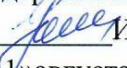


**Департамент образования города Москвы  
Государственное бюджетное общеобразовательное  
учреждение города Москвы  
«Пушкинская школа №1500»**

«Рассмотрено и принято»  
на заседании МО учителей-  
предметников  
Протокол № 1 от  
«30» августа 2017 г.

«Согласовано»  
Заместитель директора по  
содержанию образования  
 И.И. Красноярецва  
«31» августа 2017 г.

«Утверждаю»  
Директор ГБОУ  
Пушкинская школа №1500  
 Е.Е. Шетнева  
« 1 » сентября 2017 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета «Основы ораторского искусства»,**

**«Техника устной и письменной речи»**

**за курс основного общего образования**

*6-8 классы*

**Составитель:**

Учитель русского языка и литературы

Фейман Л.А.

**2017 год**

## Структура рабочей программы

1.	Планируемые результаты освоения учебного предмета	Стр.3
2.	Содержание учебного предмета	Стр.5
3.	Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы	Стр.6

## 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

*В результате изучения основ ораторского искусства на базовом уровне ученик должен **знать/понимать***

- ✓ Основные положения филологических знаний. Понимать сущность слова, текста и элементарных понятий формальной логики.
- ✓ Знать определения элементарных философских учений, лежащих в основе риторического знания. Понимать, что такое риторика как лингвистическая, филологическая дисциплина. Знать, как слово связано с историей и развитием человеческой мысли и языком. Понимать процесс построения высказывания, как устного. Так и письменного. Знать особенности структуры текстов различных типов, жанров и форм.
- ✓ Определять качества хорошей речи. Понимать и слышать собеседника и правильно интонировать содержание речевого высказывания.
- ✓ Знать стратегию и тактику речи, уметь аргументировать и оформлять устное и письменное высказывания;
- ✓ Знать и использовать наиболее яркие речевые средства выразительности и использовать данные средства в устной и письменной речи;
- ✓ Знать и понимать типичные ошибки в устной и письменной формах речи;
- ✓ Понимать, что такое слово и логическое осмысление высказывания.
- ✓ Знать приемы самостоятельной работы с текстами различных стилей и жанров.

Риторика (основы ораторского искусства) – учебная дисциплина, цель которой - сформировать у учащихся комплекс практических навыков, основанных на теоретических сведениях об истории риторики, ее основных научных понятиях, системно-структурной организации. Данные представления, умения и навыки станут для обучающихся прочной основой в процессе освоения законов владения правильной, выразительной, лаконичной речью.

Данная программа позволяет решить ряд вопросов как методического, так и учебного характера:

- облегчить процесс подготовки учащихся к выпускным экзаменам по русскому языку и литературе в 9 и 11 классах (ГИА, ЕГЭ);
- углубленно изучить ряд лингвистических, литературоведческих тем;
- расширить кругозор школьников;
- сформировать элементарные представления о сущности формальной логики;
- воспитать интерес к русскому языку, истории русского слова, литературе, особенностям художественного образа;

-способствовать развитию навыков как устной , так и письменной речи, что закрепляются в творческих, самостоятельно созданных работах учащихся;

-мотивировать учебную деятельность школьников;

-интегрировать процесс обучения на конкретных уроках по технике речи, демонстрируя взаимосвязь риторики как науки с различными областями научного знания;

-развивать интерес к постижению особенностей культуры русской речи, стилистики, лингвистики текста.

Программа обучения способствует совершенствованию коммуникативных умений и навыков.

Обеспечивает знаниями, которые впоследствии помогут выпускникам адаптироваться в обществе и профессионально расти.

Основной идеей обучения является формирование у учащихся умений составлять (интерпретировать) текст различных стилей, типов и жанров в устной и письменной формах речи.

