

## **Рабочая программа по технологии**

Рабочая программа составлена на основе программы «Технология» (авторы Н.И. Роговцева, С.В. Анащенкова. Сборник рабочих программ. 1—4 классы. М.: Просвещение, 2011), которая разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования.

Во 2 классе на уроки технологии отводится 1 ч в неделю, 34 учебные недели – всего 34 часа в год.

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

#### Личностные

*Учащиеся научатся:*

- объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера;
  - уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;
- понимать исторические традиции ремесел, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.

#### Метапредметные

*Регулятивные УУД:*

*Учащиеся научатся:*

- определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке;
- выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий);
- планировать практическую деятельность на уроке;
- под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- предлагать из числа освоенных конструкторско-технологические приемы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);
- работать по составленному плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты,

инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертежных инструментов);

- определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания.

*Познавательные УУД:*

*Учащиеся научатся:*

- наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края;
- сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;
- понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения;
- находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике — словарь терминов, дополнительный познавательный материал);
- с помощью учителя исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;
- самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

*Коммуникативные УУД:*

*Учащиеся научатся:*

- слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение;
- вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;
- вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;
- выполнять предлагаемые задания в паре, группе.

*Предметные*

Общекультурные и общетрудовые компетенции.

Основы культуры труда

*Учащиеся научатся:*

- называть наиболее распространенные в своем регионе традиционные народные промыслы и ремесла, современные профессии (в том числе профессии своих родителей) и описывать их особенности;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическая выразительность — и руководствоваться ими в своей продуктивной деятельности;
- анализировать предлагаемую информацию, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять корректировку хода практической работы, самоконтроль выполняемых практических действий;
- организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

*Учащиеся получают возможность научиться:*

- уважительно относиться к труду людей;
- понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, и уважать их;
- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте;
- демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

Технология ручной обработки материалов.

Элементы графической грамоты

*Учащиеся научатся:*

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия; экономно расходовать используемые материалы;
- применять приемы безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (игла);
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать

чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

*Учащиеся получают возможность научиться:*

- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;
- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.

### Конструирование и моделирование

*Учащиеся научатся:*

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: дооснащение, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи (в том числе в интерактивных средах на компьютере);
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям (в том числе в интерактивных средах на компьютере).

*Учащиеся получают возможность научиться:*

- соотносить объемные конструкции, основанные на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;
- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале.

### Практика работы на компьютере

*Учащиеся научатся:*

- соблюдать безопасные приемы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;

- использовать простейшие приемы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;
- создавать небольшие тексты, иллюстрации к устному рассказу, используя редакторы текстов и презентаций.

По итогам обучения во 2 классе учащиеся должны:

- знать и использовать условные обозначения, используемые в технических рисунках, чертежах и эскизах разверток;
- знать, что вещи должны подходить к окружающей обстановке, к характеру и облику своего хозяина;
- знать, что в разных условиях использования одна и та же вещь будет иметь разное устройство и разный внешний вид;
- организовывать свое рабочее место в соответствии с видом работы;
- ориентироваться в понятиях и названиях освоенных видов деятельности: композиция, керамика, глазурь, народно-прикладное искусство, орнамент, рельеф, пейзаж, симметрия;
- уметь изготавливать изделие в изученных техниках: плетение, тестопластика, папье-маше, грунтовка, роспись, подмалевок, соединение подвижных деталей, изготовление помпона, мозаика из яичной скорлупы, кракле, полуобъемная аппликация, оригами, изонить;
- исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства материалов;
- понимать значимость профессиональной деятельности человека;
- знать названия профессий, связанных с земледелием, животноводством, изготовлением посуды, книгопечатанием, резьбой по дереву, изготовлением хлеба, строительством;
- анализировать изделие, планировать последовательность его изготовления под руководством учителя, корректировать изготовление и прогнозировать результат своей деятельности;
- использовать свои знания о различных материалах и приемах работы в практической деятельности;
- знать о символическом значении образов и узоров в некоторых произведениях народного искусства;
- составлять план изготовления изделий с опорой на слайдовый план учебника;
- проводить наблюдения и записывать результаты наблюдения под руководством учителя;
- освоить приемы: плетение корзины, работа с соленым тестом, хохломская роспись, разметка деталей изделия на ткани, смешивание цветов пластилина, работа иглой и шилом при выполнении подвижного соединения деталей, разметка на ткани способом продергивания нитей, разметка деталей сгибанием, скручивание бумаги на карандаше, вырезание кругов при помощи ножниц, косые стежки и тамбурный шов, складывание изделий техникой оригами, вклейка страниц в сгиб при помощи клапанов;

- выделять технологические операции: подготовка материалов и инструментов, разметка, сборка, отделка;
- контролировать и корректировать свою деятельность;
- составлять план изготовления изделия по текстовому и слайдовому плану; выполнять правила по безопасному использованию изученных материалов, клея, скрепок, кнопок, иглы, шила, ножниц и циркуля.

