


Департамент образования города Москвы
Государственное бюджетное общеобразовательное
учреждение города Москвы
«Пушкинская школа №1500»

«Рассмотрено и принято»
на заседании МО
учителей-предметников
Протокол № 1 от
«30» августа 2018 г.

«Согласовано»
Заместитель директора по
содержанию образования
 Е.М. Наумова
«31» августа 2018 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Изобразительное искусство»

за курс начального образования

1 - 4 классы

Составитель: учителя начальных классов
А.Д.Ильина, В.В. Николаева

2018 год

Структура рабочей программы

1.	Планируемые результаты освоения учебного предмета	стр.3
2.	Содержание учебного предмета	стр.5
3.	Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы	стр.7

Планируемые результаты освоения учебного предмета (на весь курс 1 - 4 классы)

Личностные:

1. *в ценностно-эстетической сфере* – эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (семье, Родине, природе, людям); толерантное принятие разнообразия культурных явлений; художественный вкус и способность к эстетической оценке произведений искусства и явлений окружающей жизни;
2. *в познавательной (когнитивной) сфере* – способность к художественному пониманию мира, умение применять полученные знания в собственной художественно-творческой деятельности;
3. *в трудовой сфере* – навыки использования различных художественных материалов для работы в разных техниках; стремление использовать художественные умения для создания красивых вещей или их украшения.

Метапредметные:

1. *умение* видеть и воспринимать проявления художественной культуры в окружающей жизни (техника, музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);
2. *желание* общаться с искусством, участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств произведений искусства;
3. *активное использование* языка изобразительного искусства и различных художественных материалов для освоения содержания разных учебных предметов (литературы, окружающего мира, родного языка и др.);
4. *обогащение* ключевых компетенций (коммуникативных, деятельностных и др.) художественно-эстетическим содержанием;
5. *умение* организовывать самостоятельную художественно-творческую деятельность, выбирать средства для реализации художественного замысла;
6. *способность* оценивать результаты художественно-творческой деятельности, собственной и одноклассников.

Предметные результаты:

1. *в познавательной сфере* – понимание значения искусства в жизни человека и общества; восприятие и характеристика художественных образов, представленных в произведениях искусства; умение различать основные виды и жанры пластических искусств, характеризовать их специфику; сформированность представлений о ведущих музеях России и художественных музеях своего региона;
2. *в ценностно-эстетической сфере* – умение различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и свое отношение к природе, человеку, обществу; осознание общечеловеческих ценностей, выраженных в главных темах искусства, и отражение их в собственной художественной деятельности; умение

- эмоционально оценивать шедевры русского и мирового искусства (в пределах изученного); проявление устойчивого интереса к художественным традициям своего и других народов;
3. *в коммуникативной сфере* - способность высказывать суждения о художественных особенностях произведений, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях; умение обсуждать коллективные результаты художественно-творческой деятельности;
 4. *в трудовой сфере* - умение использовать различные материалы и средства художественной выразительности для передачи замысла в собственной художественной деятельности; моделирование новых образов путем трансформации известных (с использованием средств изобразительного искусства и компьютерной графики).

В результате изучения предмета «Изобразительное искусство» у обучающихся:

- будут сформированы основы художественной культуры: представления о специфике искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством;

- начнут развиваться образное мышление, наблюдательность и воображение, творческие способности, эстетические чувства, формироваться основы анализа произведения искусства;

- формируются основы духовно-нравственных ценностей личности, будет проявляться эмоционально-ценностное отношение к миру, художественный вкус;

- появится способность к реализации творческого потенциала в духовной, художественно-продуктивной деятельности, разовьется трудолюбие, открытость миру, диалогичность;

- установится осознанное уважение и принятие традиций, форм культурного - исторической, социальной и духовной жизни родного края, наполнятся конкретным содержанием понятия «Отечество», «родная земля», «моя семья и род», «мой дом», разовьется принятие культуры и духовных традиций много национального народа Российской Федерации, зародится социально ориентированный и взгляд на мир;

- будут заложены основы российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, появится осознание своей этнической и национальной принадлежности, ответственности за общее благополучие.

Обучающиеся:

- овладеют умениями и навыками восприятия произведений искусства; смогут понимать образную природу искусства; давать эстетическую оценку явлениям окружающего мира;

- получают навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками научатся вести диалог, участвовать в обсуждении значимых явлений жизни и искусства;

- научатся различать виды и жанры искусства, смогут называть ведущие художественные музеи России (и своего региона);

- будут использовать выразительные средства для воплощения собственного художественно-творческого замысла; смогут выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.

Содержание учебного курса

(на весь курс 1 - 4 классы).

1 класс

Введение

Ты учишься изображать. Знакомство с Мастером Изображения.

Изображения всюду вокруг нас. Мастер Изображения учит видеть. Изображать можно пятном. Изображать можно в объеме. Изображать можно линией. Разноцветные краски. Изображать можно и то, что невидимо. Художники и зрители (обобщение темы).

