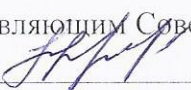


Рассмотрено:  
на педагогическом Совете  
ГБОУ Школа № 1384  
имени А.А.Леманского  
Протокол № 1 от 30.08.2016 г.

Согласовано:  
с Управляющим Советом  
  
Е.Г.Краюшкина

Утверждено:  
Директор  
  
Н.П. Нархоменко  
Приказ № 51/3 от 30.08.2016 г.



**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**  
**ЦЕНТРА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**  
**ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО**  
**ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО**  
**УЧРЕЖДЕНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ**  
**«ШКОЛА С УГЛУБЛЕННЫМ ИЗУЧЕНИЕМ МАТЕМАТИКИ**  
**№ 1384 ИМЕНИ А.А.ЛЕМАНСКОГО»**

на 2016-2017 учебный год

Москва 2016

## Оглавление

### Наименование разделов программы

1.	Оглавление .....	2
2.	Паспорт программы .....	3
3.	Пояснительная записка .....	5
4.	Анализ основных показателей текущего состояния образовательной деятельности ЦДО .....	6
5.	Тенденции и перспективы развития образовательной деятельности ЦДО .....	10
5.1.	Цель и задачи программы .....	12
5.2.	Направления деятельности .....	14
5.3.	Ожидаемые результаты .....	15
6.	Разделы программы .....	16
6.1	Образовательная деятельность .....	16
6.2	Культурно-досуговая деятельность .....	29
6.3	Социально-педагогическая деятельность .....	30
6.4	Методическая деятельность .....	31
6.6	Кадровое и финансовое обеспечение программы .....	32
6.7	Управление качеством деятельности Центра .....	33
7.	Показатели результативности программы .....	36
8.	Список литературы .....	37

## Паспорт программы

Цель программы	Создание условий для современного качественного образования и позитивной социализации детей, формирование готовности к самостоятельному гражданскому, нравственному выбору, индивидуальной и творческой самореализации.
Задачи программы	<p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Повышение эффективности учебно-воспитательного процесса и качества его результатов.</li> <li>• Обеспечение интеллектуального, духовно-нравственного, гражданско-патриотического, трудового воспитания, физического развития детей и подростков, удовлетворения их творческих и образовательных интересов и потребностей.</li> <li>• Создание условий для учебной и социальной успешности каждого обучающегося.</li> <li>• Создание условий для сохранения и укрепления здоровья детей, формирования навыков здорового образа жизни, внедрение здоровьесберегающих технологий.</li> <li>• Создание условий для проявления социальной ответственности, осознанного жизненного самоопределения и выбора профессии.</li> <li>• Формирование общей культуры детей.</li> <li>• Выявление и развитие творческого потенциала одаренных детей.</li> </ul> <p>Образовательная деятельность ЦДО является целостной образовательной системой, и может быть условно разделена на три основных этапа:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• самоопределение (выбор вида деятельности) через знакомство с широким спектром образовательных услуг;</li> <li>• освоение начальных профессиональных (допрофессиональных) знаний, умений и навыков;</li> <li>• профориентация.</li> </ul>
Объем финансирования	Текущее бюджетное финансирование. Оказание платных образовательных услуг.
Ожидаемые	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Реализация дополнительных общеобразовательных</li> </ul>

результаты реализации программы

общеразвивающих программ, обеспечивающих повышение качества образования и достижение обучающимися результатов, необходимых для успешной социализации в обществе.

- Расширение сферы и перечня доступных образовательных услуг для творческого развития личности ребенка, реализации его интересов и потребностей.
- Реализация современных стандартов охраны и укрепления здоровья обучающихся.
- Активная гражданско-патриотическая позиция обучающихся. Формирование Российской идентичности.
- Обеспечение психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса.
- Совершенствование системы программно-методического обеспечения деятельности детских объединений.
- Повышение профессиональной компетентности педагогических работников, привлечение высококвалифицированных кадров с высшим профессиональным образованием.
- Функционирующая система мониторинга деятельности ЦДО.
- Совершенствование материально-технической базы детских объединений; обеспечение детских объединений необходимым оборудованием и оснащением.
- Расширение образовательного пространства за счет формирования партнерских взаимоотношений с различными образовательными учреждениями, общественными организациями и творческими коллективами.
- Эффективное использование новых организационно-финансовых механизмов, стимулирующих повышение качества работы педагогов.

### **3. Пояснительная записка**

Образовательная программа представляет собой документ, в котором излагаются основные положения, цели, содержание и порядок образовательной деятельности. Развитие

центра дополнительного образования направленно на привлечение обучающихся к систематическим занятиям физической культурой и спортом, музыкальной, художественной, научной и технической деятельностью.

Целевыми установками образовательной политики государства на современном этапе становится достижение современного качества образования, его соответствия актуальным и перспективным потребностям личности, общества и государства на основе разработки системы и механизмов управления качеством образования, организации сетевого взаимодействия участников образовательного процесса. Эффективное решение этих задач возможно только в учреждении, готовом работать в инновационном режиме, конкурентоспособном на рынке образовательных услуг города.

Образовательная программа ЦДО разработана исходя из анализа исходного состояния Центра, территориальной специфики (возможности внешнего окружения), специфики контингента детей, потребности родителей воспитанников, а также с учетом возможных рисков, в процессе реализации программы. Назначение данной программы в том, чтобы создать такую психологически комфортную (аутентичную) образовательную среду, где высокое качество образования сочетается с учетом возможностей каждого ребенка, где обеспечиваются условия для раскрытия способностей каждого обучающегося.

Образовательная стратегия базируется на общероссийской, московской стратегии в сфере образования и учитывает, тенденции мирового развития:

- в современных условиях особую важность приобретает коммуникативная компетентность, умение работать в группе или команде, проблемно-проектная направленность мышления обучающихся;
- формирование мотивации непрерывного образования и самообразования в течение всей жизни.

Образовательная программа призвана обеспечить такую модель образовательного учреждения, которая:

- максимально отвечает своеобразию условий жизни в столичном регионе (район «Сокол»);
- обеспечила гибкое удовлетворение образовательных запросов и потребностей обучающихся и их родителей;
- обеспечила высокий уровень образования;
- создавала условия для развития личности ребенка, самостоятельного выбора профиля обучения.

Концептуальная основа образовательной деятельности Центра строится в парадигме развивающего, личностно ориентированного образования, где реализуются принципы свободного развития личности ребенка, вариативности, многоуровневости, преемственности, единства обучения и воспитания.

Содержанием образовательной деятельности является педагогически целесообразная организация деятельности детских творческих объединений направленная для развития способностей каждого ребенка, формирование духовно богатой, физически здоровой, творчески мыслящей личности, обладающей прочными базовыми знаниями, ориентированной на высокие нравственные ценности, способной к активному участию в жизни общества.

#### **4. Анализ основных показателей текущего состояния образовательной деятельности**

Центр дополнительного образования - многопрофильное учреждение, открытое для всех детей от 4 до 18 лет, проявивших желание заниматься творческой, оздоровительной, технической деятельностью, независимо от уровня знаний, умений и навыков, социального и материального статуса семьи.

В 2015 - 2016 учебном году образовательный процесс осуществлялся по четырем направленностям: физкультурно-спортивной (11%), социально-педагогической (2%), технической (7%), наиболее востребованной является художественная (80%). Большинство обучающихся, 62% - это младшие школьники, дошкольники -14%, обучающиеся среднего и старшего школьного возраста составляют 23% и 1% соответственно.

Образовательный процесс обеспечивается коллективом, включающим: педагогов дополнительного образования, организационно-массовую, методическую и административно-хозяйственную службы.

Всего педагогических работников – 23 чел., из них

- педагог дополнительного образования – 18;
- методист – 2
- педагог – организатор – 1;
- социальный педагог – 1;
- музыкальный руководитель – 1.

Кадровое обеспечение образовательного процесса соответствует предъявляемым требованиям и позволяет обеспечить его высокое качество:

- 86% - основные сотрудники;
- 80% педагогов имеют высшее образование;
- 52% педагогов имеют квалификационные категории:
  - высшая квалификационная категория – 7 чел.,
  - первая квалификационные категория – 4 чел..
- «Почетный работник общего образования Российской Федерации» - 2;
- «Почетный работник образования города Москвы» - 1;
- «Грант Москвы» - 2.

Материально-техническое оснащение:

- учебные кабинеты – 15;
- музей – 1;
- театральный зал на 80 мест;
- концертный зал на 130 мест;
- танцевальный класс – 2.

Материально-техническая база позволяет создать условия для повышения качества образования.

Учебные классы, кабинеты, ТСО, оргтехника, и прочее оборудование и оснащение соответствуют:

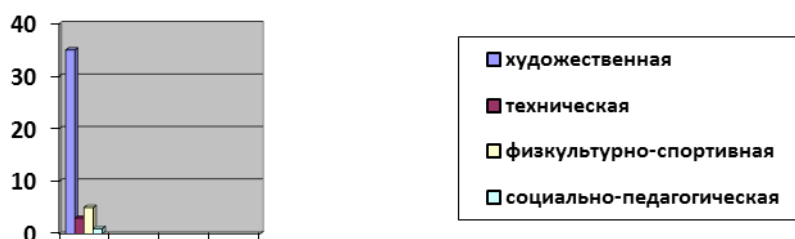
- правилам пожарной безопасности;
- санитарным нормам и правилам по устройству и содержанию работы учреждений дополнительного образования;
- правилам техники безопасности.

Принимаются меры по обновлению и совершенствованию оснащения учебных кабинетов.

