

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ 10-11 КЛАССЫ

1. Полное наименование программы (с указанием предмета и класса): «Рабочая программа по русскому языку 10-11 классы»

2. Место учебного предмета в структуре основной образовательной программы: предмет русский язык изучается в 10-11-х классах в предметной области «Русский язык и литература»

3. Нормативная основа разработки программы:

- 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- ФГОС среднего общего образования (с изменениями от 31.12.2015г., приказ №1578)
- Примерная основная образовательная программа СОО
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 31 марта 2014 года № 253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования» (с изменениями от 08.06.2015, от 28.12.2015, от 26.01.16)

4. Количество часов для реализации программы: в соответствии с учебным планом АНО ОО Школы «Ирида» на изучение русского языка отводится:

Класс	Кол-во часов в неделю	Кол-во часов за учебный год
10	3	102
11	3	102

5. Дата утверждения:

Рассмотрена методическим советом Школы (Протокол № 7 от 28.05. 2018г.)

Утверждена директором Школы Ильинским О.И. (Приказ № 47 от 29.05.2018г.)

6. Цель реализации программы:

- расширение знаний о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России и мира; приобщение через изучение родного языка к ценностям национальной и мировой культуры; понимание роли русского языка в развитии ключевых компетенций, необходимых для успешной самореализации, для овладения будущей профессией, самообразования и социализации в обществе;
- овладение основными понятиями и категориями практической и функциональной стилистики, обеспечивающими совершенствование речевой культуры, коммуникативными умениями в разных сферах общения; выявление специфики использования языковых средств в текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
- формирование активных навыков нормативного употребления языковых единиц в разных сферах общения; совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; воспитание способности к самоанализу и самооценке на основе наблюдений за речью; совершенствование навыков чтения, аудирования, говорения и письма;
- приобретение опыта анализа текста с точки зрения явной и скрытой, основной и второстепенной информации; овладение разными способами информационной переработки текста;
- расширение круга используемых языковых и речевых средств; формирование умений активного владения синонимическими средствами языка (лексическими, грамматическими) для точного и свободного выражения мыслей, знаний, представлений и чувств в соответствии с содержанием, условиями и сферой речевого общения;
- развитие языкового вкуса, потребности в совершенствовании коммуникативных умений в области родного языка для осуществления межличностного и межкультурного общения; осознание роли русского языка в получении высшего образования по избранному профилю, готовности использования разных форм учебно-познавательной деятельности в вузе.

7. Используемые учебники и пособия:

- Учебник под редакцией Власенкова А.И., Рыбченковой Л.М. «Русский язык. 10-11 классы.

Учебник для общеобразовательных учреждений. Базовый уровень» - М., «Просвещение», 2017.

- Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Методические рекомендации к учебнику «Русский язык. Базовый уровень» для 10-11 классов общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2010 год.

8. Используемые технологии:

- проблемное обучение;
- разноуровневое обучение;
- обучение в сотрудничестве (командная, групповая работа);
- технология продуктивного чтения;
- информационно-коммуникационные технологии.

9. Требования к уровню подготовки обучающихся.

Личностными результатами освоения выпускниками средней (полной) школы программы базового уровня по русскому (родному) языку являются:

- 1) осознание феномена родного языка как духовной, культурной, нравственной основы личности; осознание себя как языковой личности; понимание зависимости успешной социализации человека, способности его адаптироваться в изменяющейся социокультурной среде, готовности к самообразованию от уровня владения русским языком; понимание роли родного языка для самореализации, самовыражения личности в различных областях человеческой деятельности;
- 2) представление о речевом идеале; стремление к речевому самосовершенствованию; способность анализировать и оценивать нормативный, этический и коммуникативный аспекты речевого высказывания;
- 3) увеличение продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширение круга используемых языковых и речевых средств.

