

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА МОСКВЫ  
«ПУШКИНСКИЙ ЛИЦЕЙ № 1500»

«Согласовано»

Заместитель директора

«» Носова Н.В.  
2016г.

«Утверждаю»

Директор

«» Щетнева Е.Е.  
2016г.



Дополнительная образовательная  
(общеразвивающая) программа

«Играя, обучаюсь!»

Направленность программы социально-педагогическая

Возраст обучающихся 5-7 лет

Срок реализации программы 1 год

Уровень программы ознакомительный

ФИО, должность разработчика/составителя программы

Можайцева Д.П., учитель начальной школы

Москва 2016 год

## Пояснительная записка

Программа по дошкольной подготовке старших дошкольников Государственного бюджетного образовательного учреждения города Москвы Пушкинский лицей № 1500 разработана на основе программы Локаловой Н.П., Локаловой Д.П. «Готовимся к школе: 60 занятий по психологическому развитию старших дошкольников» (М.: Генезис, 2014) с учетом образовательных потребностей и запросов участников образовательного процесса и направлена на освоение и реализацию ФГОС второго поколения.

Подготовка ребенка к обучению в школе — одна из важных задач дошкольного периода развития. На это в свое время указывали Я.А. Коменский и К.Д. Ушинский, об этом позже писали известные психологи Л.А. Венгер, П.Я. Гальперин, А.В. Запорожец, А.Н. Леонтьев и Д.Б. Эльконин и др. Они советовали до начала школьного обучения готовить руку ребенка к письму, формировать у ребенка учебно-познавательную мотивацию, развивать речь, формировать умственные операции, с помощью которых он сможет в дальнейшем оперировать учебным материалом, преобразовывать его, сравнивать отдельные его части.

В современных условиях развития нашего общества проблема подготовки детей к обучению в школе и усвоению знаний приобрела особую актуальность в связи с модернизацией школьного образования в начале XXI века и его новой парадигмой — компетентностной, которая для своей реализации требует высокого уровня развития познавательной деятельности обучающихся.

Однако в настоящее время резко (до 85%) увеличилось число детей старшего дошкольного возраста (6,5–7-лет), психологически не готовых к школьному обучению. В связи с этим даже было введено новое понятие «современные неблагополучные дети» (А.В. Семенович). Их неблагополучие состоит, прежде всего, в недостаточности развития познавательной сферы, закономерно приводящей к возникновению ряда учебных трудностей, в свою

очередь, вызывающих у детей негативные изменения в мотивационно-эмоциональной и нравственной сферах, появление отрицательных психологических особенностей.

В последние годы наблюдается резкое снижение уровня когнитивного развития детей дошкольного возраста: если в 2006–2007 гг. отдельные познавательные функции у дошкольников были развиты на хорошем и среднем уровнях, то в 2009 г. их развитие оценивалось уже как среднее и крайне слабое; отмечается дефицит умственной и двигательной произвольности, неумение удерживать правило, снижение уровня детской любознательности, неразвитость, бедность воображения и др. (*Фельдштейн, 2010*).

Становится всё более ясным, что формирование психологической готовности детей к школьному обучению уже не является естественным и закономерным результатом полноценного проживания ребенком дошкольного периода развития, а потому оно должно целенаправленно осуществляться в рамках специально организованной работы.

Необходимость развития познавательной сферы старших дошкольников связана и с проблемой преемственности между дошкольным и начальным школьным образованием. Для ребенка переход из детского сада в начальную школу является психотравмирующим фактором, приводящим к возникновению различных негативных эмоциональных переживаний, психосоматических явлений и даже нервных срывов. Понимая это, педагоги, дидакты и методисты направляют свои усилия на то, чтобы смягчить, сделать менее болезненным переход детей от одной ступени образования к другой. С этой целью в педагогике разрабатываются общие принципы преемственности на разных ступенях обучения в содержании учебных программ и методах обучения, характере требований к знаниям и умениям учащихся на каждом этапе образовательного процесса, формам, методам и приемам объяснения нового учебного материала и ко всей последующей работе по его усвоению и др. Но не школа должна подстраиваться под ребенка, а ребенок по своим ин-

теллектуальным возможностям в этот период должен соответствовать объективным требованиям учебного процесса.

