



«СОГЛАСОВАНО»

«31» 08 2016 г.

«РАССМОТРЕНО»
на заседании М/О
Протокол № 1 от
«30» 08 2016 г.

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ

**ГБОУ города Москвы
«Школа с углублённым изучением отдельных предметов №1234»**

Рабочая программа учебного курса

Технология

для 1 «Ва» класса

Составитель:
учитель начальных классов
ГБОУ Школа №1234
Дорохина Е.В

Автор программы:
Лутцева Е. А. , Зуева Т. П.

Автор учебника:
Лутцева Е. А. , Зуева Т. П.

Москва

2016-2017 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

к учебнику «Технология. 1 класс»

для общеобразовательных организаций

Авторы: Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева

Принадлежит к системе «Школа России»

Издательство «Просвещение»

Представленный на экспертизу учебник «Технология. 1 класс» для общеобразовательных организаций разработан в соответствии с требованиями к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, предусмотренными Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 г. № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»).

Данный учебник входит в состав завершённой предметной линии:

1. Лутцева Е. А., Зуева Т. П. «Технология. 1 класс». Учебник для общеобразовательных организаций.

2. Лутцева Е. А., Зуева Т. П. «Технология. 2 класс». Учебник для общеобразовательных организаций.

3. Лутцева Е. А., Зуева Т. П. «Технология. 3 класс». Учебник для общеобразовательных организаций.

4. Лутцева Е. А., Зуева Т. П. «Технология. 4 класс». Учебник для общеобразовательных организаций.

1. Лутцева Е. А., Зуева Т. П. «Технология. Методическое пособие с поурочными разработками. 1 класс».

Соответствие содержания и методического аппарата учебника требованиям ФГОС

Общая характеристика курса

Особенностью курса является интеграция со всеми основными учебными предметами начальной ступени образования. В 1 классе прослеживается интеграция с предметами: «Изобразительное искусство» и «Окружающий мир».

На уроках в 1 классе учащиеся наблюдают, сравнивают, обсуждают, обобщают, анализируют практические задания, выявляют известное и неизвестное, выполняют поисковые и пробные упражнения, что особенно способствует формированию метапредметных результатов.

В курсе 1 класса учтены требования адаптационного периода. Задания этого периода позволяют организовывать наблюдения, сравнение наблюдаемых явлений, классифицировать предметы окружающего природного и рукотворного мира.

Содержание представлено с учётом возрастных особенностей первоклассников — широкий иллюстративный ряд, вопросы для обсуждения, которые озвучивает учитель, чёткие рисунки, позволяющие детальнознакомиться с особенностями изображённых предметов. Изучение технологий обработки материалов представлено в форме мастерских: «Природная мастерская», «Пластилиновая мастерская», «Бумажная мастерская» и «Текстильная мастерская».

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

- Рабочая программа по технологии для 1 класса разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования.
- **Цели** изучения технологии в начальной школе:
 - Овладение технологическими знаниями и технико-технологическими умениями.
 - Освоение продуктивной проектной деятельности.
 - Формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.
- **Общая характеристика курса**
- Теоретической основой данной программы являются:
 - - *Системно-деятельностный подход*: обучение на основе реализации в образовательном процессе теории деятельности, которое обеспечивает переход внешних действий во внутренние умственные процессы и формирование психических действий субъекта из внешних, материальных (материализованных) действий с последующей их интериоризацией (П.Я.Гальперин, Н.Ф.Талызина и др.).
 - - *Теория развития личности учащегося на основе освоения универсальных способов деятельности*: понимание процесса учения не только как усвоение системы знаний, умений, и навыков, составляющих инструментальную основу компетенций учащегося, но и как процесс развития личности, обретения духовно-нравственного и социального опыта.
- **Основные задачи курса:**
 - - духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре;
 - - развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда, знакомство с современными профессиями;
 - - формирование умения осуществлять личностный выбор способов деятельности, реализовать их в практической деятельности, нести ответственность за результат своего труда;
 - - формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремеслами народов России;
 - - развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнению и позиции других;
 - - формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса выполнения изделий в проектной деятельности;
 - - развитие познавательных мотивов, инициативности, любознательности и познавательных интересов на основе связи трудового и технологического

образования с жизненным опытом и системой ценностей ребенка;

- - формирование мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;
 - - гармоничное развитие понятийно-логического и образно-художественного мышления в процессе реализации проекта;
 - - развитие творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий при замене различных видов материалов, способов выполнения отдельных операций;
 - - формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений на основе обучения работе с технологической картой, строгого выполнения технологии изготовления любых изделий;
 - - развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;
 - - формирование на основе овладения культурой проектной деятельности внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
 - - обучение умению самостоятельно оценивать свое изделие, свой труд, приобщение к пониманию обязательности оценки качества продукции, работе над изделием в формате и логике проекта;
 - - формирование умения переносить освоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;
 - - обучение приемам работы с природными, пластичными материалами, бумагой, тканью, работе с конструктором, формирование умения подбирать необходимые для выполнения изделия инструменты;
 - - формирование привычки неукоснительно соблюдать технику безопасности и правила работы с инструментами, организации рабочего места;
 - - формирование первоначальных умений поиска необходимой информации в словарях, каталогах, библиотеке, умений проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, навыков использования компьютера;
 - - формирование коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей; распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения (договариваться), аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т.д.);
 - - формирование потребности в общении и осмысление его значимости для достижения положительного конечного результата;
 - - формирование потребности в сотрудничестве, осмысление и соблюдение правил взаимодействия при групповой и парной работе, при общении с разными возрастными группами.
- Особенностью программы является то, что она обеспечивает изучение начального курса технологии через *осмысление младшим школьником деятельности человека, осваивающего природу на Земле, в Воде, в Воздухе и в информационном пространстве.*

Человек при этом рассматривается как создатель духовной культуры и творец рукотворного мира. Освоение содержания предмета осуществляется на основе *продуктивной проектной деятельности*. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений происходит в процессе работы с *технологической картой*.

- Названные особенности программы отражены в ее структуре. Содержание основных разделов - «Человек и земля», «Человек и вода», «Человек и воздух», «Человек и информация» - позволяет рассматривать деятельность человека с разных сторон. В программе как особые элементы содержания обучения технологии представлены технологическая карта и проектная деятельность. На основе технологической карты ученики знакомятся со свойствами материалов, осваивают способы и приемы работы с инструментами и знакомятся с технологическим процессом. В каждой теме реализован принцип: от деятельности под контролем учителя к самостоятельному изготовлению определенной «продукции», реализации конкретного проекта.
- Особое внимание в программе отводится содержанию практических работ, которое предусматривает:
 - знакомство детей с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделия, подбором необходимых материалов и инструментов;
 - овладение инвариантными составляющими технологических операций (способами работы) разметки, раскроя, сборки, отделки;
 - первичное ознакомление с законами природы, на которые опирается человек при работе;
 - знакомство со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку в обработке сырья и создании предметного мира;
 - изготовление преимущественно объемных изделий (в целях развития пространственного восприятия);
 - осуществление выбора - в каждой теме предлагаются либо два-три изделия на основе общей конструкции, либо разные варианты творческих заданий на одну тему;
 - проектная деятельность (определение цели и задач, распределение участников для решения поставленных задач, составление плана, выбор средств и способов деятельности, оценка результатов, коррекция деятельности);
 - использование в работе преимущественно конструкторской, а не изобразительной деятельности;
 - знакомство с природой и использованием ее богатств человеком;
 - изготовление преимущественно изделий, которые являются объектами предметного мира (то, что создано человеком), а не природы.
- Проектная деятельность и работа с технологическими картами формирует у учащихся умения ставить и принимать задачу, планировать последовательность действий и выбирать необходимые средства и способы их выполнения. Самостоятельное осуществление продуктивной проектной деятельности совершенствует умение находить решения в ситуации затруднения, работать в коллективе, брать ответственность за результат деятельности на себя и т.д. В результате закладываются прочные основы трудолюбия и способности к самовыражению, формируются социально ценные практические умения,

приобретается опыт преобразовательной деятельности и творчества.

- Продуктивная проектная деятельность создает основу для развития личности младшего школьника, предоставляет уникальные возможности для духовно-нравственного развития детей. Рассмотрение в рамках программы «Технология» проблемы гармоничной среды обитания человека позволяет детям получить устойчивые представления о достойном образе жизни в гармонии с окружающим миром. Активное изучение образов и конструкций природных объектов, которые являются неисчерпаемым источником идей для мастера, способствует воспитанию духовности. Ознакомление с народными ремеслами, изучение народных культурных традиций также имеет огромный нравственный смысл.
- Программа ориентирована на широкое использование знаний и умений, усвоенных детьми в процессе изучения других учебных предметов: окружающего мира, изобразительного искусства, математики, русского языка и литературного чтения.
- При освоении содержания курса «Технология» актуализируются знания, полученные при изучении окружающего мира. Это касается не только работы с природными материалами. Природные формы лежат в основе идей изготовления многих конструкций и воплощаются в готовых изделиях. Изучение технологии предусматривает знакомство с производствами, ни одно из которых не обходится без природных ресурсов. Деятельность человека-созидателя материальных ценностей и творца среды обитания в программе рассматривается в связи с проблемами охраны природы - это способствует формированию экологической культуры детей. Изучение этнокультурных традиций в деятельности человека также связано с содержанием предмета «Окружающий мир».
- В программе интегрируется и содержание курса «Изобразительное искусство»: в целях гармонизации форм и конструкций используются средства художественной выразительности, изделия изготавливаются на основе правил декоративно-прикладного искусства и законов дизайна, младшие школьники осваивают эстетику труда.
- Программа предусматривает использование математических знаний: это и работа с именованными числами, и выполнение вычислений, расчетов, построений при конструировании и моделировании, и работа с геометрическими фигурами и телами, и создание элементарных алгоритмов деятельности в проекте. Освоение правил работы и преобразования информации также тесно связано с образовательной областью «Математика и информатика».
- В «Технологии» естественным путем интегрируется содержание образовательной области «Филология» (русский язык и литературное чтение). Для понимания детьми реализуемых в изделии технических образов рассматривается культурно-исторический справочный материал, представленный в учебных текстах разного типа. Эти тексты анализируются, обсуждаются; дети строят собственные суждения, обосновывают их, формулируют выводы.
- Программа «Технология», интегрируя знания о человеке, природе и обществе, способствует целостному восприятию ребенком мира во всем его многообразии и единстве. Практико-ориентированная направленность содержания позволяет

реализовать эти знания в интеллектуально-практической деятельности младших школьников и создаёт условия для развития их инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

- Содержание программы обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создаёт условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья учащихся.