### **Прогнозируемые результаты:**

Знания:

1. Риторика (в том числе и техника устной и письменной речи). Основные понятия риторики. Из истории риторики. Античная риторика. Русская риторика. Виды риторики.
2. Личность оратора. Риторический идеал.
3. Качества «хорошей речи».
4. Техника речи.
5. Информативность и восприятие артикуляции, дикции, голоса и тона.
6. Характеристики устной речи, ее восприятие собеседником.
7. Культура речи: мимика и жесты.
8. Логика в речи оратора.
9. Основные понятия риторики.

Умения:

1. Выявлять и исправлять в предложенном тексте ошибки (лексические, речевые, грамматические, стилистические).
2. Видеть особенности лексической системы языка.
3. Различать смысл слова и понятия (как комплекс признаков и как процесс мыслительной деятельности).

4. Составлять семантическое поле понятия.
5. Освоить содержание, структуру и систему помет в словарях различного типа.
6. Использовать знания по грамматике в понимании, «прочтении» смысла слова, предложения, текста.
7. Работать с образцовыми текстами в целях анализа выразительных средств.
8. Анализировать микротекст, абзац.
9. Создавать тексты различных типов, стилей и жанров и трансформировать их в соответствии с заданием.
10. Создавать различные виды композиции текста.
11. Вести спор, полемику, участвовать в дебатах, дискуссиях, выступать на конференциях с докладами в рамках исследовательской работой.

**ЛИЧНОСТНЫЕ** качества:

1. Интерес к языку.
2. Навыки самостоятельной работы.
3. Формирование гибкости мышления на основе интеграции знаний.
4. Уверенность в результате речевой деятельности благодаря умению составлять и анализировать текст.
5. Повышение культуры общения, расширение кругозора учащихся.

## **2. Содержание учебного предмета**

№	Тема	Всего часов	Теоретических	Практических
1.	Техника речи.	2	1	1
2.	Риторика как смежная наука. Связь с разными науками	1	1	
3.	Качества «хорошей речи»	2	1	1
4.	Из истории античной риторики. Виды риторики. Известные ораторы. Особенности риторических школ.	3	1	2
5.	Из истории русской риторики. Виды риторики. Особенности красноречия.	3	1	2
6.	Личность оратора.	1	1	
7.	Техника речи. Артикуляция речи. Дикция, голос и тон.	4	1	3
8.	Устная речь и ее характеристики.	4	2	2
9.	Культура речи: мимика и жесты. Этикетные формы общения.	4	2	2

10.	Особенности современной риторической ситуации.	2	1	2
11.	Нахождение речи.	4	1	3
12.	Изобретение речи.	4	1	3
13.	Композиция речи.	4	1	3
14.	Элокуция.	4	1	3
15.	Оратория.	4	1	3
16.	Работа над составлением собственных текстов	60	26	34
17.	Зачетные работы- риторический анализ собственных текстов	42	15	27

Наряду с контрольными вопросами, предлагаются различные виды письменных устных работ:

аннотация, отзыв, рецензия, зарисовка, портрет, описание, очерк, аналитическая заметка, самостоятельно составленные учащимися, как и тексты различных типов и жанров, оцениваются с позиций целостности, связности и тематического единства высказывания.

## 2. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### УРОКОВ «ОСНОВЫ ОРАТОРСКОГО ИСКУССТВА» В 6 классе

№ урока	Тема урока	Часы	Дата	Примечания
	Глава 1			
1	Предмет риторики. Связь риторики с другими науками. Техника речи.	1	сентябрь	Лекция
2-3	Искусство художественного слова и риторика.	2		Беседа
	Глава 2			
4-5	Личность оратора. Оратор- автор речи, ее режиссер и исполнитель. Риторические приемы и их особенности. Сочинение на основе впечатлений.	2	Сентябрь-октябрь	Самостоятельные работы
6-7	Создание мини-текстов. Текст-описание. Текст-повествование. Текст-рассуждение. Создание собственных текстов различных типов и стилей. Выразительное чтение.	2		ИКТ
8-9	Риторическая игра и риторический	2	Октябрь	ИКТ

