

## Аннотация к рабочей программе по литературному чтению - 4 класс

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» для 4 класса разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования второго поколения (2009г.), на основе примерной программы по учебным предметам, начальная школа (стандарты второго поколения (2011г.), (литературное чтение) программы Л.Ф.Климановой, М.В.Бойкиной "Литературное чтение" (УМК "Школа России"), 2012г.

1. Адресат.	Учебный курс «Литературное чтение» адресован обучающимся начальных классов общеобразовательных школ, реализующих УМК «Школа России».
2. Специфика программы.	Литературное чтение-один из основных предметов в системе начального образования. Наряду с русским языком он формирует функциональную грамотность, способствует общему развитию и духовно-нравственному воспитанию ребенка. Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность обучения по другим предметам начальной школы.
3. Общая характеристика учебного предмета.	<p>Изучение литературного чтения в начальной школе направлено на достижение следующих <b>целей</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности; совершенствование всех видов речевой деятельности;</li><li>• развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами;</li><li>• обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественного текста; формирование представлений о добре и зле; уважения к культуре народов многонациональной России и других стран.</li></ul> <p><b>Приоритетной целью</b> обучения литературному чтению в начальной школе является формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способного к использованию читательской деятельности как средства самообразования. Читательская компетентность определяется владением техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг и умением их самостоятельно выбирать, сформированностью духовной</p>

	<p>потребности в книге и чтении.</p> <p>Среди предметов, входящих в учебный план начальной школы, курс «Литературное чтение», в особой мере влияет на решение следующих <b>задач</b>:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Освоение общекультурных навыков чтения и понимания текста; воспитание интереса к чтению и книге.</li> <li>2. Овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой.</li> <li>3. Воспитание эстетического отношения к действительности, отраженной в художественной литературе.</li> <li>4. Формирование нравственных ценностей и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведений.</li> </ol>
4. Место учебного предмета в учебном плане.	<p>Согласно базисному учебному (образовательному) плану ОУ РФ на изучение предмета в начальной школе выделяется 444 ч., из них в 1 классе 36 ч (4 ч. в неделю, 9 учебных недель), во 2,3 и 4 классах - по 136 часов (4 часа в неделю, 34 учебные недели в каждом классе). В 3-4 классах - по 102 часа (3 часа в неделю).</p>
5. Ценностные ориентиры содержания курса	<p>Литературное чтение как учебный предмет в начальной школе имеет большое значение в решении задач не только обучения, но и воспитания. На этих уроках учащиеся знакомятся с художественными произведениями, нравственный потенциал которых очень высок. Таким образом, в процессе полноценного восприятия художественного произведения формируется духовно-нравственное воспитание и развитие учащихся начальных классов. Литературное чтение как вид искусства знакомит учащихся с нравственно-эстетическими ценностями своего народа и человечества и способствует формированию личностных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям. На уроках литературного чтения продолжается развитие техники чтения, совершенствование качества чтения, особенно осмысленности. Читая и анализируя произведения, ребенок задумывается над вечными ценностями (базовыми ценностями) добром, справедливостью, правдой и т.д. огромную роль при этом играет эмоциональное восприятие произведения, которое формирует эмоциональную грамотность. Система духовно- нравственного воспитания и развития, реализуемая в рамках урока литературного чтения, формирует личностные качества человека, характеризующие его отношение к другим людям, к Родине.</p>
6. Результаты изучения учебного предмета.	<p><b>Личностными</b> результатами обучения в начальной школе являются: осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя самого; знакомство с культурно-историческим наследием России, общечеловеческими ценностями; восприятие литературного произведения как особого вида искусства; полноценное восприятие художественной литературы; эмоциональная отзывчивость на</p>