– **Место курса «Технология» в учебном плане**

- Курс рассчитан на 33 ч - в 1 классе (33 учебные недели).

– **Результаты изучения курса**

- Освоение данной программы обеспечивает достижение следующих результатов:

– **Личностные результаты:**

- - Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
- - Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
- - Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
- - Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
- - Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
- - Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- - Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- - Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

– **Метапредметные результаты:**

- - Владение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.
- - Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
- - Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- - Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
- - Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и

анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

- - Владение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
- - Владение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям
- - Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.
- - Владение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.
- **Предметные результаты:**
- - Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии.
- - Усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.
- - Приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;
- - Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.
- - Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

– **Результаты освоения курса 1 года обучения**

- **Личностными результатами** изучения курса «Технология» в 1-м классе является формирование следующих умений
- ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья».
- уважение к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям.
- оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие;
- называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять свое отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;

- положительное отношение к занятиям предметно-практической деятельностью;
- представление о причинах успеха в предметно-практической деятельности;
- первоначальная ориентация на оценку результатов собственной деятельностью;
- проявлять интерес к отдельным видам предметно-практической деятельности;
- представление о ценности природного мира для практической деятельности человека;
- формирование внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе;
- самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);
- формировать этические чувства (стыда, вины, совести) на основании анализа простых ситуаций;
- знать основные моральные нормы поведения;
- знания о гигиене учебного труда и организации рабочего места;
- в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.
- **Метапредметными результатами** изучения курса «Технология» в 1-м классе является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД)
- **Регулятивные УУД:**
 - *определять и формулировать цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя.*
 - понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу;
 - *определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.*
 - проговаривать последовательность действий на уроке;
 - учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
 - *с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;*
 - использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и т.д.
 - учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;
 - выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;
 - *учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.*
 - *оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы;*
- **Познавательные УУД:**
 - ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела.
 - отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.
 - сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.
 - группировать предметы, объекты на основе существенных признаков,

- подробно пересказывать прочитанное или прослушанное;
- определять тему;
- *ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;*
- делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре);
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;
- понимать знаки, символы, модели, схемы, приведенные в учебнике и учебных пособиях;
- □ □ понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;
- анализировать объекты труда с выделением их существенных признаков;
- устанавливать причинно - следственные связи в изучаемом круге явлений;
- обобщать - выделять класс объектов по заданному признаку.
- **Коммуникативные УУД:**
- участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях;
- отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу;
- соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить;
- слушать и понимать речь других;
- принимать участие в коллективных работах, работах парами и группами;
- понимать важность коллективной работы;
- контролировать свои действия при совместной работе;
- допускать существование различных точек зрения;
- договариваться с партнерами и приходить к общему решению.
- **Предметными результатами** изучения курса «Технология» в 1-м классе является формирование следующих знаний и умений
- уважительно относиться к труду людей;
- называть некоторые профессии людей своего региона
- об организации трудового процесса, о конструкции изделий, о разделении труда, его качестве, ритмичности.
- виды материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей); свойства материалов, из которых можно лепить, плести, сделать аппликацию, мозаику, оригами на уровне общего представления;
- названия ручных инструментов, приспособлений и правила работы с ними.
- технологическую последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
- виды отделки: раскрашивание, аппликации, прямая строчка и ее варианты;
- разные приемы разметки деталей из бумаги: с помощью шаблонов, трафаретов, перегибания.
- способы соединения с помощью клейстера, клея ПВА; пластилина, ниток, переплетения.
- различные способы выполнения аппликации, мозаики, плетения, разные приемы лепки.

- названия и назначение ручных инструментов и приспособления шаблонов, правила работы ими;
- что такое деталь (составная часть изделия);
- по элементам техники: устройство простейших макетов и моделей окружающего мира; типовые детали набора типа «Конструктор», «Механик», «Строитель» и др.;
- виды соединения деталей (однодетальные и многодетальные); последовательность сборки технических устройств;
- какое соединение деталей называют неподвижным;
- части растений, условия жизни и правила ухода за комнатными растениями;
- о семенном размножении растений (общее представление);
- о массовых профессиях (общие сведения);
- по элементам социального опыта: правила безопасного поведения и гигиены при работе инструментами, бытовой техникой (в том числе с компьютером);
- знать средствами связи, правила дорожного движения;
- организовать рабочее место в соответствии с используемым материалом и поддерживать порядок во время работы;
- под руководством учителя проводить анализ изделия, планирование; последовательности его изготовления и осуществлять контроль результата практической работы по шаблону, образцу изделия, рисунку;
- работать индивидуально и парами с опорой на готовый план в виде рисунков, инструктажа.
- осуществлять работу над проектом (думать, рассуждать вслух, спорить, делиться своим жизненным опытом, разбираться в предлагаемом задании, способах его выполнения, выстраивать цепочку своих практических действий);
- осуществлять контроль качества работы друг друга;
- соблюдать правила безопасной работы инструментами, указанными в программе.
- по элементам технологии: экономно выполнять разметку заготовок; размечать по шаблону с опорой на образец изделия и его рисунок;
- резать ножницами;
- соединять детали клеем, нитками;
- эстетично оформлять изделие аппликацией, прямыми стежками и их вариантами, проявлять элементы творчества;
- использовать для сушки готового изделия пресс;
- ухаживать за комнатными растениями;
- проращивать крупные семена растений;
- по элементам техники: подбирать детали для работы;
- собирать модель или макет из деталей набора по образцу фотографии; проверять модель в действии.
- по элементам социального опыта: обслуживать себя (гигиена тела и одежды),
- *под руководством учителя определять виды тканей и нитей, их состав, свойства, назначение и применение в быту и на производстве;*
- осуществлять подбор тканей и ниток в зависимости от выполняемых изделий.
- названия и назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), правила работы с ними;
- вышивать швами "вперед иголку" и "вперед иголку с перевивом" по прямой линии.

- пришивать пуговицу с двумя отверстиями.
- лепить разными способами (размазывать пластилин на основе, скатывать жгутики, шар, примазывать одну часть к другой; способы: сплющивание, вытягивание, скручивание, вдавливание);
- вырезать из бумаги детали прямоугольного контура, в форме круга, овала, вырезать симметрично.
- складывать бумагу по прямой линии, в том числе и приемом гофрирования.
- плести в три пряди из различных материалов.
- определять инструменты и приспособления необходимые для работы.
- самостоятельно ориентироваться в задании, где ученику предоставляется возможность выбора материалов и способов выполнения задания.
- с помощью учителя анализировать, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять контроль качества результатов собственной практической деятельности;
- самостоятельно определять количество деталей в конструкции изготавливаемых изделий, выполнять экономную разметку деталей по шаблону, аккуратно выполнять клеевое соединение деталей (мелких и разных по размеру),
- словесно характеризовать выполненную процедуру изготовления поделки (делать простейшие обобщения);
- осваивать технологию моделирования.
- использовать навыки работы с бумагой, правила работы с ножницами и клеем.
- развивать способность ориентироваться в информации разного вида, техническое и логическое мышление;
- называть и показывать части компьютера (системный блок, монитор, клавиатура, мышка); *находить информацию в Интернете с помощью взрослого.*
- анализировать форму, цвет и размер реальных объектов, соблюдать их при выполнении изделий.
- исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять природные материалы их виды и свойства (цвет, фактура, форма и др.).
- осваивать правила сбора и хранения природных материалов;
- использовать пресс для сушки изделий.
- под контролем учителя организовывать рабочее место и поддерживать порядок на нем во время работы, правильно работать ручными инструментами;
- безопасно использовать и хранить режущие и колющие инструменты (ножницы, иглы);
- выполнять правила культурного поведения в общественных местах;
- создания различных изделий из доступных материалов по собственному замыслу;
- осуществления сотрудничества в процессе совместной работы;
- работать с текстом и изображением, представленным на компьютере;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.
- **иметь представление:**
 - о роли и месте человека в окружающем мире;
 - о том, когда деятельность человека бережет природу, а когда наносит ей вред;
 - о некоторых профессиях; о силах природы, их пользе и опасности для человека;
 - о влиянии технологической деятельности человека на окружающую среду и

здоровье;

- в области применения и назначения инструментов, различных машин, технических устройств (в том числе компьютеров);
- об основных источниках информации;
- о назначении основных устройств компьютера;
- о правилах безопасного поведения и гигиены при работе инструментами, бытовой техникой (в том числе с компьютером);
 - о транспорте, о способах передвижения человека и перемещение груза;

Содержание учебника

Содержание учебника способствует решению ключевых задач современного образования, а именно:

1. Обеспечивает достижение требований ФГОС к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования.
2. Отвечает задачам духовно духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.
3. Учитывает возрастные и психологические особенности учащихся.
4. Реализует принцип научности с учётом ступени обучения.

