




ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА МОСКВЫ “ШКОЛА № 2030”
123100, г. Москва, ул. 2-я Звенигородская, д.8, 8 (499) 7951920
Сайт школы: <http://coc2030.mskobr.ru/>

Согласовано:
Заместитель руководителя по контролю
качества образовательных результатов
 /Солодушенкова Е.Н./
« 1 » сентября 2016 года



Рабочая программа по предмету “Технология” для 2 класса на 2015-2016 учебный год

Место предмета в базисном учебном плане

Согласно программе на изучение программного материала во 2 классе отводится 1 час в неделю. Исходя из учебного плана школы, на изучение курса «Технология» отведено 1 час в неделю (34 часа).

Требования к уровню подготовки

Личностные результаты:

Создание условий для формирования следующих умений:

- объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера;
- уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;
- понимать исторические традиции ремесел, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

- определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке;
- учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий);
- учиться планировать практическую деятельность на уроке;
- *под контролем учителя* выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- учиться предлагать из числа освоенных конструкторско-технологические приемы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);
- работать по совместно с учителем составленному плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертежных инструментов);
- определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания.

Познавательные УУД:

- наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края;
- сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;
- учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения;
- находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике - словарь терминов, дополнительный познавательный материал);
- *с помощью учителя* исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;
- самостоятельно делать простейшие обобщения и *выводы*. *Коммуникативные УУД:*
- уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение;
- уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;
- вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;
- учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе.

Предметные результаты

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание *Знать (на уровне представлений)*:

- об элементарных общих правилах создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность - симметрия, асимметрия, равновесие, динамика);
- о гармонии предметов и окружающей среды;
- профессиях мастеров родного края,
- характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства.

Уметь:

- самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;
- готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место; — выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;
- самостоятельно выполнять в предложенных ситуациях доступные задания с опорой на инструкционную карту, соблюдая общие правила поведения, делать выбор, какое мнение принять в ходе обсуждения - свое или высказанное другими;
- уметь применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты *Знать*:

- обобщенные названия технологических операций: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка.
- названия и свойства материалов, которые учащиеся используют в своей работе;
- происхождение натуральных тканей и их виды;
- способы соединения деталей, изученные соединительные материалы;
- основные характеристики простейшего чертежа и эскиза и их различие;
- линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба) и приемы построения прямоугольника и окружности с помощью контрольно-измерительных инструментов;
- названия, устройство и назначение чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль).

Уметь:

- читать простейшие чертежи (эскизы);
- выполнять экономную разметку с помощью чертежных инструментов с опорой на простейший чертеж (эскиз);
- оформлять изделия, соединять детали прямой строчкой и ее вариантами;
- решать несложные конструкторско-технологические задачи;
- справляться с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.

3. Конструирование и моделирование

Знать:

- неподвижный и подвижный способы соединения деталей;
- отличия макета от модели. *Уметь*:

- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
 - определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами.
4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)
- знать назначение персонального компьютера, его возможности в учебном процессе.

Результаты изучения технологии во 2 классе:

Личностные результаты:

Создание условий для формирования следующих умений:

- объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера;
- уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;
- понимать исторические традиции ремесел, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

- определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке,
- учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий);
- учиться планировать практическую деятельность на уроке;
- *под контролем учителя* выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- учиться предлагать из числа освоенных конструкторско-технологические приемы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);
- работать по совместно с учителем составленному плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертежных инструментов);
- определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания.

Познавательные УУД:

- наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края;
- сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;
- учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения;
- находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике - словарь терминов, дополнительный познавательный материал);
- *с помощью учителя* исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;
- самостоятельно делать простейшие обобщения и *выводы*. *Коммуникативные УУД:*
- уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение;
- уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;
- вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;
- учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе.

Предметные результаты

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание *Знать (на уровне представлений):*

- об элементарных общих правилах создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность - симметрия, асимметрия, равновесие, динамика);
- о гармонии предметов и окружающей среды;
- профессиях мастеров родного края,
- характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства.

