

Пояснительная записка

Программа курса предназначена для обучающихся в начальной школе, интересующихся исследовательской деятельностью, и направлена на формирование у учащихся умения поставить цель и организовать её достижение, а также креативных качеств – гибкость ума, терпимость к противоречиям, критичность, наличие своего мнения, коммуникативных качеств.

Актуальность программы курса обусловлена тем, что знания и умения, необходимые для организации учебно-исследовательской деятельности, в будущем станут основой для реализации учебно-исследовательских проектов в среднем и старшем звене школы. Программа курса позволяет реализовать актуальные в настоящее время компетентный, личностно ориентированный, деятельностный подходы.

В силу того, что каждый ребенок является неповторимой индивидуальной личностью со своими психофизиологическими особенностями и эмоциональными предпочтениями, необходимо предоставлять ему как можно более полный арсенал средств самореализации. Освоение множества технологических приемов при работе с разнообразными материалами в условиях простора для свободного творчества помогает детям познать и развить собственные возможности и способности.

Цель программы:

Раскрытие творческого потенциала ребенка средствами художественного труда через проектную деятельность.

Развить познавательные интересы, интеллектуальные, творческие и коммуникативные способности учащихся, определяющие формирование компетентной личности, способной к жизнедеятельности и самоопределению в информационном обществе.

Задачи, обеспечивающие достижение цели:

- совершенствование практических умений;
- развитие мелкой моторики рук в процессе освоения различных технологических приемов;
- развитие мышления, воображения, фантазии, художественного вкуса;
- расширение методов познания окружающей действительности;
- формирование умений ориентироваться в заданиях разного типа: от точного повтора образца до воплощения собственного замысла;
- формирование умения планирование последовательности выполнения действий и осуществления контроля на разных этапах выполнения работы;
- ознакомление с происхождением материалов, ручного ремесла, видов художественного творчества.

Формы деятельности: кружковые занятия.

Программа рассчитана на 1 час в неделю (33 часа в год)

Методы:

- проектная деятельность,
- формы организации работы учащихся,
- индивидуальная работа,
- групповая работа,
- коллективная работа.

Средства:

- иллюстрации и литература;
- аудио и видеозаписи (использование технических средств)

Формы занятий: выполнение проекта, практическое выполнение изделия из бумаги, беседа и объяснение учителя.

Основные методы организации учебно-воспитательного процесса связаны с практическими методами обучения. На занятиях также использовались объяснительно-иллюстративный, репродуктивный и поисково-исследовательский

методы. Им соответствуют такие **приемы**, направленные на практическое выполнение заданий учениками: работа по шаблону, вырезание, приклеивание, изготовление декораций.

Формы подведения итогов: правильное выполнение заданий по образцу, выставки работ учащихся.

1. Планируемые результаты освоения программы:

В результате изучения курса «Проектная деятельность» **обучающиеся:**

- получают возможность расширить, систематизировать и углубить исходные представления о природных и социальных объектах и явлениях как компонентах единого мира, овладеют основами практико-ориентированных знаний о природе, человеке и обществе, приобретут целостный взгляд на мир;

- обретут чувство гордости за свою Родину, российский народ и его историю;

- приобретут опыт эмоционально окрашенного, личностного отношения к миру природы и культуры;

- получают возможность осознать своё место в мире;

- познакомятся с некоторыми способами изучения природы и общества, начнут осваивать умения проводить наблюдения в природе, ставить опыты, научатся видеть и понимать некоторые причинно-следственные связи в окружающем мире;

- получают возможность приобрести базовые умения работы с ИКТ средствами, поиска информации в электронных источниках и контролируемом Интернете, научатся создавать сообщения и проекты, готовить и проводить небольшие презентации.

Учащиеся получают **возможность научиться:**

- узнавать государственную символику Российской Федерации и своего региона; описывать достопримечательности столицы и родного края; находить на карте мира Российскую Федерацию, на карте России — Москву, свой регион и его главный город;

- различать прошлое, настоящее, будущее; соотносить изученные исторические события с датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий на «ленте времени»;

- оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, общество сверстников, этнос);

- использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии, включая компьютерные) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска познавательной информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний.

Личностные результаты

У учащегося будут сформированы:

- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;

- ориентация на понимание причин успеха во внеучебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи;

- способность к самооценке на основе критериев успешности внеучебной деятельности;

- основы гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие, осознание своей этнической принадлежности;

- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Учащийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
- устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности внеучебной деятельности;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.

Метапредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия

Учащийся научится:

- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и задачной области;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия.

Учащийся получит возможность научиться:

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные универсальные учебные действия

Учащийся научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения внеучебных заданий с использованием учебной литературы и в открытом информационном пространстве, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), контролируемом пространстве Интернета;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- строить сообщения, проекты в устной и письменной форме;
- проводить сравнение и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях.

Учащийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;

- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Учащийся научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего – речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое сообщение, владеть диалогической формой коммуникации, используя, в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- задавать вопросы;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Учащийся получит возможность научиться:

- учитывать и координировать в сотрудничестве отличные от собственной позиции других людей;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

Предметные результаты

Занятия художественной практической деятельностью решают не только частичные задачи художественного воспитания, но и более глобальные - развивают интеллектуально-творческий потенциал ребенка, способствуют формированию и развитию у учащихся:

- приёмов умственной деятельности младших школьников;
- мотивационной структуры личности;
- умений учебной деятельности, трудолюбия.

Проектная деятельность способствует развитию самостоятельности и личной ответственности учащихся, формированию активной деятельности, подготовки их к

реальным условиям жизнедеятельности, рациональному и творческому использованию человеческих и природных ресурсов.

При этом важное значение имеет организация проектной деятельности младших школьников, которая реализуется в процессе создания творческих работ. Процесс выполнения проекта, помимо работы руками, предполагает восприятие предмета или его изображения зрением, осязанием, двигательными ощущениями; анализ и синтез; поиск вариантов достижения цели; определение последовательности выполнения действий; сравнение результатов работы с оригиналом или замыслом; их корректировку.

Занятия проектной деятельностью вырабатывают такие волевые качества, как терпение и настойчивость, последовательность и энергичность в достижении цели, аккуратность и тщательность в исполнении работы.

В соответствии с требованиями нового стандарта по окончании начальной школы предполагается оценивание сформированности у школьников универсальных учебных действий. Организация массовой работы школьников над проектами позволит дополнить усилия учителей по формированию универсальных учебных действий на уроках по базовым дисциплинам и продемонстрировать хорошие показатели в итоговой диагностики.

Кроме того, работа над проектами позволяет:

- обрести ученикам ощущение успешности, независящее от успеваемости.
- научиться применять полученные знания на практике.

Требования к уровню подготовки детей к концу 1 класса.

Иметь представление:

- об истории возникновения материалов и инструментов;
- о возможности выполнения работ в технике аппликаций и оригами.

Усвоить:

- термины, обозначающие технику изготовления объектов и их значение;
- свойства материалов, из которых можно сделать аппликацию, оригами;
- название инструментов, приспособлений и правила работы;
- разные приемы разметки деталей из бумаги;
- различные способы выполнения рисунка гуашью, акварелью.
- вырезать из бумаги детали прямоугольной формы, в форме круга, овала, вырезать симметричные фигуры;
- работать с гуашью, акварелью;
- самостоятельно или с помощью учителя ориентироваться в задании на точное повторение образца;
- самостоятельно выполнять творческое задание;
- самостоятельно или с помощью учителя планировать последовательность выполнения действий при работе над проектом;
- контролировать свои действия в процессе выполнения работы и после ее завершения.

Реализация программы способствует развитию следующих умений:

коммуникативные:

- понимать высказывания других,
- задавать вопросы, отвечать на вопросы, доказывать свою точку зрения,
- приводить аргументы

исследовательские:

- формулировать исследовательские вопросы,
- ставить цели и задачи (под руководством учителя собирать данные, представлять результаты исследования, в том числе в виде презентаций, оценивать эффективность своей работы и достигнутых результатов (под руководством учителя)

навыки самоорганизации:

—составлять план своих действий, делать работу к установленному времени, контролировать свои действия

социальные:

—принимать на себя ответственность за выполнения дела,

—уважать чужое мнение, ориентироваться на возраст слушателей при публичном выступлении,

—выстраивать позитивную работу в группе.

2. Содержание учебного курса

Программа имеет несколько разделов, каждый из которых предполагает проектную деятельность, направленную на изготовление поделок и декораций в технике оригами, аппликации из бумаги и картона, так как этот материал более доступен детям этого школьного возраста.

Работы носят различный характер: работа по шаблону-образцу, представленного в виде рисунка, схемы, чертежа, выполнение работы по собственному замыслу, выполнение работы по заданному учителем условию.

Введение «Наши волшебные помощники»(3 часа)

Бумага и картон.

Как появились ножницы.

Творческая мастерская.

История создания бумаги.

Современные виды бумаги и картона, их свойства и способы обработки.

История появления ножниц. Техника вырезания ножницами (непрерывное и по частям). Традиции вырезания из бумаги. Правила безопасного труда при работе с ножницами.

Обучение детей поэтапному выполнению работы.

Правила чтения схемы, эскиза, чертежа.

Проект 1 по теме «Я – изобретатель» (4 часа)

Планирование проектной деятельности

Работа по осуществлению проекта

Изготовление букв из разных материалов

История возникновения устной и письменной речи.

Буквы разных алфавитов.

Дело мастера боится.

Защита проекта.

Прослушивание рассказа о том, как зарождалась речь.

Разыгрывание ситуаций передачи информации без использования речи.

Просмотр иллюстраций. Составление рассказа по серии сюжетных картинок.

Знакомство с источниками информации.

Просмотр презентации «Буквы разных алфавитов».

Изображение букв при помощи средств художественной изобразительности.

Изготовление букв из разных материалов.

Оформление альбома

Проект 2 по теме «Что подсказала природа мастеру» (4 часа)

В гостях у сказки.

