лингвистический кругозор выпускников средней школы, уделить должное внимание формированию коммуникативной, языковой и культуроведческой компетентности учащихся.

**Рабочая программа по русскому языку в 11 классе рассчитана на 68 часов в год, на 2 часа в неделю.**

### **Учебно-тематическое планирование**

№ п/п	Тема	Количество часов
1	Введение	2
2	Словосочетание	2
3	Предложение	1
4	Простое предложение	4
5	Простое осложненное предложение	23
6	Сложное предложение	12
7	Предложения с чужой речью	7
8	Культура речи	2
9	Стилистика	16

#### **Содержание курса**

### **1. СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ**

#### **Введение**

Основные понятия синтаксиса и пунктуации. Основные синтаксические единицы. Основные принципы русской пунктуации. Пунктуационный анализ.

#### **Словосочетание**

Классификация словосочетаний. Виды синтаксической связи. Синтаксический разбор словосочетания.

#### **Предложение**

Понятие о предложении. Классификация предложений. Предложения простые и сложные.

#### **Простое предложение**

Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Предложения утвердительные и отрицательные.

Виды предложений по структуре. Двусоставные и односоставные предложения.

Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым.

Распространенные и нераспространенные предложения.

Второстепенные члены предложения. Полные и неполные предложения.

Тире в неполном предложении. Соединительное тире. Интонационное тире.

Порядок слов в простом предложении. Инверсия.

Синонимия разных типов простого предложения.

#### **Простое осложненное предложение**

##### Однородные члены предложения

Знаки препинания в предложениях с однородными членами.

Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях.

Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях.  
Знаки препинания при однородных членах, соединенных неповторяющимися союзами.  
Знаки препинания при однородных членах, соединенных повторяющимися и парными союзами. Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания при обобщающих словах.  
Обособленные члены предложения  
Знаки препинания при обособленных членах предложения.  
Обособленные и необособленные определения. Обособленные приложения.  
Обособленные обстоятельства. Обособленные дополнения.  
Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения.  
Параллельные синтаксические конструкции.  
Знаки препинания при сравнительном обороте.  
Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением  
Знаки препинания при обращениях.  
Знаки препинания при вводных словах и словосочетаниях.  
Знаки препинания' при вставных конструкциях  
Знаки препинания при междометиях.  
Утвердительные, отрицательные, вопросительно-восклицательные слова.

### **Сложное предложение**

Понятие о сложном предложении.  
Знаки препинания в сложносочиненном предложении.  
Синтаксический разбор сложносочиненного предложения.  
Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с одним придаточным.  
Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения с одним придаточным.  
Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными.  
Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения с несколькими придаточными.  
Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.  
Тире в бессоюзном сложном предложении.  
Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения.  
Сложные предложения с разными видами связи.  
Синонимия разных типов сложного предложения.

### **Предложения с чужой речью**

Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи.  
Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах.  
Употребление знаков препинания. Сочетание знаков препинания.  
Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация.

### **Культура речи**

Культура речи как раздел науки о языке, изучающий правильность и чистоту речи.

Правильность речи. Норма литературного языка.

Типы норм литературного языка: орфоэпические, акцентологические,

Словообразовательные, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические нормы.

Качества хорошей речи: чистота, выразительность, уместность, точность, богатство.

Виды и роды ораторского красноречия. Ораторская речь и такт.

## **Стилистика**

Стилистика как раздел науки о языке, который изучает стили языка и стили речи, изобразительно-выразительные средства. Функциональные стили. Классификация функциональных стилей. Научный стиль. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль. Разговорный стиль. Особенности литературно-художественной речи.

Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение.

Анализ текстов разных стилей и жанров.