Уметь:

- самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;

- готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место; — выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;
- самостоятельно выполнять в предложенных ситуациях доступные задания с опорой на инструкционную карту, соблюдая общие правила поведения, делать выбор, какое мнение принять в ходе обсуждения - свое или высказанное другими;
- уметь применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты *Знать:*

- обобщенные названия технологических операций: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка.
- названия и свойства материалов, которые учащиеся используют в своей работе;
- происхождение натуральных тканей и их виды;
- способы соединения деталей, изученные соединительные материалы;
- основные характеристики простейшего чертежа и эскиза и их различие;
- линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба) и приемы построения прямоугольника и окружности с помощью контрольно-измерительных инструментов;
- названия, устройство и назначение чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль).

Уметь:

- читать простейшие чертежи (эскизы);
- выполнять экономную разметку с помощью чертежных инструментов с опорой на простейший чертеж (эскиз);
- оформлять изделия, соединять детали прямой строчкой и ее вариантами;
- решать несложные конструкторско-технологические задачи;
- справляться с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.

3. Конструирование и моделирование

Знать:

- неподвижный и подвижный способы соединения деталей;
- отличия макета от модели. *Уметь:*

- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
 - определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами.
- ## 4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)
- знать назначение персонального компьютера, его возможности в учебном процессе.

Содержание программы по технологии. 2 класс

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (5ч)

Природа и человек. Освоение природы Как родились ремесла . Как работали ремесленники-мастера.

Значение трудовой деятельности в жизни человека — труд как способ самовыражения человека. История приспособляемости первобытного человека к окружающей среде. Реализация потребностей человека в укрытии (жилище), питании (охота, примитивная кулинарная обработка добычи), одежде. Объективная необходимость разделения труда. Ремесла и ремесленники. Названия профессий ремесленников. Современное состояние ремесел. Ремесленные профессии, распространенные в месте проживания детей (крае, регионе). Технологии выполнения их работ во времена средневековья и сегодня.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность — симметрия, асимметрия, композиция); гармония рукотворных предметов и окружающей среды (городской и сельский ландшафты).

Разнообразие предметов рукотворного мира (предметы быта и декоративно-прикладного искусства, архитектуры и техники).

Природа — источник сырья. Природное сырье, природные материалы.

Мастера и их профессии. Традиции творчества мастеров в создании предметной среды (общее представление).

Развернутый анализ заданий (материалы, конструкция, технология изготовления). Составление плана практической работы.

Работа с доступной информацией (тексты, рисунки, простейшие чертежи, эскизы, схемы).

Введение в проектную деятельность. Выполнение с помощью учителя доступных простых проектов (разработка предложенного замысла, поиск доступных решений, выполнение и защита проекта). Результат проектной деятельности — изделия, оформление праздников.

Работа в малых группах. Осуществление сотрудничества.

Самоконтроль в ходе работы (точность разметки с использованием чертежных инструментов).

Самообслуживание. Самостоятельный отбор материалов и инструментов для урока.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (21

ч)

Каждому изделию – свой материал. Разные материалы - разные свойства Каждому делу – свои инструменты Познакомимся с инструментами Технологические операции Размечаем детали: технологическая операция 1 Получаем деталь из заготовки: технологическая операция 2 Собираем изделие: технологическая операция 3 Отделяем изделие: технологическая операция 4 Что умеет линейка Почему инженеры и рабочие понимают друг друга Учимся читать чертеж и выполнять разметку Разметка прямоугольника от двух прямых углов Разметка прямоугольника от одного прямого угла Что умеют угольники Разметка прямоугольника с помощью угольника Как разметить круглую деталь

Как появились натуральные ткани Свойства и строение натуральных тканей От прялки до ткацкого станка

Особенности работы с тканью Технология изготовления швейных изделий Волшебные строчки Размечаем строчку

Материалы природного происхождения: природные материалы (встречающиеся в регионе), натуральные ткани, нитки (пряжа). Строение ткани. Продольное и поперечное направление нитей ткани. Основа, уток. Общая технология получения нитей и тканей на основе натурального сырья. Проволока (тонкая), ее свойства: гибкость, упругость. Сравнение свойств материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Чертежные инструменты: линейка, угольник, циркуль. Канцелярский нож, лекало. Их названия, функциональное назначение, устройство. Приемы безопасной работы и обращения с колющими и режущими инструментами.