	<p>прочитанное; высказывание своей точки зрения и уважение мнения собеседника.</p> <p><b>Метапредметными</b> результатами обучения в начальной школе являются: освоение приёмов поиска нужной информации; овладение алгоритмами основных учебных действий по анализу и интерпретации художественных произведений (деление текста на части, составление плана, нахождение средств художественной выразительности и др.), умением высказывать и пояснять свою точку зрения; освоение правил и способов взаимодействия с окружающим миром; формирование представлений о правилах и нормах поведения, принятых в обществе; овладение основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознание значимости работы в группе и освоение правил групповой работы.</p> <p><b>Предметными</b> результатами обучения в начальной школе являются: формирование необходимого уровня читательской компетентности; овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения; элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов; умение самостоятельно выбирать интересующую ученика литературу; умение пользоваться словарями и справочниками; осознание себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности; умение составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях), устно передавать содержание текста по плану, составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания; умение декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения, выступать перед знакомой аудиторией (сверстниками, родителями, педагогами) с небольшими сообщениями.</p> <p><b>Информационная грамотность.</b></p> <p>В результате освоения общих навыков работы с информацией выпускники начальной школы будут уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оценивать потребность в дополнительной информации;</li> <li>-определять возможные источники информации и способы её поиска;</li> <li>-осуществлять поиск информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, библиотеках, Интернете; получать информацию из наблюдений, при общении;</li> <li>-наращивать свои собственные знания, сравнивая, обобщая и систематизируя полученную информацию и имеющиеся знания, обновляя представления о причинно-следственных связях;</li> <li>-создавать свои информационные объекты (сообщения, небольшие сочинения)</li> <li>-при работе с информацией применять средства информационных и коммуникационных технологий.</li> </ul>
<p>7. Содержание начального общего образования по учебному предмету.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Аудирование (слушание)</li> <li>• Чтение:</li> </ul> <p>Чтение вслух Чтение про себя</p>

	<p>Работа с разными видами текста  Библиографическая культура  Работа с текстом художественного произведения  Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Говорение (культура речевого общения)</li> <li>• Письмо (культура письменной речи)</li> <li>• Круг детского чтения</li> <li>• Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)</li> <li>• Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)</li> </ul>
<p>8. Требования к уровню подготовки.</p>	<p><b>В результате обучения</b> в начальной школе будет обеспечена готовность обучающихся к дальнейшему образованию, достигнут необходимый уровень их литературного развития, который характеризуется как умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осознавать место и роль литературного чтения в познании окружающего мира, понимать значение литературного чтения для формирования общей культуры человека, формирования личных качеств и социальных ценностей;</li> <li>• понимать значение литературы как средства ознакомления с общечеловеческими ценностями;</li> <li>• работать с литературным текстом с точки зрения его эстетической (литература как вид искусства, сравнение литературы с другими видами искусства) и нравственной сущности (ценностные ориентации, нравственный выбор);</li> <li>• применять анализ, сравнение, сопоставление для определения жанра, характеристики героя, пересказывать текст;</li> <li>• осуществлять поиск необходимой информации в художественном, учебном, научно-популярном текстах;</li> <li>• работать со справочно-энциклопедическими изданиями.</li> </ul>

9. Материально – техническое обеспечение образовательного процесса.

#### **Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)**

1. Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа. В 2 ч. Ч.1-5-е изд.- перераб.- М.:Просвещение, 2011.- 400.- (Стандарты второго поколения). - ISBN 978-5-09- 025230-0.
2. 1-4 классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений /Л.Ф.Климанова, М.В.Бойкина.- 2-е изд.- М.: Просвещение, 2011.- 80с.- (Школа России). - ISBN 978-5-09- 025563-9.
3. **Литературное чтение.** 4 класс.  
Учебник для учащихся общеобразовательных учреждений. В 2 ч./[сост. Л.Ф.Климановаи др.].-7-е изд.- М.: Просвещение, 2011.-223с.:ил.- (Школа России).- ISBN 978-5-09-023747-3.

#### **Печатные пособия**

- Словари по русскому языку.
- Репродукции картин и художественные фотографии в соответствии с содержанием обучения по литературному чтению (в том числе и цифровой форме)
- Детские книги разных типов из круга детского чтения
- Портреты поэтов и писателей

#### **Технические средства обучения.**

- Классная доска с набором приспособлений для крепления постеров и картинок.
- Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок.
- Аудиоцентр /магнитофон.
- Компьютер
- Мультимедийный проектор.

#### **Экранно-звуковые пособия.**

- Аудиозаписи художественного исполнения изучаемых произведений.
- Видеофильмы, соответствующие содержанию обучения (по возможности).
- Слайды (диапозитивы), соответствующие содержанию обучения (по возможности).
- Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения (по возможности).

#### **Игры и игрушки.**

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Настольные развивающие игры, литературное лото, викторины.</li> </ul>
--	--

### График проведения проверочных и контрольных работ

Период обучения	Тест	Контрольная работа	Проверка техники чтения
1 четверть	2	1	1
2 четверть	2	2	1
3 четверть	2	1	-
4 четверть	2	2	1
Итого:	8	6	3