

**Аннотация к программе «Танцуем вместе»
Педагог дополнительного образования Ковырзина Е.А.**

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2010 года № 889 «О внесении изменений в федеральный базисный учебный план и примерные учебные планы для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования, утверждённые приказом Министерства образования Российской Федерации от 9 марта 2004 года № 1312 «Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования» в объём недельной учебной нагрузки общеобразовательных учреждений всех видов и типов вводится третий час физической культуры.

Третий урок физической культуры включается в сетку расписания учебных занятий и рассматривается как обязательная форма организации учебного процесса, ориентированного на образование в области физической культуры.

Содержание образования по физической культуре с учётом введения третьего часа определяется общеобразовательными программами разрабатываемыми образовательными учреждениями самостоятельно на основе федерального государственного образовательного стандарта общего образования и примерных основных образовательных программ.

При организации, планировании и проведении третьего часа физической культуры общеобразовательным учреждениям рекомендуется:

- использовать спортивные площадки и залы учреждений дополнительного образования детей спортивной направленности
- активно привлекать к проведению третьего урока не только учителей, физической культуры, но и преподавателей учреждений дополнительного образования; оплата труда педагогических работников за проведение третьего часа осуществляется в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.
- активно разрабатывать и внедрять новые разделы программ по фитнесу, оздоровительной аэробике, хореографии, ритмике, художественной гимнастике и т. п.

Программа по ритмике состоит из четырёх разделов:

1. Упражнения на ориентировку в пространстве
2. Ритмико-гимнастические упражнения
3. Игры под музыку
4. Танцевальные упражнения

В каждом разделе в систематизированном виде изложены упражнения и определен их объем, а также указаны знания и умения, которыми должны овладеть учащиеся, занимаясь конкретным видом музыкально-ритмической деятельности.