## **Требования к уровню подготовки выпускников**

### **Учащиеся должны знать:**

- Взаимосвязь языка и истории, культуры русского и других народов;
- Смысл понятий: речевая ситуация и её компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- Основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- Орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

### **Учащиеся должны уметь:**

- Использовать основные приёмы информационной переработки устного и письменного текста
- Осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения коммуникативных задач;
- Анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- Проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- Использовать основные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи;
- Извлекать необходимую информацию из различных источников;

- Применять на практике речевого общения основные нормы литературного русского языка.
- Использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и в повседневной жизни.
- Осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
- Развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности;
- Увеличения словарного запаса; расширения кругозора; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- Совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;

Самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства

## Календарно-тематическое планирование по русскому языку 11 класс (программа Н.Г.Гольцовой)

№ п/п	кол-во уроков	Наименование раздела Подраздел Тема урока	Формирование понятий	компетенции	Повторение. Подготовка к экзаменам	Домашнее задание
		<b>ПОВТОРЕНИЕ (3 ч). КУЛЬТУРА РЕЧИ. ЯЗЫКОВЫЕ НОРМЫ</b>				
1	1	<i>Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Особенности русского речевого этикета.</i> <b>РК</b> Речевого этикета кольских поморов.	Материальная и духовная культура Национальная культура Речевого этикета	Культурологическая		
2	2	<i>Языковая норма. Обобщающее повторение фонетики, орфоэпии, лексикологии, словообразования, морфологии, орфографии.</i>		Лингвистическая	Языковая норма работа с демоверсией ЕГЭ	<b>сочинение по демоверсии</b>
3		<i>Языковая норма. Обобщающее повторение фонетики, орфоэпии, лексикологии, словообразования, морфологии, орфографии</i>		Лингвистическая		<b>тест</b>
		<b>СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ (37 + КР №1 (2ч), соч (2ч)+ соч (2ч+РОШ)+ КР №2(2ч)+ КР №3 (2ч) + соч (2ч)+ РОШ + КР №4 (2ч) = 52 ч</b>				
4	1	<i>Грамматическая система русского языка. Синтаксис и пунктуация.</i> <b>Основные принципы русской пунктуации</b>	Синтаксис, единицы синтаксиса, предложения, словосочетания, пунктуация, пунктуационный разбор. Знаки препинания, функции знаков препинания.	Лингвистическая	Части речи и члены предложения, единицы морфологии и единицы синтаксиса.	§ 65, тестовые задания.
		<b>СЛОВСОЧЕТАНИЕ (2 ч) + КР № 1 (2 ч)</b>				
5	2	Словосочетание как синтаксическая единица. Виды синтаксической связи	Словосочетание; типы словосочетаний по структуре, единицы словосочетания, виды подчинительной связи в словосочетании	Лингвистическая		§ 66, 67 упр. 328, упр. 330 (устно), упр. 331, упр. 334.
6		<i>Способы подчинительной связи. Грамматическая норма. Нормативное построение словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний</i>	Словосочетание; типы словосочетаний по структуре, единицы словосочетания, виды подчинительной связи в словосочетании. Синонимия словосочетаний разного грамматического строения.	Лингвистическая		

7	2	Контрольная работа № 1 по пройденному материалу (диагностическая работа)		Лингвистическая		
8		Контрольная работа № 1 по пройденному материалу (диагностическая работа)		Лингвистическая		сочинение по исходному тексту
<b>ПРЕДЛОЖЕНИЕ КАК ЕДИНИЦА СИНТАКСИСА. ПРОСТОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ (3 ч)+ соч (2 ч)</b>						
9	1	Предложение как единица синтаксиса. Виды простых предложений	Типы предложений: по цели высказывания, по эмоциональной окраске, по наличию второстепенных членов, по наличию всех структурно и семантически необходимых членов предложения, характеристика главных и второстепенных членов предложения	Лингвистическая		§ 68 – 72, 74 – 76, тестовые задания.
10	1	Грамматическая основа. Виды сказуемых. Двусоставные и односоставные предложения	Морфология: морфологические способы выражения главных и второстепенных членов предложения.	Лингвистическая		§ 68 – 72, 74 – 76,
11	2	РР Обучение написанию сочинения – рассуждения по исходному тексту	Требования к сочинению-рассуждению, знакомство с критериями оценивания, композиция сочинения-рассуждения	Коммуникативная	часть С	доработать сочинение
12		РР Обучение написанию сочинения – рассуждения по исходному тексту		Коммуникативная	часть С	
13	1	Постановка тире в простом предложении	Подлежащее, сказуемое, неполные предложения, интонация, логическое ударение, авторская пунктуация, соединительное тире, интонационное тире.	Лингвистическая		§ 73, упр. 346; § 76 – 77, упр. 351, упр. 357.
<b>ПРОСТОЕ ОСЛОЖНЁННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ (14 ч) + соч (2ч +1 ч анализ)+ КР № « (2ч+ анализ 1 ч)= 20 ч</b>						
14	3	Простое осложнённое предложение. Предложение с однородными членами	Однородные члены предложения, неоднородные члены предложения. Стилистика, культура речи: употребление предложений с однородными членами.	Лингвистическая		§ 78 – 81, тестовые задания
15		Простое осложнённое предложение. Предложение с однородными членами. Знаки препинания при однородных членах, соединённых неповторяющимися, повторяющимися и парными союзами	Знаки препинания при однородных членах предложения; знаки препинания при однородных и неоднородных определениях;	Лингвистическая		