	анализ. Самостоятельный подбор текстов на указанную тему. Преобразование текстов.			
10	Создание собственных текстов по образцу. Поэтический и прозаический текст. Выбор поэтических строк на указанную тему.	1		ИКТ
	Глава 3			
11	«Что в имени тебе моем...» Текст-рассуждение. Моделирование текстов.	1	ноябрь	Самостоятельная работа
12-15	Риторический идеал.	4	Ноябрь-декабрь	ИКТ
16-24	Риторические категории.. Родовидовая характеристика. Выделение свойств предметов. Выявление причинно-следственных связей, сравнение предметов.. Соотношение целого и частей предметов. Составление собственных текстов. Метафоричность речи.	8	Январь-февраль	Беседа
	Глава 4			
25-30	Обращение к смыслу слова. Слова с прямым и переносным значением. Законы построения «хорошей речи». Речевое поведение оратора.	6	Март-апрель	Беседа
31-32	Формы выражения спонтанной речи. Монолог. Диалог. Построение текстов по образцу. Перевод прямой речи в косвенную.	2	Апрель-май	Самостоятельная работа
	Глава 5			
33-34	Риторические категории. Риторическое чтение текстов. Декламация стихотворений . прозаических текстов.	4	май	ИКТ
	Виды риторики: общая и частная, политическая, бытовая. И.Андронников-ритор.			
	Устная речь. Восприятие собеседником. Мастерство ведения беседы и спора. Риторический анализ. Диспозиция. Элокуция. Оратория.			

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

#### УРОКОВ Техника устной и письменной речи – РИТОРИКА в 7 классе

№	Тема урока	Количество	Примечания
---	------------	------------	------------

урока		часов	
	Глава 1		
1	Предмет риторики. Связь риторики с другими науками. Техника речи. Особенности.	1	Беседа.
2-3	Искусство художественного слова и риторика. Стили речи. Стилиевое единство. Жанры. Род и вид .	2	Звуковой файл. Анализ текстов и обогащение речи.
4-6	Личность оратора. Этос и пафос. Оратор- автор речи, ее режиссер и исполнитель. Риторические приемы и их особенности. Сочинение на основе впечатлений. Выразительность речи.	3	Звуковой файл Анализ текстов.
	Глава 2		
7-10	Создание мини-текстов. Текст-описание. Текст-повествование. Текст-рассуждение. Топосы. Риторический идеал. Логичность речи. Логос.	4.	Выразительное чтение. Анализ текстов.
11-12	Риторическая игра и риторический анализ. Самостоятельный подбор текстов на указанную тему. Антитеза.	2	Выразительное чтение. Обогащение речи.
13-14	Создание собственных текстов по образцу. Поэтический текст. Выбор поэтических строк на указанную тему. Свидетельство. Логос. Этос. Пафос.	2	Анализ текста
	Глава 3		
15-16	Текст- рассуждение. Развертывание мысли. Моделирование текстов. Аналогия. Изобразительные средства.	2	Анализ текста. Риторический анализ
17-20	Риторический идеал.	4	
	Глава 4		
21-28	Риторические категории. Выделение свойств предметов. Выявление причинно-следственных связей, сравнение предметов.. Соотношение целого и частей предметов. Составление собственных текстов. Этапы порождения речи. Инвенция. Композиция и расположение структурных элементов текста. Диспозиция. Словесное выражение. Элокуция. Оратория ( произнесение).	8	ИКТ. Обогащение речи.
29-36	Обращение к смыслу слова. Слова с прямым и переносным значением. Законы построения «хорошей речи». Речевое поведение оратора. Культура диалога. Хрия. Особенности . Виды хрии.	8	ИКТ Риторический анализ

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**  
**УРОКОВ «ОСНОВЫ ОРАТОРСКОГО ИСКУССТВА» в 8 классе**



