

Описание дополнительной программы

«ВИДЕТЬ, СЛЫШАТЬ, ЧУВСТВОВАТЬ, ТВОРИТЬ»

(эстетическое развитие дошкольников средствами изобразительного искусства)

Школа раннего развития «Малышок»

Вид программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
Направленность	художественная
Уровень	ознакомительный
Возраст детей	4–7 лет
Срок реализации	3 года Объем программы – 36 часов в год. Общий объем программы – 108 часов.
Цель программы	Комплексное развитие личности дошкольника, включающее эстетическое, художественно-творческое и нравственно-патриотическое воспитание и образование средствами изобразительного искусства.
Задачи программы	<p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формирование начальных знаний, умений, навыков собственной художественно-творческой деятельности в решении содержательных и творческих задач; • обучение языку изобразительного искусства, освоение связанных с ним средств и приемов образного выражения (цвет, линия, ритм, объем, форма и пр.); • приобретение дошкольниками художественно-творческого опыта – создания сильного выразительного образа в разных видах деятельности: изобразительной, конструктивной, декоративной; • ознакомление детей с основными видами народного декоративно-прикладного искусства, художественными особенностями каждого из них (техника исполнения, материал, колорит, орнамент), формирование представлений о народных художественных традициях как о культурной памяти народа; • игровое освоение детьми художественных материалов, техник, способов их использования для изображения образов природы, предметов, персонажей и т.д.; • освоение способов работы с бумагой – в плоскостных (аппликация) и объемных (конструирование) формах; • освоение детьми способов и приемов лепки из пластилина (рельефные и объемные формы); <p>привлечение к участию в коллективных творческих работах</p> <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> • развитие наблюдательности, воображения, образного мышления, памяти и восприятия; • формирование творческой активности в различных видах художественной деятельности; • развитие речевых навыков, способности описывать впечатления от произведений изобразительного искусства; • формирование познавательных интересов и первичных навыков общения с искусством как неотъемлемой и очень важной частью жизни человека; • формирование представления о связи искусства с окружающим миром и взаимосвязанности различных видов искусства (музыка, литература, изобразительное искусство, скульптура,

	<p>архитектура)</p> <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формирование у детей эмоционально-ценностного, чувственного, сопричастного отношения к родной природе, к Родине, осмысления разнообразия и красоты окружающего мира. • эстетическое, мировоззренческое развитие дошкольников средствами изобразительного искусства, введение их в художественную культуру; • формирование коммуникативных форм общения, взаимопомощи, активной совместной художественной деятельности в группе детей.
<p>Ожидаемые результаты и формы подведения итогов реализации программы</p>	<p><i>Предметные результаты освоения программы:</i></p> <p><i>Учащиеся будут уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – навыки правильного владения, удерживания в руке карандашей, фломастеров, пастелей, кистей; – умение правильно пользоваться изобразительными материалами и инструментами; – навык правильной посадки за столом; – умение различать и пользоваться красками – акварелью и гуашью; – умение самостоятельно организовать свое рабочее пространство и привести его в порядок по окончании работы; – выполнение предварительных упражнений для развития мелкой моторики; – приобретение навыков формообразования, осмысленного, самостоятельного использования изобразительных приемов, показанных педагогом; – умение использовать средства художественной выразительности (цвет, линию, форму) для создания сильного образа; – умение различать характер линий, активно включать образные ассоциации; – уметь использовать смешанную технику в изображении (масляная пастель с акварелью, уголь и сангину с акварелью); – в аппликации – умение соединять в композиции отдельные элементы согласно замыслу; умение самостоятельно вырезать или обрывать элементы композиции и использовать их для изображения; – в конструктивной деятельности – умение создать простую объемную конструкцию из готовых форм; умение самостоятельно изготовить форму из бумаги и создать конструкцию; – в декоративной деятельности – умение украшать шаблон простыми элементами узоров, характерных для русских традиционных народных промыслов; – в лепке – умение использовать элементарные приемы работы с пластилином для создания задуманного образа или предмета. <p><i>Учащиеся будут знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – виды изобразительного искусства (графика, живопись, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство, книжная графика); – рабочие инструменты художника, сведения об изобразительных материалах и их возможностях (карандаши, фломастеры, пастель, краски – акварель и гуашь, пластилин и другие художественные материалы); – основные и дополнительные цвета цветового круга, способы получения дополнительных цветов (путем смешения основных); – геометрические формы и их названия (круг, квадрат, треугольник, полоска, куб, шар, цилиндр, конус);

