

## Аннотация к рабочей программе

1. Рабочая программа для 1- 4 классов по предмету «Изобразительное искусство»
2. Изобразительное искусство в начальной школе является базовым предметом. По сравнению с остальными учебными предметами, развивающими рационально-логический тип мышления, изобразительное искусство направлено в основном на формирование эмоционально-образного, художественного типа мышления, что является условием становления интеллектуальной и духовной деятельности растущей личности.
3. Рабочая программа по изобразительному искусству (1-4 класс) составлена на основе авторской программы Б.М. Неменского, «Изобразительное искусство 1-4 кл.»: прогр. /Сост. Б.М. Неменский.- М.: Просвещение, 2012. Она соответствует требованиям федерального государственного образовательного стандарта общего начального образования.
4. В федеральном базисном учебном плане на изучение изобразительного искусства в каждом классе начальной школы отводится по 1 часу в неделю, всего – 135 часов (1 класс – 33 ч., 2-4 класс – 34 ч.)
5. Составитель: учитель изобразительного искусства – Киреева Алина Андреевна. Программа принята на методическом объединении учителей предметов эстетического цикла.
6. Цель реализации программы учебного предмета «Изобразительное искусство» – формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной, т. е. культуры мироотношений, выработанных поколениями. Эти ценности как высшие ценности человеческой цивилизации, накапливаемые искусством, должны быть средством очеловечения, формирования нравственно-эстетической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и искусстве, т. е. зоркости души ребенка. Главный смысловой стержень курса - связь искусства с жизнью человека. Программой предусматривается широкое привлечение жизненного опыта детей, примеров из окружающей действительности.
7. Для реализации программы используется учебно-методический комплект:

- Изобразительное искусство. Ты изображаешь, украшаешь и строишь. 1 класс: учеб. Для общеобразоват. учреждений / Л.А. Неменская; под ред. Б.М.Неменского.-11-е изд.-М.: Просвещение, 2011.

- Изобразительное искусство. Искусство и ты. 2 класс: учеб.для общеобразоват. учреждений / Е.И.Коротеева; под ред. Б.М.Неменского.-2-е изд.-М.: Просвещение, 2012.

- Изобразительное искусство. Искусство вокруг нас. 3 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений / Е.И.Коротеева; под ред. [Н.А.Горяева, Л.А. Неменская, А.С. Питерских и др.] под.ред. Б.М.Неменского.-11-е изд.-М.: Просвещение, 2012.

- Изобразительное искусство. Каждый народ - художник. 4 класс: учеб.для общеобразоват. учреждений / Л.А.Неменская; под ред. Б.М.Неменского. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2012.

8. Используемые технологии описаны в основной образовательной программе.

9. Требования к уровню подготовки обучающихся перечислены в рабочей программе.

10. Методы и формы оценки результатов освоения описаны в основной образовательной программе.