

Государственное бюджетное образовательное учреждение  
города Москвы  
средняя общеобразовательная школа  
с углублённым изучением иностранных языков № 1302

Рассмотрено на заседании Методического Совета школы председатель МС _____ Степанова Е.В.	«Утверждаю» директор ГБОУ СОШ № 1302 _____ Святун Л.А.
---	--

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

### Учебного предмета Русский язык 7 класс

Основное общее образование

#### Пояснительная записка (общая)

Рабочая программа по русскому языку в 5-9 классах составлена на основе Федерального государственного стандарта и программы общеобразовательных учреждений по русскому языку для 5-9 классов авторы: М.Т. Баранов, Т. А. Ладыженская, Н. М. Шанский- Москва, «Просвещение», 2007г.

Русский язык - язык русского народа. Он служит ему средством: а) общения во всех сферах жизни, в быту, между гражданами и учреждениями, в научном и художественно - словесном творчестве; б) хранения и передачи информации; в) связи поколений русских людей, живших в разные эпохи.

Русский язык - один из самых развитых языков мира. Он отличается богатством и разнообразием словаря, словообразовательных и грамматических средств, располагает неисчерпаемыми возможностями изобразительно - выразительных средств, стилистическим разнообразием. На русском языке созданы художественная литература и наука, имеющие мировое значение.

Русский язык в современном мире – один из официальных языков ООН. В Российской Федерации он является государственным языком. Свободное владение родным русским языком - надежная основа каждого русского человека в его жизни, труде, творческой деятельности.

#### Цели обучения русскому языку:

Изучение русского языка на ступени основного общего образования направлено на достижение следующих целей:

- воспитание гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку, сознательного отношения к языку как к духовной ценности, средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности:

- развитие речевой и мыслительной деятельности; коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях

общения; готовность и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию; потребности в речевом самосовершенствовании.

- освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; стилистических ресурсах, основных нормах русского литературного языка и речевого этикета; обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств;

- формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения; осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике.

### **Задачи организации учебной деятельности**

Формирование и развития коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой компетенций.

1. Языковая компетенция (т. е. осведомленность школьников в системе родного языка) реализуется в процессе решения следующих познавательных задач:
  - формирование научно - лингвистического мировоззрения учащихся, вооружение их основами знаний о родном языке, развитие языкового и эстетического идеала ( т. е. представление о прекрасном в языке и речи)
2. Коммуникативная компетенция (т.е. осведомленность школьников в особенностях функционирования родного языка в устной и письменной формах) реализуется в процессе решения следующих практических задач:
  - формирование прочных орфографических и пунктуационных умений и навыков( в пределах программных требований); овладения нормами русского литературного языка и обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; обучения школьников умению связно излагать свои мысли в устной и письменной форме. В результате обучения русскому языку учащиеся должны свободно пользоваться им во всех общественных сферах его применения
  - Лингвистическая компетенция – это знания учащихся о самой науке «Русский язык», ее разделах, целях научного изучения языка, элементарные сведения о ее методах, этапах развития, о выдающихся ученых, сделавших открытия в изучении родного языка
  - Развитие логического мышления учащихся, обучение школьников умению самостоятельно пополнять знания по русскому языку;
  - Формирование общеучебных умений - работа с книгой, со справочной литературой, совершенствование навыков чтения, совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского литературного языка, речевого этикета
  - Программа составлена с учетом принципов системности, научности и доступности, а также преемственности и перспективности между разделами курса
  - Материал расположен с учетом возрастных возможностей учащихся.

## Содержание школьного курса русского языка в 5-9 классах

Программа содержит:

- отобранную в соответствии с задачами обучения систему понятий из области фонетики, лексики и фразеологии, морфемики и словообразования, морфологии, синтаксиса и стилистики русского литературного языка, сведения о роли языка в жизни общества, о языке как развивающемся явлении; речеведческие понятия, на основе которых строится работа по развитию связной речи учащихся,
- формирование коммуникативных умений и навыков, сведения об основных нормах русского литературного языка;
- сведения о графике, орфографии пунктуации; перечень видов орфограмм и названий пунктуационных правил

### Структура курса русского языка в 5-9 классах.

Программа построена с учетом принципов системности, научности и доступности, преемственности и перспективности между различными разделами курса.

Материал школьного курса русского языка по классам распределяется следующим образом: в 5, 6, 7 классах изучаются фонетика и графика, лексика и фразеология, морфемика и словообразование, морфология и орфография. Синтаксис- в 8 и 9 классах, но первоначальные сведения об основных понятиях синтаксиса и пунктуации вводятся уже в 5 классе. Это позволяет организовать работу над синтаксическими, пунктуационными и речевыми навыками учащихся и подготовить их к изучению систематического курса синтаксиса в 8-9 классах.

Материал в программе расположен с учетом возрастных возможностей учащихся. В соответствии с этим изучение некоторых тем курса русского языка проводится в два этапа. Темы «Лексика», «Словообразование», «Имя существительное», «Имя прилагательное», «Глагол» даются в 5 и 6 классах, сведения по стилистике и речеведению - в 5, 6 и 9 классах.

Работа по культуре речи рассредоточена по всем классам.

В каждом классе предусмотрены вводные уроки о русском языке, раскрывающие роль и значение русского языка в нашей стране и за ее пределами.

Программа предусматривает прочное усвоение материала, для чего значительное место в ней отводится повторению. Для повторения в начале и в конце года в каждом классе выделяются специальные часы. В 5 классе в разделе «Повторение пройденного в 1-4 классах» определено содержание этой работы, что продиктовано необходимостью правильно решать вопросы преемственности между начальным и средним звеном обучения. В остальных классах содержание работы на уроках повторения не регламентируется. Темам, изучаемым в несколько этапов, на следующей ступени предшествует повторение сведений, получаемых в предыдущем классе. Каждая тема завершается повторением пройденного. Данная система повторения обеспечивает необходимый уровень прочных знаний и умений.

В программе специально выделены часы на развитие связной речи.

Данная программа предназначена для учащихся 5-9 классов ГБОУ СОШ № 1302.

## Пояснительная записка 7 класс

Рабочая программа по русскому языку для 7 класса составлена на основе Федерального государственного стандарта основного общего образования и Программы общеобразовательных учреждений Русский язык 5-9 классы. Авторы: М. Т. Баранов, Т. А. Ладыженская, Н. М. Шанский. М.: «Просвещение», 2007.