Технологические операции, их обобщенные названия: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка.

Элементарное представление о простейшем чертеже и эскизе. Линии чертежа (контурная, линия надреза, выносная, размерная, осевая, центровая). Чтение чертежа. Разметка по линейке, угольнику, циркулем с опорой на простейший чертеж. Экономная рациональная разметка нескольких деталей с помощью чертежных инструментов. Построение прямоугольных и круглых деталей с помощью чертежных инструментов. Деление окружности и круга на части с помощью циркуля, складыванием.

Сборка изделия: проволочное подвижное и ниточное соединение деталей.

Отделка аппликацией (с полиэтиленовой прокладкой), ручными строчками (варианты прямой строчки).

Конструирование и моделирование (4 ч)

Далеко идти, тяжело нести От телеги до машины Макеты и модели Как соединяют детали машин и механизмов

Автомобильная история России В воздухе и космосе В водной стихии

Конструирование из готовых форм (упаковки). Композиционное расположение деталей в изделии. Получение объемных форм сгибанием. Виды соединения деталей конструкции. Подвижное соединение деталей изделия. Способы сборки разборных конструкций (винтовой, проволочный). Соответствие материалов, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Транспортные средства, используемые в трех стихиях (земля, вода, воздух). Виды, названия, назначение. Макет, модель. Конструирование и моделирование изделий из разных материалов; транспортных средств по модели, простейшему чертежу или эскизу. Биговка.

Использование информационных технологий (практика работы на компьютере) (2 ч)

Демонстрация учителем с участием учащихся готовых материалов на цифровых носителях (CD) по изучаемым темам.

Повторение(2ч) Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание Конструирование и моделирование.

Резервный урок (1ч)

Перечень разделов программы	Учебный материал	Кол-во часов
Общекультурные и	Природа и человек. Освоение природы Как родились ремесла	5ч

<p>общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание</p>	<p>Как работали ремесленники-мастера</p>	
<p>2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты</p>	<p>Каждому изделию – свой материал. Разные материалы - разные свойства Каждому делу – свои инструменты Познакомимся с инструментами Технологические операции Размечаем детали: технологическая операция 1 Получаем деталь из заготовки: технологическая операция 2 Собираем изделие: технологическая операция 3 Отделяем изделие: технологическая операция 4 Что умеет линейка Почему инженеры и рабочие понимают друг друга Учимся читать чертеж и выполнять разметку Разметка прямоугольника от двух прямых углов Разметка прямоугольника от одного прямого угла Что умеют угольники Разметка прямоугольника с помощью угольника Как разметить круглую деталь Как появились натуральные ткани Свойства и строение натуральных тканей От прялки до ткацкого станка Особенности работы с тканью Технология изготовления швейных изделий Волшебные строчки Размечаем строчку</p>	<p>21ч</p>
<p>3. Конструирование и моделирование</p>	<p>Далеко идти, тяжело нести От телеги до машины Макеты и модели Как соединяют детали машин и механизмов Автомобильная история России В воздухе и космосе В водной стихии</p>	<p>4ч</p>
<p>4.</p>		

Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)		2ч
Повторение		2ч
Резервный урок		1ч

Календарно – тематическое планирование.

№	Наименование разделов	Темы уроков	Элементы содержания
1	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание История рождения ремесел	Природа и человек. Освоение природы 6-11	Природа и человек Освоение -природы Аппликация из природного материала (сухие листья и цветы) «Давай дружить».
2		Как родились ремесла Как работали ремесленники-мастера 12-17	Ремесла Лепка из пластилина «Чайная посуда»
3	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты Материалы и их свойства	Каждому изделию – свой материал. Разные материалы - разные свойства 18-22	Разные материалы - разные свойства Простейшее исследование материалов. Аппликация «Пудель» из цветной бумаги и ваты.