1. Содержание учебника обеспечивает достижение требований ФГОС к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования:

- **личностным**, включающим стимулирование готовности учащихся к саморазвитию, мотивации к обучению и познанию, к формированию ценностно-смысловых установок учащихся, отражающих их индивидуально-личностные позиции, социальные компетенции, личностные качества; основы гражданской идентичности;

- **метапредметным**, включающим освоение обучающимися доступных данному возрасту универсальных учебных действий (познавательные, регулятивные и коммуникативные), ключевых компетенций, составляющих основу умения учиться, и межпредметных понятий;

- **предметным**, включающим первоначальные умения учащихся в ходе изучения учебного предмета опыта специфической для данной предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также основополагающие элементы научного знания, лежащих в основе современной научной картины мира.

В соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования содержание учебника направлено на достижение следующих **личностных результатов** освоения основной образовательной программы:

Формирование основ российской гражданской идентичности; чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, ценности многонационального

российского общества; гуманистические и демократические ценностные ориентации.

Указанное направление реализуется через знакомство с окружающим технопространством в единстве с природным ландшафтом, например темы: «Рукотворный и природный мир города», «Рукотворный и природный мир села» — с. 6—7. Демонстрация красоты родной природы и возможности использования природных материалов в собственном творчестве (темы раздела «Природная мастерская»: «Природа и творчество», «Природные материалы», «Листья и фантазии», «Семена и фантазии» и т.д. — с. 9—19). Воспитание уважения к российской армии, защитникам Родины (тема «Наша армия родная» — с. 46—47). Знакомство с культурными традициями (тема «Праздники весны и традиции» — с. 62—63), декоративно-прикладными традициями (тема «Вышивка. Для чего она нужна?» — с. 70—71) и др.

Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

Достижение данного результата обеспечивают специально подобранные темы, система вопросов и заданий, направленных на знакомство с историей трудовой культуры прежнего и настоящего времени, а также деятельностная методика обучения. Например, в разделе «Бумажная мастерская» темы «Мастерская Деда Мороза и Снегурочки», «Весенний праздник 8 Марта. Как сделать подарок-портрет?», «Праздники и традиции весны» и т.д.

Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

Данные проблемы затрагиваются в беседах в темах: «Весенний праздник 8 Марта. Как сделать подарок-портрет?» (с. 50), «Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент?» (с. 56), «Праздники весны и традиции. Какие они?» (с. 62), «Вышивка. Для чего она нужна?» (с. 70).

Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

Достижению данного результата способствует практическая адаптация школьников. В 1 классе это формирование у детей прежде всего навыков самообслуживания. В соответствии с этим ученики 1 класса знакомятся с правилами организации рабочего места при работе с разными видами материалов (темы «Материалы для лепки. Что может пластилин?», «Бумага. Какие у неё секреты?», «Мир тканей. Для чего нужны ткани?»). В дальнейшем рубрика «Приготовь» только подсказывает оборудование рабочего места, но не даёт готового образца расположения предметов на столе. Это дети делают сами, закрепляя данное умение.

Интеллектуальная адаптация — формирование у учащихся универсальных учебных действий. С 1 класса в процессе наблюдений за реальной предметной средой и рассматривания иллюстративного материала учебника школьники имеют возможность учиться выполнять логические действия наблюдения, сравнения, классификации, обобщения. Умение выделять проблему (неизвестное) формируется в ходе обсуждения (анализа) по предложенным в учебнике вопросам (и дополнительным вопросам учителя) о конструктивных особенностях и технологии изготовления образцов изделий (например, темы: «Природные материалы. Как их соединить?», «Оригами. Как сгибать и складывать бумагу?», «Шаблон. Для чего он нужен?» и т. д.). На основе устного анализа и обсуждения с учителем рисунков поэтапного

изготовления изделия с подписями к ним дети учатся планировать предстоящую практическую работу (например, темы «Орнамент из листьев. Что такое орнамент?», «Композиция из листьев. Что такое композиция?», «Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент?» и др.), а затем работать по готовому плану (например, при выполнении изделий «Аппликация «Праздник цветов», «Бал бабочек», «Подснежник» и др.), контролировать самостоятельную деятельность, для чего в учебнике используется рубрика «Мастер советует» (например, с. 52 — совет мастера-бобра об аккуратности (визуально) и точности разметки по шаблону), и оценивать свои и чужие результаты (например, с. 20, 30, 64, 74). Вопросы и условные значки в учебнике нацеливают учеников на поиск информации в самом учебнике и справочнике, на обращение к взрослым.

Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

Работа по формированию данных результатов (самостоятельность и личная ответственность за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах) проходит на уроках во время выполнения практических работ, требующих проявления помощи и взаимопомощи, например, при сборе природного материала (с. 9—19), при выполнении проектных заданий (например, с. 28—29, 34—35 и др.). Учитель наблюдает, как дети общаются и помогают друг другу во время работы, высказывает свою оценку детских поступков.

Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

Возможность достижения данных результатов обеспечивается интеграцией данного курса с изобразительным искусством. Например, темы: «Композиция из листьев. Что такое композиция?», «Орнамент из листьев. Что такое орнамент?», «Настроение весны. Что такое колорит?»

Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

На достижение данного результата направлено как содержание курса, так и методика его реализации. Одна из особенностей уроков технологии — изготовление изделий, большинство из которых могут стать (и становятся) подарками для близких и друзей. В конце урока или в его начале при знакомстве с образцом изготавливаемого изделия учитель традиционно спрашивает детей о назначении изделия и его возможном применении. Ученики обсуждают, кому может быть полезно данное изделие. Кроме того новогодние проекты (работа в них по группам) предполагают изготовление игрушек и других изделий, которые могли бы украсить не только собственный класс, но и рекреации школы.

Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

С 1 класса дети учатся помогать друг другу в практической части урока при изготовлении изделий. Также в учебник включены специальные задания, отмеченные значком «Работаем в группе», при выполнении которых ученики придумывают правила игры и применяют их, к примеру, в теме «Рукотворный и природный мир села», «На земле, на воздухе и в воздухе» и т.д.

Установка на безопасный, здоровый образ жизни, мотивация к творческому

труду, к работе на результат, бережное отношению к материальным и духовным ценностям.

Вопрос безопасности и здоровья на уроках технологии прежде всего связан с правилами безопасной работы инструментами (ножницы, игла). Знакомство с этими инструментами проводится в форме исследования конструктивных особенностей, выявления возможных опасностей (режущий и колющий инструменты). Собственный тактильный опыт детей обеспечит внимательное отношение и обращение с изучаемыми инструментами (например, в теме «Ножницы. Что ты о них знаешь?» — с. 48—49, «Игла-труженица. Что умеет делать игла?» — с. 68—69). Мотивация к творческому труду обеспечивается предоставлением возможности практического исследования реальных объектов с последующим обсуждением наблюдаемых явлений, системой вопросов в учебниках, особенно с исследованиями свойств материалов, конструктивных особенностей изделий (например, темы «Материалы для лепки. Что может пластилин?», «Бумага. Какие секреты у неё есть?», «Картон. Какие секреты у картона?» и др.). Построение курса (содержательное и методическое) обеспечивает успешность выполнения всех предлагаемых заданий качественно и за короткое время (10—20 мин.).

Воспитание бережного отношения к материальным и духовным ценностям своего края осуществляется при знакомстве с региональными трудовыми традициями, наблюдаемыми детьми в реальной жизни профессиями людей и родных (например, темы: «В мастерской кондитера. Как работает мастер?», «Весенний праздник 8 Марта. Как сделать подарок-портрет?» и др.).

В соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования содержание учебника направлено на достижение следующих **метапредметных результатов** освоения основной образовательной программы:

Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.

Целеполагание предполагает умение соотносить то, что уже известно и усвоено учащимися, и то, что ещё не известно и надо искать пути и способы решения выявленных проблем. В курсе — это основа методики изучения и освоения знаний о материалах, конструкции и технологии. Реализация этой задачи обеспечивается системой выстраивания вопросов и заданий. Ученики на основе собственного опыта, опираясь на предлагаемые вопросы учебников, учатся наблюдать, сравнивать, классифицировать рассуждать, а через исследования, практические пробы и упражнения делать открытия свойств материалов и конструкций, технологических способов и приёмов. Например, задания на наблюдение, сравнение и классификацию при работе с иллюстративным материалом в темах «Рукотворный и природный мир города», «Рукотворный и природный мир села». Вопросы для анализа образцов, например, при выполнении изделий «Жучок из каштана» (с. 19), «Обитатели аквариума» (с. 27), «Фигурки оригами» (с. 41), «Бал бабочек» (с. 55) и т.д. Кроме того, изучение разновидностей одного вида материалов, а также каждого нового материала строится на приеме сравнения его физических, механических и технологических свойств с аналогичными свойствами уже освоенного материала. Такой дидактический приём позволяет развивать следующие мыслительные операции: установление аналогий, перенесение известного в схожие или новые ситуации. Например, при выполнении практической работы по определению свойств бумаги, картона в темах «Бумага. Какие у неё секреты?», «Картон. Какие секреты у картона?» (с. 36—39) и т.д.

Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.

В технологии основные способы решения проблем творческого и поискового характера — это самостоятельные доступные исследования и пробные поисковые упражнения, которые включены в рубрику «Пробные упражнения», например, при выполнении изделия «Жучок из каштана» учащиеся осваивают способы соединения деталей при помощи пластилина, в теме «Обитатели пруда. Какие секреты у оригами?» дети выполняют пробное упражнение, осваивая способы сложения бумаги для выполнения оригами. Задача рубрики «Сделай открытие» позволяет проводить простую исследовательскую деятельность, например, при прохождении темы «Материалы для лепки. Что может пластилин?» ученики открывают свойства пластичных материалов и осваивают приёмы работы с ними, в теме «Бумага. Какие у неё секреты?» ученики проводят сравнение разных видов бумаги и узнают об их свойствах и др. Также в учебник включены вопросы проблемного характера, предполагающие рассуждение и предложение возможных решений. Например, в теме «Картон. Какие секреты у картона?» дети проводят исследования и отвечают на вопросы: «Какого цвета каждый образец? Какой образец гладкий, какой — шершавый? Попробуй оторвать кусок от картона и от бумаги. Согни картон и бумагу. Что легче?» и т.д. Такой приём используется в темах «Ножницы. Что ты знаешь о них?», «Мир тканей. Для чего нужны ткани?» и др.

Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.

Формирование умения планировать начинается с того, что сначала план даётся в виде подписей к соответствующим рисункам инструкционных карт (например, при выполнении изделий «Бабочка из листьев» — с. 15, «Орнамент «Осень» — с. 17, «Печенье из пластилина» — с. 25, «Фигурки оригами» — с. 41 и др.). Ученики учатся соотносить подписи с рисунками. Начиная с темы «Шаблон. Для чего он нужен?» план даётся отдельно от изображений этапов практической работы и носит более обобщённый характер (например, при выполнении изделий: «Портрет мамы» — с. 51, «Аппликация праздник цветов» — с. 53, «Подснежник и тюльпан» — с. 59 и т. д.).

Общий контроль и оценка качества в 1 классе осуществляется со слов учителя.

Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха; освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии.

Достижение данного результата связано с формированием умений оценивать собственную познавательную и практическую деятельность на уроках, осознавать причины удач и неудач, восполнять недостающие знания. На это направлены задания и рекомендации рубрики «Проверь себя» в конце каждой темы, где дано задание, которое предлагает ученикам обсудить результаты (выявить успех/неуспех) и преодолеть их. Кроме того, каждый урок предусматривает подведение общего итога и ответ на вопрос «Что нового вы узнали на уроке?». Данный вопрос вытекает из тем уроков, представленных в вопросительной форме. В 1 классе все темы даны в вопросительной форме.

Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.

В 1 классе ученики знакомятся со знаково-символическими средствами:

условные значки, схемы, используя их и работая с опорой на них.

Условные значки даны в учебнике на с. 4 и используются во всех темах, подсказывая ученику способ выполнения задания, правило выполнения работы. В 1 классе, кроме того, используется символическое обозначение инструментов в инструкционных картах и рубрике «Приготовь».

Использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее — ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач.

На всех уроках и внеклассных занятиях активно используются речевые средства во время обсуждения учащимися предлагаемых заданий и вопросов, в процессе работы в группах, при выполнении проектов. Компьютер в 1 классе учитель использует как техническое средство обучения. Ученики включаются в соответствующие виды работ по усмотрению учителя как пользователи, без обсуждения технических характеристик и возможностей ИКТ.

Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета.

В 1 классе основной источник информации — страницы учебника; в приложении дан технологический словарь в виде рисунков и надписей. Одна из общих задач 1 класса — учить детей ориентироваться в учебнике, искать, находить и использовать необходимую информацию. Для этого содержание каждого урока имеет чёткое структурное расположение на разворотах. Тема начинается с проблемного вопроса, который звучит в начале темы. Далее дети, используя тексты и иллюстративный материал, находят ответ на него, потом ученики анализируют способ выполнения изделия и изготавливают его, используя советы мастера и план выполнения изделия.

Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

Для формирования этого результата в приложение включены тексты с дополнительной познавательной информацией, объединённые в раздел «Рассказы мастера» (с. 88—93). Беседа по вопросам к текстам помогает учителю проверить понимание учениками прочитанной информации.

Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

Овладение логическими действиями начинается с освоения умений наблюдать, сравнивать, классифицировать по родовидовым признакам. Умения наблюдать, сравнивать, классифицировать формируются с помощью вопросов и заданий (например, в темах о рукотворном и природном мире — с. 6, 7, в заданиях о видах бумаги и сравнении их с видами картона — с. 36—37, 38—39, в заданиях о видах ткани — с. 67). Обучение установлению аналогий и отнесению к известным понятиям осуществляется при исследовании новых материалов (их свойств), о чём говорилось в

предыдущих пунктах.

Формирование готовности слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

Данные результаты достигаются за счёт: использования в учебнике вопросов проблемного характера, которые направлены на организацию на всех уроках диалогового общения, овладение учащимися умением слушать собеседника и вести диалог; возможности существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения; возможности излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий. Всё начинается с обучения умению слышать ответы и рассуждения одноклассников, высказывать свои суждения, с помощью учителя обосновывать своё мнение.

Определение общей цели и путей её достижения; формирование умений договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Данный результат достигается в процессе выполнения проектных работ. В 1 классе осуществляется подготовка к дальнейшей проектной деятельности. В основу подготовки положена деятельность ученика, направленная на открытие знаний через исследования, пробные упражнения по освоению различных техник и приёмов работы с новым материалом с последующим закреплением и использованием в других работах. Например, в теме «В море. Какие цвета и формы у морских обитателей?» ученики выполняют изделие из пластилина «Обитатели аквариума» (рыбки), данное умение в дальнейшем применяется при выполнении проекта «Аквариум». Такой подход позволяет накопить предметные знания и умения. Параллельно развиваются и основы творческого мышления. Для его формирования ученикам предлагается выбрать материалы (например, при выполнении изделия «Новогодняя подвеска»), способы соединения деталей (например, при выполнении изделия «Бал бабочек» — с. 55, «Подснежник» — с. 59) или варианты отделки (например, изделие «Рамка для картины» — с. 60).

Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

Реализация данной задачи подробно описана в разделе предметных результатов обучения технологии.

Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Одна из особенностей курса состоит в том, что освоение предметных знаний строится на основе сравнительного изучения базовых конструкторско-технологических понятий путём переноса известного в новые ситуации. Например, свойства картона изучаются в сравнении со свойствами бумаги (с. 39), свойства ткани — в сравнении с изученными прежде свойствами бумаги и картона (с. 66). Межпредметные понятия в 1 классе — это в большей степени художественные понятия из курса изобразительного искусства (например, понятия: композиция, основы построения орнамента; знакомство с особенностями цветосочетания — с. 14—20), из курса окружающего мира (например, в разделе «Природная мастерская»

ученики наблюдают и анализируют природные материалы и создают из них изделия — с. 6—20).

Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

Материальная среда — самая природосообразная и познавательная для младших школьников в силу их возрастных особенностей познания окружающей действительности. Поэтому умение работать в ней заключается в формировании у школьников способностей наблюдать, исследовать материальные объекты, их анализе, изучении отдельных сторон, законов и закономерностей создания этой среды (технологический процесс), практического овладения способами созидания (конструкторско-технологическими умениями) (см. пункты выше). Учебник насыщен иллюстрациями, схемами, текстами, которые существенно дополняют возможности реальной материальной среды и обеспечивают полноценное и качественное усвоение материала. Анализ наблюдаемых изображений (например, с. 52, 57), которые приведены в учебнике, работа по инструкционным картам обеспечивают формирование умения создания реальных объектов материальной среды, доступных по сложности и полезных по назначению.

В соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования содержание учебника направлено на достижение следующих **предметных результатов** освоения основной образовательной программы:

Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии.

Данный результат достигается через проведение бесед по иллюстрациям и вопросам учебника при изучении соответствующих тем. Например, «Природа и творчество. Природные материалы» (с. 9), «В мастерской кондитера. Как работает мастер?» (с. 24), «Ножницы. Что ты знаешь о них?» (с. 48), «Как сделать портрет-подарок?» (с. 50), «Игла-труженица. Что умеет делать игла?» (с. 66), «Вышивка. Для чего нужна вышивка?» (с. 70).

Усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.

На страницах учебника дети узнают о профессиях людей и продуктах их труда (например, с. 24, 48), через наблюдение и обсуждение конструктивных, технологических и художественных особенностей строений, изделий декоративно-прикладного искусства знакомятся с техникой и технологиями (например, с. 6, 7, 8, 36, 38, 66 и др.).

Приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности.

Навыки самообслуживания в первом классе связаны с обучением умению организовывать рабочее место (см. выше).

Технология ручной обработки материалов изучается как главная сквозная тема всего курса. В первом классе осваиваются приёмы разметки бумаги и картона на глаз, по шаблону (с. 25, 27, 52—53, 56—57 и др.), резания ножницами (с. 50), аккуратного наклеивания деталей (с. 15, 17, 19, 33, 48 и др.), формообразования сгибанием и складыванием (с. 40—47). Ученики знакомятся с правилами безопасной работы ножницами (с. 49). Осваивается технологическая операция отделки строчкой прямого

стежка (с. 69, 72—73).

Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.

В 1 классе данная задача реализуется наименьшим образом, так как только начинается освоение и накопление элементарных технико-технологических и материаловедческих знаний и умений, а базы для творческих решений ещё нет. Формирование данного умения обеспечивается тем, что, как указывалось выше, изучение новых материалов построено на сравнении их свойств со свойствами ранее изученных материалов, что позволяет учить сравнивать и переносить известное в новые ситуации. Так закладывается база для творческих решений.

Приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;

В первом классе дети начинают учиться работать в парах и небольших группах (см. рубрику «Наши проекты»).

Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

Данные первоначальные представления включают в себя доступные возрасту учащихся начальной ступени знания: о сырье, свойствах материалов и способах их обработки, конструкции изделий, средствах художественной выразительности, позволяющих изготавливать качественные и эстетичные изделия, процессе творческой практической деятельности человека (в том числе и ученика) и требованиях к конструкциям (удобство, прочность, красота). Эта задача находит своё отражение практически во всех темах (блоки «Природная мастерская» и «Пластилиновая мастерская» — с. 14—17, 26—27, 40—45 и др.).

2. Содержание учебника отвечает задачам духовно-нравственного развития и воспитания учащихся на основе базовых национальных ценностей

В содержание учебника заложен большой воспитывающий и развивающий потенциал, позволяющий учителю эффективно реализовывать целевые установки, заложенные в «Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России».

Отбор и построение содержания учебного материала учебника осуществлены с ориентацией на формирование **базовых национальных ценностей:**

- **патриотизм** (уважительное отношение к национальным культурам, самобытным обычаям и традициям, например, «Праздники весны и традиции. Какие они?» (с. 62); развитие у ребёнка интереса, переходящего в потребность к познанию);

- **социальная солидарность** (доверие к людям, справедливость, милосердие, достоинство формируются в данном учебном предмете, прежде всего, через расширение представлений о мире профессий — с. 22, 24, 48, 66 и др., о схожести разных культур — с. 56, 66, изготовление изделий-подарков);

- **гражданственность** (поликультурный мир). Содержание учебника даёт первоначальное общее знакомство с многообразием и единством национальных культур и народов России на примере особенностей отделки национальной одежды народов России и стран СНГ (с. 56, 66), схожесть старинных видов деятельности разных народов (на примере вышивания и ткачества);

- **семья** — включение родителей в учебно-воспитательный процесс в рамках данного предмета, уважение к родителям, заботу о старших и младших. Учебник содержит вопросы и задания, направленные на воспитание внимательного и уважительного отношения к членам семьи, близким (особенно уроки с обсуждением профессий родных, изготовление подарков к праздничным датам, например, тема «Наша родная армия», «Весенний праздник 8 Марта. Как сделать подарок-портрет?», «Праздники весны и традиции. Какие они?» и др.);

- **жизнь человека** (в учебнике даётся первоначально представление о значении трудовой деятельности человека как основе полноценной успешной жизни человека, о такой ценности человеческой жизни как профессиональная деятельность мастера-труженика);

- **труд и творчество** (уважение к труду и людям труда, творчество и созидание, целеустремленность и настойчивость в достижении результата, общей цели — суть содержания всего курса технологии);

- **наука** (ценность знания, научная картина мира, инновационность научного знания). Учитывая особенности курса и возрастные психологические особенности младших школьников, одной из важнейших задач является развитие у ребёнка интереса, переходящего в потребность к познанию окружающей среды, техносферы, желания познавать законы декоративно-прикладного творчества;

- **искусство и литература** (красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие, этическое развитие). Как говорилось выше, самая тесная межпредметная связь у технологии с учебным предметом «Изобразительное искусство», т.к. это основа эстетического оформления изделий. В 1 классе введение в законы композиции отражено в темах «Композиция из листьев. Что такое композиция?», «Орнамент из листьев. Что такое орнамент?», «В море. Какие цвета и формы у морских обитателей?» и др.;

- **природа** (родная земля, экологическое сознание). Природа — источник сырьевой базы любого производства, поэтому с 1 класса ученики узнают о материалах (сырье) природного происхождения — природные материалы (листья, ветки, семена), натуральные ткани, бумага, картон. Опытным путём изучают их свойства. Обучение экономичного использования материалов, с которыми работают учащиеся;

- **человечество** (многообразие культур и народов). В 1 классе знания о человеке и его месте в этом мире начинается с расширения дошкольных представлений о мире профессий — с. 22, 24, 48, 66 и др., о схожести разных культур (на примере декоративного оформления одежды — с. 56, 66, изготовление изделий-подарков).

3. Соответствие содержания учебника возрастным и психологическим особенностям учащихся.

Стиль и содержание изложения материала доступны и понятны учащимся данной возрастной группы.

В содержании учебника учтены:

- **Уровень личностного развития учащихся данной возрастной группы.**

Данное требование реализуется в 1 классе прежде всего через обращение к дошкольным знаниям о разнообразии природы (блок «Природная мастерская»), о культуре народов (с. 62, 66, 70 и др.), о профессиях (с. 22, 24, 46, 48, 66 и др.), о материалах и способах их обработки (особенно с пластилином, природным материалом и бумагой), инструментах (стеки, ножницы). Умение сотрудничать в

общей работе начинает закладываться при выполнении проектных заданий (рубрика «Наши проекты»), где первоклассники индивидуально выполняют законченные части общей работы. С первого класса начинается формирование самооценки выполняемой учениками работы и поддерживается уверенность в себе. Например, через рекомендации после проверочных заданий рубрики «Проверим себя», а также в ходе оценки выполненной на каждом уроке работы. О последнем даны указания и рекомендации в методическом пособии.

- **Ведущая деятельность, характерная для учащихся данной возрастной группы.**

Ребёнок, пришедший в 1 класс, по своей природе в большей степени деятель, чем слушатель. Он готов к овладению учебной деятельностью. Главное условие успешности реализации данной задачи — активная познавательная деятельность учащихся. Она реализуется в процессе опытных исследований, обсуждений, в самостоятельном поиске ответов на выявленные проблемы с опорой на рисунки и вопросы учителя. Реализацию потребности исследовать, искать причинно-следственные связи обеспечивает яркий, чёткий иллюстративный ряд учебника, позволяющий проводить учебные наблюдения, сравнения, изучение конструктивных особенностей изображённых изделий, подбирать подходящие материалы. В 1 классе предусмотрено достаточное количество заданий на проведение практических исследований, например, изучение свойств бумаги (с. 37), картона (с. 39), ниток и ткани (с. 67), конструкции ножниц (с. 48, 49), а также пробные тренировочные упражнения как способ самостоятельного открытия нового знания и умения (например, с. 19, 23, 42 и др.). Минимальное количество текстов для чтения и максимальное число проблемных вопросов позволяют организовывать беседы и диалоги между учителем и учащимися, между самим учащимися, поддерживающие и стимулирующие природную познавательную активность учеников.

- **Жизненный опыт учащихся данной возрастной группы, в том числе опыт жителей городской и сельской местности.**

Изучение курса, начиная с 1 класса, по логике самого учебного предмета «Технология» естественным образом строится на жизненном опыте детей. В частности, изучение каждой темы, особенно познавательной её части, идёт от жизненного опыта учеников, им предлагается в первую очередь вспомнить и обсудить то, что они уже знают по теме урока. Знакомство с техносферой — продуктами деятельности человека — начинается со сравнения городского и сельского пейзажей. Изделия, которые дети изготавливают на уроках, подобраны таким образом, чтобы без особых материальных затрат их могли сделать ученики, проживающие в любом регионе нашей большой страны. Кроме этого, в методическом пособии (с. 20) учителю указано о возможности замены предлагаемых авторами изделий при соблюдении определённых дидактических условий.

- **Гендерный подход.**

Первоклассники, как мальчики, так и девочки, в силу своих психофизиологических особенностей любознательны во всех видах деятельности. Поэтому в учебнике представлены разнообразные практические задания и познавательные материалы декоративно-прикладного и технического характера, позволяющие выполнять их всеми учащимися, а также выявлять учителю интересы и наклонности детей.

4. Содержание учебника реализует принцип научности, учитывающий возрастные и психологические особенности учащихся начальной школы, а именно:

- Предоставляет возможность «расширения» информационного поля обучающегося (наличие ссылок на внешние ресурсы: пособия, рабочие тетради, книги, журналы, интернет-ресурсы и пр.).

Раздел учебника «Справочник мастера», включающий рисунки, демонстрирующие способы выполнения изучаемых технологических операций, словарь в картинках с подписями, тексты для дополнительного чтения, позволяют расширить возможности самостоятельного поиска информации и её использования, кругозор, стимулируют интерес к учебному предмету, к познанию мира техники. Учебник дополнен рабочей тетрадью. Ее материал позволяет организовать дополнительные занятия или изготавливать изделия дома детям вместе с родителями.

- Способствует формированию интереса к углубленному изучению предмета (рубрики, задания повышенной трудности, дифференциация, задания для проектной деятельности, творческие задания, практические работы и пр.).

