



ГОСУДАРСТВЕННОЕ КАЗЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ГОРОДА МОСКВЫ СПЕЦИАЛЬНАЯ (КОРРЕКЦИОННАЯ)
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 31

«Рассмотрено» на заседании МО Учителей начальной школы Руководитель МО	«Согласовано» Заместитель директора по УВР	«Утверждаю» Директор ГКОУ СКОИИ № 31
 Тупикина Н.В., Протокол № 1 от «30» августа 2017 года	 Мовчан Е.В. «31» августа 2017 г.	 Серёдкина Е.Ю. Приказ № _____ от «___» сентября 2017 года

**Рабочая адаптированная общеобразовательная
программа образования обучающихся
с нарушениями опорно-двигательного аппарата**

Вариант 6.2

по литературному чтению для 1-А класса
на 2017-2018 учебный год
количество часов в неделю: 4 часа
Учитель: Тупикина Наталья Владимировна
Квалификационная категория: высшая

Составлена на основе ФГОС в соответствии с примерной основной образовательной программой начального общего образования по литературному чтению, авторской программой по литературному чтению под редакцией В.Г.Горецкий, М.В.Бойкина и др. (Концепция и программы для начальных классов УМК «ШКОЛА РОССИИ» М.: Просвещение, 2010г.).

Учебник В.Г.Горецкий, Бойкиной М.В. и др.
Азбука. 1 класс. Часть 1,2.
Просвещение 2012

Москва, 2017 год

Рабочая адаптированная программа для детей с НОДА по литературному чтению составлена в соответствии с основными положениями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, требованиями Примерной основной образовательной программы ОУ, авторской программы Л. Ф. Климановой, М. В. Бойкиной. Обучение чтению идет параллельно с обучением письму с учетом требований координации устной и письменной речи. Развитие фонематического слуха и культуры звукопроизношения обучающихся с НОДА на уроках обучения грамоте достигается путем использования приемов наращивание и реконструирование слов. Особой задачей для обучающихся является усвоение форм печатных и письменных буквенных знаков.

Планируемые результаты

В результате обучения в 1 классе будет обеспечена готовность обучающихся к дальнейшему образованию, достигнут необходимый уровень литературного развития, который характеризуется умениями:

- осознавать место и роль литературного чтения в познании окружающего мира, понимать значение литературного чтения для формирования интеллектуальной (общей) культуры человека;
- понимать содержание прочитанного произведения, определять его тему, уметь устанавливать смысловые связи между частями прочитанного текста, определять главную мысль прочитанного и выражать ее своими словами;
- применять анализ, сравнение, сопоставление для определения жанра, характеристики героя, создание различных форм интерпретации текста;
- составлять план к прочитанному (полный, краткий, картинный);
- вводить в пересказы-повествования элементы описания, рассуждения и цитирования;
- выделять в тексте слова автора, действующих лиц, пейзажные и бытовые описания;
- работать с литературным текстом с точки зрения его эстетической (литература как вид искусства, сравнение литературы с другими видами искусств) и нравственной сущности (ценностные ориентации, нравственный выбор);
- полноценно слушать, осознанно и полно воспринимать содержание читаемого учителем или одноклассником произведения, устного ответа товарища;
- осуществлять поиск необходимой информации в художественном, учебном, научно-популярном текстах, работать со справочно-энциклопедическими изданиями;
- давать реальную самооценку выполнения любой проделанной работы, учебного задания;
- создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, формировать «читательскую самостоятельность».

Содержание курса

Содержание обучения литературному чтению детей с НОДА в 1 классе обеспечивает решение основных задач трёх его периодов: *добукварного* (подготовительного), *букварного* (основного) и *послебукварного* (заключительного).

Добукварный период является введением в систему языкового и литературного образования. Его содержание направлено на создание мотивации к учебной деятельности, развитие интереса к самому процессу чтения. Особое внимание на этом этапе уделяется выявлению начального уровня развитости устных форм речи у каждого ученика, особенно слушания и говорения. Стоит и другая задача — приобщение к учебной деятельности, приучение к требованиям школы.

Введение детей в мир языка начинается со знакомства со словом, его значением, с осмысления его номинативной функции в различных коммуникативно-речевых ситуациях, с различения в слове его содержания (значения) и формы (фонетической и графической). У первоклассников формируются первоначальные представления о предложении, развивается фонематический слух и умение определять последовательность звуков в словах различной звуковой и слоговой структуры. Они учатся осуществлять звуковой анализ слов с использованием схем-моделей, делить слова на слоги, находить в слове ударный слог, «читать» слова по следам звукового анализа, ориентируясь на знак ударения и букву ударного гласного звука. На подготовительном этапе формируются первоначальные представления о гласных и согласных (твёрдых и мягких звуках), изучаются первые пять гласных звуков и обозначающие их буквы.

