

АННОТАЦИЯ

Полное наименование программы:	Дополнительная общеразвивающая программа «Ритмопластика»
Направленность программы:	Художественная
Уровень программы:	ознакомительный
Нормативно-правовая основа разработки программы:	<ul style="list-style-type: none"> • Федеральный закон РФ от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; • Концепция развития дополнительного образования детей. Утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р. • Приказ Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» • Постановление Правительства РФ «Об утверждении Санитарно-эпидемиологических требований к устройству содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей (СанПиН 2.4.4.3172-14); • Письмо Министерства образования и науки РФ от 18 ноября 2015 г. № 09-3242 «О направлении информации»; • Письмо Министерства образования и науки РФ от 11 декабря 2006 г. № 06-1844 «Примерные требования к содержанию и оформлению образовательных программ дополнительного образования детей»; • Методические рекомендации по разработке и оформлению дополнительных общеразвивающих программ и рабочих программ курсов внеурочной деятельности 2016.
Срок реализации программы:	1 год
Приказ и дата утверждения программы:	Приказ директора ГБОУ Школа №1179 от <u>31 августа</u> 2017 г. № <u>474</u>
Характеристика контингента обучающихся:	Особых требований к уровню подготовки обучающихся нет, возраст от 3 до 7 лет.
Цель реализации программы:	Сформировать активное восприятие музыкального искусства через осознание <i>драматургии</i> музыкального произведения, воспитать интерес и желание к передаче музыкальных образов средствами ритмопластики.
Используемые учебники и пособия:	<ul style="list-style-type: none"> • Коренева Т.Ф.. «Музыкально-ритмические движения»1, 2 часть Владос 2001 г. • Коренева Т.Ф.. «Музыкальные ритмопластические спектакли» 1,2 часть, Владос. 2002 г. • Коренева Т.Ф.. «Музыкально-ритмические задания и этюды» Владос. 2003 г. • Руднева С. Фиш Э.. «Музыкальное движение» С.П. 2000 г. • Е. Каява, Д. Кондрашова, С. Руднева «Музыкальные игры и пляски в детском саду» Л. 1963 г.
Краткая характеристика организационно-педагогических условий реализации программы:	Занятия в объединении проводятся по группам. Образовательный процесс организуется в соответствии с тематическим учебным планом. Требования к материально-техническому обеспечению прописаны в образовательной программе.
Используемые технологии:	Здоровье сберегающие, коллективной творческой деятельности.
Методы и формы оценки результатов освоения:	Участие в конкурсах, фестивалях, концертах