Ты украшаешь. Знакомство с Мастером Украшения.

Мир полон украшений. Красоту нужно уметь замечать. Цветы. Узоры на крыльях. Красивые рыбы. Украшения птиц. Узоры, которые создали люди. Как украшает себя человек. Мастер украшения помогает сделать праздник. (обобщение темы).

Ты строишь. Знакомство с Мастером Постройки.

Постройки в нашей жизни. Дома бывают разными. Домики, которые построила природа. Дом снаружи и внутри. Строим город. Все имеет свое строение. Строим вещи. Город, в котором мы живем (обобщение темы).

Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу.

Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе. «Сказочная страна». Времена года. Весенний день. Урок любования. Разноцветные жуки. Сказочная птица. Здравствуй, лето!

2 класс

Введение

Как и чем работает художник?

Три основных цвета — желтый, красный, синий. Белая и черная краски. Пастель и восковые мелки, акварель, их выразительные возможности. Выразительные возможности аппликации. Выразительные возможности графических материалов. Выразительные возможности материалов для работы в объеме. Выразительные возможности бумаги. Неожиданные материалы (обобщение темы).

Реальность и фантазия.

Изображение и реальность. Изображение и фантазия. Украшение и реальность. Украшение и фантазия. Постройка и реальность. Постройка и фантазия. Братья-Мастера Изображения, Украшения и Постройки всегда работают вместе (обобщение темы).

О чем говорит искусство?

Изображение природы в различных состояниях. Изображение характера животных. Изображение характера человека: женский образ. Изображение характера человека: мужской образ. Образ человека в скульптуре. Человек и его украшения. О чем говорят украшения. В изображении, украшении и постройке человек выражает отношение к миру (обобщение темы).

Как говорит искусство.

Теплые и холодные цвета. Борьба теплого и холодного. Тихие и звонкие цвета. Что такое ритм линий? Ритм пятен. Пропорции выражают характер. Ритм линий и пятен, цвет, пропорции — средства выразительности. Итоговый урок. Выставка работ (годовая).

3 класс

Введение

Искусство в твоём доме.

Вводное занятие «Твои игрушки». Посуда у тебя дома. Обои и шторы у тебя дома. Мамин платок. Твои книжки. Открытки. Труд художника для твоего дома. Обобщение тем 1 четверти.

Искусство на улицах твоего города.

Памятники архитектуры. Парки, скверы, бульвары. Ажурные ограды. Волшебные фонари. Витрины. Удивительный транспорт. Труд художника на улицах твоего города.

Художник и зрелище.

Художник в цирке. Художник в театре. Театр кукол. Театральные маски. Афиша и плакат. Праздник в городе. Школьный карнавал. Обобщение тем 3 четверти.

Художник и музей.

Музей в жизни города. Картина – особый мир. Картина – пейзаж. Картина - портрет. Картина – натюрморт. Картины исторические и бытовые. Скульптура в музее и на улице. Итоговая выставка работ.

4 класс

Введение

Истоки родного искусства.

Пейзаж родной земли. Украшения деревянных построек и их значение. Образ традиционного русского дома. Деревня - деревянный мир. Образ красоты человека. Женский портрет. Образ красоты человека. Мужской портрет. Народные праздники.

Древние города нашей земли.

Древнерусский город - крепость. Древние соборы. Древний город и его жители. Древнерусские воины - защитники. Древние города Русской земли. Узорочье теремов. Праздничный пир в теремных палатах.

Каждый народ - художник.

Страна восходящего солнца. Образ художественной культуры Японии. Народы гор и степей. Города в пустыне. Древняя Эллада. Образ художественной культуры Древней Греции. Европейские города Средневековья. Многообразие художественных культур в мире.

Искусство объединяет народы.

Все народы воспевают материнство. Мудрость старости. Сопереживание - великая тема искусства. Герои - защитники. Юность и надежды. Искусство народов мира. Итоговое занятие. Годовая выставка

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

1 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов
	Ты учишься изображать. Знакомство с Мастером Изображения	8
1.	Изображения всюду вокруг нас	1
2.	Мастер изображения учит видеть	1
3.	Изображать можно пятном	1
4.	Изображать можно в объеме	1
5.	Изображать можно линией	1
6.	Разноцветные краски	1
7.	Изображать можно и то, что невидимо (настроение)	1
8.	Художники и зрители	1
	Ты украшаешь. Знакомство с Мастером Украшения	8
9.	Мир полон украшений	1
10.	Красоту нужно уметь замечать. Цветы	1
11.	Узоры на крыльях	1
12.	Красивые рыбы	1
13.	Украшения птиц	1
14.	Узоры, которые создали люди	1
15.	Как украшает себя человек	1
16.	Мастер украшения помогает сделать праздник	1
	Ты строишь. Знакомство с Мастером Постройки	11
17.	Постройки в нашей жизни	1
18, 19.	Домики, которые построила природа	1
20.	Дом снаружи и внутри	1
21.	Какие можно придумать дома. Дома бывают разными	1
22, 23.	Строим город	1
24.	Все имеет свое строение	1
25.	Постройка предметов. Строим вещи	1

