

Аннотация к рабочей программе по литературному чтению

Рабочая программа предмета «Литературное чтение» для 2-3 класса разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования 2009г. и авторской программы Л.Ф.Климановой, В.Г.Горецкого, М.В.Головановой.

Учебно-методический комплект: учебник Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий «Литературное чтение» 2-е и 3-е классы в 2-х ч.

Количество часов по предмету: 136

Цели программы: продолжить обучение детей чтению, ввести в мир художественной литературы и помочь осмыслить образность словесного искусства, пробуждать у детей интерес к словесному творчеству и к чтению художественных произведений.

Задачи программы:

Развивать способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное.

Учить чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление обучающихся.

Формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение обучающихся, и особенно ассоциативное мышление.

Используемые образовательные технологии при изучении данного курса :

1. Предметно-ориентированные технологии
2. Технологии личностно-ориентированного обучения
3. Технология эвристического обучения
4. Диалоговые технологии
5. Игровые технологии
6. Информационно-коммуникационные технологии
7. Здоровьесберегающие технологии.

Промежуточная аттестация по предмету проводится в форме контрольных тестов.

Пояснительная записка

Роль и место дисциплины в образовательном процессе	Курс литературного чтения для 1-4 классов является первой ступенью единого непрерывного курса литературы средней общеобразовательной школы. Важной особенностью начального этапа обучения является то, что ребенок переходит с позиции слушателя в категорию читателя, который начинает постепенно постигать огромный мир литературы- одного из сложнейших видов искусства.
Кому адресована программа	Программа адресована обучающимся вторых классов общеобразовательных школ.
Соответствие государственному образовательному стандарту	Программа разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования 2009г. и авторской программы Л.Ф.Климановой, В.Г.Горецкого, М.В.Головановой.
Цели программы	Продолжить обучение детей чтению, ввести в мир художественной литературы и помочь осмыслить образность словесного искусства, пробуждать у детей интерес к словесному творчеству и к чтению художественных произведений.
Задачи программы	Развивать способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное.

Учить чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление обучающихся.

Формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение обучающихся, и особенно ассоциативное мышление.

Развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный вкус.

Формировать потребность в постоянном чтении книги, развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства.

Обогащать чувственный опыт ребёнка, его реальные представления об окружающем мире и природе.

Формировать эстетическое отношение обучающего к жизни, приобщая его к классике художественной литературы.

Обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности.

Расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребёнка.

Обеспечивать развитие речи обучающихся и активно формировать навык чтения и

	<p>речевые умения.</p> <p>Работать с различными типами текстов.</p> <p>Создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, формировать читательскую самостоятельность.</p>
<p>Принципы, лежащие в основе построения программы</p>	<p>Художественно-эстетический.</p> <p>Литературоведческий принцип.</p> <p>Коммуникативно-речевой.</p>
<p>Основные содержательные линии курса (разделы, структура)</p>	<p>Круг чтения.</p> <p>Развитие речевых умений и навыков при работе с текстом.</p> <p>Обогащение и развитие опыта творческой деятельности обучающихся.</p>
<p>Требования к знаниям и умениям обучающихся</p>	<p>Должны:</p> <p>владеть навыком сознательного, правильного, выразительного чтения целыми словами при темпе чтения незнакомого текста- не меньше 50 слов в минуту;</p> <p>понимать содержание прочитанного произведения, определять его тему (о чем оно), определять главную мысль прочитанного (с помощью учителя);</p> <p>передавать содержание прочитанного в виде подробного и выборочного пересказа прочитанного с использованием приёмов устного рисования и иллюстраций;</p>

	<p>устанавливать последовательность действий в произведении, осмысливать взаимосвязь описываемых в нем событий, подкреплять правильный ответ на вопросы выборочным чтением;</p> <p>составлять план к прочитанному (с помощью учителя);</p> <p>ориентироваться в учебной книге; практически различать художественные и научно-популярные тексты; наблюдать над стилистическими особенностями текстов;</p> <p>рассказывать-импровизировать на заданную тему;</p> <p>отыскивать в тексте слова и выражения, характеризующие события, героя произведения, картины природы. Воссоздавать на этой основе соответствующие словесные картины;</p> <p>развивать умение воспринимать на слух произведения различных жанров, эмоционально откликаться на них и передавать свое настроение в рисунках, в совместном обсуждении услышанного, при драматизации отрывков из произведений;</p> <p>приобщать детей к миру поэзии: слушание и заучивание наизусть стихотворений, развитие поэтического слуха, наблюдение над звукописью, звукоподражанием;</p> <p>познакомить со средствами художественной выразительности (эпитетами, сравнениями).</p>
<p>Требования к результатам универсальных учебных</p>	<p>Личностными результатами изучения предмета «Литературное чтение» являются следующие умения:</p>

действий	<ul style="list-style-type: none">-действие смыслообразования (интерес, мотивация);-действие нравственно-этического оценивания («что такое хорошо, что такое плохо»);-формирование интереса и позитивного отношения к себе и окружающему миру (когда ребенок задает вопросы);-эмоциональное осознание себя и окружающего мира;-формирование желания выполнять учебные действия; <p>Метапредметные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none">-выделение и формулирование познавательной цели с помощью учителя;-поиск и выделение необходимой информации;-планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками—определение цели, функций участников, способов взаимодействия;-формирование умения объяснять свой выбор, строить фразы, отвечать на поставленный вопрос, аргументировать;-формирование вербальных способов коммуникаций (вижу, слышу, слушаю, отвечаю, спрашиваю);
----------	---

	-формирование умения работать в парах и малых группах.
Виды и формы организации учебного процесса	Фронтальная, групповая, индивидуальная работа, работа в парах. Комбинированные, обобщающие, уроки-драматизации, импровизации, игры, концерты.
Итоговый контроль	Тестирование в конце учебного года.
Объём программы в часах и сроки обучения	136 часов – 4 часа в неделю.
Библиографический список: -для обучающихся	1. Литературное чтение. Учеб. для 2кл. нач. шк. В 2ч. Ч.2 / [сост. Р60 Л.Ф. Климанова и др.].- 4-е изд.- М.: Просвещение, 2007.- 223с.: ил.- ISBN 978-5-09- 016290-6
Библиографический список: -для учителя	1. Кутявина С.В., Гостимская Е.С., Байкова М.И.. Поурочные разработки по литературному чтению: 2 класс.-3-е изд.,перераб. и доп.-М.: ВАКО, 2006.-288с.-(В помощь школьному учителю). ISBN 5-94665-404-7. 2. Примерные программы начального общего образования. В 2 ч. Ч.1-2-е изд.- М.:Просвещение, 2009.- 317с.- (Стандарты второго поколения). ISBN 978-5-09- 021421-6. 3. Школа России. Концепция и программы для нач.кл. Ш67 В 2ч. Ч.1/ [М.А. Бантова, Г.В. Бельтюкова, С.И. Волкова и др.]. -4-е изд.-М.: Просвещение, 2009.-158с.- ISBN 978-5-09-020619-8. 4. Яценко И.Ф. Универсальные поурочные разработки по внеклассному чтению: 2класс. –

	М.: ВАКО, 2007.-192с.-(В помощь школьному учителю). ISBN 978-5-94665-621-4.
--	---

Место курса в учебном плане

Курс «Литературное чтение» рассчитан на 448 часов. В 1 классе на изучение литературного чтения отводится 40 часов (4 часа в неделю, 10 учебных недель), во 2 – 4 классах по 136 часов (4 часа в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