Образовательная деятельность в 2015 - 2016 учебном году была обеспечена 43 дополнительными общеобразовательными общеразвивающими программами:

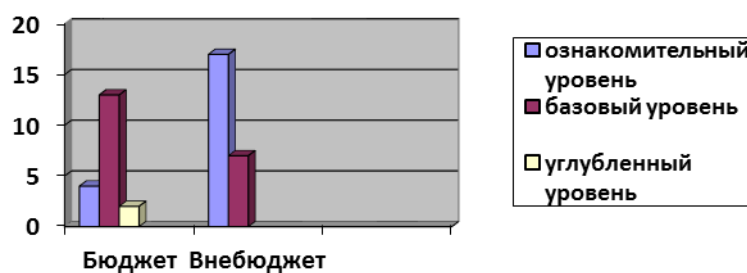
- художественной направленности – 34;
- физкультурно-спортивной направленности – 5;
- технической направленности – 3;
- социально-педагогической направленности – 1.

№	Направленность	Количество программ			Всего
		Авторские	Адаптированные	Примерные	
1.	Художественная	1	33	-	34
2.	Техническая	-	3	-	3
3.	Физкультурно-спортивная	-	3	2	5
4.	Социально-педагогическая	1	-	-	1
	<b>Итого</b>	<b>2</b>	<b>40</b>	<b>2</b>	<b>43</b>

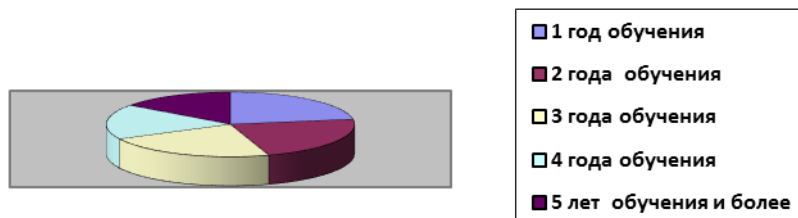


**Количество программ по направленностям и уровням обучения**

		Ознакомительный уровень	Базовый уровень	Углубленный уровень	Всего
<b>Художественная направленность</b>					
1.	Бюджет	3	11	2	<b>16</b>
2.	Внебюджет	14	5	-	<b>19</b>
<b>Физкультурная направленность</b>					
1.	Бюджет	-	2	-	<b>2</b>
2.	Внебюджет	3	-	-	<b>3</b>
<b>Техническая направленность</b>					
1.	Бюджет	1	-	-	<b>1</b>
2.	Внебюджет	1	1	-	<b>2</b>
<b>Социально-педагогическая направленность</b>					
1.	Бюджет	-	-	-	<b>-</b>
2.	Внебюджет	1	-	-	<b>1</b>
<b>Итого: 43</b>					
	Бюджет	4	13	2	<b>19</b>
	Внебюджет	17	7	0	<b>24</b>



- рассчитаны на 1 год – 7 программ (18%),
- рассчитаны на 2 года – 13 программ (34%),
- рассчитаны на 3 года – 7 программ (18%),
- рассчитаны на 4 года – 6 программ (15%),
- рассчитаны на 5 лет и более – 6 программ (15%).



По ряду показателей, качество методического обеспечения учебно-воспитательного процесса находится на удовлетворительном уровне.

Учебно-воспитательный процесс происходит в условиях содружества детей и взрослых, объединенных общими интересами, добровольностью совместной деятельности. Отличается демократичностью, что способствует более интенсивному процессу



социализации личности ребенка, выработке норм социального общения, навыков коммуникации и ориентации в информационном пространстве, помогает формировать навыки принятия самостоятельных решений.

В 2015– 2016 учебном году все объединения активно и результативно принимали участие в конкурсных мероприятиях различного уровня. (Приложение №1)

Уровень	Участник	Дипломант	Лауреат	победитель
Окружной	63	17	45	3
Городской	65	18	100	74
Всероссийский	38	34	103	5
Международный	37	34	324	32

В Центре осуществляется поддержка и сопровождение одаренных детей. Имеет место рост количества победителей и призеров конкурсов окружного, городского и всероссийского уровней. Увеличение количества призеров свидетельствует о системной работе с одаренными и мотивированными обучающимися. Вместе с тем, для дальнейшего развития целостной системы в работе с одаренными детьми необходимо шире использовать социокультурные возможности Москвы, возможности привлечения представителей научных, творческих, спортивных, общественных организаций, вузов, формировать систему психологического сопровождения одаренных детей, обеспечивать информационную поддержку.

В течение последних 5 лет значительно увеличилось количество обучающихся из семей мигрантов, в связи с этим в центре ведется системная работа по социально-культурной адаптации детей мигрантов и их родителей. Организация занятий, совместное участие в концертах, праздничных мероприятиях, социальных акциях не только объединяют родителей и детей, но и помогают им в познании и сближении с окружающим социумом, оказывает плодотворное влияние на формирование толерантного отношения среди подрастающего поколения, внедрение нравственных ценностей, миролюбия, веротерпимости.

Педагогический коллектив активно сотрудничает с институтом культуры и искусств ГБОУ ВО МГПУ. Организует и сопровождает педагогическую практику студентов, реализует программы, направленные на раскрытие детского творческого потенциала. На методических объединениях обсуждаются творческие, поисковые, исследовательские проекты, осуществляется подготовка к конкурсам и фестивалям, что способствует развитию педагогических идей, обобщению и распространению педагогического опыта в своем коллективе и других учреждениях дополнительного образования.

Открытость, прозрачность результатов, ежегодное размещение публичного отчета на сайте (сайт учреждения: <http://sch1384.mskobr.ru/>) - обязательные условия эффективного управления качеством образования в Центре.

## **5. Тенденции и перспективы развития образовательной деятельности**

Тенденции и перспективы развития определены на основе:

- Конвенции о правах ребенка;
- Федерального Закона Российской Федерации «Об образовании в РФ»; (273 действует с 01-09-2013 г.)
- Государственной программы города Москвы Развитие образования города Москвы («Столичное образование») на 2012 – 2018 годы;
- Государственной программы Российской Федерации «Развитие образования» на 2013-2020 годы;
- Федеральной целевой программы «Развитие дополнительного образования детей в Российской Федерации до 2020 года»
- СанПин 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».
- Письма Минобрнауки РФ от 11.12.2006 N 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования обучающихся».
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»,

а также с учетом лучших педагогических практик и инноваций.

Определение цели и задач образовательной программы исходит из тенденций и перспектив политики Москвы как активно развивающегося мегаполиса с сильной динамикой демографических, социально-экономических, культурных процессов.

Демографические тенденции: высокий уровень рождаемости в последние годы, интенсификация притока мигрантов.

Социально-экономические тенденции: социальная дифференциация населения столицы, различия в социальном и культурном капитале семей.

Культурные процессы: кризис культурной, гражданской и личностной идентичности, следствием которого является рост социальной дезадаптации, оторванности и обособленности от общества, межэтнической напряженности, высокая степень конфликтности и агрессии.

Тенденция ухудшения здоровья подрастающего поколения обуславливает усиление запроса общества на создание здоровьесберегающих условий обучения, реализацию мероприятий по формированию здорового образа жизни, оказанию услуг психолого-педагогической помощи.

Усиливающиеся проблемы социализации детей и подростков в мегаполисе ставят задачу увеличения масштаба и обновления технологии воспитательной и профилактической работы в образовательном учреждении.

Таким образом, образовательная программа включает в себя мероприятия, направленные на удовлетворение социального заказа общества, формирование у обучающихся способностей к ответственному самоопределению, критическому мышлению, межкультурной коммуникативной компетентности и толерантности, через обновление содержания образования и использование инновационных технологий.

### **5.1. Цель и задачи программы**

#### **Цель:**

Создание условий для современного качественного образования и позитивной социализации детей, формирование готовности к самостоятельному гражданскому, нравственному выбору, индивидуальной и творческой самореализации.

#### **Задачи:**

- Повышение эффективности учебно-воспитательного процесса и качества его результатов.
- Обеспечение интеллектуального, духовно-нравственного, гражданско-патриотического, трудового воспитания, физического развития детей и подростков, удовлетворения их творческих и образовательных интересов и потребностей.
- Создание условий для учебной и социальной успешности каждого обучающегося.
- Создание условий для сохранения и укрепления здоровья детей, формирования навыков здорового образа жизни, внедрение здоровьесберегающих технологий.
- Создание условий для проявления социальной ответственности, осознанного жизненного самоопределения и выбора профессии.
- Формирование общей культуры детей.
- Выявление и развитие творческого потенциала одаренных детей.

Образовательная деятельность является целостной образовательной системой, и может быть условно разделена на три основных этапа:

- самоопределение (выбор вида деятельности) через знакомство с широким спектром образовательных услуг;
- освоение начальных профессиональных (допрофессиональных) знаний, умений и навыков;
- профориентация.

Учебная деятельность непосредственно обеспечивает практическую деятельность обучающихся, текущую – на уровне увлечений, и будущую – профессиональную.

Деятельность педагогического коллектива направлена на реализацию современных гуманистических подходов к образованию – выдвижение на первый план общечеловеческих ценностей, и, в первую очередь, личность ребенка, как высшую, уникальную человеческую ценность. Центр должен стать местом радости для детей, педагогов, родителей, миром спокойствия, терпимости, сотрудничества. Поэтому основой образовательной политики

педагогического коллектива является личностно-ориентированная педагогика, позволяющая учитывать в процессе обучения и воспитания закономерности и особенности формирования личности ребенка. Важным условием для достижения поставленной цели является включение каждого ребенка в активную деятельность на каждом занятии с учетом его возможностей и способностей, уровня подготовки, зоны ближайшего развития.

