

АННОТАЦИЯ

Полное наименование программы:	Дополнительная общеразвивающая программа « Спортивно-бальные танцы «Империя - III» (спортивная секция)
Направленность программы:	Физкультурно-спортивная
Уровень программы:	Ознакомительный
Нормативно-правовая основа разработки программы:	<ul style="list-style-type: none"> • Федеральный закон РФ от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; • Концепция развития дополнительного образования детей. Утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р. • Приказ Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» • Постановление Правительства РФ «Об утверждении Санитарно-эпидемиологических требований к устройству содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей (СанПиН 2.4.4.3172-14); • Письмо Министерства образования и науки РФ от 18 ноября 2015 г. № 09-3242 «О направлении информации»; • Письмо Министерства образования и науки РФ от 11 декабря 2006 г. № 06-1844 «Примерные требования к содержанию и оформлению образовательных программ дополнительного образования детей»; • Методические рекомендации по разработке и оформлению дополнительных общеразвивающих программ и рабочих программ курсов внеурочной деятельности 2016.
Срок реализации программы:	3 года
Приказ и дата утверждения программы:	Приказ директора ГБОУ Школа №1179 от <u>31 августа</u> 2017 г. № <u>474</u>
Характеристика контингента обучающихся:	Обучающиеся 6 -17 лет
Цель реализации программы:	Раскрытие индивидуальных способностей обучающихся, достижение наивысшего уровня исполнительского мастерства каждого спортсмена и спортивно-танцевальной пары. Развитие творческой активности, артистизма и музыкальности.
Используемые учебники и пособия:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Э.Смелова . Духовные напевы. Московский фонд культуры. 2001. 2. Юдина Е.И. Азбука музыкального творческого саморазвития. –М.Аквариум.1997. 3. Осовицкая З. Казаринова А. В мире музыки .- М.Музыка, 1997. 4. Васильева Е. Танец.- М, 2001. 5. Воронина И. Историко-бытовой танец.- М,1978. 6. Лайерд. Методическое руководство по латино - американским танцам. -2004. 7. Федоров Г.П. «Танцы для детей». Учебно-методическое пособие. –М.2001.

	8. Федерация танцевального спорта России: сб. нормат. Док. – М.2001.
Краткая характеристика организационно-педагогических условий реализации программы:	Занятия в объединении проводятся по группам. Образовательный процесс организуется в соответствии с тематическим учебным планом. Требования к материально-техническому обеспечению прописаны в образовательной программе.
Используемые технологии:	Здоровье сберегающие, коллективной творческой деятельности
Методы и формы оценки результатов освоения:	<p>Основой объективной оценки работы преподавателя и проверки полученных навыков у обучающихся являются результаты выступлений обучающихся на открытых уроках, проводимых в присутствии друзей и родителей каждое последнее занятие месяца, результаты выступлений спортивно-танцевальных пар на конкурсах и соревнованиях и присвоения им спортивных разрядов в соответствии с единой общероссийской спортивной классификацией.</p> <p>Формами проверки работы педагога по реализации данной программы являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> - открытые уроки, - классификационные книжки спортсменов, - протоколы соревнований, рейтинги пар и коллективов