Проблема преемственности между разными ступенями образования — не только педагогическая, но в значительной степени и психологическая. Каковы психологические принципы преемственности в образовании?

Поступление ребенка в школу сопровождается существенным повышением требований, прежде всего, к познавательной деятельности. Чтобы быть успешным на новом этапе, ребенок должен перейти на новый, более высокий уровень развития в целом. При этом психологическую основу развития необходимо закладывать уже на предыдущей ступени обучения. Именно в целенаправленном и всестороннем развитии когнитивной деятельности детей мы видим суть психологической составляющей преемственности между разными ступенями образования.

Таким образом, *задача предшкольной подготовки* должна состоять в совершенствовании познавательных возможностей детей, формировании положительного отношения к школе и учению в целом, готовности к соблюдению и выполнению требований и норм школьной жизни.

В соответствии с этим *содержанием предшкольной подготовки* должно являться всестороннее когнитивное развитие детей, которое осуществляется с помощью системы психологических упражнений с учетом объективных законов психического развития.

Наш подход к когнитивному развитию базируется на представлении об амплификации, или обогащении развития ребенка, и не предполагает ни ускорения их развития в целом, ни проскакивания отдельных ступеней; его цель — раскрытие внутренних психологических ресурсов каждого ребенка.

Ошибочно думать, что когнитивное развитие, как и любая другая предшкольная подготовка, может обеспечить детям равные стартовые возможности. Речь идет о создании равных условий для развития в том смысле, что для всех детей создается одинаковая среда, обогащенная когнитивными воздействиями, обеспечивающая развитие психологических качеств, приво-

дящая к формированию необходимых интеллектуальных умений. Уровень же, которого ребенок сможет достичь в этих условиях, мера, в которой раскрываются его внутренние возможности, определяются его собственным потенциалом; а он, как известно, у всех разный.

**Важным элементом дошкольной подготовки является формирование у будущих школьников учебно-познавательной мотивации** — желания учиться, интереса к приобретению знаний и положительного эмоционального отношения к школе и учению в целом.

От того, какие чувства вызывает у ребенка учебная деятельность, как он к ней относится, как переживает свои успехи и неудачи, существенным образом зависит успешность обучения. Основываясь на данных психологических исследований, можно утверждать, что наиболее эффективное воздействие на аффективно-эмоциональную и мотивационную сферы человека оказывают когнитивные влияния. Они проявляются в существенном возрастании удельного веса мотивов, связанных с процессом учения, и появлении положительного к нему отношения

Таким образом, осуществляя когнитивное развитие детей, мы не только повышаем их интеллектуальный уровень, но и вызываем позитивные изменения в их аффективно-эмоциональной и мотивационной сферах.

Предлагаемый в данной программе подход основывается не на акцентировании развития отдельно взятых когнитивных функций (мышление, память, воображение и т.д.), а на адресной обращенности к «ядерным», системообразующим элементам познавательной сферы.

Определяя основную направленность и конкретное содержание когнитивного развития старших дошкольников, авторы исходили прежде всего из того, что **главной задачей**, которая на данном возрастном этапе с учетом ближайшей перспективы обучения в школе является формирование базовых психологических структур, осуществляющих переработку воспринимаемой информации, способствующих ее осмыслению и пониманию, независимо от ее конкретного содержания и канала поступления. Осуществить это можно,

лишь сделав предметом когнитивного системного развития текущие процессы анализа и синтеза, которые, многократно повторяясь, оставляют следы, постепенно приводящие к структурным изменениям в их материальной основе.

Итак, **основная направленность программы** — всестороннее формирование общей способности к анализу и синтезу у старших дошкольников. Что должен уметь ребенок, приходящий учиться в школу? Среди учителей распространено заблуждение, что ребенок должен владеть общеучебными умениями — читать, писать и считать. Однако этому его нетрудно будет научить уже непосредственно в школе. А вот что действительно необходимо приходящему в школу ребенку — так это психологический фундамент, на котором будут строиться эти умения: без него навыки чтения, письма и счета будут формироваться неполноценно.