- основные признаки и краски времен года;
- различать виды народных промыслов, декоративно-прикладного искусства (матрешки, филимоновские игрушки, хохлома и гжель, дымково, каргополь, уметь различать основные их признаки (форма, цвет, декор);
- знать правила безопасного пользования ножницами (детскими) в работе с бумагой; различать виды обработки бумаги (резание, обрывание, складывание, сминание);
- основные приемы работы с пластилином (скатывание, скручивание, сплющивание, вытягивание из массы и пр.);
- знать правила пользования всеми предоставляемыми материалами и инструментами (карандашами, фломастерами, пастелью, красками, пластилином, ножницами и клеем).

Результаты развития обучающихся:

- у дошкольников возрастет заинтересованность в самостоятельной художественно-творческой деятельности не только на занятиях, но и дома; дети почувствуют увлекательность творческой деятельности и достигнут в ней успеха;
- проявляя эмоциональную отзывчивость на художественные произведения, на образный строй предлагаемых к осмыслению явлений окружающего мира, природы и человеческой культуры, учащиеся будут демонстрировать в большей степени эстетическое, художественное восприятие реальности, искусства своего народа, осознавать связь с национальными художественными традициями;
- учащиеся будут демонстрировать более высокие показатели развития образного мышления, речи, зрительной памяти, внимания, воображения и фантазии, способности к сравнению и обобщению, способности выявления характерных черт того или иного вида художественной деятельности;
- у учащихся будет сформировано целостное представление об изобразительном искусстве как проявлении культуры народа, дошкольники будут сознавать свою сопричастность этой культуре и традициям народного творчества;
- учащиеся будут демонстрировать сопричастное, очеловеченное отношение к окружающему миру через призму эмоционального восприятия, проживания реальности, через собственный внутренний опыт

Результаты воспитания обучающихся:

- учащиеся приобретут опыт внимательного, вдумчивого восприятия художественных, музыкальных, поэтических произведений, помогающих осознать многогранность и целостность художественных образов;
- у детей повысится уровень культуры и разнообразия досуговой деятельности;
- у учащихся укрепится позитивная, адекватная самооценка собственного творческого опыта;
- дошкольники будут демонстрировать коммуникативные навыки, готовность к помощи сверстниками, предпочитать бесконфликтные и сотворческие отношения со сверстниками и педагогами;
- учащиеся приобретут опыт заинтересованного и уважительного отношения к творческим достижениям сверстников;
- у учащихся будут сформированы навыки самостоятельной работы, самообслуживания в процессе изобразительной деятельности, организации рабочего пространства, аккуратного и бережного обращения с изобразительным материалом и инструментам, готовность к труду.

Метапредметные результаты освоения программы:

- *Коммуникативная компетентность* (умеет выразить свои желания, намерения с помощью речевых и неречевых средств, умеет слушать другого и согласовывать с ним свои действия).
- *Социальная компетентность* (умеет попросить о помощи и оказать ее, учитывает желания других людей, может сдерживать себя, выбирает линию поведения адекватно ситуации, высказывает несогласие в социально приемлемой форме).
- *Интеллектуальная компетентность* (проявляет осведомленность в разных сферах деятельности людей, имеет представление о некоторых природных явлениях и закономерностях, владеет логическими операциями),
- *Компетентность в плане физического развития* (владеет своим телом, выполняет различные виды движений).

Формы подведения итогов реализации программы:

- открытое занятие;
- праздничные мероприятия отдела ШРР «Малышок»;
- презентация отчетного альбома творческих работ учащихся;
- выставка детских творческих работ.