16		Обобщающие слова при однородных членах предложения	Обобщающие слова при однородных членах предложения. Синтаксический разбор простого предложения. Знаки препинания при обобщающих словах и однородных членах	Лингвистическая		§ 84, упр. 380.
17	1	Обособленные члены предложения. Обособленные и необособленные определения. <i>Пунктуационные нормы. Грамматическая норма.</i>	Морфология: имена прилагательные, причастия, имена существительные (морфологическая форма выражения определения).	Лингвистическая		§ 85, упр. 385, тестовые задания.
18	1	Обособленные приложения.	Приложения, обособление приложения. Морфология: морфологическая форма выражения приложения. Знаки препинания при обособленных приложениях.	Лингвистическая		§ 86, упр. 392, упр. 396, тестовые задания.
19	2	Обособленные обстоятельства и дополнения.	Обстоятельства, дополнения, обособление. Анализ структуры простого предложения. Знаки препинания при одиночных обособленных обстоятельствах, знаки препинания при распространённых обособленных обстоятельствах, при обособленных дополнениях.	Лингвистическая		§ 87, 88, упр. 400, тестовые задания.
20		Обособленные обстоятельства и дополнения.		Лингвистическая		§ 87, 88, упр. 398, упр. 401, тестовые задания.
21	1	Уточняющие, пояснительные, присоединительные члены предложения	Стилистика, культуры речи: синонимия обособленных членов предложения. Знаки препинания при присоединительных членах предложения, уточняющих членах предложения, пояснительных членах предложения.	Лингвистическая		§ 89, упр. 406, тестовые задания.
22	1	Практикум по теме «Обособленные члены предложения».	Анализ текста.	Лингвистическая		<b>тест</b>
23	2	Комплексный анализ текста.	<b>анализ текста</b>	Лингвистическая		
24		Комплексный анализ текста.		Лингвистическая		
25	2	<b>РР</b> Сочинение-рассуждение по исходному тексту	Написание сочинения-рассуждения по исходному тексту	Коммуникативная	<b>часть с</b>	<b>тест</b>

26		РР Сочинение-рассуждение по исходному тексту	Написание сочинения-рассуждения по исходному тексту	Коммуникативная	часть С	
27	1	РР Анализ письменных работ (сочинений)		Коммуникативная Лингвистическая		работа над ошибками в сочинениях знать критерии К1-К-12
28	1	Знаки препинания при сравнительных оборотах	Сравнительный оборот, способы присоединения сравнительных оборотов. Морфология: сравнительные союзы, повторение орфографии. Условия выделения запятыми сравнительных оборотов. Знаки препинания при сравнительном обороте.	Лингвистическая		§ 90, упр. 412, тестовые задания
29	2	Контрольная работа № 2 (в формате ЕГЭ: части А, В)		Лингвистическая		сочинение по исходному тексту
30		Контрольная работа № 2 (в формате ЕГЭ: части А, В)		Лингвистическая		
31	1	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. Повторение орфографии		Лингвистическая		
32	1	Знаки препинания при обращениях.	Грамматические конструкции, не являющиеся членами предложения. Обращения. Анализ структуры простого предложения. Знаки препинания при обращениях	Лингвистическая		§ 91, упр. 415.
		<b>II полугодие (36 часов)</b>				
33	2	Вводные слова и вставные конструкции	Вводные слова, вставные конструкции, группы вводных слов по значению. Смысловые оттенки, которые придают предложению вводные слова и вставные конструкции.	Лингвистическая		§ 92, упр. 422, 426; тестовые задания
34		Вводные слова и вставные конструкции	Различение вводных слов и омонимичных им конструкций. Знаки препинания при вводных словах и вставных конструкциях.	Лингвистическая		