Образовательный процесс строится в парадигме развивающего образования, обеспечивая информационную, обучающую, воспитывающую и социализирующую функции.

### **Принципы образовательной политики**

- систематичность - создание целостной гармоничной образовательной среды;
- эффективность - внедрение и использование современных образовательных технологий, обеспечивающих высокий уровень мотивации и развития детей;
- коррекционность - постоянный контроль за качеством усвоения образовательной программы и психологическим состоянием каждого ребенка;
- позитивно-деятельная ориентация - приоритет деятельностного подхода в обучении;
- принципы природосообразности - соответствие содержания образования, форм и методов обучения, воспитания природе ребенка, учет склонностей, интересов и потребностей;
- гуманизация - бережное отношение к детям, уважение и понимание личности ребенка, формировании положительной мотивации к окружающей среде;
- демократизация образовательного процесса - прежде всего на уровне обучения выбора ребенком своей траектории развития, участие в управлении всеми педагогическими процессами;
- развивающий характер обучения – работа в зоне ближайшего развития каждого ребенка;
- педагогика сотрудничества.

Важными функциями являются:

1) Развитие человеческого капитала страны. Формирование необходимых для индивидов и общества установок и навыков (когнитивные, эмоциональные, социальные).

2) Обеспечение социальной стабильности и справедливости в обществе, создание условий для успешности каждого ребенка, независимо от места жительства и социально-экономического статуса.

3) Удовлетворение вариативных и изменяющихся потребностей детей и семей.

4) Обеспечение потребностей местного сообщества, воспроизводство и развитие социокультурного потенциала территории.

Воспитательный процесс осуществляется через включение детей в разнообразную деятельность, соответствующую возрастным и индивидуальным особенностям, как на

учебных занятиях (использование воспитательного потенциала образовательных программ, целенаправленный отбор учебных пособий и дидактических материалов, всей представляемой информации), так и вне занятий (экскурсии, праздники, тематические вечера, беседы и т.д. проводимые педагогами дополнительного образования). Показатели уровня воспитанности, обучающихся отслеживаются по уровням сформированности ценностных ориентаций.

Результатом образовательной деятельности Центра должно стать овладение обучающимися объемом знаний, умений и навыков образовательной программы, развитие творческих способностей, овладение социокультурными ценностями как осознанной способности к самоопределению, социальная адаптация. Условием достижения названного результата является сохранение и укрепление физического, психического и нравственного здоровья детей.

## **5.2. Направления деятельности**

**Приоритетным направлением** деятельности Центра становится обеспечение вклада образования в формирование личности ребенка с целостным мировоззрением, осознанной нравственной и гражданской позицией, культурой здорового образа жизни, умением противостоять негативным социальным влияниям.

- В сфере образовательной деятельности: обеспечение качества, доступности и эффективности образования, создание условий для индивидуализации образовательных траекторий для детей с разными образовательными запросами и возможностями, внедрение современных образовательных технологий и расширение спектра образовательных услуг.
- В сфере культурно - досуговой деятельности: организацию массовых мероприятий учебно-воспитательного и развивающего характера разного уровня.
- В сфере социально-педагогической деятельности: взаимодействие с образовательными и общественными учреждениями города Москвы.
- В сфере деятельности психолого-педагогической службы: психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса, профилактику асоциального поведения, просветительскую деятельность среди родителей.

**Ресурсами** для решения поставленных задач являются:

- наличие в Центре педагогов-новаторов (лауреатов, победителей профессиональных конкурсов педагогического мастерства, Гранта Москвы в области образования и др.);
- рост числа педагогов, владеющих современными педагогическими и информационными технологиями;
- внедрение накопленного опыта инновационной деятельности;
- трансляция передового опыта через использование информационного пространства, педагогические сообщества и ассоциации;

- использование условий для поддержки и сопровождения мотивированных обучающихся;
- улучшение материально-технической базы Центра и создание комфортной образовательной среды для всех участников образовательного процесса;
- наличие мотивационного компонента стимулирования педагогического труда.

Существенную роль в управлении качеством образования играют родители, которые через родительские комитеты и управляющий совет принимают активное участие в решении общих задач развития Центра.

### **5.3. Ожидаемые результаты программы**

- Реализация дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, обеспечивающих повышение качества образования и достижение обучающимися результатов, необходимых для успешной социализации в обществе.
- Расширение сферы и перечня доступных образовательных услуг для творческого развития личности ребенка, реализации его интересов и потребностей.
- Реализация современных стандартов охраны и укрепления здоровья обучающихся.
- Активная гражданско-патриотическая позиция обучающихся. Формирование российской идентичности.
- Обеспечение психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса.
- Совершенствование системы программно-методического обеспечения деятельности детских объединений.
- Повышение профессиональной компетентности педагогических работников, привлечение высококвалифицированных кадров с высшим профессиональным образованием.
- Функционирующая система мониторинга деятельности Центра.
- Совершенствование материально-технической базы детских объединений и учреждения; обеспечение детских объединений необходимым оборудованием и оснащением.
- Расширение образовательного пространства ЦДО за счет формирования партнерских взаимоотношений с различными образовательными учреждениями, общественными организациями и творческими коллективами.
- Эффективное использование новых организационно-финансовых механизмов, стимулирующих повышение качества работы педагогов.

## **6. Разделы программы**

### **6.1. Образовательная деятельность**

Образовательная деятельность осуществляется по 4 направлениям:

- художественная;

- техническая;
- социально-педагогическая;
- физкультурно-спортивная.

Художественная направленность наиболее многочисленна и востребована. Среди функции, которые выполняет данная направленность, наиболее значимыми являются:

- мотивация личности к познанию, творчеству, социализация;
- формирование общей культуры (интеллектуальное и духовное развитие личности ребенка, культурное и профессиональное самоопределение, творческая самореализация, приобщение к общечеловеческим ценностям);
- создание ситуации успеха.

Физкультурно-спортивная направленность последовательно решает задачи физического воспитания, прививает детям любовь к занятиям общей физической подготовкой и спортивными танцами. При этом происходит укрепление организма, интеллектуальное и физическое развитие, нравственное воспитание, формирование характера ребенка.

Техническая направленность развивает творческий и интеллектуальный потенциал обучающихся, способствует профессиональному ориентированию.

Социально-педагогическая направленность является важным звеном и неотъемлемой частью образовательного пространства Центра. Расширяет возможности и увеличивает эффективность образовательного процесса, формирует навыки общения, эмоциональную сферу, развивает познавательные процессы, способствует адаптации в социальной и коллективной деятельности.

Работа ведется по следующим направлениям:

- создание необходимого уровня организации образовательной деятельности, что является важным фактором развития познавательных процессов;
- создание положительной эмоциональной атмосферы, способствующей развитию личности, активизирующей творческий потенциал;
- вовлечение ребенка в разнообразные формы деятельности, являющиеся привлекательными и способствующие развитию произвольности как одной из важнейших предпосылок учебной готовности;
- создание необходимых условий для формирования необходимых психических черт и качеств личности в соответствии с возрастными особенностями.

### **Содержание образования**

Организуемый на плановой основе образовательный процесс направлен на создание условий, благоприятных для полноценного развития детей. Эффективность и качество образовательной деятельности обеспечивается системой управления.

Предлагаемое содержание образования соотносится с интересами детей, определяется

в соответствии с принципами адекватности увлечениям и возможностям, актуальности, доступности, новизны, привлекательности, природной и культурной сообразности.

Содержание образования – это предмет совместной деятельности детей, педагога и родителей (представителей и членов семей), а также всего педагогического коллектива. Содержание образования может меняться в конкретной области деятельности, направлении программы, зависит от динамики интересов и мотивации участников, возраста, реальных возможностей и индивидуального выбора. Каждая образовательная программа, создаваемая и реализуемая в Центре, - это не только модель совместной добровольной деятельности всех субъектов образовательного процесса, но и инструмент целевого развития способности осваивать социокультурные ценности.

Личностно-ориентированный характер учебно-воспитательного процесса проявляется в создании в образовательном пространстве ситуаций, которые активизируют развитие не только познавательных, но и личностных качеств воспитанников.

Образовательные программы, реализуемые в Центре, состоят из разнообразных авторских педагогических технологий, направленных на развитие личности ребенка, формирующих механизм ее самореализации через комплекс основных областей жизнедеятельности: познание, поведение, предметную деятельность, общение, эмоции, игру. Этот комплекс, определяет обязательный, базовый компонент содержания образования, предлагаемого детям и подросткам. Педагоги активно используют проектную и исследовательскую деятельность в образовательном процессе.

Содержание дополнительных общеобразовательных программ (гибкость, разноуровневость, модульность) для детей становится фактически прототипом программ непрерывного профессионального образования в старших возрастах, и фактически готовит к выстраиванию успешных индивидуальных траекторий.

Формы организации учебно-воспитательного процесса:

- групповые и индивидуальные занятия;
- творческие конкурсы, выставки и фестивали;
- итоговые и отчетные мероприятия: зачеты, выставки, концерты;
- образовательно-развивающие мероприятия: экскурсии, календарные и тематические праздники, музыкальные гостиные и т.д.

#### **Учебный план**

Учебный план регламентирует образовательный процесс с учетом социального заказа обучающихся и их родителей, согласно имеющихся в лицензии на образовательную деятельность направленностей, разрабатывается с учетом текущих условий и утверждается директором. Нормативно-правовой основой формирования учебного плана являются: Закон РФ «Об образовании», СанПин 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций



дополнительного образования детей», Уставом ГБОУ «Школа с углубленным изучением математики №1384 имени А.А. Леманского» ЦДО.