Данная рабочая программа отражает базовый уровень подготовки школьников по русскому языку. Она обеспечена учебником : «Русский язык 7 класс» учебник для общеобразовательных учреждений. Москва,;Просвещение, 2007г. Авторы:М. Т. Баранов, Т. А. Ладыженская, Л. А. Тростенцова., О. М. Александрова, Л. Т. Григорян, И. И. Кулибаба.

Авторская программа рассчитана на 170 часов. Рабочая программа – на 136 часов.  
Количество уроков в неделю – 4 часа.

### Содержание дисциплины.

Разделы науки о языке	Дидактические единицы, которые введены в рабочую программу
Общие сведения о языке	Русский язык как развивающееся явление
Причастие	Причастие как часть речи. Признаки глагола и прилагательного у причастия. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие страдательные причастия. Причастный оборот. Умение правильно ставить ударение в полных и кратких страдательных причастиях. Правильное употребление причастий в речи.
Деепричастие	Деепричастие как самостоятельная часть речи. Признаки глагола и наречия у деепричастия. Текстобразующая роль деепричастий. Деепричастный оборот. Деепричастия совершенного и несовершенного вида и их образование. Правильное построение предложений с деепричастиями и деепричастными оборотами. Замена предложений с деепричастными оборотами другими синтаксическими конструкциями.
Наречие	Наречие как часть речи. Разряды и смысловые группы наречий. Текстобразующая роль наречий. Правильное употребление в речи наречий синонимов и антонимов.
Категория состояния	Категория состояния как самостоятельная часть речи. Значения слов категории состояния. Употребление слов категории состояния.
Предлог	Предлог как служебная часть речи. Правильное употребление предлогов в речи и существительных с предлогами. Умение пользоваться в речи предлогами-синонимами.
Союз	Союз как служебная часть речи. правильное употребление сочинительных союзов в простом и сложном предложении. Употребление подчинительных союзов в сложном предложении.
Частица	Частица как служебная часть речи. Формообразующие и смысловые частицы. Употребление частиц в речи. Правильно читать предложения с модальными частицами.
Междометие. Звукоподражательные слова	Междометие как часть речи. Производные и непроизводные междометия. Правильное употребление междометий в предложениях.

## **Цели обучения в 7 классе.**

- воспитание гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку; сознательного отношения к языку как к духовной ценности, средству общения и получения знаний.;
- развитие речевой и мыслительной деятельности; коммуникативных умений и навыков, готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом совершенствовании.
- освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; стилистических ресурсах, основных нормах русского литературного языка и речевого этикета; обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств.
- формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности и соответствия сфере и ситуации общения;
- применение полученных знаний и умений в речевой практике.

## **Требования к уровню подготовки учащихся за курс 7-го класса**

Учащиеся должны знать определения основных изученных в 7 классе языковых явлений, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры.

К концу 7-го класса учащиеся должны овладеть умениями и навыками:

- производить морфологический разбор частей речи, синтаксический разбор предложений с причастными и деепричастными оборотами, а также сложных предложений с изученными союзами;
- составлять предложения с причастными и деепричастными оборотами;
- соблюдать нормы литературного языка в пределах изученного материала.

**По орфографии.** Находить в словах изученные орфограммы, обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами; находить и исправлять орфографические ошибки. Правильно писать слова с непроверяемыми орфограммами.

**По пунктуации.** Выделять запятыми причастные обороты, деепричастные обороты.

**По связной речи.** Адекватно воспринимать и создавать тексты публицистического стиля на доступные темы. Подробно и сжато излагать повествовательные тексты с элементами описания (как письменно, так и устно) внешности человека, процессов труда. Описывать человека, процессы труда. Писать рассказы на предложенные сюжеты; сочинения- рассуждения. Грамотно и четко рассказывать о произошедших событиях, аргументировать свои выводы.

В результате изучения русского языка **ученик должен знать/ понимать:**

- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка РФ и средства межнационального общения;
- смысл понятий: речь устная и письменная, монолог, диалог;
- сфера и ситуация речевого общения;
- основные признаки разговорной речи, научного, публицистического стилей, языка художественной литературы; признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествование, описание, рассуждение);
- основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, орфографические, пунктуационные)
- нормы речевого этикета;

### **Уметь:**

- различать разговорную речь, научный, публицистический стили, язык художественной литературы;
- определять тему, основную мысль текста, функционально- смысловой тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста, опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
- объяснять с помощью словаря значение слов с национально- культурным компонентом;

### **Аудирование и чтение:**

- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения;
- читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения; - извлекать информацию из различных источников, включая СМИ;
- свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

### **Говорение и письмо:**

- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости ( план, пересказ, изложение);
- создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, аннотация, выступление, письмо, дневниковые записи);
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога;
- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста ( логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.)
- адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного литературного языка;
- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
- соблюдать нормы русского речевого этикета;
- осуществлять речевой самоконтроль, оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочёты исправлять их, совершенствовать и редактировать собственные тексты;

### **Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности; значения родного языка в жизни человека и общества;
- развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры; увеличения словарного запаса; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- использование родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам.

### **Формы контроля:**

- диктант
- комплексный анализ текста
- тест
- изложение текста (подробное, сжатое, выборочное)
- составление текста определенного стиля и типа речи
- сочинение ( описание внешности человека, действий)
- рассказ на основе увиденного на картине
- рассказ по данному сюжету
- сочинение- рассуждение.

**Метапредметные результаты обучения в соответствии с ФГОС (Федеральный государственный стандарт общего образования, утверждённый Приказом Министерства образования и науки РФ № 1897 от 17.12.2010г.):**

1. Умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.
2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.
3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.
4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения.
5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.
6. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логические рассуждения, умозаключения (индуктивные, дедуктивные и по аналогии) и делать выводы.
7. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач.
8. Развитие смыслового чтения.
9. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе; находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение.
10. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.
11. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ – компетенции).
12. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

**Нормы оценки знаний/ умений и навыков учащихся по русскому языку**

Нормы оценки...» призваны обеспечивать одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку.

В них устанавливаются: 1) единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания, содержания высказывания); 2) единые нормативы оценки знаний, умений и навыков; 3) объём различных видов контрольных работ; 4) количество отметок за различные виды контрольных работ.

Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки. На уроках русского языка проверяются: 1) знание полученных сведений о языке; 2) орфографические и пунктуационные навыки; 3) речевые умения.