Данное требование реализуется в первую очередь наличием в каждой теме познавательной части. Это не тексты, а ряд вопросов, позволяющих выстроить беседу таким образом, чтобы информация была представлена широко во всех аспектах — познавательно, профориентационно, личностно. В большинстве тем в практической части представлено по два образца изделий. В некоторых случаях они заметно различаются по сложности изготовления. Это позволяет дифференцировать задания или сделать учащимся самостоятельный выбор. Кроме того, подача материала на страницах учебника, стимулирующая и иницирующая познавательную деятельность и творчество, способствует развитию технических интересов учеников, имеющих соответственные природные способности и интересы.

- Содержит сведения о передовых достижениях современной науки и техники, технологий в соответствующей предметной области.

В 1 классе данным вопросам в ознакомительном плане посвящены темы «На земле, на воде, в воздухе» и «Наша родная армия».

- Знакомит с определёнными теориями, идеями, понятиями, фактами, относящиеся к данной области знаний с учётом ступени обучения и в соответствии с фундаментальным ядром общего образования.

Одна из задач курса — дать ученикам первоначальные основы технологического образования. В связи с этим, изучение содержания курса строится на основе открытия и освоения учениками универсальных технико-технологических понятий и способов обработки доступных детям материалов. В 1 классе даётся первоначальное общее знакомство с понятием технология (с. 25, 76) на примере изготовления изделий из знакомых детям материалов. Школьники должны научиться нескольким способам сборки изделий — склеивание деталей изделий из разных материалов (с. 15, 33, 49, 57, 78, 79), познакомиться с понятием «шаблон» и его назначением, с приёмами разметки деталей с помощью шаблона (с. 52, 82), научиться рационально и безопасно пользоваться ножницами (с. 48—50, 53, 81), иглой (с. 68—69).

Характеристика методического аппарата учебника.

Возможности методического аппарата учебника «Технология. 1 класс» направлены на реализацию системно-деятельностного подхода, как основного

механизма достижения личностных, метапредметных и предметных результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

В структуру и содержание учебника заложена система заданий, направленных на включение младших школьников в деятельностное освоение учебного материала с целью овладения универсальными учебными действиями и формирования способности самостоятельно успешно усваивать новые знания, умения и компетенции, включая ведущую образовательную компетенцию — **умение учиться**.

Для этого методический аппарат учебника построен с учётом возможности применения в практике учителя широкого спектра современных технологий, методов, форм, приёмов и иных образовательных ресурсов организации учебно-воспитательной работы с учащимися в процессе **как урочной, так и внеурочной деятельности** (дополнительное использование рабочей тетради):

- ориентирование учебного материала, способов его представления, методов обучения на максимальное включение учащихся в активную познавательную учебную деятельность (в 1 классе — это доминирование вопросов для диалогового общения, заданий опытно-исследовательского характера, постепенное сокращение иллюстрируемых этапов изготовления изделий, схожих по своей технологии с ранее изготавливаемыми);

- значительный воспитательный потенциал (воспитание уважительного отношения к труду и людям труда, трудолюбия, заботливого и внимательного отношения к близким и друзьям — сквозная идея курса);

- ориентация на здоровьесбережение младших школьников (сочетание умственных и практических действий на каждом уроке, выполнение практических заданий в пределах 20 минут, возможность расширения двигательной активности учащихся при выполнении практических заданий);

- возможности для личностно-ориентированного образования школьников (это стимулирование самостоятельности в опытных исследованиях и пробных упражнениях, дифференциация практических заданий); реализации педагогики сотрудничества (уважительное отношение к ученикам в ходе бесед, обсуждений, оценки результатов их труда);

- возможности для разнообразия организационных форм обучения: индивидуальной, парной, групповой, коллективной, фронтальной. В учебнике предусмотрены задания, разные по своей сложности и объёму, что позволяет учителю организовать как индивидуальную, парную, так и групповую (проектную) работу (в 1 классе доминирует фронтальное обсуждение познавательного материала и особенностей конструкции, технологии изготовления каждого изделия, о чём даны указания в методическом пособии);

- проектные задания, творческие и практические работы, учебные диалоги (реализуется через наличие в учебнике рубрики «Наши проекты»; также все практические задания содержат возможности для внесения дополнений в конструкцию, цвет материала, форму отдельных деталей благодаря дидактически выстроенной системе изучения нового — в каждом уроке открывается и осваивается одно новое конструкторско-технологическое или материаловедческое знание и умение, что даёт возможность почти свободного использования известного, ранее изученного);

- преобладание проблемно-поискового метода обучения, заданий и вопросов, инициирующих детское действие (это подробно описано выше);

- практическая направленность содержания учебного материала с опорой на социальный опыт ученика, связь с реальной действительностью и другими школьными предметами (в первом классе межпредметная связь главным образом с ИЗО, окружающим миром) на основе формирования УУД;

- возможности для моделирования изучаемых объектов и явлений окружающего мира (реализация образов природы с помощью изучаемых материалов, например, природных, бумаги и картона);

- возможности для работы с современной информационно-образовательной средой: использование информационно-коммуникационных технологий, электронного сопровождения.

В 1 классе информационно-образовательная среда связана, в первую очередь, с печатным словом (основное содержание учебника и его приложения), а также используются электронное сопровождение.

Кроме того, в учебнике выстроена специальная система навигации, позволяющая ученику ориентироваться как внутри учебника, так и за его страницами в поисках дополнительных источников информации.

Указанные возможности методического аппарата экспертируемого учебника способствуют:

- развитию мотивации к учению, интеллектуальной, творческой, проектной деятельности учащихся (этому способствует отношение сотрудничества учителя и учеников, особенности отбора и построения содержания учебника, обеспечивающие сохранение и поддержание у детей чувства успешности, желания творчески выполнять практические задания на уроках, продолжать собственную творческую работу по внеурочное время);

- реализации системно-деятельностного подхода в обучении (обеспечивается дидактически выстроенной системой последовательного освоения технико-технологических знаний и умений, иллюстрациями и вопросами к ним в познавательной части каждого урока: в первом полугодии — чёткая последовательность выполнения заданий по изготовлению изделий — наблюдение объекта, анализ его конструктивных и технологических особенностей по вопросам учебника и учителя, подбор материалов и инструментов, обсуждение порядка и особенностей изготовления изделия по рисункам и пояснительным текстам; во втором полугодии — по готовому плану — подготовка рабочего места, реальная самостоятельная работа по изготовлению изделия, коллективное обсуждение результатов работы, итоговое обобщение о том, что нового ученики узнали на уроке. Кроме того, учителю даны подробные сценарии каждой темы, демонстрирующие деятельность реализацию каждого этапа урока);

- формированию навыков самооценки и самоанализа учащихся (обязательная часть каждого урока — деликатное фронтальное обсуждение результатов работы на уроке, качества изделий и недостатков, итоговое обобщение);

- реализации требований современной информационно-образовательной среды (учебник состоит из основной части и дополнительного информационного материала, позволяющего приучать детей пользованию дополнительной информацией, к поиску нужного ранее освоенного умения для того, чтобы вспомнить его и использовать при обсуждении практических проблем и в самостоятельной работе. Также имеется возможность использовать иные информационные носители — окружающих ребёнка взрослых (например «Кто в твоей семье...» (с. 46), «Кем работает твоя мама...» (с. 50),

«...спроси у взрослых» (с. 58), использование книг, энциклопедий по рекомендации учителя, электронное сопровождение).

Методический аппарат учебника обеспечивает:

- овладение приёмами отбора, анализа и синтеза информации на определенную тему (в 1 классе данное требование реализуется в минимальной степени и только по указанию или рекомендации учителя в силу возрастных особенностей детей);
- формирование навыков самостоятельной учебной деятельности возможность организации групповой деятельности учащихся и коммуникации между участниками образовательного процесса (реализуется через методический аппарат учебника — вопросы к иллюстрациям вместо текстов, задания исследовательского характера, пробные упражнения, рубрика «Мастер советует», обучение умению планировать предстоящую практическую деятельность (от сопровождающих подписей к рисункам до готовых планов работы), осуществлять самоконтроль качества деталей изделия по шаблону, на глаз, наличие заданий для индивидуальной парной и групповой работы);
- учёт актуализации жизненного опыта учащихся (специфика учебного предмета «Технология» в том, что изучение любой информации об окружающей техносфере начинается и опирается в первую очередь на жизненный опыт детей);
- установление межпредметных связей (в 1 классе основная межпредметная связь с уроками изобразительного искусства и окружающего мира);
- возможность применения полученных знаний в практической деятельности (с 1 класса ученики начинают овладевать жизненно необходимыми умениями, например, обращение с ручными инструментами — ножницы, кисточка, игла, обрабатывать изучаемые материалы для изготовления изделий как учебного так и внеучебного назначения, например, изготовление поздравительных открыток, панно и др.);
- формирование умения использовать научную терминологию (изучение содержания курса основано на освоении универсальных технико-технологических знаний и умений и смежных понятий, например, по изобразительному искусству, каждый урок первоклассники знакомятся с каким-нибудь понятием о конструкции, материале или технологии его обработки. Данные понятия выделены в темах и после их открытия включаются в активный словарь школьников при обсуждении проблем, используются в диалогах, в оценочной деятельности результатов труда);
- развитие способности аргументировано высказывать свою точку зрения (обучение данному умению начинается с 1 класса и проводится в нём под руководством и с подсказок учителя в ходе проведения опытных исследований, выполнения пробных упражнений, при анализе образцов изделий).

Краткая характеристика методического пособия

К учебнику «Технология. 1 класс» авторов Лутцевой Е. А., Зуевой Т. П. прилагается методическое пособие: «Технология. Методическое пособие с поурочными разработками. 1 класс» авторы: Лутцева Е. А., Зуева Т. П. В содержании пособия представлены:

1. «Научно-методические основы курса и их реализация в УМК».