Составляющими этого фундамента, психологическими предпосылками овладения учебной деятельностью, согласно Д.Б. Эльконину, являются следующие умения:

- анализировать и копировать образец,
- понимать и правильно выполнять задания по словесному указанию взрослого,
- подчинять свою деятельность заданной системе правил и контролировать себя,
- развитость мелкой моторики и зрительно-двигательных координаций
- достаточный уровень развития мыслительной деятельности ребенка, нагрузка на которую с началом школьного обучения существенно возрастает.

При разработке содержания программы мы учитывали данные о психологических особенностях младших школьников, имеющих трудности в обучении. Такие дети, как правило, характеризуются низким уровнем развития

зрительной и слуховой памяти, восприятия, внимания, зрительно-двигательных координаций, мышления, внутреннего плана действия.

Весьма существенное значение имеет и уровень развития эмоционально-чувственной сферы детей. А.В. Запорожец отмечал, что, если упустить возможность развития этой сферы в дошкольном возрасте, то преодолеть ее недостатки позже будет трудно, а подчас и невозможно. Низкий уровень эмоционального развития в детстве может привести к формированию односторонности, чрезмерной отвлеченности ума, к эмоциональной черствости, неспособности сочувствовать другим людям, устанавливать с ними дружеские взаимоотношения.

Итак, **общая задача когнитивного развития старших дошкольников** — на конкретном содержании научить детей подвергать анализу, синтезировать и обобщать его результаты, в первую очередь с помощью непосредственно чувственно воспринимаемых воздействий: *зрительных* (выделять отдельные части, сравнивать, находить сходные и различные элементы, по-разному их объединять); *слуховых* (выделять отдельные звуки из шума, различать звуки речи; сравнивать звуки по длительности и громкости, по качеству звука); *осязательных* (распознавать формы предметов, дифференцировать тактильно воспринимаемые свойства объектов); *обонятельных* (распознавать различные запахи и дифференцировать одни и те же запахи по степени концентрации); *вкусовых* (распознавать различные вкусовые ощущения).

### **Содержание программы**

В содержание программы психологического развития включены задания, требующие деления (как практического, так и мысленного) целого на части, выделения различных свойств, сторон объектов, нахождения грубых и тонких различий между объектами как чувственно воспринимаемыми, так и обозначаемыми словесно, и др. Задания на анализ и синтез меняются по внешнему оформлению, степени сложности, адресации к модальностям, выполняются в форме интеллектуальной деятельности и подвижных игр, но все

вместе они целенаправленно формируют базовый механизм аналитико-синтетической деятельности.

Таким образом, мы получаем возможность целенаправленно развивать важные для школьного обучения базовые умения, лежащие в основе сложных навыков письма и чтения:

- проводить *звуковой анализ* (не только выделение звуков речи, но и различение звуков, близких по акустическим или артикуляционным признакам, то есть осуществлять звуковой анализ речи);
- выделять сходные и различающиеся элементы различных объектов, то есть осуществлять *зрительный анализ*;
- осуществлять четкое различение *пространственных отношений* между объектами (во избежание появления в будущем «зеркального» письма, неправильного написания букв и цифр, некоторых орфографических ошибок, трудностей при обучении счету);
- дифференцировать степень напряжения мелкой мускулатуры руки для формирования в дальнейшем двигательного навыка письма (*психомоторное развитие*);
- *анализировать и копировать образцы*;
- *подчинять* свои действия *заданной системе требований, произвольностью* в управлении мыслительной деятельностью и поведением в целом и др.

В целом содержание программы шире, чем только развитие познавательной сферы. Она направлена и на формирование у детей положительного отношения к учению и школе, учебно-познавательной мотивации, желания учиться — того, что в обобщенном виде называется внутренней позицией школьника. Когнитивное развитие приводит и к результатам некогнитивного характера, а именно: закономерно возникающим позитивным изменениям в личностной сфере (мотивационной, эмоционально-волевой, межличностных отношениях).