## І.ОЦЕНКА УСТНЫХ ОТВЕТОВ УЧАЩИХСЯ

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

1) полнота и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа

Оценка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющим тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1—2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1—2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;

3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т. е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

## ІІ.ОЦЕНКА ДИКТАНТОВ

Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объем диктанта устанавливается: для V класса — 90 — 100 слов,

для VI класса — 100—110, для VII класса — 110—120, для VIII класса — 120—150, для IX класса — 150—170 слов. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.)

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для V класса — 15 — 20, для VI класса — 20—25, для VII класса — 25—30, для VIII класса — 30—35, для IX класса — 35—40.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности

ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2—3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1—3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать в V классе — 12 различных орфограмм и 2 — 3 пунктограмм,

в VI классе — 16 различных орфограмм и 3 — 4 пунктограмм,

в VII классе — 20 различных орфограмм и 4 — 5 пунктограмм,

в VIII классе — 24 различных орфограмм и 10 пунктограмм,

в IX классе — 24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на двух-трех предыдущих уроках).

В диктантах должно быть: в V классе — не более 5 слов, в VI—VII классах — не более 7 слов, в VIII — IX классах — не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти (а в V классе — до конца первого полугодия) сохраняется объект текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) в переносе слов;
- 2) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) на еще не изученные правила;
- 4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа; \*
- 5) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются опiski, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапо- тает» (вместо работает), «дулпо» (вместо дупло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, т. е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

- 1) в исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок, в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) в случаях раздельного и слитного написания не с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) в написании *ы* и *и* после приставок;

- б) в случаях трудного различия не и ни (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не...; не что иное, как и др.);
- 7) в собственных именах нерусского происхождения;
- 8) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) и фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода — воды, рот — ротик, грустный — грустить, резкий — резок).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Примечание. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибки, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Отличная оценка не выставляется при наличии трех и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В V классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом являются для оценки «%»

2 орфографические ошибки, для оценки «3» 4 орфографические ошибки (для V класса 5 орфографических ошибок), для оценки «2» 7 орфографических ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим.

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Оценка «1» ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим.

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1—2 ошибки.

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3—4 ошибки.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок. При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1»,

### **III. ОЦЕНКА СОЧИНЕНИЙ И ИЗЛОЖЕНИЙ**

Сочинения и изложения — основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в V—IX классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие навыков связной речи».

Примерный объем текста для подробного изложения: в V классе — 100—150 слов, в VI классе — 150—200, в VII классе — 200 — 250, в VIII классе — 250—350, в IX классе — 350 — 450 слов.

Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в

VIII и IX классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

Рекомендуется следующий примерный объем классных сочинений: в V классе — 0,5—1,0 страницы, в VI классе — 1,0—1,5, в VII классе — 1,5—2,0, в VIII классе — 2,0—3,0, в IX классе — 3,0—4,0 страницы.

К указанному объему сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объем ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, характера темы и замысла, темпа письма учащихся, их общего развития.

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая — за грамотность, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

**Содержание** сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

соответствие работы ученика теме и основной мысли;

полнота раскрытия темы;

правильность фактического материала;

последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учи-тывается:

разнообразие словаря и грамматического строя речи;

стилевое единство и выразительность речи; число речевых недочетов.

**Грамотность** оценивается по числу допущенных учеником ошибок — орфографических, пунктуационных и грамматических.

### ОЦЕНКА. ОСНОВНЫЕ КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

оценка	содержание и речь	грамотность
«5»	Содержание работы полностью соответствует теме. Фактические ошибки отсутствуют. Содержание излагается последовательно. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1—2 речевых недочета	Допускается: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка
«4»	Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. Лексический и грамматический	Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки

	строй речи достаточно разнообразен. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3 — 4 речевых недочетов	
«3»	В работе допущены существенные отклонения от темы. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов	Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок
«2»	Работа не соответствует теме. Допущено много фактических неточностей. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов	Допускаются: 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок
«1»	В работе допущено более 6 недочетов в содержании и более 7 речевых недочетов	Имеется более 7 орфографических, 7 пунктуационных и 7 грамматических ошибок

Примечания: 1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

2. Если объем сочинения в полтора-два раза больше указанного в настоящих «Нормах оценки...», то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2 — 3—2, 2 — 2—3; «3» ставится при соотношениях: 6—4 — 4, 4 — 6—4, 4—4 — 6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

3. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

4. На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенные в разделе «Оценка диктантов».

#### **IV. ОЦЕНКА ОБУЧАЮЩИХ РАБОТ**

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитываются:

- 1) степень самостоятельности учащегося;
- 2) этап обучения;
- 3) объем работы;
- 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа, как классная, так и домашняя, при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

#### **V. ВЫВЕДЕНИЕ ИТОГОВЫХ ОЦЕНОК**

За учебную четверть и учебный год ставится итоговая оценка. Она является единой и отражает в обобщенном виде все стороны подготовки ученика по русскому языку: усвоение теоретического материала, овладение умениями, речевое развитие, уровень орфографической и пунктуационной грамотности.

Итоговая оценка не должна выводиться механически, как среднее арифметическое предшествующих оценок. Решающим при ее определении следует считать фактическую подготовку ученика по всем показателям ко времени выведения этой оценки. Однако для того чтобы стимулировать серьезное отношение учащихся к занятиям на протяжении всего учебного года, при выведении итоговых оценок необходимо учитывать результаты их текущей успеваемости.

При выведении итоговой оценки преимущественное значение придается оценкам, отражающим степень владения навыками (орфографическими, пунктуационными, речевыми). Поэтому итоговая оценка за грамотность не может быть положительной, если на протяжении четверти (года) большинство контрольных диктантов, сочинений, изложений за орфографическую, пунктуационную, речевую грамотность оценивались баллом «2» или «1».

В старших классах обе оценки за сочинение, характеризующие знания учащихся по литературе и их грамотность, выставляются в виде дроби в классном журнале на страницах по литературе.

Нормативы оценок за устные ответы и письменные работы учащихся V—IX классов нерусской национальности, обучающихся в массовых школах по программам и учебникам для русских школ, могут увеличиваться на 1—2 ошибки, допустимые для соответствующей оценки, или оцениваться в соответствии с «Нормами оценки знаний, умений и навыков учащихся национальных (нерусских) школ по русскому языку», утвержденными Министерством образования и науки РФ.