35	1	Междометия. Утвердительные, отрицательные, вопросительно-восклицательные слова.	Морфология: междометия, частицы и междометия. Анализ структуры простого предложения. Знаки препинания при словах указанной группы.	Лингвистическая		§ 93, упр. 430, упр. 433.
<b>СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ (9 ч)+ КР № 3 (диктант – 1ч)+ соч (2ч) = 12 ч</b>						
36	10 + РР (2) + КР (1)	Сложные предложения. <i>Типы сложных предложений.</i> Знаки препинания перед союзом И в простом и сложном предложении.	Сложные предложения, типы сложных предложений. Морфология, типы сочинительных союзов, типы подчинительных союзов. Синонимия простых осложнённых предложений и сложных предложений	Лингвистическая		§ 94, 95, упр. 440, 443, тестовые задания.
37		<i>Сложносочинённое предложение. Пунктуационные норм.</i> Знаки препинания в сложносочинённом предложении		Лингвистическая		
39		Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с одним придаточным	Сложноподчинённые предложения; главная часть, часть придаточная, виды придаточных.	Лингвистическая		§ 96, упр. 450, тестовые задания.
40		Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с одним придаточным	Сложноподчинённые предложения; главная часть, часть придаточная, виды придаточных Синтаксический разбор сложного предложения. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с одним придаточным.	Лингвистическая		
41		Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными.	Последовательное подчинение, однородное соподчинение, неоднородное соподчинение, смешанное подчинение. Синонимия синтаксических конструкций.	Лингвистическая		§ 97, упр. 453, тестовые задания
42		Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.	Бессоюзные сложные предложения, значение частей сложного бессоюзного предложения. Синонимия разных типов синтаксических конструкций.	Лингвистическая		§ 98, упр. 460 (устно), упр. 466, упр. 468, тестовые задания.

43		Сложные предложения с разными видами связи. Сложное синтаксическое целое. Абзац.	Период. Сложное синтаксическое целое. Абзац. Изобразительно-выразительные возможности предложений с разными видами связи.	Лингвистическая		§ 99 - 100, упр. 470 (устно), упр. 473.
44		Сложные предложения с разными видами связи. Сложное синтаксическое целое. Абзац.	Период. Сложное синтаксическое целое. Абзац. Изобразительно-выразительные возможности предложений с разными видами связи.	Лингвистическая		§ 99 – 100, тестовые задания.
45		Практикум по теме «Сложное предложение». <b>РК</b> Особенности синтаксиса поморского говора	<b>обобщающее повторение</b>	Лингвистическая		
46		<b>Контрольная работа № 3</b> по теме «Сложное предложение» <b>(Контрольный диктант с грамматическим заданием)</b>		Лингвистическая		<b>тест</b>
47	2	<b>РР</b> Сочинение-рассуждение по исходному тексту	Написание сочинения-рассуждения по исходному тексту	Коммуникативная	<b>часть с</b>	<b>тест</b>
48		<b>РР</b> Сочинение-рассуждение по исходному тексту	Написание сочинения-рассуждения по исходному тексту	Коммуникативная	<b>часть С</b>	
<b>ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ЧУЖОЙ РЕЧЬЮ (2ч)</b>						
49	2	Способы передачи чужой речи.	Чужая речь, прямая речь, косвенная речь, несобственно-прямая речь.	Лингвистическая		§ 101 – 103, упр. 477, упр. 480.
50		Знаки препинания при цитатах.	Цитата, способы оформления цитат.	Лингвистическая		§ 104, упр. 484.
<b>ПУНКТУАЦИЯ (2 ч)</b>						
51	1	Сочетание знаков препинания.	Знаки препинания, сочетание знаков препинания, факультативные знаки препинания, альтернативные знаки препинания, вариативные знаки препинания.	Лингвистическая		§ 105 - 106, тестовые задания.
52	1	Авторская пунктуация.	Экспрессивно-стилистические функции авторских знаков препинания.	Лингвистическая		§ 107, упр. 495.
<b>КУЛЬТУРА РЕЧИ (1 ч)</b>						
53	1	Культура речи.	Орфоэпия, словообразование, лексика, морфология, синтаксис.	Лингвистическая		§ 108 – 110, анализ текста.
54	2	<b>Контрольная работа №4</b> (тестирование в формате ЕГЭ).		Лингвистическая		<b>сочинение по исходному тексту</b>
55		<b>Контрольная работа №4</b> (тестирование в формате ЕГЭ).		Лингвистическая		
<b>СТИЛИСТИКА. ТИПЫ РЕЧИ (7 часов) + соч (2 ч)+ КР № 5 (2 ч) = 11 ч</b>						