Мастерская художника.

Дело мастера боится.

Защита проекта.

Чтение сказки и просмотр иллюстраций.

Изображение иллюстраций к сказке.

Изготовление декораций к спектаклю.

Оформление спектакля.

Проект 3 по теме «История моей школы»(4 часа)

Знакомство с историей создания школ.

Мастерская художника.

Мастерская актёра.

Дело мастера боится.

Защита проекта.

Школа в прошлом, современная школа, школа в будущем, школьные кабинеты.

Рисунки по теме «Школа». Выставка. Рисование эскизов макета школы.

Инсценирование сценок из школьной жизни.

Изготовление макета школы.

Проект 4 по теме «История моей рубашки» (4 часа)

Оформление стенда «История одежды»

История возникновения одежды.

В гостях у модельера.

Дело мастера боится.

Защита проекта.

Просмотр презентации «Одежда народов России», «Как изготавливают одежду». Просмотр иллюстраций по теме.

Просмотр презентации «Современная одежда»

Подбор мод в рисунках. Выставка.

Оформление стенда «История одежды»

Проект 5 по теме «Есть ли в профессии хлебороба красота и поэзия» (4 часа)

Изготовление альбома «Что дают растения человеку»

Для чего нужны растения.

Дело мастера боится.

Защита проекта.

Просмотр презентации «Что мы сажаем, сажая леса...», «Комнатные растения в нашей жизни». Просмотр иллюстраций по теме.

Посадка цветов с целью озеленения класса.

Оформление альбома «Что дают растения человеку»

Проект 6 по теме «Волшебное оригами» (4 часа)

Изготовление панно «Наш зоопарк».

Мастерская художника.

Дело мастера боится.

Защита проекта.

Традиции современного искусства оригами.

Заочное посещение музеев восточного искусства. Просмотр фильма «Музеи мира»

Изготовление животных из бумаги в технике оригами.

Проект 7 по теме «Алфавит» (4 часа)

Создание «фруктовой» азбуки.

История возникновения алфавита.

Мастерская художника.

Дело мастера боится.

Защита проекта.

Просмотр презентации. Знакомство с источниками информации. Расстановка книг по алфавиту.

Рисование эскизов фруктов.

Оформление альбома.

Проект 8 по теме «Любимое число» (3 часа)

Мастерская художника.

Дело мастера боится.

Защита проекта.
 Подведение итогов.
 Подбор стихов , считалок, загадок в которых встречается любимое число.
 Рисование картинок, которые изображают любимое число. Выставка.
 Изготовление коллекции многоугольников с любимым числом.
 Оформление альбома.

Тематическое планирование.

1. Введение. «Наши волшебные помощники»(3 часа)
2. Проект 1 по теме: «Я- изобретатель» (4 часа)
3. Проект 2 по теме «Что подсказала природа мастеру» (4 часа)
4. Проект 3 по теме « История моей школы»(4 часа)
5. Проект 4 по теме «История моей рубашки» (4 часа)
6. Проект 5 по теме «Есть ли в профессии хлебороба красота и поэзия» (4 часа)
7. Проект 6 по теме «Волшебное оригами» (4 часа)
8. Проект 7 по теме «Алфавит» (4 часа)
9. Проект 8 по теме «Любимое число» (2 часа)

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Дата	Тема	Примечание
1		«Наши волшебные помощники»(3 часа) Бумага, картон, ножницы.	
2		Техника вырезания.	
3		Творческая мастерская.	
4		«Я – изобретатель» (4 часа) Планирование проектной деятельности	
5		История возникновения устной и письменной речи. Буквы разных алфавитов.	
6		Изготовление букв из разных материалов.	
7		Защита проектов	
8		«Что подсказала природа мастеру» (4 часа) В гостях у сказки. Мастерская художника.	
9		Изготовление героев сказки.	
10		Декорации.	
11		Защита проекта. Спектакль.	
12		« История моей школы»(4 часа) Школа в прошлом, настоящем и будущем.	
13		Летопись нашего класса.	
14		Мастерская актера. Инсценирование.	
15		Защита проекта.	
16		«История моей рубашки» (4 часа) Оформление стенда «История одежды»	
17		Как изготавливают одежду.	
18		В гостях у модельера.	
19		Защита проекта.	
20		«Есть ли в профессии хлебороба красота и поэзия» (4 часа) Изготовление альбома «Что дают растения человеку»	
		Изготовление альбома «Что дают растения	

21		человеку»	
22		Комнатные растения в нашей жизни.	
23		Посадка цветов с целью озеленения класса.	
24		«Волшебное оригами» (4 часа) Традиции современного искусства оригами.	
25		Изготовление фигурок животных.	
26		Изготовление фигурок животных.	
27		Защита проекта «Зоопарк»	
28		«Алфавит» (4 часа) Создание «фруктовой» азбуки.	
29		Создание «фруктовой» азбуки.	
30		Оформление альбома.	
31		Защита проекта.	
32		«Любимое число» (2 часа) Стихи, загадки, считалочки с числами.	
33		«Мое любимое число» (оформление странички для альбома)	