Содержание *букварного* периода охватывает изучение первых согласных звуков и их буквенных обозначений; последующих гласных звуков и букв, их обозначающих; знакомство с гласными звуками, обозначающими два звука; знакомство с буквами, не обозначающими звуков. Специфическая особенность данного этапа заключается в непосредственном обучении чтению, усвоению его механизма. Первоклассники осваивают два вида чтения: орфографическое (читаю, как написано) и орфоэпическое (читаю, как говорю); работают со слоговыми таблицами и слогами-слияниями; осваивают письмо всех гласных и согласных букв, слогов с различными видами соединений, слов, предложений, небольших текстов.

Послебукварный (заключительный) — повторительно-обобщающий этап. На данном этапе обучения грамоте осуществляется постепенный переход к чтению целыми словами, формируется умение читать про себя, развиваются и совершенствуются процессы сознательного, правильного, темпового и выразительного чтения слов, предложений, текстов. Обучение элементам фонетики, лексики и грамматики идёт параллельно с формированием коммуникативно-речевых умений и навыков, с развитием творческих способностей детей. В этот период дети начинают читать литературные тексты и включаются в проектную деятельность по подготовке «Праздника букваря», в ходе которой происходит осмысление полученных в период обучения грамоте знаний.

После обучения грамоте начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения.

Место учебного предмета в учебном плане

На изучение курса «Литературное чтение» в 1 классе начальной школы отводится 4ч в неделю. Программа рассчитана в 1 классе на 132 ч (33 учебные недели)

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДОБУКВАРНЫЙ ПЕРИОД.28ч.

Знакомство с учебником.
Составление рассказа по картинке.
Речь письменная и устная.
Составление рассказа по картинке.
Предложение.
Предложение.
Предложение и слово.
Слово и слог.
Слог, ударение.
Слог, ударение.
Деление слов на слоги.
Звуки речи: гласные и согласные.
Гласные и согласные звуки. Слияние согласного с гласным.
Слияние согласного с гласным.
Знакомство с алфавитом. Обозначение звуков.
Обозначение звуков.
Звуки и буквы.
Гласный звук А. Буквы А-а.
Гласный звук А. Буквы А-а.
Звук О. Буквы О-о.
Звук О. Буквы О-о.
Звук О. Буквы О-о.
Звук И. Буквы И-и.
Звук И. Буквы И-и.
Гласная буква ы. Звук Ы.
Гласная буква ы. Звук Ы.
Звук У. Буквы У-у.
Звук У. Буквы У-у.

Букварный период. 88ч.

Звуки Н – Н, буквы Н,н.
Звуки Н – Н, буквы Н,н.
Чтение слов и предложений.
Звуки С – С , буквы С,с.
Звуки С – С , буквы С,с.
Чтение слов и предложений.Закрепление пройденного.
Звуки К – К. Буквы К, к.
Звуки К-К. Буквы К,к.

Чтение слов и предложений.

Звуки Т-Т. Буквы Т, т.

Звуки Т-Т. Буквы Т,т.

Чтение слов и предложений.

Звуки Л-Л. Буквы Л, л.

Звуки Л-Л. Буквы Л, л.

Чтение слов и предложений.

Согласные звуки и буквы.

Согласные звуки [р], [р'], буквы Р, р.

Согласные звуки [р], [р'], буквы Р, р.

Чтение слов и предложений.

Согласные звуки [в], [в'], буквы В, в.

Согласные звуки [в], [в'], буквы В, в.

Чтение слов и предложений.

Русская народная сказка.

Звуки «йэ», «э». Буква «Е,е».

Звуки «йэ», «э». Буква «Е,е».

Чтение слов и предложений.

Слова, отвечающие на вопрос «какие?».

Работа с текстом. Повторение.

Сопоставление звуков и букв.

Согласные звуки [п], [п'], буквы П, п.

Красуйся, град Петров! Составление и чтение рассказа.

Заканчивание предложений. Согласные звуки [п], [п'], буквы П, п.

Чтение слов и предложений. Закрепление пройденного.

Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м.

Москва – столица России. Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м.

Чтение текстов с изученными буквами. Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м.

Чтение текстов с изученными буквами

Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з. О братьях наших меньших.

Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з – закрепление.

Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з. Сопоставление [з]- [с].