## Литература:

1. Егорова Н.В. Поурочные разработки по русскому языку к учебнику М.Т.Баранова и др.7 класс.М.: Вако, 2011.
2. Русский язык 7 класс .Поурочные планы к учебнику Баранова и др.Автор-составитель С. Б. Шадрина.- Волгоград: Учитель, 2007
3. Халикова Н. В. Леденёва В. В. Контрольные и проверочные работы по русскому языку 5-7кл.М.:Дрофа, 1998.
4. Богданова Г.А. Уроки русского языка в 7 классе. М: Просвещение, 2001
5. Богданова Г.А.Сборник диктантов по русскому языку. М.: Просвещение, 2005.
6. Малюшкин А. Б. Тестовые задания по русскому языку.М.:Сфера, 2006
7. Сборник тестовых заданий для тематического и итогового контроля 7 класс.М.: Интеллект-Центр, 2006.
8. Поникарова Л. А. Русский язык. Морфология в таблицах и заданиях. М.: Просвещение, 2004.

### Тематическое распределение часов в 7 классе

№п/п	Разделы, темы	Авторская пограмма (к-во часов)	Рабочая программа (кол-во часов)
1	Русский язык как развивающееся явление	1	1
2	Повторение изученного в 5-6 классах	12 +2	10+ 3
3	Морфология. Орфография. Культура речи.		
3.1.	Причастие	25 +6	23 + 5
3.2.	Деепричастие	10 + 2	9+1
3.3.	Наречие	28 +6	18+5
3. 4.	Категория состояния	4 + 2	3+2
4.	Служебные части речи. Культура речи.	1	1
4.1.	Предлог	11 + 2	9 + 2
4.2.	Союз	16 + 2	11+2
4.3.	Частица	18 + 4	12+4
5	Междометие. Звукоподражательные слова	4	3
6.	Повторение и систематизация изученного в 7 классе	12 +2	12+ 2
Итого:		170 часов из них 28 р/р	136 часов из них 26 р/р

### Тематическое планирование по русскому языку в 7 классе

Программа по русскому языку для 5-9 классов

Авторы; М. Т. Баранов, Т. А. Ладыженская, М. Н. Шанский.

Москва, «Просвещение», 2007 год.

Учебник: Русский язык 7 класс. Авторы:М.Т. Баранов, Т. А. Ладыженская. Л. А. Тростенцова, О. М. Александрова, Л. Т. Григорян, И.И. Кулибаба.М: «Просвещение», 2007.

Всего по учебному плану – 170 часов

Из них на развитие речи-26 часов.

№п/п	Тема урока	Кол-во часов	Тип урока	Элементы содержания	Требования к уровню подготовки	Вид контроля	Домашнее задание
1	Русский язык как развивающееся явление	1	Нов. Мат.	Беседа по оформлению учебника, группы, подгруппы славянских языков, развитие и совершенствование языка	Уметь обобщать знания о языке, оперировать терминами при анализе языкового явления. Знать особенности развития русского языка, понятия: литературный язык, литературная норма.	Вопросы учебника	Сочинение-миниатюра
	Повторение (17+4)						
1-2 / 2-3	Синтаксис. Синтаксический разбор.	2	Форм. ЗУН	Предмет изучения синтаксиса. Отличие словосочетания от предложения, простое предложение от сложного	Знать основные синтаксические понятия: словосочетание, грамматическая основа, члены предложения. Уметь рецензировать творческие работы, составлять словосочетания и предложения.	Самостоятельная работа	Упр 7
3-4/ 4-5	Пунктуация . Пунктуационный разбор	2	Форм. ЗУН	Предмет изучения пунктуации. Функции знаков препинания.	Знать основные синтаксические понятия, правила постановки знаков препинания в ИП и СП предложении Уметь конструировать предложения по схемам, ставить знаки препинания.	Тест, схематический диктант, карточки	Упр.12
5-6/ 6-7	Лексика и фразеология	2	Форм. ЗУН	Предмет изучения лексики, фразеологии, назначение слова и фразеологизма в языке	Знать понятия: лексическое значение слова, прямое и переносное значение слова, синонимы, антонимы, омонимы, фразеологизмы.	Лекс. Диктант, самостоятельная работа	Упр.14
7-8/ 8-9	Фонетика и орфография	2	Форм. Зун	Предмет изучения фонетики, орфографии. Порядок фонетического разбора	Знать основные фонетические понятия. Характеристики звуков, орфоэпические нормы. Уметь работать с орфографическими и орфоэпическими словарями.		Упр.20
9-10/ 10-11	Словообразование и орфография	2	Форм.3 УН	Способы образования слов, связь орфографии и словообразования, порядок морфемного и словообразовательного разбора	Повторить орфограммы в корнях, суффиксах, окончаниях Уметь различать формы одного и того же слова и однокоренные слова, составлять слова по заданной схеме.	Тест, орфодиктовка	Упр22
11-12/ 12-13	Морфемный и словообразовательный разбор	2	Форм. ЗУН	Практикум, анализ текста	Отрабатывать навык морфемного и словообразовательного разбора. Уметь различать одинаково звучащие морфемы, продолжить работу по овладению орфографическими навыками.	Букв. диктант, орфо. Дикт.	Упр27
13-14/	Морфологи	2	Форм.3	Самостоятельные и	Повторить основные	Орф.д	Упр28(у)

14-15	я и орфография		УН	служебные части речи, морфологический и орфографический разборы, анализ текста.	грамматические признаки частей речи. Уметь разграничивать различные части речи по морфологическим признакам, уметь работать с орфографическим словарем. Знать понятие паронимы.	иктовка	) Упр31 (п)
15/ 16	Морфология и орфография	1	Форм. ЗУН	Практикум.Тренировочные упр, разборы	Знать о значении открытий М.В Ломоносова в лингвистике. Уметь применять орфографические, пунктуационные правила, приводить свои примеры, читать схемы.	Диктант. тест	Упр40
16/17	Контрольный диктант	1	Контр.	Проверка знаний	Уметь применять полученные знания, осуществлять самоконтроль		
17/18	Анализ контрольного диктанта	1	Коррекция знаний	Анализ контрольного диктанта, работа над ошибками		карточки	П.7 Упр 41
18/19	Текст. Типы речи	1	Р/Р	Работа с текстами, составление плана, выделение смысловых частей.	Знать основные признаки текста, типы речи. Уметь анализировать тексты, определять их типовую принадлежность, составлять план.	текст	Упр 46
19/ 20	Стили литературного языка	1	Р/Р	Работа с текстом	Знать изученные стили речи. Уметь определять стили предложенных текстов, их стилистические особенности, осуществлять комплексный анализ текста.		Сочинение-миниатюра об осени
20/ 21	. Сочинение по картине Бродского «Летний сад осенью»	2	Р/Р	Описание картины	Уметь составлять план сочинения, собирать рабочие материалы к сочинению по картине		Упр.44
	Морфология. Орфография. Культура речи						
	Причастие(27+5)						
1/ 22	Понятие о причастии	1	Нов. мат	Анализ текста	Знать формальные признаки причастия Уметь опознавать причастия с опорой на формальные признаки причастия, формировать умение конструировать предложения с причастиями.	Выборочный диктант	П9 Упр57
2/ 23	Публицистический стиль	1	Р/Р	Беседа о назначении публицистического стиля, анализ текстов, составление таблицы.	Знать основные понятия: тема, стиль, тип речи.абзац, микротема. Уметь анализировать текст публицистического стиля, отмечать характерные черты этого стиля.		П10 Упр62
3-4/ 24-26	Склонение причастий и	3	Нов мат	Работа с учебником, практикум,	Знать условия выбора окончаний причастия	Выборочны	П11 Упр 67