*Учащиеся должны использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:*

- творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты;
- изготовления подарков, сувениров близким и друзьям;
- применения приемов безопасной работы ручными инструментами (линейка, угольник, циркуль, ножницы, игла);
- поиска нужной информации в Интернете.

## **Содержание учебного предмета, форма организации учебного процесса, основные виды учебной деятельности**

### ***Здравствуй, дорогой друг! Как работать с учебником (1ч)***

Знакомство с учебником и рабочей тетрадью, условными обозначениями, критериями оценки изделия по разным основаниям. Материалы и инструменты. Рубрика «Вопросы юного технолога».

#### Основные виды деятельности:

- ▲ ознакомление с содержанием учебника и рабочей тетради;
- ▲ формирование умений построения и реализации новых знаний;
- ▲ ознакомление с системой условных обозначений;
- ▲ составление ответов на вопросы: «Чему я научился в 1 классе?», «Чему я научусь во 2 классе?».

#### Форма организации:

- ▲ урок.

## **РАЗДЕЛ 1. ЧЕЛОВЕК И ЗЕМЛЯ (23 ч)**

### ***Земледелие (1 ч)***

Деятельность человека на земле. Способы обработки земли и выращивания овощных культур. Технология выращивания лука в домашних условиях. Наблюдение за ростом растения и оформление записей происходящих изменений.

Практическая работа «Выращивание лука».

#### Основные виды деятельности:

- ▲ формирование умений построения и реализации новых знаний;
- ▲ составление рассказа о профессиях овощевода, садовода.

### **Посуда (4 ч)**

Виды посуды и материалы, из которых она изготавливается. Способы изготовления посуды из глины и оформление ее при помощи глазури. Назначение посуды. Способы хранения продуктов. Плетение корзин. Изделие «Корзина с цветами».

Закрепление приемов работы с пластилином. Составление плана работы по слайдам. Оформление композиции с использованием природных материалов. Изделие «Семейка грибов на полянке».

Знакомство с новой техникой изготовления изделий - тестопластикой. Сравнение приемов работы с соленым тестом и с пластилином. Знакомство с профессиями пекаря и кондитера. Инструменты, используемые пекарем и кондитером. Национальные блюда, приготовленные из теста. Изделие «Игрушка из теста».

Изготовление из пластичных материалов (по выбору учителя). Сравнение свойств соленого теста, глины и пластилина (по внешним признакам, составу, приемам работы, применению). Анализ формы и вида изделия, определение последовательности выполнения работы.

Проект «Праздничный стол».

### Основные виды деятельности:

- ▲ формирование умений построения и реализации новых знаний;
- ▲ выполнение изделия с опорой на слайды в учебнике;
- ▲ Практические работы «Съедобные и несъедобные грибы», «Плоды лесные и садовые»;
- ▲ приготовление соленого теста в групповой работе, оформление его при помощи красок;
- ▲ самостоятельная оценка работы по критериям.

### **Народные промыслы (5 ч)**

Народный промысел — хохломская роспись. Технология создания хохломского растительного орнамента. Способы нанесения орнамента на объемное изделие. Техника папье-маше, грунтовка. Изделие «Золотая хохлома».

Особенности народного промысла — городецкая роспись. Особенности создания городецкой росписи. Выполнение аппликации из бумаги. Изделие «Городецкая роспись».

Особенности народного промысла — дымковская игрушка. Особенности создания дымковской игрушки. Закрепление навыков работы с пластилином. Самостоятельное составление плана работы по изготовлению изделия. Изделие «Дымковская игрушка».

История матрешки. Работа резчика по дереву и игрушечника (выбор дерева, вытачивание формы, подготовка формы под роспись, роспись, лакировка). Разные способы росписи матрешек: семеновская, вятская, загорская (сергиево-посадская), полховско-майданская, авторская. Анализ изготовления изделия согласно заданной последовательности. Разметка деталей на ткани по шаблону. Соединение деталей из разных материалов при помощи клея. Профессии: игрушечник, резчик по дереву. Изделие «Матрешка».