В целях личностного (эмоционального, нравственного, этического) развития детей в программу включены беседы, посвященных вопросам дружбы, товарищеских отношений, любви к родителям, взаимопонимания и родственных чувств в семье.

### **Место программы в учебном плане**

Программа рассчитана на семь месяцев (октябрь — апрель) работы. Занятия проводятся 2 раза в неделю, длительность каждого из них составляет 35 минут.

В занятие включены несколько разных типов задания, на протяжении работы они периодически повторяются в разном виде.

По структуре все занятия делятся на вводную, основную и заключительную части.

Задачей вводной части является создание у детей положительного эмоционального фона, хорошего настроения. Для этого детей просят улыбнуться и сказать друг другу добрые слова.

Задания для основной части подбирались с учетом их направленности на развитие познавательной сферы и с точки зрения удобства для коллективной работы. Чтобы у детей не снижался интерес к повторному выполнению заданий одного типа, мы разнообразили их внешнее оформление. Кроме того, мы стремились реализовать принцип «спирали», то есть возвращение к одному и тому же заданию на более высоком уровне трудности.

Задача заключительной части состоит в подведении итогов занятия, обсуждении результатов работы детей и тех трудностей, которые у них возникали при выполнении заданий. Существенным моментом здесь являются ответы детей на вопрос, чем они занимались и чему научились.

### **Ожидаемые результаты**

Для оценки эффективности занятий можно использовать следующие показатели:

- Поведение детей на занятиях: живость, активность, заинтересованность детей в выполнении каждого задания.

- Для выявления эмоционального состояния детей использовать прием цветограммы: в начале и конце каждого занятия детей просят нарисовать цветными карандашами или красками свое настроение в данный момент. Использование красного цвета свидетельствует о восторженном настроении, оранжевого — о радостном, зеленого — о спокойном, уравновешенном состоянии, фиолетового — о тревожности, напряженности, черного — об унынии, разочаровании, упадке сил. Сравнение результатов этого задания, полученных в начале и конце занятия, а также изменения цветовой гаммы на протяжении некоторого времени позволит сделать выводы об изменении эмоционального состояния каждого ребенка под влиянием занятий по психологическому развитию.

Важное диагностическое значение имеют два проективных рисунка на школьную тематику, выполняемые детьми в конце работы (занятие 55; занятие 56). Анализ содержания этих рисунков позволит выявить наличие у будущего школьника учебно-познавательной мотивации, характер его эмоционального отношения к школе, начало формирования у него внутренней позиции школьника.

Чтобы эффективность занятий была максимальной, необходимо проводить их в полном объеме, соблюдая последовательность отработки заданий.

#### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ (56 ЧАСОВ)

№ п/п	Дата	Кол – во часов	Темы занятий (развиваемые психологические процессы)
1		1	Слуховая память Умение точно и правильно называть предметы Слуховые ощущения Фонетико-фонематическое восприятие и звуковой анализ
2		1	Умение действовать по инструкции Пространственные представления Фонетико-фонематическое восприятие и звуковой анализ Вербальное мышление (конкретизация)
3		1	Фонетико-фонематическое восприятие и звуковой анализ