	правописание гласных в падежных окончаниях причастий			конструирование предложений	Уметь редактировать текст, в котором используются причастия	й диктант	
5-6/ 27-29	Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми	3	Нов мат	Выделение окончаний причастий в орфографической диктовке, понятие о причастном обороте, беседа.	Знать понятие о причастном обороте, его место по отношению к определяемому слову, правила выделения его запятыми Уметь находить причастный оборот в предложении, определять его границы, графически обозначать ПО, конструировать предложения с ПО.		П12 Упр70
7-8/ 39-31	Причастный оборот. Знаки препинания при причастном обороте	2	Повт.	Условия выделения ПО на письме.	Уметь выделять ПО в устной и письменной речи	Тренировочн. упр тест	П12 Упр75
9/ 32	Описание внешности человека	1	Р/Р	Особенности описания внешности человека	Знать особенности текста-описания Уметь составлять план, использовать причастия и ПО в тексте – описании.	Викторина, беседа а.сочинение-миниатюра	Упр82
10/ 33	Сочинение-описание по картине В.И. Хабарова «Портрет Милы»	1	Р/Р	Подготовка учащихся к написанию сочинения по картине	Знать признаки текста-описания, его композиционные особенности Уметь составлять план, определять тему и идею текста	Сочинение-описание	Упр80
11-12/ 34-35	Действительные и страдательные причастия	2	Нов. мат	Формы изменения кратких страдательных причастий, их синтаксическая роль в предложении.	Знать семантику действительных и страдательных причастий Уметь различать действительные и страдательные причастия	Словарн. Д-т, Распр. диктант	П14 Упр85
13/ 36	Краткие и полные страдательные причастия	1	Нов. мат	Виды причастий, навыки синтаксического разбора	Знать о синтаксической роли кратких страдательных причастий уметь находить их в тексте	Работа с учебником тест	П15 Упр88
14/ 37	Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени	1	Нов. Мат.	Способы образования действительных причастий настоящего времени, суффиксы действительных причастий наст. времени	Знать условия выбора гласной в суффиксах действительных причастий настоящего времени Уметь применять изучаемую орфограмму	Распр. диктант	П16 Упр91
15/ 85	Гласные в суффиксах	1	повт	Образование действительных	Знать условия выбора гласной в суффиксах	Самост	П16 Упр94

	действительных причастий настоящего времени			причастий настоящего времени	действительных причастий настоящего времени	работа	
16-17/39-40	Действительные причастия прошедшего времени	2	Нов мат	Способы образования действительных причастий прошедшего времени, анализ таблицы учебника	Знать правило написания гласной перед суффиксом в действительном причастии прошедшего времени Уметь образовывать действительные причастия прошедшего времени, находить орфограмму в тексте	Тренировочные упр., диктант	П17 Упр94
18/ 41	Изложение( по тексту упр.100 )от 3л.	1	Р/Р	Анализ текста: Определение его идеи, темы, нахождение ключевых слов	Знать признаки текста Уметь выделять основную мысль текста, его тему, составлять план	Изложение от 3л.	
19/ 42	Страдательные причастия настоящего времени	1	Нов. Мат.	Способы образования страдательных причастий настоящего времени	Знать условия выбора гласной в суффиксах страдательных причастий настоящего времени Уметь образовывать страд. причастия настоящего времени	Орф. Диктовка Работа с учебн	П18 Упр 107
20/ 43	Страдательные причастия прошедшего времени	1	Нов мат	Способы образования страдательных причастий прошедшего времени, суффиксы страдательных причастий прошедшего времени	Знать правило написания суффиксов-енн-нн Уметь образовывать страдательные причастия прошедшего времени, находить причастия в художественных текстах	Тренировочные упр, карточки	П19 Упр110
21/ 44	Гласные перед н в полных и кратких страдательных причастиях	1	Нов мат	Условия выбора перед н в полных и кратких страд. причастиях	Уметь правильно писать гласные в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени	Тест Тренир упр	П20 Упр113
22/ 45	Одна и две н в суффиксах страдательных причастий прош. Времени. Одна буква н в отглагольных прилагательных	1	Нов мат	Правило написания н и нн в страдательных причастиях и отглагольных прилагательных	Уметь различать прилагательные и причастия, применять изучаемое правило	Таблицы практикум	П21 Упр114
23/ 46	Одна и две буквы н в суффиксах страдательных причастий и отглагольных прилагательных	1	Нов мат	Условия перехода причастий в прилагательные, образование страдательных причастий прошедшего времени	Знать правило написания н и нн в причастиях и прилагательных, образованных от глаголов Уметь различать прилагательные и причастия	Распределительный диктант карточки	П21 Упр117

