

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА МОСКВЫ
«ЦЕНТР ОБРАЗОВАНИЯ №548 «ЦАРИЦЫНО»

Принята на заседании
методического (педагогического) совета
Протокол № 2
от «14» февраля 2017г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГАОУ ЦО №548

Е.Л.Рачевский
Документ
Приказ № 90/п
от «16» февраля 2017г.

**Дополнительная общеразвивающая программа
ТЕАТР НА АНГЛИЙСКОМ**

Направленность: социально-педагогическая

Уровень программы: ознакомительный

Возраст учащихся: учащиеся 3-4 классов

Срок реализации: 1 год (76 часов)

Автор-составитель:

Стебунова Ольга Олеговна

Педагог дополнительного образования

Москва 2017

Раздел 1. Пояснительная записка

Направленность и уровень программы

Программа ознакомительного уровня социально-педагогической направленности для всех желающих заниматься театральными постановками на английском языке решает задачи воспитания трудолюбия и настойчивости, наблюдательности, способности создавать и творить в процессе систематических занятий.

Актуальность программы также очевидна, т. к. интерпретация, трансформация и последующая драматизация предложенного произведения развивает умственные и творческие способности учащихся.

Цель и задачи. Познавательность и развитие творческого потенциала - основная цель кружка. Задачи, которые ставятся кружком, - это повышение интереса к предмету английского языка и литературы, формирование навыка устной речи, повышение успеваемости не только на уроках английского языка но и на других предметах, т.к. подобная работа развивает мотивационную сферу, умение общаться, таких черт характера как трудолюбие, воля, целеустремленность и активность.

Группа/категория учащихся Учащиеся 3-4 классов ГАОУ ЦО №548

Формы и режим занятий групповая, 1 раз в неделю 2 часа

Срок реализации программы 1 год (76 часов)

Планируемые результаты. Участие в неделе английского языка, а главное - развитие творческого потенциала учащихся, постижение новых знаний, умение находить неординарные решения, умение общаться друг с другом.

Раздел 2. Содержание программы

Учебный (тематический) план

№	Наименование раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации (контроля)
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие. Правила техники безопасности Цели и задачи кружка	2	2		
	Подготовка к постановке спектакля	47			
1	Презентация произведений, просмотр видео	3	1	2	
2	Словарная работа	3		3	
3	Активизация лексики и грамматики	5	2	3	
4	Чтение и обсуждение	4		4	
5	Трансформация текста и написание диалогов	4	2	2	
6	Распределение ролей и чтение	10		10	

	по ролям				
7	Подготовка костюмов, декораций и подбор музыки	10	2	8	
8	Репетиции	10		10	
9	Репетиции в костюмах	4		4	
10	Выступление	4		4	
	Подведение итогов	2	2		
	Итого	72	7	65	
	Организационные часы	4	0	4	
	Всего	76	7	69	

Содержание учебного (тематического) плана

1 раздел – введение. Вводное занятие. Объяснение целей и задачей курса. Правила техники безопасности.

Форма занятия – лекция, беседа.

2 раздел – подготовка к постановке спектаклей. Различные виды чтения, интерпретация и трансформация текста, работа со словарем, репетиции.

Формы работы – мини-урок с использованием ТСО, ролевая игра, дискуссия, парный/индивидуальный/групповой проект.

Форма подведения итогов – участие в неделе английского языка.

3 раздел – подведение итогов. Выявление удач и неудач, обсуждение перспектив дальнейшей работы учащихся.

Календарный учебный график

См. Приложение 2 к календарному учебному графику дополнительного образования на 2016-2017 учебный год.

Раздел 3. Формы аттестации и оценочные материалы

Для реализации данного курса требуется учебный кабинет, а также богатый материал, который имеется в кабинете учителя и в школьной библиотеке.

Раздел 4. Организационно-педагогические условия реализации программы

Материально-технические условия

Учебный кабинет.

Учебно-методическое и информационное обеспечение

Информационное обеспечение

Для работы над спектаклями необходимы тексты произведений, справочный материал и словари.

Список литературы

1. Oscar Wilde “The Importance of Being Earnest”, издательство «Penguin » 2002.
2. Terry Pratchett “Hogfather, издательство “Corgi Books” 2006.
3. “Speak Out” № 1-5 2006-2007г. Издательство Глосса-Пресс
4. Moyre Rice Smith “Plays & How to Put Them” New York, Henry Z. Walk Incorporated,1961.

5. Bernice Wells Carlson “Do It Yourself” Abingdon Press, New York, Nashville 1999.
6. Е.Е. Тимохина “Magic Casket” Plays for school theatre. Издательство «Каро» Санкт-Петербург 2002.
7. Longman Dictionary of Contemporary English
8. Longman Dictionary of Language and Culture

Список видео, CD, DVD

1. Hogfather – DVD
2. Christmas Beat – CD