Учебный план отражает исходные данные для всех видов учебных занятий: направленность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы, количество групп и обучающихся по годам обучения, количество учебных часов на группу.

При составлении учебного плана учитываются основные принципы обновления содержания образования:

- личностная ориентация содержания;
- гуманизация, целесообразность, отражение в содержании образования всех аспектов человеческой культуры;
- усиление методологической составляющей содержания образования;
- приоритет сохранения здоровья обучающихся;
- усиление в содержании образования деятельностного компонента;
- оптимизация объема учебной нагрузки;
- обеспечение преемственности нового учебного плана с предыдущим.

### **Особенности организации образовательного процесса**

Образовательный процесс осуществляется на основе добровольного выбора детей (семей) в соответствии с их интересами и склонностями: свободы выбора программы, режима ее освоения.

Организация учебно-воспитательного процесса характеризуется следующими особенностями:

- широкий набор видов деятельности (форм активности), позволяющий осуществлять выбор, исходя из собственных интересов и способностей;
- ограниченная регламентация поведения и общения, более широкие возможности для саморегулирования активности и самоорганизации (индивидуальной и групповой), для проявления инициативы, индивидуальности и творчества;
- гибкость (мобильность) образовательных программ;
- более тесная связь с практикой (социальной, профессиональной), возможности для приобретения социального опыта, опыта практической деятельности;
- возможности межвозрастного взаимодействия и оформления возрастных переходов;
- предусмотрен досрочный перевод на следующий этап обучения (по результатам промежуточной и итоговой аттестации).

Центр организует обучение в течение всего учебного года, включая каникулы и выходные дни. Основной образовательный процесс продолжается с 1 сентября по 30 мая. Группы первого года обучения начинают работать после завершения комплектования (не позднее 10 дней).

Организация учебных занятий осуществляется в соответствии с расписанием занятий, где указываются: название объединения, ф.и.о. педагога, учебные группы, время и продолжительность занятий, место проведения.

Расписание утверждается руководителем. В течение года в расписание могут быть внесены изменения в связи с производственной необходимостью. Допускается разовый перенос занятий педагогами по согласованию с администрацией Центра.

Численный состав детских групп определяется Сан ПиНами, дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программой в соответствии с характером деятельности.

Занятия проводятся в групповой и индивидуальной форме с учетом возрастных, психологических и индивидуальных особенностей детей и подростков, в зависимости от программы и конкретных педагогических задач. Акцент делается на продуктивные методы обучения: от репродуктивных приемов и методов к самостоятельной творческой и проектно-исследовательской деятельности.

### **Реализуемые дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы в 2016 – 2017 учебном году**

Образовательные программы принимаются на педагогическом совете и утверждаются руководителем.

№	ФИО педагога	Название программы	Уровень программы	Возраст обучающихся	Срок реализации
1.	Хореография	«Ритмика с элементами классического танца»	ознакомительный	5 – 8 лет	2 года
2.	Хореография	«Основы классического и историко-бытового танцев»	базовый	8 – 14 лет	5 лет
3.	Хореография	«Народно-сценический танец»	ознакомительный	8 - 14 лет	3 года
4.	Хореография	«Основы современной хореографии»	базовый	8 - 12 лет	4 года
5.	Современный танец	«Современный танец»	углубленный	12 – 18 лет	2 года
6.	Современный танец	«Топ & hop» (дошкольный возраст)	ознакомительный	5 – 8 лет	2 года
7.	Современный танец	«Современный эстрадный танец»	ознакомительный	8 - 18 лет	3 года
8.	Академическое пение	«Основы классического вокала»	базовый	8 – 16 лет	6 лет
9.	Академическое пение	«Академический вокал для дошкольников»	ознакомительный	5 – 8 лет	2 года
10.	Академическое пение	«Академический вокал для дошкольников»	ознакомительный	6 – 8 лет	2 года
11.	Академическое пение	«Академический вокал»	углубленный	12 – 18 лет	2 года
12.	Театральное творчество	«Развитие творческой личности посредством	ознакомительный	8 - 16 лет	4 года

		театральной деятельности»			
13.	Фортепиано	«Фортепиано»	ознакомительный	5 – 18 лет	5 лет
14.	Теория музыки и сольфеджио	«Элементарная теория музыки и сольфеджио»	ознакомительный	6 – 14 лет	2 года
15.	Ансамбль	«Ансамбль классической гитары»	ознакомительный	8 - 18 лет	4 года
16.	Классическая гитара	«Классическая гитара»	ознакомительный	8 – 18 лет	5 лет
17.	Эстрадный вокал	«Основы эстрадного исполнительского мастерства» (дошкольный возраст)	ознакомительный	5 - 7 лет	2 года
18.	Скульптура	«Развитие творческих способностей детей дошкольного и младшего школьного возраста средствами скульптуры»	ознакомительный	5 – 8 лет	1 год
19.	Скульптура	«Развитие творческих способностей ребенка средствами скульптуры»	ознакомительный	8 - 15 лет	5 лет
20.	Декоративно-прикладное творчество	«Развитие творческих способностей ребенка средствами росписи по ткани»	ознакомительный	8 - 15 лет	3 года
21.	Декоративно-прикладное творчество	«Художественный войлок»	ознакомительный		1 год
22.	Живопись	«Творческое развитие детей на основе нетрадиционных техник изобразительной деятельности»	ознакомительный	5 – 7 лет	3 года
23.	Живопись	«Развитие композиционного мышления в области изобразительного искусства»	базовый	8 – 13 лет	3 года
24.	Живопись	«Грамота реалистического искусства»	базовый	10 - 16 лет	3 года
25.	Живопись	«Академический рисунок»	ознакомительный	12 – 18 лет	2 года
26.	Живопись	«Академическая живопись»	базовый	11 – 17 лет	2 года
27.	Графика	«Живопись и графика»	базовый	8 - 17 лет	3 года
28.	Живопись	«Природа в художественно-графической деятельности младших школьников»	базовый	7 – 12 лет	4 года
29.	Живопись	«Природа в художественно-	ознакомительный	5 – 10 лет	4 года

		графической деятельности детей дошкольного и младшего школьного возраста»			
30.	Работа с тканью и текстильными материалами	«Мягкая игрушка»	ознакомительный	6 – 8 лет	1 год
31.	Изготовление швейного изделия	«Основы швейного мастерства»	базовый	8 – 12 лет	2 года
32.	Изготовление швейного изделия	«Конструирование и моделирование одежды»	базовый	12 – 16 лет	3 года
33.	Изготовление швейного изделия материалами	«Декоративное оформление одежды»	базовый	10 - 16 лет	1 год
34.	Работа с тканью и текстильными материалами	«Лоскутная техника и рукоделие. 18+»	ознакомительный	18+	1 год
35.	Информационные технологии	«Информационные технологии».	ознакомительный	10 - 15 лет	1 год
36.	ОФП	«Физическое развитие детей дошкольного возраста с использованием элементов «Каратэ - Айки-Дзюцу»	ознакомительный	5 – 7 лет	2 года
37.	ОФП	«Общая физическая подготовка с элементами восточных единоборств «Каратэ - Айки-Дзюцу»	базовый	8 - 17 лет	4 года
38.	Авиамоделирование	«Авиамоделирование»	ознакомительный	7– 17 лет	2 года
39.	Шахматы	«Подготовка юных шахматистов»	ознакомительный	7 – 16лет	1 год
40.		«Развитие познавательных способностей детей дошкольного возраста»	ознакомительный	5.6 - 6 лет	1 год

### Объединения, реализующие образовательные программы

№	Название объединения	Название программы	Цель программы
<b>Художественная направленность</b>			
1.	«Пахита» «Forsage dance» «Testa»	«Ритмика с элементами классического танца»	Развитие творческих способностей, приобщение детей к танцевальной культуре, посредством обучения основам хореографии.
2.	«Пахита»	«Основы классического и	Обучение детей основам классического и историко-бытового танцев, развитие

		историко-бытового танца»	художественно-творческих способностей, формирование эстетических, культурных и нравственных ценностей
3.	«Пахита» Народный танец	«Народно-сценический танец»	Развитие творческих способностей детей, эстетического восприятия мира, расширение общего кругозора, посредством обучения основам искусства народного танца.
4.	«Forsage dancE»	«Основы современной хореографии»	Развитие творческих способностей обучающихся, формирование эстетических, культурных и нравственных ценностей, посредством обучения современному танцу.
5.	«Forsage dancE»	«Современный танец»	Развитие творческих способностей, личностное и культурное самоопределение, профессиональное становление личности посредством совершенствования и повышения танцевально-исполнительского мастерства.
6.	«Testa»	«Топ & hop»	Развитие танцевальных и музыкальных способностей, посредством обучения основам современного танца.
7.	«Testa»	«Современный эстрадный танец»	Развитие художественно-творческих способностей детей, посредством обучения основам современного танца, формирование эстетических, культурных и нравственных ценностей.
8.	«Элегия». Вокальный коллектив.	«Основы академического вокала для дошкольников и младших школьников»	развитие творческих способностей, формирование музыкально-эстетических интересов и потребностей детей средствами вокального искусства.
9.	«Элегия» Вокальный коллектив.	«Основы классического вокала»	Развитие творческого потенциала обучающихся в области музыкальной культуры, общих музыкальных и певческих способностей, воспитание духовно-нравственных качеств посредством обучения детей искусству классического вокала.
10.	«Элегия». Вокальный коллектив.	«Академический вокал для дошкольников»	развитие творческих способностей, формирование музыкально-эстетических интересов и потребностей детей средствами вокального искусства.
11.	Элементарная теория музыки и сольфеджио	«Элементарная теория музыки и сольфеджио»	Развитие музыкальных способностей детей, посредством освоения основ музыкальной грамотности, необходимых для занятий фортепиано и вокалом.
12.	Фортепиано	«Фортепиано»	Развитие музыкально-творческих способностей, посредством обучения детей основам исполнительского искусства фортепианной игры и приобщение к мировой