	ных						
24-25/ 47-48	Одна и две буквы н в суффиксах кратких страдательных причастий и отглагольных прилагательных	2	Повт.	Образование кратких страдательных причастий прошедшего времени	Уметь отличать причастие от глагольных прилагательных Знать правило написания н и nn в кратких прилагательных и причастиях	Таблица Карточки Выбор диктанта	П21022 Упр128
26/ 49	Морфологический разбор причастия	1	Нов мат	Порядок морфологического разбора причастия	Знать порядок морфологического разбора причастия	Беседа тренинг	П23 Упр131
27/ 50	Слитное и раздельное написание не с причастиями	1	Нов мат	Условия выбора слитного и раздельного написания не с причастиями	Уметь применять правило на практике	Работа с учебником практикум	П24 Упр125 137
28/ 51	Выборочное изложение.	1	Р/Р	Отбор материала, составление плана	Знать приемы систематизации материала Уметь излагать свои мысли, свое мнение, работать с текстом.		Подгот. К словарю диктанта
29/ 58	Буквы е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени	1	Нов мат	Условия выбора букв е и ё после шипящих в суффиксах страд. причастий прошедшего времени	Знать условия выбора орфограммы	Словарь Выборочный диктанты	П25 Упр142
30/ 59	Повторение по теме «Причастие»	1	повт	Систематизация знаний по теме	Знать орфографию причастия Уметь применять изученные орфографические правила	Объяснение Диктант Орфографический разбор	П9-25 Вопросы Упр156 157
31/ 60	Контрольный диктант	1	контр	Проверка знаний о причастии			
32/ 61	Анализ диктанта	1	Работа Над ош.	Ликвидация пробелов	Уметь анализировать контрольную работу Знать орфограммы и пунктограммы	карточки	
	Деепричастие (11+2)						
1/ 62	Деепричастие как часть речи	1	Нов мат	Характеристика деепричастия по значению, синтаксическая роль в предложении	Знать понятие о деепричастии как самостоятельной части речи, нормы употребления деепричастия в речи Уметь находить деепричастие в предложении		П26 Упр161
2-3/ 63/64	Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном	2	Нов. мат	Условия выделения деепричастий и деепричастных оборотов на письме	Уметь находить деепричастия, деепричастные обороты, определять их границы, использовать конструкции с деепричастиями и деепричастными оборотами в		П27 Упр168

	обороте				речевой практике		
4/ 65	Раздельное написание не с деепричастиями	1	Нов мат	Условия раздельного написание не с деепричастиями, причастиями, глаголами, прилагательными, существительными	Знать правила написания не с деепричастиями Уметь распознавать приставку не и частицу не при деепричастиях		П28 Упр173
5/ 66	Деепричастия несовершенного вида	1	Нов мат	Способы образования деепричастий несовершенного вида	Знать способы образования деепричастий несовершенного вида Уметь образовывать деепричастия несовершенного вида	Выбор Диктант Цифров диктант	П29 Упр177
6/ 67	Деепричастия совершенного вида	1	Нов мат	Способы образования деепричастий совершенного вида	Знать способы образования деепричастий сов. вида Уметь образовывать деепричастия, сохраняя их вид	Выбор Диктант Орфография пятиминутка	П30 Упр185
7/ 68	Морфологический разбор деепричастия	1	Нов мат	Порядок морфологического разбора деепричастия	Знать порядок морф. разбора деепричастия Уметь обобщать и систематизировать знания, выполнять морфологический разбор деепричастий	Текст Работа с учебником. цифровой диктант	П31 Упр139
8-9/ 69-70	Сочинение по картине С.Григорьева «Вратарь»	2	Р/Р	Особенности текста-описания действий	Уметь описывать действия, используя деепричастия, составлять текст-повествование с элементами описания		
10-11/ 71-72	Повторение темы «Деепричастие»	2	повт	Обобщение и систематизация знаний по теме	Знать морфологические признаки деепричастия, употреблять деепричастия в речи	Объяснит. диктант, работа с учебником	Вопросы с.91 Упр193
12/ 73	Контрольный диктант	1	Контр.	Систематизация знаний по теме		диктант	
13/74	Анализ контрольного диктанта	1	Обобщ. знаний	Работа над ошибками	Уметь анализировать контрольную работу и выполнять работу над ошибками	Сам работа	Подгот К слов диктанту
	Наречие (20+7)						
1/ 75	Наречие как часть речи	1	Нов мат	Значение наречий, синтаксическая роль наречий в предложении	Формировать умение находить наречия в тексте	Словарь Работа с текстом	П32 Упр198 200
2-3/ 76-77	Смысловые группы	2	Нов. мат	Лексико-синтаксические	Познакомить со смысловыми разрядами наречий	Работа с	П33 Упр205

	наречий			значения, выражаемые наречиями	Уметь определять смысловые группы, находить наречия в тексте, составлять словосочетания, предложения	таблицей	
4/ 78	Смысловые группы наречий	1	Нов мат			Работа с текстом	ПЗ3 Упр210
5-6/ 79-80	Сочинение по картине И. Попова «Первый снег»	1	Р/Р	Языковые особенности текста в форме дневниковых записей	Формировать навык построения связного текста, умение подбирать материал на предложенную тему		
7/ 81	Степени сравнения наречий	1	Нов мат	Способы образования форм степеней сравнения наречий	Знать способы образования степеней сравнения наречий, прилагательных Уметь различать наречия и прилагательные в форме сравнительной степени	тест	ПЗ4 Упр214 215
8/ 82	Морфологический разбор наречия	1	Нов мат	Порядок морфологического разбора	Знать порядок морфологического разбора Уметь производить устный и письменный морфологический разбор	Творческий диктант	ПЗ5 Упр217
9/ 83	Контрольный диктант за 1 полугодие	1	контр	Систематизация знаний	Уметь применять полученные знания	диктант	
10-11/ 84-85	Слитное и раздельное написание не с наречиями на –о-е	1	Нов мат	Условия выбора слитного и раздельного написания не с нареч.	Знать правило написания не с наречиями Уметь правильно писать не с наречиями на –о-е	тест	ПЗ6 Упр222 225
12/ 86	Буквы е и и в приставках не и ни отрицательных наречий	1	Нов мат	Условия выбора букв е и и в приставках не и ни отрицательных наречий	Знать правило выбора гласных в приставках не и ни Уметь выбирать и писать буквы е и и в приставках	Выбор диктант	ПЗ7 Упр229 232
13/ 87	Одна и две буквы н в наречиях на –о-е	1	Нов мат	Условия выбора одной и двух н в наречиях на –о-е	Знать условия выбора в наречиях на-о-е., причастиях, прилагательных Уметь конструировать предложения	Тест Выбор диктант	ПЗ8 Пр236
14/ 88	Описание действий. Сочинение о труде	1	Р/Р	Особенности описания действий как вида текста. Его структура, языковые особенности	Уметь собирать материал наблюдений за процессами труда, составлять текст с описанием действий		
15/ 89	Буквы о и е после шипящих на конце наречий	1	Нов мат	Условия выбора после шипящих на конце наречий	Знать условия выбора о и е после шипящих на конце наречий Уметь применять изученное правило на письме	тест	П40 Упр243
16/ 90	Буквы о и а на конце наречий	1	Нов мат	Условия выбора букв о и а на конце наречий	Знать условия о и а на конце наречий Уметь применять изученное правило на практике	таблица	П41 Упр247
17-18/ 91-92	Изложение	2	Р/Р	Подробное изложение текста			