Метапредметными результатами освоения выпускниками средней (полной) школы программы базового уровня по русскому (родному) языку являются:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности в разных коммуникативных условиях:
 - разными видами чтения и аудирования; способностью адекватно понять прочитанное или прослушанное высказывание и передать его содержание в соответствии с коммуникативной задачей; умениями и навыками работы с научным текстом, с различными источниками научно-технической информации;
 - умениями выступать перед аудиторией старшеклассников с докладом; защищать реферат, проектную работу; участвовать в спорах, диспутах, свободно и правильно излагая свои мысли в устной и письменной форме;
 - умениями строить продуктивное речевое взаимодействие в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми, учитывать разные мнения и интересы, обосновывать собственную позицию, договариваться и приходить к общему решению; осуществлять коммуникативную рефлексию;
 - разными способами организации интеллектуальной деятельности и представления ее результатов в различных формах: приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умениями определять цели предстоящей работы (в том числе в совместной деятельности), проводить самостоятельный поиск информации, анализировать и отбирать ее; способностью предъявлять результаты деятельности (самостоятельной, групповой) в виде рефератов, проектов; оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- 2) способность пользоваться русским языком как средством получения знаний в разных областях современной науки, совершенствовать умение применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- 3) готовность к получению высшего образования по избранному профилю, подготовка к различным формам учебно-познавательной деятельности в вузе; 4) овладение социальными нормами речевого поведения в различных ситуациях неформального межличностного и межкультурного общения, а также в процессе индивидуальной, групповой, проектной деятельности.

Предметными результатами освоения выпускниками средней (полной)

школы программы базового уровня по русскому (родному) языку являются:

- 1) представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России и мира, об основных функциях языка, о взаимосвязи языка и культуры, истории народа;
- 2) осознание русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа, как одного из способов приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
- 3) владение всеми видами речевой деятельности: аудирование и чтение:
 - адекватное понимание содержания устного и письменного высказывания, основной и дополнительной, явной и скрытой (подтекстовой) информации;
 - осознанное использование разных видов чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием аудио- текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) в зависимости от коммуникативной задачи;
 - способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы;
 - владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов; говорение и письмо:
 - создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- подготовленное выступление перед аудиторией с докладом; защита реферата, проекта;
- применение в практике речевого общения орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; использование в собственной речевой практике синонимических ресурсов русского языка; соблюдение на письме орфографических и пунктуационных норм;
- соблюдение норм речевого поведения в социально- культурной, официально-деловой и учебно-научной сферах общения, в том числе в совместной учебной деятельности, при обсуждении дискуссионных проблем, на защите реферата, проектной работы;
- осуществление речевого самоконтроля; анализ речи с точки зрения ее эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач; владение разными способами редактирования текстов;
- 4) освоение базовых понятий функциональной стилистики и культуры речи: функциональные разновидности языка, речевая деятельность и ее основные виды, речевая ситуация и ее компоненты, основные условия эффективности речевого общения; литературный язык и его признаки, языковая норма, виды норм; нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи;
- 5) проведение разных видов языкового анализа слов, предложений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; проведение лингвистического анализа текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности; оценка коммуникативной и эстетической стороны речевого высказывания.

10. Методы и формы оценки результатов освоения.

Промежуточная аттестация осуществляется согласно Положению о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

Оценивание достижения предметных результатов

Текущее оценивание

Письменные формы: 1. Словарный диктант	Оценка контрольного словарного диктанта: Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок. Оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1 - 2 ошибки. Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3 - 4
--	---