			художественной культуре.
13.	Театральное творчество.	«Развитие творческой личности посредством театральной деятельности»	Развитие духовно-нравственных основ личности ребенка, его творческих способностей и эмоционального мира через приобщение к театральному искусству
14.	Гитара	«Ансамбль классической гитары»	Развитие творческих способностей детей и подростков, посредством обучения игре в ансамбле классической гитары.
15.	Гитара	«Классическая гитара»	Воспитание музыкально-эстетического вкуса, развитие художественно-творческих способностей ребенка и формирование исполнительских навыков в процессе обучения игре гитаре.
16.	Коллектив эстрадного вокала.	«Основы эстрадного исполнительского мастерства»	Развитие вокальных и музыкальных способностей, воспитание эстетического вкуса, посредством приобщения детей к музыкальной эстрадной культуре.
17.	Коллектив эстрадного вокала.	«Основы эстрадного исполнительского мастерства» (дошкольный возраст)	Развитие вокальных и музыкальных способностей, посредством обучения детей искусству эстрадного вокала, приобщение обучающихся к музыкальной эстрадной культуре.
18.	Художественный войлок	«Художественный войлок»	Развитие творческих способностей, формирование эстетического вкуса, приобщение к духовным ценностям мировой художественной культуры, посредством обучения технике валяния.
19.	Батик	«Развитие художественных способностей средствами росписи по ткани»	Развитие художественно-творческих способностей, нравственное-этическое воспитание, расширение общего кругозора в процессе приобщения и обучения детей искусству росписи по ткани.
20.	«Скульптура»	«Развитие творческих способностей детей дошкольного возраста средствами скульптуры»	Развитие художественных способностей детей, эстетического восприятия мира, творческого воображения, образного мышления средствами скульптуры и рисунка, расширение общего кругозора.
21.	«Скульптура»	«Развитие творческих способностей ребенка средствами скульптуры»	Развитие художественных способностей детей, эстетического восприятия мира, творческого воображения, образного мышления средствами скульптуры и рисунка, расширение общего кругозора.
22.	«Фантазия» Изобразительная деятельность	«Развитие композиционного мышления в области изобразительного	Воспитание нравственной отзывчивости на проявление искусства в жизни, основ целостной эстетической культуры, развитие творчески активной личности с

		искусства»	мировоззрением творца и мыслителя; обучение основным навыкам художественно-творческой деятельности.
23.	«Фантазия» Изобразительная деятельность	«Творческое развитие детей на основе нетрадиционных техник изобразительной деятельности»	Развитие творческих способностей детей, приобщение к общечеловеческим ценностям посредством обучения нетрадиционным техникам изобразительной деятельности
24.	«Фантазия» Изобразительная деятельность	«Грамота реалистического искусства»	Воспитание нравственной, духовно богатой, яркой личности, свободной в выборе будущей профессии
25.	«Сказки и краски». Изобразительная деятельность.	«Природа в художественно-графической деятельности дошкольников и младших школьников»	Развитие творческих способностей через воспитание стойкого интереса к живой природе средствами художественно-графической деятельности.
26.	«Сказки и краски». Изобразительная деятельность.	«Природа в художественно-графической деятельности младших школьников»	Развитие творческих способностей через воспитание стойкого интереса к живой природе средствами художественно-графической деятельности.
27.	«Живопись и графика»	«Живопись и графика»	Обучение детей основам изобразительной грамоты и их активное творческое развитие с учётом индивидуальности каждого ребёнка посредством занятий изобразительной деятельностью, приобщения к достижениям мировой художественной культуры.
28.	«Живопись и графика»	«Академический рисунок»	развитие творческих способностей, формирование художественного вкуса, посредством обучения детей основам изобразительной грамоты, развития умений и навыков в рисовании, мотивация к дальнейшему более углублённому изучению изобразительного искусства.
29.	«Живопись и графика»	Академическая живопись»	обучение детей изобразительной грамоте, изучение основных техник и приёмов различных живописных материалов, развитие умений и навыков в рисовании, развитие эстетических способностей и потребностей восприятия прекрасного в природе и в жизни, формирование художественного вкуса учащихся.
30.	«Стиль»	«Мягкая игрушка»	Развитие художественных способностей, творческого воображения, образного

			мышления посредством изготовления мягкой игрушки, расширение общего кругозора.
31.	«Стиль»	«Конструирование и моделирование одежды»	развитие творческих способностей, учащихся в сфере декоративно-прикладного творчества, воспитание у них художественного вкуса, формирование комплекса у учащихся базовых знаний, умений и навыков художественного конструирования и моделирования (дизайн) костюма, которые послужат основой их для раннего профессионального самоопределения.
32.	«Стиль»	«Декоративное оформление одежды»	Развитие творческих способностей, эстетическое воспитание посредством обучения технологии художественного оформления изделия
33.	«Стиль»	«Основы швейного мастерства»	Воспитание нравственно-этических качеств, развитие художественных способностей, творческого воображения, образного мышления посредством обучения базовым знаниям, умениям и навыкам изготовления швейных изделий.
34.	«Стиль»	«Лоскутная техника. Рукоделие.18+»	Развитие творческих способностей, посредством обучения технологии изготовления изделий в лоскутной технике, создание изделий по индивидуальному творческому проекту.
<b>Техническая направленность</b>			
35.	Информационные технологии	«Информационные технологии»	Развитие личностного потенциала, индивидуальных способностей ребенка, посредством обучения компьютерно-информационным технологиям, подготовка квалифицированного пользователя современного персонального компьютера.
36.	«Авиамоделирование»	«Авиамоделирование»	Формирование интереса к авиамоделированию, развитие творческих способностей, конструкторских умений и навыков учащихся, посредством обучения основам теории и практики моделирования и конструирования авиационных моделей.
<b>Социально-педагогическая направленность</b>			
37.	«Мы растем».	Развитие познавательных способностей детей дошкольного возраста	Развитие познавательных и интеллектуальных способностей ребенка, формирование психологической готовности к обучению в школе, обучение детей основам учебных предметов базовой школьной программы.
<b>Физкультурно-спортивная направленность</b>			
38.	«Айки-Дзюцу»	«ОФП с элементами восточных единоборств»	Формирование физически, психологически и эмоционально здоровой, обладающей решительным характером нравственной



			личности.
39.	«Айки-Дзюцу»	«Физическое развитие детей дошкольного возраста с использованием элементов «Каратэ - Айки-Дзюцу»	Физическое воспитание детей, развитие общих и специальных физических качеств, посредством обучения элементам восточных единоборств Карате – Айки - Дзюцу.
40.	«Шахматы»	«Подготовка юных шахматистов»	Подготовка юных шахматистов 1-го спортивного разряда и выше, владеющих базовыми навыками стратегии, тактики и техники шахматной борьбы, основами общей шахматной культуры.

В основе дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ лежат следующие принципы:

- индивидуализации, позволяющей управлять содержанием обучения и темпом развития способностей детей через организацию обучающих воздействий;
- деятельностно-развивающего обучения, заключающийся в приобретении знаний путем активной деятельности по их поиску и усвоению;
- последовательности;
- научной обоснованности практики обучения;
- созидательности творческой деятельности.

Содержание программ, базирующееся на достижениях науки, позволяет выявлять действительные проблемы и точки роста, осуществлять прогнозирование и проектирование учебно-воспитательного процесса.

### **Воспитательная работа**

Воспитание является органичной составляющей педагогической деятельности, интегрированной в общий процесс обучения и развития.

Воспитательная работа в Центре направлена на формирование гражданской ответственности и правового самосознания, духовности, культуры, инициативности, самостоятельности, толерантности, способности к успешной социализации в обществе.

В воспитательной работе используются следующие формы:

- В индивидуальной работе: беседы, консультации.
- В работе детских объединений: досуговые мероприятия («огоньки», праздники, дни рождения), творческие встречи и др.
- В деятельности Центра: календарные и тематические праздники, вечера, творческие встречи, тематические клубы и др.
- В работе с родителями: родительские собрания, консультации, работа с родительским комитетом, открытые занятия, беседы и др.

Воспитательные функции нацелены на формирование мотивационной сферы (потребностей, желаний, личностной направленности, жизненной позиции), обогащение личностного опыта поведения, общения, отношений и поступков, обретение устойчивых качеств личности, черт характера и готовности к самовоспитанию.

В соответствии с намеченной целью и задачами, программой предусмотрено осуществление ряда поэтапных действий, затрагивающих содержательную и формальную стороны образовательного процесса:

**1. Обновление содержания образования:**

- расширение художественной направленности: открытие новых учебных групп объединений хореографии, ИЗО деятельности, скульптуры, реализация дополнительных общеобразовательных программ, ориентированных на средний и старший школьный возраст;
- техническая направленность: разработка программ, направленных на раскрытие способностей обучающихся, возможность подготовиться к жизни в высокотехнологичном мире;
- физкультурно-спортивная направленность: расширение деятельности существующих объединений и открытие новых с учетом социального запроса;
- социально-педагогическая: расширение деятельности, направленной на средний и старший школьный возраст;
- активизация деятельности по работе с детьми с ограниченными возможностями;
- развитие направления деятельности: «Одаренные дети».