Даётся общая характеристика курса в соответствии с целями и задачами ФГОС. Раскрываются особенности и задачи курса в 1 классе, условия достижения личностных, метапредметных и предметных результатов.

2. «Методические особенности структуры и содержания учебника для 1 класса».

Описываются особенности содержания обучения в 1 классе, его структурное построение, особенности реализации деятельностного подхода в разных типах уроков.

3. «Календарно-тематическое планирование».

Представлено в форме таблицы, отражающей темы и разделы примерной программы, примерное количество уроков на каждую тему, краткую характеристику каждой темы и виды деятельности учащихся при их изучении.

4. «Планируемые результаты (личностные, метапредметные, предметные) по итогам обучения в 1 классе»

Даны подробные характеристики личностных, метапредметных и предметных результатов обучения в 1 классе.

5. «Сценарии уроков».

Представлены подробные описания сценариев уроков по каждой теме в деятельностной методике. К каждому уроку по теме предлагаются конкретные задачи личностного, метапредметного и предметного характера, вопросы для постановки проблемы урока. Подробно раскрываются особенности организации эвристических бесед по темам, выполнения пробных упражнений, опытных исследований свойств изучаемых материалов, конструкций инструментов и приспособлений. Дан подробный перечень вопросов для анализа практических заданий, рекомендации по планированию предстоящей практической работы, оцениванию результатов деятельности детей на уроках, вопросы к промежуточным и итоговому обобщению. В конце схожих по тематике нескольких тем или раздела представлены карты наблюдений за достижениями учащихся после изучения каждой темы. Данные карты позволяют учителю фиксировать продвижение учащихся по формированию не только предметных, но и основных метапредметных и личностных результатов.

6. «Приложение».

Включает сводную карту личностного развития учеников к моменту окончания 1 класса и словарь технико-технологических терминов.

Краткая характеристика электронного сопровождения к учебнику.

Электронное сопровождение к курсу «Технология» представлено интернет-ресурсом. Для доступа к интернет-ресурсу к учебнику "Технология" перейдите по ссылке www.online.prosv.ru. В поле Логин введите *Технология-1-4*, в поле Пароль введите *1234*

Интернет-ресурс может использоваться для:

- выполнения заданий, аналогичных учебнику;
- организации самостоятельной работы учащихся.

Тематическое планирование

Природная мастерская (7 часов)

Рукотворный и природный мир города. На земле, на воде и в воздухе. Природа и творчество. Природные материалы. Семена и фантазии. Композиция из листьев. Что такое композиция? Орнамент из листьев. Что такое орнамент? Природные материалы. Как их соединить?

Пластилиновая мастерская (4 часа)

Материалы для лепки. Что может пластилин? В мастерской кондитера. Как работает мастер? В море. Какие цвета и формы у морских обитателей? Наши проекты. Аквариум.

Бумажная мастерская (16 часа)

Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Наши проекты. Скоро Новый год! Бумага. Какие у неё есть секреты? Бумага и картон. Какие секреты у картона? Оригами. Как сгибать и складывать бумагу? Обитатели пруда. Какие секреты у оригами? Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок? Ножницы. Что ты о них знаешь? Шаблон. Для чего он нужен? Наша армия родная. Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги? Весенний праздник 8 марта. Как сделать подарок-портрет? Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент? Образы весны. Какие краски у весны? Настроение весны. Что такое колорит? Праздники и традиции весны. Какие они?

Текстильная мастерская (6 часов)

Мир тканей. Для чего нужны ткани? Игла-труженица. Что умеет игла? Вышивка. Для чего она нужна? Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Закрепление. Проверка знаний и умений, полученных в 1 классе.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Дата	Тема урока. (страницы учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Планируемые результаты	(в соответствии с ФГОС)		
				Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	6	7
ПРИРОДНАЯ МАСТЕРСКАЯ - 8 ч.							
1	6. 09 13. 09	«Рукотворный и природный мир города». Уч. Стр.5-7, р.т.стр.3-4.	Как отличить учебник по технологии от других книг и учебников. Выявление уровня элементарных представлений детей. Кто создал и создает окружающие предметы?	Выявить знания об окружающем мире; учить работать с информацией-учебником и рабочей тетрадью; развивать умение наблюдать, сравнивать, классифицировать по общему признаку.	Наблюдать связи человека с природой и предметным миром; предметный мир ближайшего окружения; конструкции и образы объектов природы и окружающего мира; развивать умение наблюдать.	Познавательные: ориентируется в своей системе знаний: отличают новое от уже известного с помощью учителя, умеют играть в игру "Назови предметы, созданные природой. Назови предметы, созданные руками человека" Регулятивные: определяют и формулируют цель деятельности на уроке с помощью учителя. Коммуникативные: слушать и понимать речь других. Личностные: имеют желание учиться, адекватное представление о поведении в процессе учебной деятельности.	Начальные навыки адаптации в школьной среде. Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика».
2	20. 09	На земле, на воде и в воздухе. Уч.стр. 8, р.т. стр 5	Выявление уровня элементарных представлений детей. Какие виды транспорта бывают	Выявить знания о профессиях и видах транспорта; развивать умение наблюдать, классифицировать по признаку принадлежности, учить делать выводы.			Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей. Выполнять правила безопасного поведения в школе. Адекватно воспринимать оценку учителя
3	27. 09	«Природа и	Как влияет	Познакомить с	Знать влияние	Познавательные: повторение того, что	Начальные

		творчество. Природные материалы». Экскурсия в природу. Первичный инструктаж Уч.9 Р.т. стр. 6	деятельность человека на окружающую среду и здоровье человека; учить видеть красоту и неповторимость природы. Почему мы любим природу? Чем она нас радует, восхищает, какие загадки преподносит? Работаем с природными материалами. Рабочее место	понятиями «материал», «природные материалы»,	технологической деятельности человека на окружающую среду и здоровье; умение различать деревья; видеть красивое. Знать понятия «технология», «материалы», «инструменты», «приспособления», «графические обозначения», «свойства»; умение пользоваться этими терминами.	запомнили на прошлом уроке и поняли об окружающем мире. Проведение дид.игры. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу, адекватно воспринимать оценку учителя, планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей. Коммуникативные: выстраивать коммуникативно-речевые действия, направленные на учет позиции собеседника, конструктивные способы взаимодействия с окружающими. Личностные: имеют желание учиться, адекватное представление о поведении в процессе учебной деятельности.	навыки адаптации в школьной среде. Мотивация учебной деятельности, этические чувства, прежде всего, доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость. Ценностное отношение к природному миру Экологическая культура: ценностное отношение к природному миру
4	4. 10 11. 10 18. 10 25. 10	Листья и фантазии. Семена и фантазии. Уч.Стр. 10-11 . р.т. стр.11	Как организовать свое рабочее место? Что такое материалы и инструменты? Как прикрепить природные материалы (листья) к основе (из бумаги или тонкого картона)?	Дать представление о мире природы и о предметном мире, созданном человеком; показать красоту окружающего мира; формировать представления о взаимодействии человека и окружающего мира, о роли трудовой деятельности людей.	▪ Общее представление о материалах и инструментах, познакомить с приемом точечного наклеивания листьев. Подбор сюжета композиции, подбор листьев для композиции, составление композиции, наклеивание больших, затем	Познавательные: сравнение изделия по образцу учителя, анализ работы, поисковые - определение как можно соединить части, какие способы подходят для соединения деталей. Выбор вариантов различных соединений. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу, адекватно воспринимать оценку учителя, планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. Коммуникативные: довести свою позицию до других. Личностные: имеют желание учиться, называть и объяснять свои чувства и ощущения от выполненной работы.	Внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире. Формирование эстетических
5		Веточки и фантазия. Фантазии из шишек, желудей, каштанов. Уч.Стр12-13.					
6		Композиция из листьев. То такое композиция? Уч.Стр.14 р.т стр.7					

7		Орнамент из листьев. Что такое орнамент?			маленьких деталей, сушка под прессом.		потребностей, ценностей и чувств.
8		Природный материал. Как их соединить? Уч.стр.16-18			Конструирование , соединение деталей.		

ПЛАСТИЛИНОВАЯ МАСТЕРСКАЯ - 5 ч.