Выполнение деревенского пейзажа в технике рельефной картины. Закрепление умений работать с пластилином и составлять тематическую композицию. Прием получения новых оттенков пластилина. Изделие «Пейзаж "Деревня"».

#### Основные виды деятельности:

- ▲ изучение истории родного края;
- ▲ выполнение работы с опорой на план и слайды в учебнике;
- ▲ нахождение информации об особенностях народного промысла — городецкая роспись;
- ▲ оформление изделия по собственному замыслу;
- ▲ формулирование выводов о значении народного промысла для развития декоративно-прикладного искусства;
- ▲ оценка своих достижений на уроке;
- ▲ составление рассказа о выполнении работы;
- ▲ создание новых цветовых оттенков путем смешивания пластилина;
- ▲ оценка своих достижений на уроке.

#### ***Домашние животные и птицы (3 ч)***

Значение лошади в жизни человека. Как человек ухаживает за лошадьми. Конструирование из бумаги движущейся игрушки «лошадка». Создание движущейся конструкции. Закрепление навыков разметки деталей по шаблону, раскроя при помощи ножниц. Подвижное соединение деталей изделия при помощи иглы и ниток, скрепок. Профессии: животновод, коневод, конюх. Изделие «Лошадка».

Природные материалы для изготовления изделий: пшено, фасоль, семена и т. д. Свойства природных материалов и приемы работы с этими материалами. Аппликация из природного материала. Прием нанесения разметки при помощи кальки. Изделия «Курочка из крупы», «Цыпленок», «Петушок» (по выбору учителя).

Групповая работа. Распределение обязанностей в группе. Самостоятельное составление плана работы на основе рубрики «Вопросы юного технолога». Изготовление объемных изделий на основе развертки.

#### Основные виды деятельности:

- ▲ формирование умений построения и реализации новых знаний;
- ▲ практическая работа «Домашние животные и птицы»;



- ▲ составление рассказа об уходе за домашними животными, значение о жизни человека.

### ***Новый год (1ч)***

История возникновения елочных игрушек и традиций празднования Нового года. Симметричные фигуры. Приемы изготовления изделий из яичной скорлупы. Создание разных изделий по одной технологии. Художественный труд. Изделия «Новогодняя маска», «Елочные игрушки из яиц» (по выбору учителя).

#### Основные виды деятельности:

- ▲ отгадывание загадок на новогоднюю тему;
- ▲ изготовление украшений на Новый год.

### ***Строительство (1ч)***

Особенности деревянного зодчества. Знакомство с профессией плотника. Различные виды построек деревянного зодчества. Значение слов «родина», «родной». Конструкция русской избы (венец, наличник, причелина). Инструменты и материалы, используемые при строительстве избы. Изделия «Изба», «Крепость» (по выбору учителя).

#### Основные виды деятельности:

- ▲ формирование умений построения и реализации новых знаний;
- ▲ конструирование по плану;
- ▲ оценка своей работы и работы других учащихся.

### ***В доме (4 ч)***

Традиции оформления русской избы, правила приема гостей. Традиции и поверья разных народов. Правила работы с новым инструментом — циркулем. Изготовление помпона и игрушки на основе помпона. Работа с нитками и бумагой. Изделие «Домовой».

Убранство русской избы. Утварь. Значение печи в быту. Устройство печи: лежанка, устье, шесток. Материалы, инструменты и приспособления, используемые в работе печника. Печная утварь и способы ее использования. Сравнение русской печи с видами печей региона проживания. Изготовление модели печи из пластичных материалов. Самостоятельное составление плана изготовления изделия по иллюстрации. Профессии: печник, истопник. Изделие «Композиция "Русская печь"».

Проект «Убранство избы».

Ткачество. Украшение дома ткаными изделиями (половиками, коврами). Знакомство со структурой ткани, переплетением нитей. Изготовление модели ковра, освоение способа переплетения полосок бумаги. Выполнение разных видов переплетений. Изделие «Коврик».

Мебель, традиционная для русской избы. Конструкции стола и скамейки. Конструирование мебели из картона. Завершение проекта «Убранство избы»:

создание и оформление композиции «Убранство избы». Изделие «Стол и скамья».

Основные виды деятельности:

- ▲ формирование умений построения и реализации новых знаний;
- ▲ работа с циркулем;
- ▲ нахождение информации о мебели;
- ▲ Практическая работа «Наш дом»;
- ▲ составление тематической композиции;
- ▲ выполнения разных видов переплетения бумаги;
- ▲ составление рассказа о традиционной мебели в русской избе.