19-20/ 93-94	Сочинение по картине Е. М. Широкова «Друзья»	2	Р/Р	Особенности описания внешности и действий человека, композиция рассказа по картине	Уметь формулировать свою мысль, выражая отношение к теме, создавать рассказ на основе изображенного на картине	Сочинение по картине	Составить тест по изученному материалу
21/ 95	Дефис между частями слова в наречиях	1	Нов мат	Условия выбора дефиса между частями слова в наречиях	Знать условия выбора слитного, раздельного и дефисного написания наречий Уметь правильно писать слова с изучаемой орфограммой	тест	П42 Упр251 255
22-23/ 96-97	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных, и количественных числительных	2	Нов мат	Условия выбора слитного и раздельного написания приставок в наречиях	Знать условия слитного и раздельного написания приставок в наречиях Уметь правильно писать слова с изученным видом орфограмм .Владеть умением конструировать предложения с наречиями	тест	П43 Упр261 Слова в рамках
24/ 98	Мягкий знак после шипящих на конце наречий	1	Нов мат	Условия написания ь после шипящих на конце наречий	Уметь находить изученную орфограмму, правильно писать слова	Орф диктовка	П44 Упр266
25/ 99	Повторение темы «Наречие»	1	повт	Обобщение сведений о наречии как части речи	Знать основные сведения о наречии как части речи, уметь находить наречия в тексте, составлять предложения и тексты, используя наречия	тест	Вопросы Упр272
26/ 100	Контрольный диктант по теме «Наречие»	1	контр	Проверка ЗУН по теме «Наречие»			
27/ 101	Анализ диктанта	1	Раб Над ошиб	Выполнить работу над ошибками			
	Категория состояния	(3+3)					
1/ 102	Категория состояния как часть речи	1	Нов мат		Знать основные сведения о категории состояния как о самостоятельной части речи	Работа с текстом	П45 Упр278
2/ 103	Категория состояния как часть речи	1	повт	Обобщение сведений о категории состояния	Знать синтаксическую роль категории состояния Уметь находить в тексте слова категории состояния		П45 Упр278
3/ 104	Морфологический разбор категории состояния	1	комб	Порядок морфологического разбора	Знать порядок разбора категории состояния	тест	Составить тест
4/ 105	Сжатое изложение с описанием состояния природы	1	Р/Р	Характеристика сжатого изложения	Уметь анализировать текст с целью выявления существенных фактов, излагать отобранный материал обобщенными языковыми средствами	Анализ текста	

5-6/ 106- 107	Сочинение- рассуждени е	2	Р/Р	Сочинение- рассуждени е на лингвистическую тему	Уметь составлять текст рассуждения, подбирать аргументы и делать выводы, высказывать своё мнение		
108	Самостояте льные и служебные части речи	1	Нов мат	Отличие самостоятельных частей речи от служебных	Уметь конструировать предложения, используя служебные части речи.		П47 Упр284
	Предлог (9+2 )						
1/ 109	Предлог как часть речи	1	Нов мат	Значения,выражаем ые предлогами, снттаксическая роль предлога	Знать морфологические признаки предлогов, разряды предлогов по значению	Объяс н дикта нт	П48 Упр288
2/ 110	Употреблен ие предлогов	1	Нов мат	Однозначные и многозначные предлоги	Знатьи уметь применять нормы употребления предлогов в речи	Орф дикта нт	П49 Упр294
3/ 111	Непроизвод ные и производны е предлоги	1	Нов мат	Отличие производных предлогов от непроизводных	Уметь отличать предлоги и синонимичные части речи, уметь находить производные и непроизводные предлоги в тексте	текст	П50 Упр298 302
4/ 112	Простые и составные предлоги	1	Нов мат	Употребление предлогов в деловой речи	Знать простые и составные предлоги, уметь различать предлоги и синонимичные части речи		П51 Упр304
5/ 113	Морфологи ческий разбор предлога	1	Нов мат	Порядок морфологического разбора предлога	Уметь выполнять морфологический разбор		П52 Упр306
6-7/ 114- 115	Сочинение по картине А В Сайкиной «Детская спортивная школа»	2	Р/Р	Особенности рассказа-репортажа, его композиция	Уметь создавать рассказ- репортаж на основе изображенного на картине по данному началу,высказывать свои мысли, составлять план сочинения		
8/ 116	Слитное и раздельное написание производны х предлогов	1	Нов мат	Условия выбора слитного и раздельного написания производных предлогов	Уметь различать на письме омонимичные формы производных предлогов и наречий, предлогов и существительных	Слов Дикта нт Орф дикто вка	П53 Упр310
9/ 117	Повторение по теме «Предлог»	1	повт	Обобщить знания по теме			Подгот К диктант у
10/ 118	Контрольн ый диктант по теме «Предлог»	1	контр	Проверка ЗУН			
11/ 119	Анализ диктанта	1	Раб Над ошибк	Ликвидация пробелов в знаниях			
	Союз как часть речи	(11 + 2 )					
1/ 120	Союз как часть речи	1	Нов мат	Союз как часть речи, синтаксическая роль союза	Знать признаки союза как служебной части речи, его роль в предложении	Самос т работ а	П54 Упр317
2/ 121	Простые и составные союзы	1	Нов мат	Классификация союзов по строению, сведения о Ф. И. Буслаеве	Уметь находить простые и составные союзы, определять их вид по строению	Трени ров упр	П55 Упр320

