

Аннотация к программе кружка «Домисольки» (4-7 лет)

Пояснительная записка

Данная рабочая программа разработана на основе программы музыкального образования детей дошкольного возраста «Камертон» Э.П.Костиной.

Цель: совершенствование вокально – хоровых навыков дошкольников.

Задачи:

1. Развивать певческие способности.
2. Формирование интереса к вокальному искусству.
3. Формирование певческой культуры.
4. Совершенствование вокально-хоровых навыков.
5. Учить радоваться успехам других и вносить вклад в общий успех.

Принципы построения программы сводятся к следующему:

1. *Принцип доступности и индивидуализации*, предусматривает учёт возрастных особенностей и возможностей ребёнка.
2. *Принцип постепенного повышения требований*, заключается в постановке перед ребёнком и выполнении им всё более трудных новых заданий, в постепенном увеличении объёма и интенсивности нагрузок.
3. *Принцип систематичности* предусматривает непрерывность и регулярность занятий.
4. *Принцип сознательности и активности*, предполагает обучение, опирающееся на сознательное и заинтересованное отношение воспитанников к своим действиям.
5. *Принцип повторяемости материала*.
6. *Принцип наглядности*.

Программа рассчитана на один год обучения. Занятия проводятся один раз в неделю, по 30 минут во вторую половину дня с детьми 6 – 7 лет. Занятия проводятся в форме групповых занятий. Мальчики и девочки занимаются вместе.

Организация занятий обеспечивается рядом методических приёмов, которые вызывают у детей желание творчества: метод показа, словесный метод, импровизационный метод, метод иллюстративной наглядности, игровой метод.

Учебный материал включает следующие разделы:

- Ø Восприятие музыки.
- Ø Развитие музыкального слуха и голоса.
- Ø Песенное творчество.
- Ø Певческая установка.
- Ø Певческие навыки (артикуляция, слуховые навыки, навыки эмоционально-выразительного исполнения, певческое дыхание, звукообразование, навык выразительной дикции).

Изучение программы начинается с несложных заданий, затем расширяется, совершенствуется и обогащается.

Материал не всех разделов даётся детям на одном занятии. Целесообразность определяется педагогом индивидуально, в зависимости от подготовленности детей и их способностей.

Формой обучения являются занятия по группам. Занятия проводятся в соответствии с сеткой один раз в неделю.

Программа реализуется на протяжении одного года и рассчитана на детей 4-7 лет.

Основные планируемые результаты обучения определены кругом поставленных задач. Для проверки уровня знаний и умений, полученных в процессе обучения, используются принятые данной программой формы диагностики вокальной деятельности (промежуточный и итоговый контроль).

Программа состоит из пяти разделов:

1. Восприятие музыки.
2. Развитие музыкального слуха и голоса.
3. Песенное творчество.
4. Певческая установка.
5. Певческие навыки (артикуляция, слуховые навыки, навыки эмоционально – выразительного исполнения, певческого дыхания, звукообразования, навык выразительной дикции).

Цели и задачи

1. Выявить музыкально одарённых детей и мотивировать их к продолжению музыкального образования в специальных музыкальных образовательных учреждениях.
2. Воспитывать эстетический вкус, общую культуру человека.
3. Воспитать активного слушателя классической музыки.

Задачи:

1. Формировать навыки естественного выразительного пения.
2. Развивать музыкальный слух, координацию слуха и голоса.
3. Учить чистому интонированию и правильному дыханию.
4. Формировать навыки работы в коллективе.

Основные принципы обучения

- Систематичность;
- Последовательность;
- Доступность;
- Перспективность;
- Повторяемость;
- Заинтересованность.