***Народный костюм (4 ч)***

Национальный костюм и особенности его украшения. Национальные костюмы региона проживания. Соотнесение материалов, из которых изготавливаются национальные костюмы, с природными особенностями региона. Виды, свойства и состав тканей. Виды волокон. Внешние признаки тканей из натуральных волокон. Работа с нитками и картоном. Освоение приемов плетения в три нитки. Изделие «Русская красавица».

Создание национального костюма (женского и мужского). Элементы мужского и женского костюмов. Способы украшения костюмов. Изготовление изделия с помощью технологической карты. Знакомство с правилами разметки по шаблону. Изделие «Костюмы для Ани и Вани».

Технология выполнения строчки косых стежков. Работа с ткаными материалами. Разметка ткани по шаблону, изготовление выкройки. Виды ниток и их назначение. Правила работы иглой, правила техники безопасности при шитье. Организация рабочего места при шитье. Изделие «Кошелек».

Способ оформления изделий вышивкой. Виды швов и стежков для вышивания. Материалы, инструменты и приспособления для выполнения вышивки. Технология выполнения тамбурных стежков. Использование литературного текста для получения информации. Профессии: пряжа, вышивальщица. Изделия «Тамбурные стежки», «Салфетка».

Основные виды деятельности:

- ▲ формирование умений построения и реализации новых знаний;
- ▲ извлечение нужной информации о ткани и одежде;
- ▲ вырезание шаблонов из приложения;
- ▲ участие в учебном диалоге по теме урока;
- ▲ составление сообщения о национальных костюмах народов России;
- ▲ соблюдение правил безопасного использования инструментов;
- ▲ пришивание пуговиц разными способами;
- ▲ выполнение строчки тамбурных стежков.

Формы организации:

- ▲ урок,

- ▲ урок-игра;
- ▲ урок-соревнование;
- ▲ урок творчества;
- ▲ урок-моделирование.

## **РАЗДЕЛ 2. ЧЕЛОВЕК И ВОДА (3 ч)**

### ***Рыболовство (3 ч)***

Вода и ее роль в жизни человека. Рыболовство. Приспособления для рыболовства. Новый вид техники — «изонить». Рациональное размещение материалов и инструментов на рабочем месте. Профессия: рыболов. Изделие «Золотая рыбка».

Аквариум и аквариумные рыбки. Виды аквариумных рыбок. Композиция из природных материалов. Соотнесение формы, цвета и фактуры природных материалов с реальными объектами.

Проект «Аквариум».

Полуобъемная аппликация. Работа с бумагой и волокнистыми материалами. Знакомство со сказочными морскими персонажами. Использование литературных текстов для презентации изделия. Изделие «Русалка».

#### Основные виды деятельности:

- ▲ формирование умений построения и реализации новых знаний;
- ▲ поиск информации о роли воды в жизни человека;
- ▲ подбор цвета ниток для выполнения орнамента;
- ▲ составление рассказа об аквариумах и аквариумных рыбках;
- ▲ подбор природных материалов для выполнения аппликации;
- ▲ заполнение с помощью учителя технологической карты в рабочей тетради.

#### Формы организации:

- ▲ урок,
- ▲ урок творчества;
- ▲ урок-моделирование.

## **РАЗДЕЛ 3. ЧЕЛОВЕК И ВОЗДУХ (3 ч)**

### ***Птица счастья (1ч)***

Значение символа птицы в культуре. Оберег. Способы работы с бумагой: сгибание, складывание. Освоение техники оригами. Изделие «Птица счастья».

#### Основные виды деятельности:

- ▲ самостоятельное выполнение оформления изделия по собственному замыслу;
- ▲ самостоятельная организация рабочего места.

### ***Использование ветра (2 ч)***

Использование силы ветра человеком. Работа с бумагой. Изготовление объемной модели мельницы на основе развертки. Самостоятельное составление плана изготовления изделия. Профессия: мельник. Изделие «Ветряная мельница».

Флюгер, его назначение, конструктивные особенности, использование. Новый вид материала — фольга (металлизированная бумага). Свойства фольги. Использование фольги. Соединение деталей при помощи скрепки. Изделие «Флюгер».

Основные виды деятельности:

- ▲ самостоятельная организация рабочего места;
- ▲ выполнение изделия с опорой на план и слайды в учебнике.

Формы организации:

- ▲ урок творчества;
- ▲ урок-моделирование.

## **РАЗДЕЛ 4. ЧЕЛОВЕК И ИНФОРМАЦИЯ (3 ч)**

### ***Книгопечатание (1ч)***

История книгопечатания. Способы создания книги. Значение книги для человека. Оформление разных видов книг. Выполнение чертежей, разметка по линейке. Правила разметки по линейке. Изделие «Книжка-ширма».