**2. Повышение качества образовательного процесса посредством внедрения и использования инновационных технологий, соответствующих концепции развивающего образования и реализующих идею развития и саморазвития ребенка.**

**3. Совершенствование постоянно действующего педагогического мониторинга в детских объединениях.**

**4. Модернизация предметно-пространственной среды:**

- совершенствование материально-технического оснащения учебных кабинетов Центра;
- художественно-эстетическое оформление холла, лестниц, коридоров, учебных кабинетов.

**5. Участие педагогического коллектива в составе инновационной сети.**

**6. Использование современных образовательных технологий в образовательном процессе.**

Программно-методическая поддержка образовательной и инновационной деятельности детских объединений осуществляется через работу отдела программно-методического обеспечения учебно-воспитательного процесса и преемственность программ

разного уровня.

## **6.2. Культурно – досуговая деятельность**

Культурно – досуговая деятельность является неотъемлемой частью образовательного процесса, способствует наполнению активно-деятельностным, эмоционально и психологически комфортным содержанием свободного времени детей и подростков, созданию широкой воспитывающей среды не только условиях Центра, но и в социуме.

### **Цель:**

Организация содержательного досуга детей и подростков с учетом их интересов, индивидуальных и возрастных особенностей, освоение общекультурных ценностей и культурно-исторического наследия.

### **Задачи:**

- Развитие новых направлений и форм культурно-досуговой деятельности на принципах систематичности и целенаправленности, путем объединения творческих сил всех коллективов учреждения.
- Организация и проведение культурно-досуговых мероприятий для обучающихся Центра.
- Формирование у детей и подростков потребности в содержательном досуге.
- Формирование эстетических и нравственных потребностей ребенка, снижение вероятности вовлечения в асоциальные группировки.
- Проведение мероприятий, способствующих формированию навыков здорового образа жизни.

Основные направления культурно-досуговой деятельности: социально-значимая, досугово-развлекательная, познавательная, творческая.

Культурно – досуговые программы Центра разрабатываются и проводятся с учетом государственных праздников, памятных и знаменательных дат, юбилеев, народных праздников.

## **6.3. Социально-педагогическая деятельность**

Социально-педагогическая деятельность направлена на развитие коммуникативных и интеллектуальных способностей обучающихся, развитие лидерских качеств, организацию социализирующего досуга детей и подростков. Эта деятельность способствует социальной адаптации и гражданскому становлению подрастающего поколения.

**Цель:** повышение качества социально-психологического сопровождения учебно-воспитательного процесса.

### **Задачи:**

- Разработка и проведение социально-педагогических программ.
- Вовлечение детей к подготовке и проведению социальных программ, мероприятий.
- Расширение социальной сферы деятельности.

- Выявление актуальных потребностей объединений Центра.
- Комплектование информационно-методического фонда.
- Расширение, обновление форм социальной работы.
- Содействие решению проблем социальной адаптации, профессионального самоопределения обучающихся.

Основными формами социальной работы являются:

- Социально - педагогическое исследование
- Организационно - методическая деятельность
- Социально – диагностическая
- Информационно-просветительское
- Выставки работ изобразительного и декоративно-прикладного творчества
- Социально-игровые программы.
- Социальные акции.
- Социальные мероприятия.

#### **6.4. Методическая деятельность**

Методическая деятельность ЦДО направлена на развитие творческого потенциала педагогов, обеспечение высокого качества и глубины содержания образовательного процесса.

##### **Цель:**

Обеспечение устойчивого развития системы методического обеспечения образовательной деятельности ЦДО и повышение качества методической деятельности педагогического коллектива.

##### **Задачи:**

1. Совершенствование программно-методического обеспечения образовательного процесса в соответствии с требованиями нормативных документов в области образования.
2. Обеспечение высокого методического уровня организации образовательного процесса.
3. Изучение, внедрение и использование инновационных технологий.
4. Обобщение и распространение инновационного опыта работы педагогов.
5. Организация и проведение индивидуальных и групповых консультаций, семинаров, круглых столов для педагогов дополнительного образования по вопросам организации учебно-воспитательного процесса.
6. Профессиональное становление молодых специалистов (начинающих педагогов).

Основные направления методической деятельности:

- оказание методической помощи педагогам в организации учебно-воспитательного процесса;

- внедрение в практику работы опыта инновационной деятельности, использование потенциала ресурсных центров, повышение профессиональной компетентности педагогов;
- совершенствование программно-методического обеспечения, разработка программно-методических комплексов;
- использование в образовательном процессе современных педагогических технологий: метода проектов, проектной и исследовательской деятельности и др.;
- разработка методических рекомендаций для педагогов по различным направлениям деятельности.

Для повышения качества и результативности методической деятельности планируется:

- повышение эффективности действующей системы консультирования педагогов по вопросам совершенствования образовательных программ и разработке программно-методических комплексов, использования инновационных технологий и методик, осуществления воспитательной работы с детьми;
- трансляция инновационного опыта;
- активизация методической, инновационной деятельности педагогов дополнительного образования;
- создание условий для активного участия в конкурсах профессионального мастерства.
- создание условий для повышения профессиональной компетенции, роста педагогического мастерства и творческого потенциала педагогов.

### **6.5. Кадровое и финансовое обеспечение программы**

Развитие кадрового потенциала включает: создание благоприятных условий для повышения уровня мастерства и профессиональной компетентности педагогического коллектива, творческой самореализации, вовлечение в работу на общий результат учреждения и повышение качества образования.

Современный педагог должен обладать:

- гуманистическим мировоззрением, признающим в качестве главной ценности - личность ребенка;
- высоким уровнем профессиональных и психолого-педагогических знаний;
- коммуникативными, творческими, прогностическими способностями, умением управлять собственным эмоциональным состоянием, ораторским искусством, актерским мастерством и т.п.;
- способностью к высокому уровню эмпатии и самоанализу.

Кроме этого, педагог должен полностью разделять ценностную ориентацию и стратегическую линию деятельности, сохраняя при этом право на отстаивание своей позиции при обсуждении проблем жизнедеятельности учреждения и самостоятельность в

выборе образовательных технологий и методик.

Для полноценного кадрового обеспечения программы необходимо:

- налаживание взаимосвязей с федерациями, профессиональными сообществами, вузами и государственными образовательными структурами с целью привлечения квалифицированных специалистов для работы в объединениях Центра;
- приглашение студентов старших курсов психолого-педагогических вузов для прохождения практики на базе Центра по профилю их обучения.

Для повышения качества и эффективности деятельности Центра необходимо внедрение новых финансово-экономических механизмов, введение новых инструментов оценки и стимулирования качества образования.

#### **6.6. Управление качеством образовательной деятельности**

Приоритетным направлением деятельности Центра является совершенствование системы управления качеством образования. Повышение доступности и качества образования предполагает воздействие на все факторы, от которых оно зависит: внедрение новых инструментов управления, расширение самостоятельности руководителя, развитие механизмов информационной открытости и обратной связи с населением.

Задачи обновления содержания и технологий образовательной деятельности, развитие кадрового потенциала, повышение качества образования реализуются на основе развития инновационной деятельности, методического сопровождения.

Условием повышения качества образовательных услуг является развитие конкурентной среды, в том числе за счет расширения государственно-частного партнерства.

В настоящее время вся информация о деятельности Центра находится в открытом доступе на сайте и оперативно обновляется. Активизировано взаимодействие с родительским советом.

Отмечается тенденция к повышению качества образовательной деятельности как результат организации различных форм повышения квалификации, трансляции и внедрения передового педагогического опыта, совершенствования программно-методического обеспечения.

Приоритетными направлениями совершенствования системы управления качеством образовательной деятельности являются:

- совершенствование системы мониторинга деятельности Центра;
- обеспечение курсовой подготовки;
- совершенствование программно-целевых методов управления, внедрение методов управления, ориентированных на результат;
- повышение открытости деятельности Центра;
- сопровождение профессиональной адаптации молодых специалистов, через систему наставничества и выстраивание индивидуальной профессиональной карьеры педагога.

Совершенствование системы управления качеством образования включает мероприятия по следующим направлениям:

- Совершенствование нормативно-правовой базы, участие родительской общественности в формировании и контроле реализации управленческих решений.
- Обновление материально-технической базы.
- Обеспечение полноты и своевременности размещения информации на сайте, публичная отчетность.
- Методическое сопровождение деятельности педагогического коллектива.
- Развитие инновационной деятельности.
- Развитие системы мотивации педагогов к профессиональному росту, обеспечение условий повышения квалификации.

### **Контроль за содержанием качества образования**

Объективный и систематический контроль является средством управления образовательным процессом, т.к. содействует повышению качества преподавания, улучшению организации учебных занятий, обучающихся и усилению ответственности педагогов за качество своего труда.

Результаты контроля образовательного процесса служат основанием для внесения корректив в содержание и организацию процесса обучения.

### **Параметры оценки качества образовательной и воспитательной деятельности**

- уровень усвоения дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ (педагогический мониторинг);
- сохранность контингента по годам обучения;
- дальнейшее обучение по профилю деятельности (выбор профессии);
- результативность участия в конкурсных мероприятиях (уровень конкурса: окружной, городской, международный);
- участие в массовых мероприятиях и концертах разного уровня;
- организованность детского коллектива;
- система взаимоотношений между детьми, наличие общественных поручений и их выполнение;
- развитость ответственности каждого ребенка за деятельность всего коллектива.

**Формы выявления результативности образовательной деятельности детского объединения:**

- анализ документации педагога детского объединения (программы, планы, журналы, методическое обеспечение);
- анализ работы детского объединения: контрольные, итоговые, зачетные занятия, собеседование, экзамены, защита итоговых работ и проектов, открытые занятия,

отчетные концерты и выставки, соревнования, фестивали, турниры, конкурсы, смотры и др.;

- собеседование с педагогами, проведение диагностических процедур с обучающимися и родителями (тестирование, наблюдение, анкетирование и т.д.).