	ошибки. Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок.		
2. Диктант (обучающий, предупредительный, творческий, свободный и т.д.)	<p>Оценка диктанта:</p> <p>Оценка «5» выставляется за</p> <ul style="list-style-type: none"> - безошибочную работу; - при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки. <p>Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте</p> <ul style="list-style-type: none"> - 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок; - 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок; - 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок; - 3 орфографических ошибок, если среди них есть однотипные. <p>Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены</p> <ul style="list-style-type: none"> - 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки; - 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок; - 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. <p>Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено</p> <ul style="list-style-type: none"> - до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок; - 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок; - 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок; - 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок. <p>Оценка дополнительных заданий при диктанте</p> <p>Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.</p> <p>Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.</p> <p>Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.</p> <p>Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.</p>		
3. Сочинение (обучающее)	Оценка сочинения и изложения		
4. Изложение (обучающее)	Оценка	Основные критерии оценки	
		Содержание и речь	Грамотность
	5	<ul style="list-style-type: none"> - Содержание темы полностью соответствует теме. - Фактические ошибки отсутствуют. - Содержание излагается последовательно. - Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, очностью словоупотребления. <p>Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - 1 орфографическая ошибка. - 1 пунктуационная ошибка - 1 грамматическая ошибка
	4	- Содержание соответствует	- 2 орфографические и 2

		<p>теме.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Имеются единичные фактические точности. - Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. - Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. - Стил ь работы отличается единством и достаточной выразительностью. 	<p>пунктуационные ошибки.</p> <ul style="list-style-type: none"> - 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки. - 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок. 2 грамматических ошибки.
	3	<ul style="list-style-type: none"> - В работе допущены существенные отклонения от темы. - Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. - Допущены отдельные нарушения последовательности изложения. - Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление. <p>Стил ь работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки. - 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок. 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок.
	2	<ul style="list-style-type: none"> - Работа не соответствует теме. - Допущено много фактических неточностей. - Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. - Нарушено стилевое единство текста. 	<ul style="list-style-type: none"> - 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок. - 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок. - 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок. - 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок. - 7 грамматических ошибок.
5. Тренировочные упражнения	<p>При оценке тренировочных упражнений учитывается: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объем работы; 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.</p> <p>Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи</p>		

	<p>подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок. Первая и вторая работа как классная, так и домашняя при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться. Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.</p>	
6. Самостоятельные работы	<p>Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.</p> <p>Оценка самостоятельных работ в тетради с использованием учебника (ответы на вопросы – поиск по тексту):</p> <p>«5» - выполнил все задания. «4» – выполнил 2/3 задания «3» – правильно выполнил только половину обязательной части заданий (т.е. 1-е или 2-е) «2» – в каждом задании много ошибок (больше, чем правильных ответов).</p>	
7. Тестирование	<p>Оценка тестирования:</p> <p>«5» - 90 – 100 %; «4» - 75 – 89 %; «3» - 50 – 74 %; «2»- менее 50%.</p>	
8. Подготовка рефератов	Критерии	Показатели
	1. Новизна реферированного текста Макс. - 20 баллов	<ul style="list-style-type: none"> - новизна и самостоятельность в постановке проблемы, в формулировании нового аспекта выбранной для анализа проблемы; - актуальность проблемы и темы - наличие авторской позиции, самостоятельность суждений.
	2. Степень раскрытия сущности проблемы Макс. - 30 баллов	<ul style="list-style-type: none"> - соответствие плана теме реферата; - соответствие содержания теме и плану реферата; - полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы; - умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал; - умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы.
3. Обоснованность выбора источников Макс. - 20 баллов	<ul style="list-style-type: none"> - круг, полнота использования литературных источников по проблеме; 	