Основные виды деятельности:

- ▲ изготовление книжки-ширмы.

### ***Поиск информации в Интернете (2 ч)***

Способы поиска информации. Правила набора текста. Поиск в Интернете информации.

Основные виды деятельности:

- ▲ формирование умений построения и реализации новых знаний;
- ▲ Практическая работа «Ищем информацию в Интернете»;
- ▲ оценка своих достижений на уроке.

### ***Заключительный урок (1ч)***

Основные виды деятельности:

- ▲ подведение итогов за год;
- ▲ организация выставки изделий;
- ▲ презентация изделий;
- ▲ выбор лучших работ.

Формы организации:

- ▲ урок,
- ▲ урок творчества;

✦ урок-моделирование.

## Календарно-тематическое планирование по технологии

**В неделю 1 час. За год 34 часа**

№ урока п/п курса	Дата проведения урока	Раздел программы/ Тема урока/ Контрольно-оценочная деятельность (вид, форма)
<b>Здравствуй, дорогой друг! – 1 ч</b>		
1		1. Здравствуй, дорогой друг! Как работать с учебником
<b>Человек и земля – 23 ч</b>		
2		1. Земледелие. Выращивание лука
3		2. Посуда. Работа с пластичными материалами. Изделие «Корзина с цветами»
4		3. Посуда. Работа с пластичными материалами. Изделие «Семейка грибов на полянке»
5		4. Посуда. Работа с пластичными материалами (те- стопластика). Изделие «Игрушка из теста»
6		5. Посуда. Проект «Праздничный стол»
7		6. Народные промыслы. Работа с бумагой. Изделие «Золотая хохлома»
8		7. Народные промыслы. Работа с бумагой. Изделие «Городецкая роспись»
9		8. Народные промыслы. Работа с пластилином. Изделие «Дымковская игрушка»
10		9. Народные промыслы. Работа с текстильными материалами. Изделие «Матрешка»
11		10. Народные промыслы. Рельфные работы. Изделие «Пейзаж "Деревня"»
12		11. Домашние животные и птицы. Человек и лошадь. Работа с картоном. Изделие «Лошадка»
13		12. Домашние животные и птицы. Работа с природными материалами. Изделие «Курочка из крупы»
14		13. Домашние животные и птицы. Проект «Деревенский двор»
15		14. Новый год. Работа с различными материалами. Изделия «Елочные игрушки из яиц», «Новогодняя маска»
16		15. Строительство. Работа с бумагой. Изделия «Изба», «Крепость»
17		16. В доме. Работа с волокнистыми материалами. Помпон. Изделие «Домовой»
18		17. В доме. Проект «Убранство избы». Изделие «Композиция "Русская печь"»
19		18. В доме. Работа с бумагой. Плетение. Изделие «Коврик»
20		19. В доме. Работа с картоном. Конструирование. Изделие «Стол и скамья»

№ урока п/п курса	Дата проведения урока	Раздел программы/ Тема урока/ Контрольно-оценочная деятельность (вид, форма)
21		20. Народный костюм. Работа с волокнистыми материалами и картоном. Плетение. Изделие «Русская красавица»
22		21. Народный костюм. Работа с тканью. Изделие «Костюмы для Ани и Вани»
23		22. Народный костюм. Работа с ткаными материалами. Шитье. Изделие «Кошелек»
24		23. Народный костюм. Виды швов и стежков для вышивания. Изделия «Тамбурные стежки», «Салфетка»
<b>Человек и вода – 3 ч</b>		
25		1. Рыболовство. Работа с волокнистыми материалами. Изонить. Изделие «Золотая рыбка»
26		2. Рыболовство. Проект «Аквариум»
27		3. Рыболовство. Работа с бумагой и волокнистыми материалами. Изделие «Русалка»
<b>Человек и воздух – 3 ч</b>		
28		1. Птица счастья. Работа с бумагой. Изделие «Птица счастья»
29		2. Использование ветра. Работа с бумагой. Изделие «Ветряная мельница»
30		3. Использование ветра. Работа с фольгой. Изделие «Флюгер»
<b>Человек и информация – 3 ч</b>		
31		1. Книгопечатание. Изделие «Книжка-ширма»
32		2. Поиск информации в Интернете
33		3. Поиск информации в Интернете. Правила набора текста
<b>Заключительный урок – 1 ч</b>		
34		1. Подведение итогов за год