9	08.11 15. 11 22. 11 29. 11 6. 12	<ul style="list-style-type: none"> Материалы для лепки. Что может пластилин? Баночка для мелочей. Уч.Стр.21-22, р.т.Стр.8 	<p>Что представляет собой мягкий материал, из которого можно вылепить много разных интересных вещей. Это материал или инструмент?</p>	<p>Пластилин. Познакомить детей со свойствами пластилина; раскрыть содержание понятий «пластилин», «приемы работы», «эскиз», «сборка», «отделка», «разметка»; учить работать по плану. Приемы лепки.</p>	<p>Общее представление о пластине, приемах лепки. Украшение фигур. Развитие глазомера, мелкой моторики рук, работать с опорой на образец.</p>	<p>Познавательные: рассказ учащихся все о пластине: цвет, форма, поверхность, мягкость-твердость, сгибаемость, пластичность; знакомство учащихся с обитателями морей и аквариума, технологией выполнения фигур рыб; Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу Коммуникативные: довести свою позицию до других. Личностные: имеют желание учиться, воспитывают трудолюбие, уважение к чужому труду, к культуре и профессиям своего народа.</p>	<p>Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях. Формирование выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения.</p>
10	<ul style="list-style-type: none"> В мастерской кондитера. Как работает мастер? Узор из пластилиновых шариков в крышке . Уч.Стр. 24, р.т.Стр.9 						
11	<ul style="list-style-type: none"> В море. Какие цвета и формы у морских обитателей? Пластилиновая живопись. Уч.Стр.26, р.т. стр.10 						
12-13	<ul style="list-style-type: none"> НАШИ ПРОЕКТЫ. (2 часа)Аквариум. Уч.Стр.28 						

БУМАЖНАЯ МАСТЕРСКАЯ – 15 ч

14	13. 12 20. 12 10. 01	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Ёлки из бумажных полос. Уч.Стр.31-32, р.т.Стр.12	Что такое бумага? Какие свойства бумаги знаете? Бумага- это материал или инструмент? Что такое аппликация? Как создавать композицию.	Учить работать с картоном и цветной бумагой; закрепить навыки разрезания ножницами бумаги и картона; совершенствовать навыки работы с инструментами (карандаш, ножницы, кисть)	Умение работать с картоном, цветной бумагой; умение пользоваться ножницами; знание понятий «берёста», «волокно».	Познавательные: общеучебные - определение свойств бумаги, формулирование вывода о бумаге- материале или инструменте, закрепление навыка резания ножницами, умение составлять композицию, логические - сравнение бумагу по свойствам, классификация предметов по заданным критериям. Формировать аккуратность, усидчивость; раскрыть содержание понятий «берёста», «волокно». Регулятивные: ставить учебную задачу, определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата, составлять план и последовательность действий. Коммуникативные: контролировать действия партнера; строить понятные для партнера высказывания. Личностные: осознают правила взаимодействия в группе.	Внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе. Ценностное отношение к природному миру Экологическая культура: цен- ностное отно- шение к при- родному миру
15- 16		НАШИ ПРОЕКТЫ. Скоро новый год! Снежинки Деда Мороза. Уч.Стр.34, р.т.Стр.13					
17	17. 01 24. 01 31. 01 07. 02	Школа оригами. Основные условные обозначения оригами. Уч.Стр.36-40, р.т. с.14	Бумага. Бумага и картон. Что такое бумага и картон, и их назначение? Каким основные обозначения оригами существуют? Как сгибать и складывать бумажный лист?	Учить работать с шаблоном и цветной бумагой; закрепить навыки разрезания ножницами бумаги и картона; совершенствовать навыки работы с инструментами (карандаш, ножницы, кисть),	Умение работать с шаблоном, цветной бумагой; умение пользоваться ножницами; знание термина «оригами», понятия «шаблон». Экономная разметка нескольких деталей.	Познавательные: общеучебные - виды шаблонов, использование шаблона для разметки деталей, возникновение трудностей: смещение, неровная линия обводки, разметка на лицевой стороне., обсуждение недочетов и их исправление: составлять композицию, логические - сравнение шаблонов по свойствам (плотность, жесткость)классификация предметов по заданным критериям.; выполнение практической работы. Регулятивные: ставить учебную задачу,	Учебно- познавательный интерес к новому учебному материалу. Самооценка на основе критериев успешной учебной деятельности. Развитие навыков
18		Заготовка квадратов разного размера. Базовые формы оригами. Р.т. стр.15					

19		Обитатели пруда. Какие секреты у оригами? Фигурки оригами. «Бабочка» Уч.Стр.42 р.т. 16		аккуратность, усидчивость; раскрыть содержание термина «оригами», понятия «шаблон».	Правильное пользование условными обозначениями при сгибании бумаги.	определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата, составлять план и последовательность действий. Коммуникативные: контролировать действия партнера; строить понятные для партнера высказывания. Личностные: осознают правила взаимодействия в группе, испытывают радость от создания поделки.	сотрудничества со взрослыми и сверстниками. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
20		Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок? Фигурка «Божья коровка», «Птица» Уч.Стр. 44, р.т.Стр.17					
21	14. 02 28. 02	«Наша родная армия». Подарок ко Дню Защитника Отечества. Уч.стр.46	Что такое поздравительная открытка? Правила работы с ножницами. Правила работы в группе и индивидуально?	Учить работать с картоном и цветной бумагой; закрепить навыки разрезания ножницами бумаги и картона; совершенствовать навыки работы с инструментами, развивать аккуратность, усидчивость; навыки сотрудничества.	Умение работать с картоном, цветной бумагой; умение пользоваться ножницами. Выполнение и распределение обязанностей в группе.	Познавательные: общеучебные - умение работать в группе, распределение обязанностей и осознание того., что от труда каждого зависит качество выполненной работы, изделия. Регулятивные: составление плана работы над аппликацией «Наша родная армия», изучение плана работы над составными фигурками, работа по составленному плану. Коммуникативные: контролировать действия партнера; строить понятные для партнера высказывания. Личностные: осознают правила взаимодействия в группе, испытывают радость от создания поделки.	Внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к Родине. Формирование выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения; основы гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, осознание
22		Ножницы. Что ты о них знаешь? Уч.стр. 48					

							ответственности человека за общее благополучие.
23	07. 03 14. 03 21. 03 04. 04 11. 04 18. 04	Весенний праздник 8 марта. Как сделать подарок – портрет? Уч.Стр. 50, р.т. вкладыш	Можно ли без ножниц и клея изготовить игрушки из бумаги?	Закрепить приемы работы: сгибание, складывание, резание по прямой линии, вырезание ножницами, наклеивание, распределение деталей. Формировать навыки с работы с креповой бумагой. Развивать пространственное воображение; раскрыть содержание понятий «орнамент», «колорит», «базовая форма», «складка».	Знание о разнообразных приемах складывания бумаги; умение пользоваться терминами; умение планировать и организовывать свою работу. Выполнять технику «гармошка». Навыки составления орнамента в полосе.	Познавательные: общеучебные - беседа-рассказ об искусстве оригами, демонстрация образцов изделий, наблюдение и анализ: как сделаны игрушки; упражнения по складыванию и контролю сгибов, знакомство с базовыми формами, изготовление базовых форм; Испытание моделей, корректировка. Регулятивные: учиться высказывать свое предположение (версию) на основе образцов, работы с иллюстрацией учебника, оценивать результаты своей работы на уроке. Коммуникативные: использовать речь для регуляции своих действий. Личностные: испытывают радость от созданной поделке.	Адекватно судят о своих знаниях/незнаниях. Стремятся к самосовершенствованию. Мотивация учебной деятельности, этические чувства, прежде всего, доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость
24		Шаблон для чего он нужен? Как изготовить его из листа бумаги? Весенний цветок. Уч.Стр.52-54, р.т.Стр.18	Как с помощью геометрических фигур составить орнамент? Можно ли с помощью шаблона самостоятельно изготовить различные модели цветов? Какие весенние традиции существуют?				
25		Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент? Уч. Стр.56 Р.т.стр.20-21					
26		Весна. Какие краски у весны? Весна пришла. Уч.стр.58., р.т.стр.19					
27		Настроение весны. Что такое колорит? Весенние цветы из креповой бумаги. Уч. Стр.60 Р.т.стр.18					
28		Праздники и традиции весны. Какие они? Корзинка для пасхального яйца. Уч.стр.62 Р.т.стр.23					

ТЕКСТИЛЬНАЯ МАСТЕРСКАЯ - 5ч.

29-33	25. 04 02. 05 16. 05	Мир тканей. Для чего нужны ткани? Маковые узелки. Уч.стр.65-66, р.т.стр.24	Какие сходные и различные свойства у ткани и у бумаги? Какими инструментами и приспособлениями пользуются швеи? Как отмерить и заправить нитку в иголку? Игла - это материал или инструмент?	Познакомить с основными инструментами и приспособлениями для шитья, с видами ниток, с видами ткани; развивать мышление, внимание, воображение, глазомер; раскрыть содержание понятий «ткань», «вышивка», «стежок»; воспитывать усидчивость, аккуратность, бережное отношение к одежде и внимание к своему внешнему виду.	Общие представления о видах ткани и ниток. Научиться выполнять декоративные крепёжные узелки, элементы прямой строчки и перевивы. Научиться изготавливать игольницу для безопасного хранения игл и булавок, готовить выкройку деталей игольницы, сшивать детали швом «вперед иголку». Совершенствовать умение пользоваться терминами; умение следить за своим внешним видом.	Познавательные: общеучебные - дать общее представление о свойствах ткани и ниток; познакомить со швейной иглой, ее строением, приемами безопасной работы и условиями хранения; обсуждение проблемы строится на знаниях учащихся об изделиях из ткани, использование тканей в жизни человека. Исследование свойств ткани (сминаемость, эластичность, пластичность); сравниваются нитки и пряжа. Регулятивные: учиться высказывать свое предположение (версию) на основе коллективного обсуждения заданий, образцов, работы с иллюстрацией учебника. Коммуникативные: использовать речь для регуляции своих действий. Личностные: испытывают радость от созданной поделке.	Мотивация учебной деятельности. Ценностное отношение к природному миру, мотивация учебной деятельности Внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях. Формирование выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
30		Игла-труженица. Что умеет игла? Лучи – узелки на солнышке. Уч.Стр.68, р.т.Стр.25					
31		Вышивка. Для чего она нужна? Веселая игольница Уч.Стр.70, р.т.стр.27					
32		Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Закладка. Уч.Стр.72 Р.т.26					
33		Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Игольница. Уч.Стр.72 Р.т.стр.28					