			Пространственные представления Микромоторика Воображение
<b>4</b>		1	Фонетико-фонематическое восприятие и звуковой анализ Слуховое темпо-ритмическое восприятие Вербальное мышление (обобщение) Умение анализировать и копировать образец
<b>5</b>		1	Личностные качества Устойчивость внимания Микромоторика и зрительно-двигательные координации Фонетико-фонематическое восприятие и звуковой анализ
<b>6</b>		1	Умение анализировать Умение действовать по инструкции Наглядно-образное мышление Пространственные представления
<b>7</b>		1	Фонетико-фонематическое восприятие и звуковой анализ Слуховая память Зрительные (цветовые) ощущения Пространственные представления
<b>8</b>		1	Фонетико-фонематическое восприятие и звуковой анализ Вербальное мышление (анализ через синтез) Умение анализировать и копировать образец Микромоторика (дифференциация мышечных усилий)
<b>9</b>		1	Фонетико-фонематическое восприятие и звуковой анализ Зрительная память Слуховая память Пространственные представления
<b>10</b>		1	Умение действовать по инструкции Фонетико-фонематическое восприятие и звуковой анализ Устойчивость внимания Произвольность
<b>11</b>		1	Фонетико-фонематическое восприятие и звуковой анализ Зрительный анализ Пространственные представления Вкусовые ощущения
<b>12</b>		1	Фонетико-фонематическое восприятие и звуковой анализ Умение анализировать Зрительная память Устойчивость внимания
<b>13</b>		1	Умение действовать по инструкции и самоконтроль Критичность мыслительной деятельности Зрительное восприятие

			Микромоторика и зрительно-двигательные координации
<b>14</b>		1	Фонетико-фонематическое восприятие и звуковой анализ Наглядно-образное мышление Зрительная память Устойчивость внимания, микромоторика
<b>15</b>		1	Личностные качества Фонетико-фонематическое восприятие и звуковой анализ Пространственные представления Слуховое восприятие
<b>16</b>		1	Фонетико-фонематическое восприятие и звуковой анализ Объем внимания Осязательные ощущения Моторика
<b>17</b>		1	Фонетико-фонематическое восприятие и звуковой анализ Зрительный анализ Воображение Пространственные представления
<b>18</b>		1	Фонетико-фонематическое восприятие и звуковой анализ Зрительное восприятие Операция абстрагирования (на примере формы) Зрительная память
<b>19</b>		1	Фонетико-фонематическое восприятие и звуковой анализ Умение действовать по инструкции Операция обобщения Распределение внимания
<b>20</b>		1	Пространственные представления Зрительный анализ Слуховые ощущения Внимание и мышление
<b>21</b>		1	Фонетико-фонематическое восприятие и звуковой анализ Устойчивость внимания Зрительная память Умение анализировать и копировать образец
<b>22</b>		1	Фонетико-фонематическое восприятие и звуковой анализ Умение анализировать и копировать образец Способность к синтезу Зрительное восприятие
<b>23</b>		1	Фонетико-фонематическое восприятие и звуковой анализ Устойчивость внимания Микромоторика и зрительно-двигательные координации Слуховая память

24		1	Фонетико-фонематическое восприятие и звуковой анализ Наглядно-образное мышление Слуховая память Воображение
25		1	Личностные качества Фонетико-фонематическое восприятие и звуковой анализ Пространственные представления Умение анализировать и копировать образец
26		1	Фонетико-фонематическое восприятие и звуковой анализ Слуховое темпо-ритмическое восприятие Операция абстрагирования (на примере формы и размера) Микромоторика (дифференциация мышечных усилий)
27		1	Фонетико-фонематическое восприятие и звуковой анализ Микромоторика Слуховая память Умение анализировать и копировать образец
28		1	Умение анализировать и копировать образец Устойчивость внимания Фонетико-фонематическое восприятие и звуковой анализ Критичность мыслительной деятельности
29		1	Фонетико-фонематическое восприятие и звуковой анализ Пространственные представления Микромоторика и зрительно-двигательные координации Зрительная память
30		1	Фонетико-фонематическое восприятие и звуковой анализ Цветовые ощущения Умение действовать по инструкции Наглядно-образное мышление
31		1	Фонетико-фонематическое восприятие и звуковой анализ Зрительное восприятие Зрительная память Воображение
32		1	Фонетико-фонематическое восприятие и звуковой анализ Объем внимания Пространственные представления Операция сравнения
33		1	Фонетико-фонематическое восприятие и звуковой анализ Микромоторика и зрительно-двигательные координации