4	Инструменты. Назначение, правила пользования	Каждому делу – свои инструменты Познакомимся с инструментами 23-25	Каждому делу – свои инструменты Инструменты-помощники Объёмная аппликация «Розы из хозяйственных салфеток»
5	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживан ие Основы проектной деятельности: 1. Конструкция изделий.	От замысла к изделию 26-28	Лепка из пластилина «Образ природы в фигурке животного»
6		Выбираем конструкцию изделия 29-31	Изготовление поздравительной открытки по шаблону.
7		Что такое композиция Симметрично и несимметрично 32-35	Симметрично и несимметрично Композиция из симметричных деталей.
8	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты Основные технологические операции	Технологические операции Размечаем детали: технологическая операция 1стр 36-40	Размечаем быстро и экономно Аппликация из цветной бумаги во выбору учащегося «Открытка с сюрпризом» или «Фигурки животных из кругов»
9		Получаем деталь из заготовки: технологическая операция 2 Собираем изделие: технологическая операция 3стр 41-45	Собираем изделие Обрывные аппликации «Берёзка»
10		Отделяем изделие: технологическая операция 4 стр 46-47	Украшаем изделие Игрушки – подвески Аппликация из цветной бумаги «Украшаем подвески»
11	Разметка деталей с помощью контрольно- измерительных (чертежных) инструментов	Что умеет линейка Почему инженеры и рабочие понимают друг друга48-52	Линейка-труженица Чертежи и эскизы Практические упражнения по построению элементов конструкций при помощи линейки.
12		Учимся читать чертеж и выполнять разметку53-54	Учимся читать чертежи и эскизы Практические упражнения по построению элементов конструкций при помощи линейки.

13		Разметка прямоугольника от двух прямых углов Разметка прямоугольника от одного прямого угла 55-57	Размечаем детали с помощью линейки Цветок из бумаги
14		Что умеют угольники Разметка прямоугольника с помощью угольника 58-59	Углы и угольники Размечаем изделие с помощью угольника Поздравительная открытка.
15		Как разметить круглую деталь 60-62	Циркуль Размечаем детали с помощью циркуля Изготовление объёмной фигуры «Игрушка – кошка»
16	Происхождение натуральных тканей	Как появились натуральные ткани 64-66	Помпон из ниток на основе кольца.
17	Свойства и строение натуральных тканей	Свойства и строение натуральных тканей 67-68	Свойства натуральных тканей Игрушки из помпона (по выбору учащегося).
18	Технология изготовления натуральных тканей	От прялки до ткацкого станка 69-71	Изделие из ткани «Футляр для мобильного телефона»
19	Технология обработки ткани	Особенности работы с тканью 72-73	Работаем с тканью Изделие из ткани «Футляр для мобильного телефона»
20		Технология изготовления швейных изделий 74-75	Игрушки
21		Волшебные строчки 76-77	Подушечка для иголок.
22		Размечаем строчку 78-80	Проверь себя: что ты знаешь и умеешь. Поделка
23	Основы агротехники (технология выращивания растений): 1. Условия жизнедеятельности и растений	Живая природа. Что любят и чего не любят растения 82-86	Что любят и чего не любят растения Поделка
24	Технология выращивания растений	Что выращивают дома и возле дома Технология выращивания растений 87-90	Что выращивает человек дома и возле дома Как вырастить растение
25	Размножение растений (семенами и черенками) Инструменты для сада и огорода	Как размножаются растения Инструменты – помощники садовода и огородника 91-94	Как размножаются растения Инструменты растениевода Поделка

26	Продолжительность жизни растений	Долго ли живут растения95-96	У каждого растения свои особенности Проверь себя: что ты знаешь и умеешь
27	Конструирование и моделирование Техника в жизни человека: Транспорт, макеты, модели, история развития транспорта	Далеко идти, тяжело нести От телеги до машины98-103	От телеги до машины Игрушки из спичечных коробков.
28		Макеты и модели Как соединяют детали машин и механизмов104-107	Делаем макеты.
29		Автомобильная история России 108-109	«Лего» - изготовление автомобиля.
30		В воздухе и космосе В водной стихии 110-114	Работа с конструктором «Лего» - изготовление космической ракеты.
31-32	Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)	Работа на компьютере. Проект.	Демонстрация учителем с участием учащихся готовых материалов на цифровых носителях (CD) по изучаемым темам.
33-34	Повторение	Повторение	
35	Резервный урок	Резервный урок	