

АННОТАЦИЯ

Полное наименование программы:	Дополнительная общеразвивающая программа «Изостудия «Весёлая кисточка» (кружок)
Направленность программы:	Художественная
Уровень программы:	Ознакомительный
Нормативно-правовая основа разработки программы:	<ul style="list-style-type: none"> • Федеральный закон РФ от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; • Концепция развития дополнительного образования детей. Утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р. • Приказ Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности подополнительным общеобразовательным программам» • Постановление Правительства РФ «Об утверждении Санитарно-эпидемиологических требований к устройству содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей (СанПиН 2.4.4.3172-14); • Письмо Министерства образования и науки РФ от 18 ноября 2015 г. № 09-3242 «О направлении информации»; • Письмо Министерства образования и науки РФ от 1 декабря 2006 г. № 06-1844 «Примерные требования к содержанию и оформлению образовательных программ дополнительного образования детей»; • Методически рекомендации по разработке и оформлению дополнительных общеразвивающих программ рабочих программ курсов внеурочной деятельности 2016.
Срок реализации программы:	Один год
Приказ и дата утверждения программы:	Приказ директора ГБОУ Школа № 1179 от <u>31 августа</u> 2017 г. № <u>474</u>
Характеристика контингента обучающихся:	Особых требований к уровню подготовки обучающихся нет, возраст 4-7 лет.
Цель реализации программы:	Развивать у детей творческие способности, средствами нетрадиционного рисования.
Используемые учебники и пособия:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Аверьянова А.П. Изобразительная деятельность в детском саду. – М.: Москва-Синтез; М.: ТЦ Сфера, 2003. – 96с.; ил. 2. Воспитатель Дошкольного Образовательного Учреждения №3/2008; №5,7/2009 3. Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Часть 1 и 2. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008. 4. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.- 192с.: цв.вкл.
Краткая характеристика организационно-педагогических условий реализации	Занятия в объединении проводятся по группам. Образовательный процесс организуется в соответствии с тематическим учебным планом. Требования к материально-техническому обеспечению прописаны в образовательной программе.

программы:	
Используемые технологии:	Коллективная творческая деятельность
Методы и формы оценки результатов освоения:	Тестирование детей, сквозной контроль выполнения заданий на каждом занятии. Сопоставление результатов участия в конкурсах, викторинах. Анкетирование родителей. Открытое занятие для родителей и администрации.