№ урока	Тема урока	Количество часов	Примечания
	Глава 1		
1	Предмет риторики. Связь риторики с другими науками. Типы и жанры речи. Особенности и виды русской риторики.	1	Беседа
2-3	Искусство художественного слова и риторика	2	Звуковой файл
4-6	Личность оратора. Закона риторики. Оратор-автор речи, ее режиссер и исполнитель. Риторические приемы и их особенности. Эссе-рассуждение. Структура рассуждения. Свидетельство.	3	Звуковой файл
	Глава 2		
7-10	Создание мини-текстов. Текст-описание. Текст-повествование. Текст-рассуждение. Топосы. Риторический идеал.	4.	Выразительное чтение
11-12	Риторическая игра и риторический анализ. Самостоятельный подбор текстов на указанную тему. Анализ качества текста ( комплексный анализ поэтических и прозаических текстов).	2	Выразительное чтение
13-14	Создание собственных текстов по образцу. Поэтический текст. Выбор поэтических строк на указанную тему. Цитирование в рассуждении и описании. Аргументированная речь.	2	Анализ текста
	Глава 3		
15-16	Текст- рассуждение. Развертывание мысли. Моделирование текстов. Хрия. Виды хрии. Понятие. Суждение. Умозаключение.	2	Анализ текста. Риторический анализ
17-20	Риторический идеал.	4	
	Глава 4		
21-28	Риторические категории.. Родовидовая характеристика. Выделение свойств предметов. Выявление причинно-следственных связей, сравнение предметов.. Соотношение целого и частей предметов. Составление собственных текстов. Метафоричность речи. Средства образности. Риторические фигуры.”. Инвенция. Композиция и расположение структурных элементов текста.	8	ИКТ
29-34	Обращение к смыслу слова. Слова с прямым и переносным значением. Законы построения «хорошей речи». Речевое поведение оратора. Культура диалога. Виды беседы.	8	ИКТ Риторический анализ текста.

#### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

#### УРОКОВ «ОСНОВЫ ОРАТОРСКОГО ИСКУССТВА» В 8 классе

№ урока	Тема урока	Количество часов	Примечания
	Глава 1		
1	Предмет риторики. Связь риторики с другими науками. Типы и жанры речи. Особенности и виды русской риторики.	1	Беседа
2-3	Искусство художественного слова и риторика	2	Звуковой файл
4-6	Личность оратора. Закона риторики. Оратор-автор речи, ее режиссер и исполнитель. Риторические приемы и их особенности. Эссе-рассуждение. Структура рассуждения. Свидетельство.	3	Звуковой файл
	Глава 2		
7-10	Создание мини-текстов. Текст-описание. Текст-повествование. Текст-рассуждение. Топосы. Риторический идеал.	4.	Выразительное чтение
11-12	Риторическая игра и риторический анализ. Самостоятельный подбор текстов на указанную тему. Анализ качества текста ( комплексный анализ поэтических и прозаических текстов).	2	Выразительное чтение
13-14	Создание собственных текстов по образцу. Поэтический текст. Выбор поэтических строк на указанную тему. Цитирование в рассуждении и описании. Аргументированная речь.	2	Анализ текста
	Глава 3		
15-16	Текст- рассуждение. Развертывание мысли. Моделирование текстов. Хрия. Виды хрии.Понятие. Суждение. Умозаключение.	2	Анализ текста. Риторический анализ
17-20	Риторический идеал.	4	
	Глава 4		
21-28	Риторические категории.. Родовидовая характеристика. Выделение свойств предметов. Выявление причинно-следственных связей,сравнение предметов.. Соотношение целого и частей предметов. Составление собственных текстов.Метафоричность речи. Средства образительности. Риторические фигуры.” Инвенция. Композиция и расположение структурных элементов текста.	8	ИКТ
29-34	Обращение к смыслу слова. Слова с прямым и переносным значением. Законы построения «хорошей речи».Речевое поведение оратора. Культура диалога.Виды беседы.	8	ИКТ Риторический анализ текста.