		привлечение новейших работ по проблеме (журнальные публикации, материалы сборников научных трудов и т.д.).
	4. Соблюдение требований к оформлению Макс. - 15 баллов	- правильное оформление ссылок на используемую литературу; - грамотность и культура изложения; - владение терминологией и понятийным аппаратом проблемы; - соблюдение требований к объему реферата; культура оформления: выделение абзацев.
	5. Грамотность Макс. - 15 баллов	- отсутствие орфографических и синтаксических ошибок, стилистических погрешностей; - отсутствие опечаток, сокращений слов, кроме общепринятых; литературный стиль.
	<p>Реферат оценивается по 100 балльной шкале, балы переводятся в оценки успеваемости следующим образом:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 86 – 100 баллов – «отлично»; • 70 – 75 баллов – «хорошо»; • 51 – 69 баллов – «удовлетворительно»; • мене 51 балла – «неудовлетворительно». <p>Баллы учитываются в процессе текущей оценки наний программного материала.</p>	
<p>Устные формы: 1. Устный ответ учащегося</p>	<p>Реферат оценивается по 100 балльной шкале, балы переводятся в оценки успеваемости следующим образом:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 86 – 100 баллов – «отлично»; • 70 – 75 баллов – «хорошо»; • 51 – 69 баллов – «удовлетворительно»; • мене 51 балла – «неудовлетворительно». <p>Баллы учитываются в процессе текущей оценки знаний программного материала.</p> <p>Оценка устного ответа: Оценка «5» ставится, если ученик:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка. <p>Оценка «4» ставится, если ученик даст ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.</p> <p>Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:</p>	

	<p>1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил</p> <p>2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;</p> <p>3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.</p> <p>Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.</p>
2. Защита проектов	<p>Оценка защиты проекта:</p> <ul style="list-style-type: none"> - раскрытие темы - 5 баллов - грамотность речи – 3 балла - наглядность - 3 балла - умение отвечать на вопросы – 3 балла - воздействие на аудиторию (по результатам взаимной оценки) – 3 балла - качество самооценки проекта – 3 балла - соблюдение регламента – 1 балл <p>Баллы переводятся в оценки следующим образом:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 18 – 21 баллов – «отлично»; • 14 – 17 баллов – «хорошо»; • 9 – 13 баллов – «удовлетворительно»; • менее 9 баллов – «неудовлетворительно».
3. Устный зачёт	<p>Оценка устного зачёта выполняется по тем же критериям, что и устный ответ учащегося.</p>
4. Деловая игра	<p>Оценка участия ученика в деловой игре выполняется с учётом степени активности ученика и критериев, предъявляемых к устному ответу учащегося.</p>

Итоговое оценивание

Формы оценивания	Инструменты оценивания
1. Итоговая диагностическая работа, проводимая Московским Центром качества образования	<p>Система оценивания результатов выполнения диагностической работы представлена в диагностических материалах, подготовленных Московским Центром качества образования.</p>
Итоговый контрольный диктант с грамматическими заданиями	<p>Критерии оценок за итоговую контрольную работу по русскому языку (диктант):</p> <p>Оценка «5» выставляется за</p> <ul style="list-style-type: none"> - безошибочную работу; - при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1

негрубой пунктуационной ошибки.
 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок;
 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок;
 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок;
 3 орфографических ошибок, если среди них есть однотипные.
 Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены
 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки;
 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок;
 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок.
 Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено
 до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок;
 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок;
 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок;
 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок. **Оценка
 дополнительных заданий при итоговом диктанте:**
 Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.
 Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4
 заданий.
 Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не
 менее половины заданий.
 Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более
 половины заданий.
Ошибкой считается:
 1. Нарушение орфографических правил при написании слов, включая
 ошибки на пропуск, перестановку, замену и вставку лишних букв в
 словах.
 2. Неправильное написание слов, не регулируемых правилами, круг
 которых очерчен программой каждого класса (слова с
 непроверяемыми написаниями).
 3. Отсутствие знаков препинания, изученных в данный момент в
 соответствии с программой;
 отсутствие точки в конце предложения не считается за ошибку, если
 следующее предложение написано с большой буквы.
Примечание:
 2 исправления считаются за 1 ошибку.
 При оценке контрольной работы учитывается в первую очередь
 правильность ее выполнения.
 При оценивании работы учитель принимает во внимание
 каллиграфический навык.
 При оценивании работы принимается во внимание не только
 количество, но и характер ошибок. Например, ошибка на невнимание
 в меньшей мере влияет на оценку, чем ошибки на изученное правило,
 в особенности на давно изученные орфограммы.