57		<p>РР Стилистика. Функциональные стили речи. <i>Разговорная речь, сферы ее использования, назначение. Признаки разговорной речи. Невербальные средства общения. Культура разговорной речи.</i></p> <p><b>РК</b> Особенности культуры разговорной речи северян.</p>	<p>Функциональные стили и их особенности. Типы речи.</p>	<p>Лингвистическая Коммуникативная</p>		<p>§ 112 – 116, анализ текста.</p>
58		<p>РР Стилистика. Функциональные стили речи. <i>Публицистический стиль, сферы его использования, назначение. Признаки публицистического стиля.</i></p> <p>Средства эмоциональной выразительности в публицистическом стиле. <i>Основные жанры публицистического стиля. Очерк.</i></p> <p><b>РК</b> Тексты авторов Кольского Заполярья.</p>	<p>Изобразительно-выразительные средства языка. Стиль речи, тип речи.</p>	<p>Лингвистическая Коммуникативная</p>		<p>Тестовые задания.</p>
59		<p>РР <i>Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение. Признаки официально-делового стиля. Основные жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме, деловое письмо, объявление. Форма и структура делового документа. Культура официально-делового общения в устной и письменной форме.</i></p>	<p>Основные жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме, деловое письмо, объявление. Форма и структура делового документа.</p>	<p>Коммуникативная Лингвистическая</p>		
60		<p>РР <i>Общая характеристика художественного стиля (языка художественной литературы).</i></p> <p>Образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, использование языковых средств других стилей, выражение в нем эстетической функции национального языка.</p> <p>Язык как первоэлемент художественной литературы, один из основных элементов структуры художественного произведения</p>	<p>Изобразительно-выразительные средства языка. Стиль речи, тип речи</p>	<p>Коммуникативная Лингвистическая</p>		
61		<p>Практикум по теме «Изобразительно-выразительные средства языка».</p> <p><i>Практическое занятие</i> по теме «Виды тропов и стилистических фигур».</p> <p><b>РК</b> Тексты авторов Кольского Заполярья</p>	<p>Изобразительно-выразительные средства языка. Стиль речи, тип речи.</p>	<p>Лингвистическая</p>		<p><b>тест</b></p>
62		<p><b>РР</b> Комплексный анализ текста.</p>		<p>Лингвистическая</p>		<p>§ 117, анализ текста.</p>
63	2	<p><b>РР</b> <i>Сочинение в формате ЕГЭ по тексту художественного стиля.</i></p>		<p>Коммуникативная</p>	<p><b>часть С</b></p>	<p><b>тест</b></p>
64		<p><b>РР</b> <i>Сочинение в формате ЕГЭ по тексту художественного стиля</i></p>		<p>Коммуникативная</p>	<p><b>часть С</b></p>	
65	2	<p><b>Контрольная работа № 5 за II полугодие (обобщение изученного: тест в формате ЕГЭ)</b></p>	<p>обобщающее повторение</p>	<p>Лингвистическая</p>		<p>Индивидуальная работа над ошибками. <b>тест</b></p>

