

Аннотация к рабочей программе по музыке (5-6 классы)

1. Место учебного предмета в структуре основной образовательной программы

ГБОУ Лицей № 1580

Рабочая программа по музыке для 5-6 х классов составлена в соответствии с положениями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» (ФЗ – 273); с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «17» декабря 2010 г. № 1897); требованиями к результатам освоения основной образовательной программы - личностным, метапредметным, предметным - основного общего образования; основными подходами к развитию и формированию универсальных учебных действий (УУД) на ступени основного общего образования. Рабочая программа по музыке для 5-бклассов составлена на основе УМК «Музыка» и предметной линией учебников Г.П.Сергеевой, Е.Д.Критской и примерной рабочей программой по предмету музыка.

2. Цель изучения учебного предмета.

Основными целями изучения музыки являются:

развитие музыкально-эстетического чувства, проявляющееся в эмоционально-ценностном отношении к искусству; реализация творческого потенциала в процессе коллективного или индивидуального музицирования при воплощении музыкальных образов; позитивная самооценка своих музыкально-творческих возможностей; сравнение, анализ, обобщение, нахождение ассоциативных

связей между произведениями разных видов искусства; работа с разными источниками информации; стремление к самостоятельному общению с искусством и художественному самообразованию; умение участвовать в музыкально-эстетической жизни класса, школы, города и продуктивно сотрудничать со сверстниками при решении различных задач; выработка устойчивого интереса к музыке, к художественным традициям своего народа, к различным видам музыкально-творческой деятельности; понимание значения музыки в жизни человека, представление о музыкальной картине мира; освоение музыкальных произведений как духовного опыта поколений; знание основных закономерностей музыкального искусства. Основными формами промежуточной аттестации по музыке в 5-6 классах являются тематические проверочные работы, самоанализ и самооценка, индивидуальные накопительные портфолио обучающихся.

3. Структура учебного предмета.

Программа конкретизирует содержание предметных тем, предлагает распределение предметных часов по разделам курса, последовательность изучения тем и разделов с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей обучающихся, видов деятельности обучающихся при изучении конкретных тем по музыке.

4. Формы контроля.

С целью реализации практических задач курса «Музыка» специально выделены часы на уроки контроля за учебными достижениями учащихся в форме тестов в количестве 4 часов. Другими формами контроля знаний, умений и навыков учащихся являются; анализ и оценка учебных, творческих работ, игровые формы, устный и письменный опрос.

Основными формами промежуточной аттестации по музыке в 5-6 классах являются тематические проверочные работы, самоанализ и самооценка.

5. Требования к результатам освоения учебного предмета.

Программа является составной частью содержательного раздела основной образовательной программы основного общего образования. В программе учитываются возрастные и психологические особенности обучающихся на ступени основного общего образования, межпредметные связи; учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса по музыке. В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования музыка изучается с 1 по 6 класс.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО МУЗЫКЕ

Личностные УУД:

Учащийся научится:

- наблюдать за многообразными явлениями жизни и искусства, выражать своё отношение к искусству, оценивая художественно-образное содержание произведения в единстве с его формой;
- понимать специфику музыки и выявлять родство художественных образов разных искусств (общность тем, взаимодополнение выразительных средств — звучаний, линий, красок), различать особенности видов искусства;
- выражать эмоциональное содержание музыкальных произведений в исполнении, участвовать в различных формах музицирования, проявлять инициативу в художественно-творческой деятельности.

Учащийся получит возможность научиться:

- принимать активное участие в художественных событиях класса, музыкально-эстетической жизни школы, района, города и др. (музыкальные вечера, музыкальные гостиные, концерты для младших школьников и др.);
- самостоятельно решать творческие задачи, высказывать свои впечатления о концертах, спектаклях, кинофильмах, художественных выставках и др., оценивая их с художественно-эстетической точки зрения.

6. Общая трудоемкость учебного предмета.

В целях реализации настоящей программы на изучение музыки на уровне основного общего образования отводится в 5 классе – 35 ч., в 6 классе – 35 ч.

Программа рассмотрена и одобрена на заседании методического объединения учителей по русскому языку и литературе 28 августа 2016 года. (Протокол № 1), утверждена директором лицея Граськиным С.С. 01 сентября 2016 года.