26,27.	Город, в котором мы живем	1
	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу	6
28	Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе	1
29	Сказочная страна	1
30	Времена года. Весенний день	1
31	Урок любования. Разноцветные жуки	1
32	Сказочная птица	1
33	Здравствуй, лето! Итоговая выставка работ	1

2 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов
	Как и чем работает художник?	9
1.	Три основных цвета – жёлтый, красный, синий	1
2.	Белая и чёрная краски	1
3.	Пастель и восковые мелки, акварель их выразительные возможности	1
4.	Выразительные возможности аппликации	1
5.	Выразительные возможности графических материалов	1
6.	Выразительность материалов для работы в объёме	1
7,8.	Выразительные возможности бумаги	2
9.	Неожиданные материалы (обобщение темы)	1
	Реальность и фантазия	7
10.	Изображение и реальность	1
11.	Изображение и фантазия	1
12.	Украшение и реальность	1
13.	Украшение и фантазия	1
14.	Постройка и реальность	1
15.	Постройка и фантазия	1
16.	Братья – Мастера Изображения, Украшения и Постройки всегда работают вместе (обобщение темы)	1
	О чём говорит искусство?	10
17.	Изображение природы в различных состояниях	1
18.	Изображение характера животных	1
19,20	Изображение характера человека: женский образ	2
21,22.	Изображение характера человека: мужской образ	2
23.	Образ человека в скульптуре	1
24.	Человек и его украшения	1
25.	О чём говорят украшения?	1
26.	В изображении, украшении и постройке человек выражает отношение к миру (обобщение темы)	1
	Как говорит искусство	8
27.	Тёплые и холодные цвета. Борьба тёплого и холодного	1
28,29.	Тихие и звонкие цвета	2
30.	Что такое ритм линий?	1
31.	Ритм пятен	1
32.	Пропорции выражают характер	1
33.	Ритм линий и пятен, цвет, пропорции - средства выразительности	1
34.	Итоговый урок. Выставка работ (годовая)	1

3 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов
Искусство в твоём доме		8
1.	Вводное занятие «Твои игрушки»	1
2.	Посуда у тебя дома	1
3.	Обои и шторы у тебя дома	1
4.	Мамин платок	1
5,6.	Твои книжки	2
7.	Открытки	1
8.	Труд художника для твоего дома. Обобщение тем 1 четверти	1
Искусство на улицах твоего города		7
9.	Памятники архитектуры	1
10.	Парки, скверы, бульвары	1
11.	Ажурные ограды	1
12.	Волшебные фонари	1
13.	Витрины	1
14.	Удивительный транспорт	1
15.	Труд художника на улицах твоего города	1
Художник и зрелище		11
16,17.	Художник в цирке	2
18,19.	Художник в театре	2
20,21.	Театр кукол	2
22,23.	Театральные маски	2
24.	Афиша и плакат	1
25.	Праздник в городе	1
26.	Школьный карнавал. Обобщение тем 3 четверти	1
Художник и музей		8
27.	Музей в жизни города	1
28.	Картина – особый мир. Картина – пейзаж	1
29,30.	Картина - портрет	2
31.	Картина – натюрморт	1
32.	Картины исторические и бытовые	1
33.	Скульптура в музее и на улице	1
34.	Итоговая выставка работ	1

4 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов
Истоки родного искусства		9
1,2.	Пейзаж родной земли	1
3.	Образ традиционного русского дома	1
4.	Украшения деревянных построек и их значение	1
5.	Деревня - деревянный мир	1
6.	Образ красоты человека. Женский портрет	1
7.	Образ красоты человека. Мужской портрет	1
8,9.	Народные праздники	1
Древние города нашей земли		7
10.	Древнерусский город - крепость	1
11.	Древние соборы	1
12.	Древний город и его жители	1
13.	Древнерусские воины - защитники	1
14.	Древние города Русской земли	1
15.	Узорочье теремов	1
16.	Праздничный пир в теремных палатах	1
Каждый народ - художник		9
17,18.	Страна восходящего солнца. Образ художественной культуры Японии	1
19.	Народы гор и степей	1
20.	Города в пустыне	1
21,22.	Древняя Эллада. Образ художественной культуры Древней Греции	1
23,24.	Европейские города Средневековья	1
25.	Многообразие художественных культур в мире	1
Искусство объединяет народы		9
26,27.	Все народы воспевают материнство	1
28.	Мудрость старости	1
29.	Сопереживание - великая тема искусства	1
30.	Герои - защитники	1
31.	Юность и надежды	1
32,33.	Искусство народов мира	1
34.	Итоговое занятие. Годовая выставка	1