3/ 122	Союзы сочинительные и подчинительные	1	комб	Классификация союзов по значению	Уметь различать сочинительные и подчинительные союзы, конструировать предложения, используя союзы	таблица	П56 Упр322
4/ 123	Запятая между простыми предложениями с составе сложного	1	Комб.	Употребление запятой между частями простого предложения в составе сложного	Уметь находить границу между простыми предложениями в составе союзных сложных, уметь составлять схемы	карточки	П 57 Упр326
5/ 124	Сочинительные союзы	1	Нов мат	Группы сочинительных союзов по значению	Знать о классификации сочинительных союзов по значению Уметь находить и различать сочинительные союзы по значению конструировать предложения по заданным схемам	тест	П58 Упр331 334
6/ 125	Подчинительные союзы	1	Нов мат	Группы подчинительных союзов по значению	Знать группы подчинительных союзов по значению Уметь определять значения подчинительных союзов	Карточки, таблица, орфдиктовка	П59 Упр339 340
7/126	Морфологический разбор союза	1	комб	Порядок морфологического разбора	Уметь обобщать и систематизировать о союзе как части речи, выполнять морфологический разбор		П60 Упр343
8-9/ 127-128	Сочинение-рассуждение «Книга-наш друг и советчик»	2	Р/Р	Структура текста рассуждения, его языковые особенности	Знать особенности текста рассуждения Уметь составлять план, строить рассуждение		Подгот К слов диктанту
10/ 129	Слитное написание союзов также, тоже, чтобы	1	Нов мат	Условия различения на письме союзов и омонимичных форм наречия и местоимения с частицами, местоимения с предлогами	Знать правило написания союзов также, тоже, зато, чтобы Уметь правильно писать и применять союзы в речи		П61 Упр345 349
11/ 130	Повторение по теме «Союз»	1	повт	Систематизация ЗУН по теме	Знать и применять на письме изученные орфографические правила	Работа с текстом	Вопросы с 165 Упр356
12/ 131	Контрольный диктант по теме «Союз»	1	контр	Проверка ЗУН по теме			
13/ 132	Анализ диктанта	1	Работа над ошиб	Ликвидация пробелов в знаниях	Анализ контрольной работы и выполнение работы над ошибками	карточки	
	Частица (26+4)						
14/ 133	Частица как часть речи	1	Нов мат	Определение частицы как части речи	Знать особенности частицы как служебной части речи Уметь находить частицы в текстах	тест	П62 Упр359

15/ 134	Разряды частиц. Формообразующие частицы	1	Нов. мат	Деление частиц на разряды по значению	Знать роль частиц в предложении и при образовании форм слов, правила речевого этикета	таблица	П63 Упр362 364
16/ 135	Смысловые частицы	1	Нов. мат	Назначение смысловых частиц в предложении	Знать разряды частиц, уметь находить смысловые частицы в предложении, определять группы смысловых частиц, конструировать предложения с различными частицами	Слова р Работ а, выбор очн дикта нт	П64 Упр367 Упр368 374
17/ 136	Раздельное и дефисное написание частиц	1	Нов. мат	Условия выбора раздельного и дефисного написания частиц	Уметь правильно писать частицы с изученным видом орфограмм	Трени р Упр Объяс н дикта нт	П65 Упр380 381
18-19/ 137- 138	Сочинение по картине К. Ф. Юона «Конец зимы. Полдень»	2	Р/Р	Особенности рассказа по изображенному на картине	Уметь составлять текст-рассказ по изображенному на картине		
20/ 139	Морфологический разбор частицы	1	Нов. мат	Порядок морфологического разбора	Знать порядок морфологического разбора и уметь выполнять разбор	Слов Д-т	П 66 Упр384
21-22/ 140- 141	Отрицательные частицы не и ни	2	Нов. мат	Положительный смысл предложения при наличии в нем двойного отрицания	Знать понятие о двойном отрицании Уметь определять смысл положительных и отрицательных значений	Работ а с учебн иком	П 67 Упр388 392
22-24/ 142- 144	Различение частицы не и приставки не	3	Нов. мат	Условия слитного и раздельного написания не с разными частями речи	Знать разряды частиц по значению и употреблению Уметь опознавать языковые единицы и явления, графически объяснять условия выбора правильных написаний	Тест Орфо эпич работ а	П 68 Упр395 Упр398
25-26/ 145- 146	Сочинение-рассказ по данному сюжету	2	р/р	Особенности рассказа по данному сюжету	Уметь выстраивать схему текста-повествования, определять основную мысль рассказа		
27/ 147	Частица ни. Приставка ни, союз ни-ни	1	Нов. мат	Различение на письме частицы ни, приставки ни-, союза ни-ни	Уметь различать приставку, союз, частицу	тест	П69 Упр406 вопросы
28/ 148	Повторение по теме «Частицы»	1	повт	Систематизация знаний по теме	Знать морфологические признаки частицы, орфографию частиц Уметь правильно писать частицы и употреблять их в речи		Вопросы Упр412
29/ 149	Контрольный диктант по теме	1	контр	Проверка ЗУН по теме «Частицы»		дикта нт	
30/ 150	Анализ диктанта	1	Работа Над ошиб	Ликвидация пробелов по теме «Частицы»		карто чки	
	Междометие (3 ч.)						

1/ 151	Междометие как часть речи	1	Нов мат	Назначение междометий в языке	Знать информацию о междометии как части речи Уметь составлять связный рассказ с междометиями	Анализ текста	П70 Упр416
2-3/ 152- 153	Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях	2	Нов мат	Условия употребления междометий	Уметь правильно писать слова с изученным видом орфограммы, конструировать предложения с междометиями	Карточки, работа с учебн	П71 Упр419 Сост текст
	Повторение (12+2)						
1/ 154	Разделы науки о русском языке	1	повт	Выразительные возможности русского языка		таблица	П72
2-3/ 155- 156	Текст. Стили речи	2	Р/Р	Виды текстов, типы речи			П73 Упр426
4-5 / 157- 158	Фонетика. Графика	2	повт	Фонетический и графический разбор			П74 Упр431
6-7/ 159- 160	Лексика и фразеология	2	повт	Лексическое значение слова, фразеологизмы	Знать основные сведения по разделу		П75 Упр433
8/ 161	Сочинение «Удивительное рядом»	1	Р/Р	Сочинение на свободную тему			Дописать работу
9/ 162	Морфемика. Словообразование	1	повт	Способы словообразования. Разбор по составу	Знать состав слова Уметь производить морфемный и словообразовательный разбор		П76 Упр439
10-11/ 163- 164	Морфология	2	повт	Морфологические признаки частей речи	Знать основные понятия раздела Уметь различать части речи		П77 Упр446
12-13/ 165- 166	Орфография	2	повт	Повторение орфограмм, изученных в 5-7 кл	Знать понятие орфограмма Уметь применять изученные правила		
14/ 167	Контрольный диктант за год	1	контр	Проверка ЗУН			
15-16 / 168- 169	Синтаксис	2	повт		Знать основные теоретические понятия раздела		
17 / 170	Пунктуация	1	повт	Синтаксический и пунктуационный разборы	Уметь применять изученные пунктуационные правила		