			Умение анализировать и копировать образец Слуховая память
34		1	Фонетико-фонематическое восприятие и звуковой синтез Зрительное восприятие и зрительный анализ Вербальное мышление (анализ через синтез) Умение анализировать и копировать образец
35		1	Личностные качества Устойчивость внимания Пространственные представления Фонетико-фонематическое восприятие и звуковой синтез
36		1	Фонетико-фонематическое восприятие и звуковой анализ Зрительное восприятие Логическое мышление Зрительная память
37		1	Фонетико-фонематическое восприятие и звуковой анализ Пространственные представления Операция обобщения Умение анализировать и копировать образец
38		1	Фонетико-фонематическое восприятие и звуковой анализ Распределение внимания Наглядно-образное мышление Слуховая память
39		1	Фонетико-фонематическое восприятие и звуковой анализ Обонятельные ощущения Пространственные представления Микромоторика и зрительно-двигательные координации
40		1	Пространственные представления Фонетико-фонематическое восприятие и звуковой синтез Слуховая память Слуховое восприятие
41		1	Личностные качества Устойчивость внимания Фонетико-фонематическое восприятие и звуковой анализ Умение анализировать и копировать образец
42		1	Фонетико-фонематическое восприятие и звуковой анализ Зрительное восприятие Логическое мышление Зрительная память
43		1	Фонетико-фонематическое восприятие и звуковой анализ Устойчивость внимания Зрительный анализ

			Воображение
44		1	Наглядное мышление (критичность) Слуховая память Умение анализировать и копировать образец Понятийное мышление
45		1	Умение действовать по инструкции Зрительно-двигательные координации Умение анализировать и копировать образец Пространственные представления
46		1	Наглядно-образное мышление Слуховая память Воображение Умение анализировать и копировать образец
47		1	Зрительное восприятие Зрительная память Умение анализировать и копировать образец Произвольность
48		1	Объем внимания Вербальное мышление (критичность) Умение анализировать и копировать образец Умение действовать по инструкции
49		1	Пространственные представления Слуховая память Умение анализировать и копировать образец Операция сравнения
50		1	Устойчивость внимания Пространственные представления, умение действовать по инструкции Зрительно-двигательные координации Осязательные ощущения
51		1	Микромоторика и зрительно-двигательные координации Зрительное восприятие Умение анализировать и копировать образец Пространственные представления
52		1	Фонетико-фонематическое восприятие и звуковой анализ Устойчивость внимания Умение действовать по инструкции Зрительно-двигательные координации
53		1	Слуховая память Пространственные представления Операция обобщения Микромоторика
54		1	Устойчивость внимания, микромоторика Мыслительная операция абстрагирования (на примере формы) Зрительная память Умение анализировать и копировать образец
55		1	Зрительное восприятие Операция сравнения Воображение

			Операция синтеза Диагностика сформированности учебно-познавательной мотивации
56		1	Личностные качества Осязательные ощущения Пространственные представления Зрительно-двигательные координации Диагностика сформированности учебно-познавательной мотивации
57		1	Наглядное мышление (критичность) Слуховая память Умение анализировать и копировать образец Понятийное мышление
58		1	Фонетико-фонематическое восприятие и звуковой анализ Объем внимания Пространственные представления Операция сравнения

### Резервные задания

№ п/п	Темы занятий (развиваемые психологические процессы)
1	Пространственные представления
2	Распределение внимания
3	Умение анализировать и копировать образец
4	Наглядно-образное мышление
5	Зрительное восприятие и мыслительный анализ
6	Вербальное мышление (критичность)
7	Воображение
8	Микромоторика и зрительно-двигательные координации
9	Зрительная память
10	Моторика
11	Критичность мыслительной деятельности
12	Логическое мышление



### Использованная литература:

1. Локалова Н.П., Локалова Д.П. Готовимся к школе: 60 занятий по психологическому развитию старших дошкольников. Методическое пособие. - М.: Генезис, 2014.
2. Локалова Н.П., Локалова Д.П. Готовимся к школе: 60 занятий по психологическому развитию старших дошкольников. Рабочая тетрадь дошкольника. - М.: Генезис, 2014.