В Центре проводится системное отслеживание результативности и эффективности образовательной деятельности - педагогический мониторинг, который включает первичную диагностику, промежуточную и итоговую аттестацию. Все этапы контроля педагог отражает в журнале мониторинга и учета посещаемости.

Образовательный результат ребенка:

- итоги освоения предложенного содержания образования (достигнутый уровень образования);
- выражение степени успешности и личностного роста как позитивного развития.

Результаты педагогического мониторинга являются базой для анализа образовательной и воспитательной деятельности Центра, что позволяет:

- ориентироваться в развитии детского коллектива;
- акцентировать внимание на самом существенном в образовательном процессе;
- увидеть приоритеты педагогической деятельности;
- определить общественную значимость (одобрение со стороны коллег, родителей, воспитанников и общественности) труда педагога;
- защита детей от некачественных образовательных услуг.

Основным критерием успешности выполнения программы в целом является реализация каждым воспитанником права на получение образовательных услуг, соответствующих современным требованиям, социальным запросам, собственным интересам, склонностям, возможностям.

Результат деятельности педагога выражен в приобретенных знаниях, умениях и навыках обучающихся и качестве организации совместной деятельности с детьми.

## **7. Показатели результативности программы**

Показатели:

- включенность педагогического коллектива в реализацию целей и задач Образовательной программы;
- удовлетворенность родителей, обучающихся условиями организации и качеством образовательного процесса;
- наличие материального, морального стимулирования и поддержки педагогов-новаторов;
- использование инновационных технологий в учебно-воспитательном процессе;
- результативность участия в конкурсных мероприятиях разного уровня;
- материальное обеспечение деятельности объединений.



### **Мониторинг и экспертиза.**

Цель мониторинга: анализ и оценка достижений целей Образовательной программы, выявление и корректирование состояния реализации Программы, обеспечение целей и соблюдение сроков.

Содержание мониторинга: поэтапная экспертиза получаемых результатов, анализ динамики изменений качества образования.

#### **Методы проведения мониторинга:**

- анализ документации;
- проведение социологических опросов;
- анализ отчетов о деятельности детских объединений;
- диагностика образовательных результатов обучающихся.

Совокупность указанных действий, сочетание процедур контроля и экспертизы, позволят обеспечить своевременность выполнения целей и задач Программы.

Основной критерий успешности выполнения Программы в целом – реализация каждым ребенком права на получение дополнительного образования, соответствующего социальным ожиданиям, собственным интересам, склонностям и возможностям, баланс интересов всех участников образовательного процесса.

#### **Возможные риски и их минимизация.**

Основными возможными рисками в ходе реализации данной Программы являются:

- трудности с набором квалифицированных кадров;
- рост числа альтернативных услуг;
- отставание в модернизации оснащенности образовательного процесса;
- неготовность ряда педагогов к переходу на качественно новый уровень образовательной деятельности.

Мероприятия по их устранению или снижению:

- Контроль за выполнением намеченных планов и увеличение, в случае отставания от графиков, количества исполнителей либо изменение сроков.
- Постоянно действующий педагогический мониторинг детских объединений и деятельности Центра.

Достижение цели образовательного процесса предусматривает гибкое управление педагогическим коллективом, содержанием, организацией реализации образовательных программ в соответствии с особенностями контингента обучающихся, изменениями его характеристик.

## **8. Список литературы**

1. Конвенция о правах ребенка.
2. Федеральный Закон Российской Федерации «Об образовании в РФ»; (273 действует с 01-09-2013 г.)

3. Государственная программа города Москвы Развитие образования города Москвы («Столичное образование») на 2012 – 2018 годы;
4. Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования» на 2013-2020 годы;
5. Федеральная целевая программа «Развитие дополнительного образования детей в Российской Федерации до 2020 года»
6. СанПин 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».
7. Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа».

**Результативность участия детских коллективов в конкурсах и фестивалях  
за 2015 - 2016 учебный год**

	<b>Ф.И. педагога</b>	<b>Название конкурса</b>	<b>Уровень</b>	<b>Результат участия</b>
1.	Студия «Скульптура» Алексеева М.С.	Межрегиональный творческий фестиваль «Серебро Рождества»	городской	Участники - 1
		Международный конкурс детского рисунка, посвященный 168-летию со дня рождения В.М. Васнецова.	международный	Победители - 3
2.	«Классическая гитара» Ажбалов Д.В.	Городской Фестиваль детского и юношеского творчества «Эстафета искусств – 2016»	окружной этап	Участник
3.	«Бисерплетение» Гукова Л.А.	Конкурс работ декоративно-прикладного творчества «Елочка»	интернат	Участник
4.	«Шахматы» Золкин А.И.	Районные соревнования по шахматам	районный	Призер - 1
		Межрайонный этап Открытого городского шахматного турнира «Белая ладья».	районный	III общекомандное место
5.	Студия эстрадного вокала «М. Класс» Рыжкова Н.И.	Городской Фестиваль детского и юношеского творчества «Эстафета искусств – 2016»	окружной этап	Участники- 13
		Финал Международного фестиваля-конкурса вокального искусства «Звездопад талантов» в номинации «Эстрадный вокал»	международный	Лауреаты II степени - 5
		Открытый фестиваль детско-юношеского творчества «Музыкальная Московия» III Московский Открытый детско-юношеский фестиваль-конкурс пения на иностранных языках «ФаСиЛя»	городской	Участники - 3
		X Юбилейный Международный фестиваль-конкурс талантливых детей и молодежи «Золотое кольцо» Номинация Эстрадный вокал (малые формы). Возрастная категория 12 -14 лет	международный	Участники - 5
		Детский Арт фестиваль-конкурс «Выше неба»	международный	Дипломант - 3
		Международный конкурс-фестиваль вокального искусства «АКАДЕМИЯ ЗВЕЗД» в номинации «Эстрадный вокал ансамбли 10 – 12 лет»	международный	Лауреат I степени - 5
6.	Вокальный	«Дорогая моя столица»	городской	Лауреат I степени

коллектив «Элегия» Ларина А.И.	(соло, дуэт, ансамбль)		- 1 Лауреат II степени - 2 Лауреат III степени - 8
	Городской Фестиваль детского и юношеского творчества «Эстафета искусств – 2016»	окружной этап	Участник – 1
	Первый открытый фестиваль-конкурс мультимедийного и социогуманитарного творчества детей «В объективе современности»	городской	<b>Лауреат</b> – 1 Дипломант - 2
	Московский открытый детско-юношеский фестиваль пения на иностранных языках «FaSiLa» («ФаСиЛя»)	городской	Лауреат I степени- 1 Лауреат III степени – 1 Лауреат II степени – 2
	Международный фестиваль-конкурс «Ретро XX век голосами детей XXI века»	городской	Лауреат I степени - 1
	XI Открытый фестиваль-конкурс для дошкольников и младших школьников	городской	Лауреат II степени - 8
	VII Открытый фестиваль-конкурс искусства «АРТ остров»	городской	Лауреат I степени - 1 Дипломант - 1
	«Рождественская песнь»	городской	Лауреат II степени - 3 Лауреат III степени - 2 Участник - 9
	Московский городской фестиваль «Ступени Олимпа»	городской	Лауреат I степени - 1
	VII Московский городской фестиваль-конкурс «Джазовая весна».	городской	Лауреат - 1
	Открытый конкурс юных музыкантов «VIVAT MUSICA»	городской	Лауреат I степени - 1 Лауреат II степени -3
	Международный детско-юношеский музыкальный конкурс «Мы за мир!».	Международный	<b>Дипломант II степени – 2</b> <b>Участник - 8</b>
	Международный конкурс академического вокала им. А. Варламова.	Международный	Лауреат I степени – 1 <b>Дипломант - 1</b>
	VI Международный фестиваль «Ретро: XX-век голосами детей XXI-го века». Песни, посвященные 70-летию Победы в Великой Отечественной войне «Этот день мы приближали как	Международный	Лауреат I степени - 1

		могли...».		
		Всероссийский фестиваль-конкурс юных дарований «Катюша юниор. Рейс «Москва-мечта - 2016»».	Всероссийский	Лауреат степени - 1 II
7.	Объединение «Стиль» (конструирование и моделирование одежды) Леонтьева Н.В.	Городской фестиваль добровольческих инициатив, социальных и исследовательских проектов «От идеи к воплощению»	городской	Участники - 7
		IX культурологические чтения «Квадрига» и XXIV открытая научно-практическая конференция учащихся «Постижение истории», в рамках IX открытого московского городского конкурса исследовательских, реферативных и проектных работ учащихся с участием регионов РФ «Культура и история Отечества глазами детей».	городской	Диплом степени - 1 III
		III Всероссийский детский творческий конкурс «Вдохновение - 2016»	всероссийский	Победитель (I место) - 1
		Международный творческий конкурс «Артконкурс»	международный	I место - 1
8.	Студия ИЗО «Сказки и краски» Орешкина П.А.	Окружной конкурс детского творчества «Северные звездочки»	Окружной	Участник – 5
		Городской открытый смотр-конкурс по противопожарной тематике «Огонь- друг», огонь-враг»	Городской	Дипломант - 1
		Международный онлайн фестиваль творчества «Осенние зарисовки»	международный	Лауреат степени - 1 III
		Международный творческий конкурс «Мы поедem, мы помчимся!»	международный	диплом победителя, I место – 2 диплом победителя, II место – 1 диплом победителя, III место - 2
		Всероссийский творческий конкурс «Здоровье нации» в рамках Всероссийского социального проекта «Страна талантов».	всероссийский	Участник – 5
		Международный творческий конкурс «Волшебный пластилин»	международный	диплом победителя, II место - 1
		Международный творческий конкурс	международный	диплом