Сопоставление [з]- [с]. Чтение текстов с изученными буквами.

Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б. А.С.Пушкин. Сказка о царе Салтане.

Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б. Сопоставление слогов и слов с буквами б и п.

Сопоставление слогов и слов с буквами б и п.

Повторение и обобщение пройденного материала.

Терпение и труд всё перетрут. Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д.

Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д.

Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д. Сопоставление слогов и слов с буквами д и т.

Сопоставление слогов и слов с буквами д и т. Чтение слов и предложений.

Звуки «йа». «а». Буква Я,я.

Россия – родина моя. Звуки «йа». «а». Буква Я,я.

Сопоставление слогов «да-дя». Чтение текстов.

Повторение и закрепление пройденного материала.

Чтение слов и предложений.

Не делай другим того, чего себе не пожелаешь! Согласные звуки [г], [г’], буквы Г, г.

Сопоставление слогов и слов с буквами г и к.

Делу время, а потехе – час. Звук ч, буква Ч,ч. Правописания ча, чу.

Делу время, а потехе – час. Звук ч, буква Ч,ч. Правописания ча, чу.

Закрепление пройденного.

Красна птица опереньем, а человек - уменьем. Буква "ь"- показатель мягкости согласных.

Буква "ь"- показатель мягкости согласных.

Буква "ь"- показатель мягкости согласных.

Мало уметь читать, надо уметь думать. Звук ш, буква Ш,ш.

Мало уметь читать, надо уметь думать. Звук ш, буква Ш,ш.

Мало уметь читать, надо уметь думать. Звук ш, буква Ш,ш.

Чтение слов и предложений.

Где дружбой дорожат, там враги дрожат. Звук Ж. Буква Ж,ж.

Буква Ж,ж. Сочетания жи-ши.

Буква Ж,ж. Сочетания жи-ши. Закрепление.

Люби всё живое. Звуки йо. Буквы Ё,ё.

Люби всё живое. Звуки йо. Буквы Ё,ё.

Жить – Родине служить. Звук Й. Буква Й,й.

Жить – Родине служить. Звук Й. Буква Й,й.

Без труда хлеб не родится никогда. Звуки х, хь. Буква Х,х.

Без труда хлеб не родится никогда. Звуки х, хь. Буква Х,х.

Чтение слов и предложений. Повторение пройденного.

С.Я.Маршак. Сказка о глупом мышонке. Звуки ЙУ. Буква Ю,ю.

С.Я.Маршак. Сказка о глупом мышонке. Звуки ЙУ. Буква Ю,ю.

Делу время, потехе час. Звук ц. буква Ц,ц.

Делу время, потехе час. Звук ц. буква Ц,ц.

Чтение слов и предложений.

Как человек научился летать. Звук Э. Буква Э,э.

Как человек научился летать. Звук Э. Буква Э,э.

Сказка «По щучьему велению». Звук Щ. Буква Щ,щ. Сочетания ча-ща., чу-щу.

Сказка «По щучьему велению». Звук Щ. Буква Щ,щ. Сочетания ча-ща., чу-щу.

Чтение текстов. «Играют волны, ветер свищет...» Звуки ф,фь. Буквы Ф,ф.

Звуки ф,фь. Буквы Ф,ф. Бог не в силе, а в правде. Буквы ь,ъ.

Мягкий и твёрдый разделительные знаки. Повторение.

Послебукварный период. 16ч.

Русский алфавит. Как хорошо уметь читать. Проект «Живая азбука».

Е. Чарушин «Как мальчик Женя научился говорить букву "р"». Герои произведения. Чтение по ролям.
Одна у человека мать – одна и родина. К. Ушинский «Наше Отечество». История славянской азбуки. В. Крупин «Первоучители словенские». В. Крупин «Первый букварь».
А.С. Пушкин «Сказки». Выставка книг.
Л.Н. Толстой «Рассказы для детей». Нравственный смысл поступка.
К.Д. Ушинский «Рассказы для детей». Поучит. рассказы для детей.
К.И. Чуковский «Телефон». Инсценировка стихотворения. Выставка книг К. Чуковского для детей
В.В. Бианки «Первая охота».
С.Я. Маршак «Угомон», «Дважды два».
М.М. Пришвин «Предмайское утро».
Стихи и рассказы русских поэтов и писателей: С. Маршак, А. Барто, В. Осеева
Стихи С.В. Михалкова и Б.В. Заходера. Заучивание наизусть.
Рассказы В.Д. Берестова. Пересказ прочитанного.
Проверим себя и оценим свои достижения.