66		Контрольная работа № 5 за II полугодие (обобщение изученного: тест в формате ЕГЭ)	обобщающее повторение	Лингвистическая		
67	1	Анализ контрольной работы. Повторение орфографии	обобщающее повторение	Лингвистическая		
68	1	Обобщающее повторение. Повторение орфографии, морфологии, словообразования	обобщающее повторение	Лингвистическая		

Таблица тематического распределения количества часов

№ п/п	Разделы, темы	Количество часов	
		Авторская программа	Рабочая программа
1	Синтаксис и пунктуация	-	2
2	Словосочетание	-	3
3	Предложение	-	1
4	Простое предложение	-	3
5	Простое осложненное предложение	-	20
6	Сложное предложение	-	13
7	Предложения с чужой речью	-	1
8	Употребление знаков препинания	-	4
9	Культура речи	-	2
10	Стилистика	-	1
11	Текст	-	7
12	Развитие речи	-	8
13	Итоговая работа в рамках ЕГЭ и ее анализ	-	4
	Итого	34	68

Примечание: в программе Н.Г.Гольцовой расцасовки по разделам и темам нет.

### Учебно-тематический план

Учебно-тематический план составлен по русскому языку в 10- 11 классах (базовый) составлен на основе авторской программы Н.Г.Гольцовой, адаптированной к Государственному стандарту

Темы	10 класс	11 класс	Общее кол-во часов (в рабочей)

			программе)
Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции	<b>14</b> Соч. -2 (4 часа) (1 – дом., 1 –аудит.)	<b>33</b> Соч.-8 (16 часов) (8 – аудит.)	<b>47</b> Соч. -10 (1 –дом., 9 –адит.)
Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической компетенции	<b>52</b> К.р.2 (4 часа)	<b>36</b> К.р. – 2 (4 часа)	<b>88</b> К.р. 4 (8 ч.)
Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>5</b>

<b>ПОВТОРЕНИЕ (3 ч). КУЛЬТУРА РЕЧИ. ЯЗЫКОВЫЕ НОРМЫ</b>	<b>3</b>			
<b>СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ (37 + КР №1 (2ч), соч (2ч)+ соч (2ч +РОШ)+ КР №2(2ч)+ КР №3 (2ч) + соч (2ч)+ РОШ + КР №4 (2ч) = 52 ч</b>	<b>52</b>			
<b>СЛОВСОЧЕТАНИЕ (2 ч) + КР № 1 (2 ч)</b>	<b>4</b>	<b>КР № 1 (тест - 2ч)</b>		
<b>ПРЕДЛОЖЕНИЕ КАК ЕДИНИЦА СИНТАКСИСА. ПРОСТОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ (3 ч)+ соч (2 ч)</b>	<b>5</b>	<b>соч (2 ч)</b>		
<b>ПРОСТОЕ ОСЛОЖНЁННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ (14 ч) + соч (2ч +1 ч анализ)+ КР № 2 (2ч+ анализ 1 ч)= 20 ч</b>	<b>20</b>	<b>соч (2 ч+ 1ч анализ) КР № 2 ( тест - 2 ч)</b>		
<b>СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ (9 ч)+ КР № 3 (диктант – 1ч)+ соч (2ч) = 12 ч</b>	<b>12</b>	<b>КР № 3 (дикт – 1ч) соч (2 ч)</b>		
<b>ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ЧУЖОЙ</b>	<b>2</b>			

<b>РЕЧЬЮ (2ч)</b>				
<b>ПУНКТУАЦИЯ (2 ч)</b>	<b>2</b>			
<b>КУЛЬТУРА РЕЧИ (1 ч)</b>	<b>1</b>	<b>КР № 4 ( тест- 2ч)</b>		
<b>СТИЛИСТИКА. ТИПЫ РЕЧИ (7 часов) + соч (2 ч)+ КР № 5 (2 ч) = 11 ч</b>	<b>11</b>	<b>соч (2 ч+ 1ч анализ) КРН№ 5 (тест- 2ч)</b>		
<b>повторение</b>	<b>2</b>	<b>КР (тест) – 4 (8ч) КР (дикт) – 1 (1ч) Сл.дикт-3 соч. – 4 (8 ч) РОШ -2ч - 21 ч</b>		