		конкурс «Мы рисуем осень»		победителя, I место – 3
		<u>Международный творческий конкурс для самых маленьких «Цветные ладошки»</u>	международный	диплом победителя, I место – 1
		Всероссийский творческий конкурс «Рассударики»	всероссийский	Дипломант - 2
		Международный онлайн-конкурс творчества «Академия творчества»	международный	Лауреат II степени - 1
		Международный творческий конкурс «Красавица зима»	международный	Диплом победителя, I место – 1 Диплом победителя, II место – 1 Диплом победителя, III место – 1
		<u>Международный творческий конкурс «Чудеса флористики»</u>	международный	диплом победителя, II место – 1
9.	Студия ИЗО «Фантазия» Орлова О.В.	Московский конкурс детского рисунка «Московский вернисаж» в рамках Городского фестиваля детского и юношеского творчества «Эстафета искусств – 2016»	Окружной этап	Победитель - 2 Призер - 1  Участник - 4
		Московский конкурс детского рисунка «Московский вернисаж» в рамках Городского фестиваля детского и юношеского творчества «Эстафета искусств – 2016»	городской этап	Участник – 2 Результатов нет
		Окружной конкурс детского творчества «Северные звездочки»	окружной	Дипломант III степени - 3 Участник - 4
		Всероссийский творческий конкурс «Моя малая Родина» в рамках социального проекта «Страна талантов»	всероссийский	Дипломант I степени - 2 Дипломант II степени - 3 Дипломант III степени - 1 Участник - 4
		Московский городской конкурс детского рисунка имени Нади Рушевой	городской	Участник – 4 Результатов нет
10.	«ОФП элементами восточных единоборств Каратэ Айки-Дзюцу» Плотников И.В.	Первенство г Москвы по контактному единоборству на приз М.О.В. Преснеское г. Москвы 25.10.2015г.	городской	I место - 8 II место - 4 III место - 8
		Открытое первенство г Москвы по контактному единоборству 20.12.2015г	городской	I место - 4 I место - 6 III место - 5
		Открытое первенство г Москвы по контактному каратэ	городской	I место - 6 II место - 3

		24.01.2016г.		Ш место - 9
		Турнир города Москвы по Контактному Каратэ и Современному Айки-Дзюцу посвященному «Дню защитника Отечества» 21.02.2016	городской	I место - 4 II место - 4 III место - 6
		Открытый турнир по Кулачному бою Проводимого в рамках Празднования Широкой Масленицы. 2016	городской	I место - 1 II место - 4 III место - 1
		Открытое первенство г Москвы по Каратэ Айки-Дзюцу	городской	I место - 9 II место - 16 III место - 7
11.	Студия классического балета «Пахита» Скопова Г.Б.	Московский конкурс детского и юношеского творчества «Эстафета искусств – 2016»	Окружной этап	<b>Участник - 9</b>
		IX Открытый фестиваль-конкурс танцевального искусства «Катушка»	международный	Лауреат I степени - 2
		Международный АРТ-фестиваль конкурс «Дебют 2015» Номинация «Классическая хореография»	международный	Лауреат II степени - 2
		Международный АРТ-фестиваль конкурс «Дебют 2015» Номинация «Народный танец»	международный	Лауреат II степени - 9
		130-ый Юбилейный Международный фестиваль-конкурс детского и юношеского творчества «Бегущая по волнам»	международный	Лауреат I степени - 1
		Всероссийский фестиваль-конкурс «Мир природы»	всероссийский	Лауреат I степени Лауреат II степени
		<b>Фестиваль-конкурс национальных искусств «Мой многонациональный дом». Номинация «Народный танец»</b>	городской	<b>Участник - 8</b>
Коллектив современного танца «Forsage dancE» Соловьева М.А.	Городской Фестиваль детского и юношеского творчества «Эстафета искусств – 2016»	Окружной этап	Лауреат – 16 Лауреат – 13 Лауреат – 8  Дипломант - 13	
	Городской Фестиваль детского и юношеского творчества «Эстафета искусств – 2016»	городской	Лауреат - 8	
	I национальная Премия в области культуры и искусства «Будущее России»	всероссийский	Финалист - 13	
	Международный фестиваль «Золотое сечение» Номинация «Эстрадная	международный	Победитель Лауреат I степени - 13	

	хореография»		
	Международный Грантовый конкурс эстрадной хореографии и танцевальных шоу	международный	Лауреат I степени – 13 Лауреат II степени – 8 Лауреат III степени - 13
	V Московский открытый фестиваль-номинация «Звездные дети»	городской	Диплом номинанта - 13
	Международный фестиваль-конкурс хореографического искусства «Танцы без границ»	международный	Лауреат I степени – 16 Лауреат I степени - 13 Лауреат I степени - 8
	Московский городской фестиваль «Ступени Олимпа»	городской	<b>Лауреат - 29</b>
	Ежегодная открытая научно-практическая конференция «Время открытий».	городской	<b>Участник - 1</b>
	II этап (межрайонной конференции) Московского городского конкурса исследовательских и проектных работ обучающихся общеобразовательных учреждений города Москвы	межрайонный	<b>Участник - 1</b>
	III Международный фестиваль искусств «Московские звезды»	международный	Лауреат I степени - 12
	Открытый фестиваль-конкурс национальных искусств «Мой многонациональный дом»	городской	Лауреат – 12 Дипломант - 4
	X Юбилейный Международный фестиваль-конкурс талантливых детей и молодежи "ЗОЛОТОЕ КОЛЬЦО"	международный	Лауреат - 12 Дипломант - 4 Лауреат I степени – 16 Лауреат II степени – 16 Лауреат I степени – 12 Лауреат I степени – 12 Лауреат III степени – 12 Лауреат II степени – 32 Лауреат III степени – 8 Дипломант – 8 Дипломант – 8
	Московский Городской Фестиваль национальных культур	городской	Лауреат – 16 Лауреат – 12 Лауреат - 6
	IV Межрегиональный фестиваль-конкурс детского и	Межрегиональн ый	Лауреат I степени – 12



		юношеского творчества "Весёлая арена"		Лауреат I степени – 12 Лауреат I степени – 8 Лауреат I степени – 8 Лауреат I степени – 12 Лауреат I степени – 12 Гран - При
		Городской конкурс-фестиваль "Танцующая планета"	городской	Лауреат – 16 Дипломант - 13
		X Открытый фестиваль-конкурс танцевального искусства "КАТУШКА" проходящий под девизом: «Молодежь против наркотиков»	городской	Лауреат I степени - 16
		Международный фестиваль-конкурс "Весь мир - искусство!"	городской	Лауреат 1 степени – 12 Гран- При Лауреат 1 степени - 8
12.	«Классическая гитара» Сополев Е.А.	Городской Фестиваль детского и юношеского творчества «Эстафета искусств – 2016»	Окружной этап	Участник - 1
13.	Коллектив современного танца «Теста» Терновая Е.Н.	Городской Фестиваль детского и юношеского творчества «Эстафета искусств – 2016»	Окружной этап	Участник - 16
14.	«Живопись и графика» Филиппова Л.С.	Московский конкурс детского рисунка «Московский вернисаж» в рамках Городского фестиваля детского и юношеского творчества «Эстафета искусств – 2016»	Окружной этап	Победитель - 1 Участники - 5
		«Московский вернисаж» в рамках городского фестиваля детского и юношеского творчества «Эстафета искусств 2016»	городской этап	Участник - 1
		Конкурс детского рисунка «Северные звездочки», номинация «Рисунок»	Окружной этап	<b>Дипломант</b>
		«Огонь друг – огонь враг!»	Окружной этап	Участник - 2
		Московский городской открытый конкурс по изо и декоративно-прикладному творчеству «Нет краше Родины нашей»	городской	Участники - 14 Результаты не подведены
		Московский открытый конкурс детского рисунка «Мои права – мои обязанности»	городской	Участники - 5 Результаты не подведены
		<b>IX открытый межрегиональный конкурс исследовательских,</b>	городской	Участник - 2

	реферативных и проектных работ учащихся «Культура и история Отечества глазами детей» Культурологические чтения «Квадрига» 15,16 марта 2016г.		
	<b>VIII Научно-практическая конференция «Время открытий»</b>	всероссийский	Участник - 2
	II Всероссийский заочный художественный конкурс «Краски мира»	всероссийский	Участники - 3 Результаты не подведены
	Открытый конкурс детского рисунка «Покровский собор: от А до Я».	всероссийский	Участники - 20 Победитель - 2
	VI арт-фестиваль «Рисуем Покровский собор»	всероссийский	Участники - 3
	Международный конкурс детского рисунка «Через искусство к жизни»	международный	Участники - 4 Результаты не подведены
	XXV Международный конкурс изобразительного творчества детей и подростков «Я вижу мир»	международный	Участники - 5
	I Всероссийский конкурс для детей и подростков «Умные и талантливые»	всероссийский	Победитель - 1 II место - 1 III место - 1
	Международный фестиваль детского и юношеского творчества. Фестиваль «Звезды нового века». Конкурс «Рисунок»	международный	Участники – 5 Результаты не подведены
	Международный конкурс детского рисунка, посвященный 168-летию со дня рождения В.М. Васнецова.	международный	Участники – 10
	Конкурс выставочных проектов	городской	Участники - 13